

РАССМОТРЕНО  
с внесенными изменениями  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 12 от 30 августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МОАУ «СОШ №3» г.  
Т.Н. Елисеева  
Протокол № 130/30 от 08 августа 2023 г.

*Т.Н. Елисеева/подписано электронной подписью*

## **Основная образовательная программа основного общего образования**

Срок реализации: 2023-2024 уч. год

г. Бузудук, 2023

## Содержание:

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО
- 1.3. Система оценки планируемых результатов освоения ООП ООО

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Программа развития универсальных учебных действий (УУД)
- 2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов
- 2.3. Рабочая программа воспитания
- 2.4. Программа коррекционной работы

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Учебный план ООО
- 3.2. Календарный учебный график
- 3.3. План внеурочной деятельности
- 3.4. Календарный план воспитательной работы
  - 3.5. Система условий реализации ООП ООО:
    - 3.5.1. Описание имеющихся условий реализации ООП
    - 3.5.2. Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП и учетом программы развития Школы
    - 3.5.3. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий
    - 3.5.4. Сетевой график (дорожная карта) формирования необходимой системы условий реализации ООП ООО
  - 3.5.5 Контроль состояния системы условий

## І Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования (далее – Программа) Муниципального общеобразовательного автономного учреждения города Бузулука «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина» (далее – МОАУ «СОШ №3») разработана на основе Ф3 №273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в РФ» с изменениями и дополнениями, федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее – ФГОС ООО<sup>1</sup>) и ФООП ООО, утвержд. Приказом №171 Минпросвещения РФ от 18.05.2023г.

Также при реализации ООП ООО учтены требования:

- Постановления Главного государственного санитарного
- 
- врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи""
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

При разработке ООП ООО МОАУ «СОШ №3» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литература», «Английский язык», «История», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

ООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный<sup>2</sup>. Приложением к ООП ООО являются локальные нормативные акты образовательной организации, конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

ООП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Цель реализации** основной образовательной программы основного общего образования - обеспечение выполнения требований ФГОС ООО.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных **задач**:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1645 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2015 г., регистрационный № 35953), от 31 декабря 2015 г. № 1578 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 февраля 2016 г., регистрационный № 41020), от 29 июня 2017 г. № 613 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 июля 2017 г., регистрационный № 47532), приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24 сентября 2020 г. № 519 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 декабря 2020 г., регистрационный № 61749), от 11 декабря 2020 г. № 712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828)

и от 12 августа 2022 г. № 732 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 сентября 2022 г., регистрационный № 70034) (далее – ФГОС СОО).

образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;
- взаимодействие образовательного учреждения при реализации основной образовательной программы с социальными партнёрами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психолога, социального педагога;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности. В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:
- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования, развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

ООП ООО школы учитывает психолого-педагогические особенности развития детей 10-15 лет, связанные:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (10-13 и 13-15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской, лекционно-лабораторной, исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкризисной фазой развития ребёнка - переходом к кризису младшего подросткового возраста (10-13 лет, 5-7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания, представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы) характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

- обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование

на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);

- изменением социальной ситуации развития, ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет). Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.**

Планируемые результаты освоения ООП ООО МОАУ «СОШ № 3» (далее - планируемые результаты) представляют собой систему *ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы*. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее - системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки - с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов личностных, метапредметных и предметных устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают обучающиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от обучающихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом, и прежде всего с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых обучающимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

- первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;

- выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;

- выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знакосимволических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от обучающихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

б) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие обучающихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы (это долгосрочные проекты с заранее известными требованиями, предъявляемыми к качеству работы или критериями её оценки, в ходе выполнения которых контролируемые функции учителя сведены к минимуму);

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т.п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки. Данные о достижении этих результатов накапливаются в портфеле достижений ученика;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

**В структуре планируемых результатов выделяются:**

**1) Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования,** описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей (Эти результаты приводятся в пояснительных записках к планируемым результатам по каждой учебной или междисциплинарной программе.). Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.

**2) Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ.** Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и *«Выпускник получит возможность научиться»* к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне образования и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. В данный блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», **выносятся на итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью оценки и портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся, ведётся с помощью **заданий** ближайшего развития большинства обучающихся, с помощью **заданий повышенного уровня**. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоках *«Выпускник получит возможность научиться»* приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного

предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно **неперсоналифицированной информации**.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока *«Выпускник получит возможность научиться»*, могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения - предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень образования**. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксируются учителем в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитываются при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

На уровне основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх **междисциплинарных учебных программ**: «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ- компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;
- **учебных программ по всем предметам**: «Русский язык», «Литература», «Английский язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

На основе итоговых планируемых результатов, разработанных на федеральном уровне, школа самостоятельно разрабатывает:

- систему тематических планируемых результатов освоения учебных программ;
- программу формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ.

#### ***Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты***

В результате изучения **всех без исключения предметов** основной школы получают дальнейшее развитие **личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся**, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены **основы формально-логического мышления, рефлексии**, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся осваивают умение оперировать гипотезами как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторически и жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В основной школе на всех предметах продолжится работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Учащиеся усовершенствуют технику чтения и приобретут устойчивый навык осмысленного чтения, получат возможность приобрести навык рефлексивного чтения. Учащиеся овладеют различными видами и типами чтения: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными стратегиями чтения художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
- реализация уровневого подхода как в преподавании (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), так и в оценочных процедурах (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);
- формирование навыков взаимо- и самооценки, *навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;
- организация системы проб подростками своих возможностей (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: факультативов, вводимых образовательным учреждением; программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования;
- целенаправленное формирование в курсе технологии представлений о рынке труда и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;
- приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией;
- практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково - символических средств, широкого спектра логических действий и операций.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые в начальной школе **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах; выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий, концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усваивают умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

**Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ**

<b>Формирование УУД</b>		
<b>УУД</b>	<b>У выпускника будут сформированы/Выпускник научится</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования/Выпускник получит возможность научиться</b>
<p><b>Личностные универсальные учебные действия</b> В рамках <b>когнитивного компонента</b> будут сформированы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях, знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</li> <li>• образ социально-политического устройства, представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;</li> <li>• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</li> <li>• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах этнических группах России;</li> <li>• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;</li> <li>• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;</li> <li>• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в</li> <li>• чрезвычайных ситуациях.</li> </ul>	
<p>В рамках <b>ценностного измоционального компонентов</b> будут сформированы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</li> <li>• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</li> <li>• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</li> <li>• уважение к личности и её достоинствам, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• позитивная моральная самооценка и моральные чувства, чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.</li> </ul>	
<p>В рамках <b>деятельностного (поведенческого) компонента</b> будут сформированы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);</li> <li>• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;</li> <li>• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;</li> <li>• умение строить жизненные планы с учётом конкретных <ul style="list-style-type: none"> <li>• социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>• устойчивый познавательный интерес</li> </ul> </li> </ul> <p>готовность к выбору профильного образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выраженной устойчивой учебно- познавательной мотивации и интереса к учению;</i></li> <li>• <i>готовности к самообразованию и самовоспитанию;</i></li> <li>• <i>адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</i></li> <li>• <i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>• <i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и</i></li> <li>• <i>этическим требованиям; эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</i></li> </ul>

**Регулятивные  
универсальные  
учебные действия**

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов во временной перспективе;*
- *при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;*
- *выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;*
- *основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;*
- *осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;*
- *адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;*
- *адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;*
- *основам саморегуляции эмоциональных состояний;*
- *прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  - формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
  - устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
  - аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
  - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
  - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
  - организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
  - осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
  - работать в группе: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
  - основам коммуникативной рефлексии;
  - использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;*

*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;*

*договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

*брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

*оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

*осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

*в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

*следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности*

*устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

*в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные  
универсальные  
учебные действия**

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия, осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать
- последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами: понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

<p><b>Обращение с устройствами ИКТ</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;</li> <li>• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;</li> <li>• правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);</li> <li>• осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;</li> <li>• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;</li> <li>• выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;</li> <li>• соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.</li> </ul> <p>Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.</p>
<p><b>Фиксация изображений и звуков</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</li> <li>• учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;</li> </ul>
	<p>элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;</li> <li>• осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;</li> <li>• осуществлять трёхмерное сканирование.</li> </ul>

<p><b>Создание письменных сообщений</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;</li> <li>• осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</li> <li>• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;</li> <li>• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.</li> </ul>
<p><b>Создание графических объектов</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</li> <li>• создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;</li> <li>• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;</li> <li>• создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p>Создавать мультипликационные фильмы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.</li> </ul>
<p><b>Создание музыкальных звуковых сообщений</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать звуковые и музыкальные редакторы;</li> <li>• использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;</li> <li>• использовать программы звукозаписи и микрофоны.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.</li> </ul>
<p><b>Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>• работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмическими, концептуальными, классификационными, организационными, родства и др.), картами (географическими, хронологическими) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;</li> <li>• проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;</li> <li>• использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;</li> <li>• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;</li> <li>• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве,</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;</li> <li>• понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).</li> </ul> <p>Примечание: результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство», могут достигаться при изучении и других предметов.</p>

	отказываться от потребления ненужной информации.	
<b>Коммуникация и социальное взаимодействие</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>• участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;</li> <li>• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;</li> <li>• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);</li> <li>• соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);</li> <li>• участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;</li> <li>• взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).</li> </ul>
<b>Поиск и организация хранения информации</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;</li> <li>• использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;</li> <li>• использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;</li> <li>• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные <ul style="list-style-type: none"> <li>• определители;</li> <li>• формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать и заполнять различные определители;</li> <li>• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.</li> </ul>
<b>Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической, и визуализации;</li> <li>• строить математические модели;</li> <li>• проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить естественнонаучные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;</li> <li>• анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.</li> </ul>
<b>Моделирование и проектирование,</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделировать с использованием виртуальных</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>

<b>управление</b>	<p>конструкторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;</li> <li>• моделировать с использованием средств программирования;</li> <li>• проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.</li> </ul>
-------------------	--	---

**Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;</li> <li>• использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;</li> <li>• использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;</li> <li>• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;</li> <li>• ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;</li> <li>• отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;</li> <li>• видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;</li> <li>• использовать догадку, озарение, интуицию;</li> <li>• использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование;</li> <li>• использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как абстрагирование от</li> <li>• использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;</li> <li>• использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение</li> <li>• целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;</li> <li>осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.</li> </ul>
--	---	--

**Стратегия смыслового чтения и работа с текстом**

<p><b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять главную тему, общую цель или назначение текста;</li> <li>- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</li> <li>- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</li> </ul>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;</li> <li>- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</li> <li>- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы т. д.;</li> <li>• находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);</li> <li>• решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять назначение разных видов текстов;</li> <li>- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>- различать темы и подтемы специального текста;</li> <li>- выделять главную и избыточную информацию;</li> <li>- прогнозировать последовательность</li> <li>- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> <li>- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>- понимать душевное состояние персонажей текста,</li> <li>- сопереживать им.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;</li> <li>• преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;</li> <li>• интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать и противопоставлять заключённую в текст информацию разного характера;</li> <li>- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</li> <li>- делать выводы из сформулированных посылок;</li> <li>- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</li> </ul>

<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	<b>Выпускник научится:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• откликаться на содержание текста:</li> <li>- связывать информацию, обнаруженную в тексте, сознаниями из других источников;</li> </ul>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• критически относиться к рекламной информации;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;</li> <li>- находить доводы в защиту своей точки зрения;</li> <li>• откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом - мастерство его исполнения;</li> <li>• на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>• в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;</li> <li>• использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить способы проверки противоречивой информации;</li> <li>• определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</li> </ul>

### Предметные результаты освоения ООП ООО

<b>РУССКИЙ ЯЗЫК</b>		
<b>Разделы</b>	<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<b>Речь и речевое общение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</li> <li>• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;</li> <li>• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;</li> <li>• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</li> </ul>	

<p><b>Речевая деятельность</b> <i>Аудирование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;</li> <li>• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;</li> <li>• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).</li> </ul>	<p><i>понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать е. в устной форме.</i></p>
<p><b>Чтение</b></p>	<p>понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;</li> <li>• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> <li>• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать е. в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</li> </ul>	<p><i>понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на е. решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></li> </ul>

<p><b>Говорение</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);</li> <li>• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;</li> <li>• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</li> <li>• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</li> <li>• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;</li> <li>• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.</li> </ul>
<p><b>Письмо</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);</li> <li>• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;</li> <li>• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать рецензии, рефераты; составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</li> </ul>
<p><b>Текст</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;</li> <li>• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;</li> <li>• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</li> </ul>

<p><b>Функциональные разновидности языка</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> </ul> <p>выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.</p>	<p>лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать образцы публичной речи с точки зрения е. композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.</li> </ul>
<p><b>Общие сведения о языке</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;</li> <li>• оценивать использование основных средств языка.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вклад</li> </ul>

<p><b>Фонетика и орфоэпия.</b> <b>Графика</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический анализ слова;</li> <li>• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></li> <li>• <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать е. в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
<p><b>Морфемика и словообразование</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;</li> <li>• различать изученные способы словообразования;</li> <li>• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</li> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></li> <li>• <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</li> <li>• группировать слова по тематическим группам;</li> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• опознавать фразеологические обороты;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></li> <li>• <i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></li> <li>• <i>опознавать омонимы разных видов;</i></li> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую</i></li> </ul>

	видах деятельности.	<i>информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i>
<b>Морфология</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;</li> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к</li> <li>• той или иной части речи; употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>• различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту</li> <li>• информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b>Синтаксис</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</li> <li>• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</li> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать синонимические средства синтаксиса;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</li> <li>• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических требований выразительности речи.</li> </ul>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</li> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по</li> </ul>

	<p>орфографические и</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пунктуационные ошибки; извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<p>правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</p>
<b>Язык и культура</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</li> </ul>
<b>ЛИТЕРАТУРА.</b>		
<b>Устное народное творчество</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и е. интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>• выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;</li> <li>• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;</li> <li>• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;</li> <li>• выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;</li> <li>• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</li> <li>• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>• рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;</li> <li>• сочинять сказку (в том числе и по пословице), былинку и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>• сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;</li> <li>• выбирать произведения устного народного творчества разных народов самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</li> </ul> <p>устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия). для</p>

	<p>от фольклорной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные</li> <li>• связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</li> </ul>	
<p><b>Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;</li> <li>• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;</li> <li>• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;</li> <li>• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</li> <li>• дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;</li> <li>• сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;</li> <li>• оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;</li> <li>• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;</li> <li>• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</li> <li>• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;</li> <li>• работать с разными источниками информации и владеть основными способами е. обработки и презентации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;</li> <li>• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;</li> <li>• вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</li> </ul>
<b>АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК</b>		
<p><b>Коммуникативные умения</b> <b>Говорение.</b> <b>Диалогическая речь</b></p>	<p><b>Выпускник научится</b> вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться</b> брать и давать интервью.</p>

<p><b>Говорение.</b> <b>Монологическая речь</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</i></li> <li>• <i>комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</i></li> <li>• <i>кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</i></li> </ul>
<p><b>Аудирование</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i></li> <li>• <i>отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</i></li> <li>• <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</i></li> <li>• <i>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.</i></li> </ul>
<p><b>Чтение</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</li> <li>• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i></li> <li>• <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></li> <li>• <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i></li> <li>• <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.</i></li> </ul>
<p><b>Письменная речь</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i></li> <li>• <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i></li> <li>• <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i></li> <li>• <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.</i></li> </ul> <p><i>Языковая компетентность (владение языковыми средствами)</i></p>
<b>Фонетическая сторона речи</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложения по интонации;</li> <li>• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выражать модальные значения, чувства эмоции с помощью интонации;</i></li> <li>• <i>различать на слух британские и американские варианты английского языка.</i></li> </ul>
<b>Орфография</b>	<p><b>Выпускник научится</b> правильно писать изученные слова.</p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.</i></p>
<b>Лексическая сторона речи</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, тематики основной школы;</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i></li> <li>• <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i></li> <li>• <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i></li> </ul>

<p><b>Грамматическая сторона речи</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);</li> <li>- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);</li> <li>- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);</li> <li>- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</li> <li>- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать сложноподчин.ные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи предложения сконструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;</i></li> <li>• <i>распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II- If I were you, I would start learning French);</i></li> <li>• <i>использовать в речи глаголы во временным формам действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;</i></li> <li>• <i>употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;</li> <li>- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;</li> <li>- имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;</li> <li>- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;</li> <li>- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);</li> <li>- количественные и порядковые числительные;</li> <li>- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> <li>- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</li> <li>- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;</li> <li>- условные предложения реального характера (Conditional I -If I see Jim, I'll invite him to our school party);</li> <li>- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать и употреблять в речимодальные глаголы need, shall, might, would.</i></li> </ul>

**ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

<p><b>История Древнего мира</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</li> <li>• проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;</li> <li>• описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</li> <li>• объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</li> <li>• давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.</li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать характеристику общественного строя древних государств; сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общие различия;</li> <li>• видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;</li> </ul> <p>высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</p>
<p><b>История Средних веков</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;</li> <li>• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;</li> <li>• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</li> <li>• сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их художественные достоинства и значение.</li> </ul>

	<p>средневекового человека о мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;</li> <li>• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи понятиями «централизованное государство» и др.);</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.</li> </ul>	
<p><b>История Нового времени</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</li> <li>• использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение</li> </ul>
	<p>развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать информацию из различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> <li>• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и</li> </ul>	<p>принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;</li> <li>• применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</li> </ul>

	всеобщей истории Нового времени.	
<b>Новейшая история</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX -начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX - начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.;</li> <li>анализировать информацию из исторических источников, текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи;</li> <li>представлять в различных формах описания, рассказа: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX - начале XXI в.;</li> <li>б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи;</li> </ul> </li> <li>систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе;</li> <li>раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных отношений, развития культуры в XX - начале XXI в.;</li> <li>объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></li> <li>используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX- начале XXI в.;</li> <li>применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять ее в виде рефератов, презентаций и др.;</li> <li>проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX - начале XXI в.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>государств и др.);</li> <li>сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX - начала XXI в.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
<b>ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ</b>		

<p><b>Человек в социальном измерении</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;</li> <li>• сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> <li>• выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>• характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;</li> <li>• описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;</li> <li>• давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</li> <li>• демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания <b>человека и общества.</b></li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;</i></li> <li>• <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</i></li> <li>• <i>описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</i></li> </ul>
<p><b>Ближайшее социальное окружение</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;</li> <li>• характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;</li> <li>• выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;</li> <li>• исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.</i></li> </ul>

<p><b>Общество - большой «дом» человечества</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;</li> <li>• характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>• различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</li> <li>• применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;</li> <li>• выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>• объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</li> <li>• выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.</li> </ul>
<p><b>Общество, в котором мы живём</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать глобальные проблемы современности;</li> <li>• раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;</li> <li>• называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;</li> <li>• формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;</li> <li>• находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;</li> <li>• показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.</li> </ul>
<p><b>Регулирование поведения людей в обществе</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;</li> <li>• на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>• критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;</li> <li>• использовать знания и умения</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> <li>• моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку;</li> <li>• оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.</li> </ul>

	<p>для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.</p>	
<p><b>Основы российского законодательства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>• характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;</li> <li>• анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</li> <li>• объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической</li> <li>• находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>• осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;</li> <li>• использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению,</li> </ul>
<p><b>Мир экономики</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выпускник научится:</b> понимать и правильно использовать основные экономические термины;</li> <li>• распознавать на основе приведенных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> <li>• объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;</li> <li>• характеризовать функции денег в экономике;</li> <li>• анализировать несложные статистические</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>научиться:</b> оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</li> <li>• анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>выполнять несложные</li> </ul>

	<p>данные, отражающие экономические явления и процессы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.</li> </ul>	<p><i>практические задания, основанные на ситуациях, связанных сописанием</i></p>
<p><b>Человек в экономических отношениях</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;</li> <li>• характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;</li> <li>• применять полученные знания для характеристики экономики семьи;</li> <li>• использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;</li> <li>• получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;</i></li> <li>• <i>характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;</i></li> <li>• <i>анализировать с позиций общественно-научных сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</i></li> <li>• <i>решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека; выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</i></li> </ul>

<p><b>Мир социальных отношений</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;</li> <li>• характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их существенные признаки;</li> <li>• характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;</li> <li>• давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;</li> <li>• характеризовать собственные основные социальные роли;</li> <li>• объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;</li> <li>• извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать е. и использовать для решения задач;</li> <li>• использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;</li> <li>• проводить несложные социологические исследования.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;</li> <li>• ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;</li> <li>• адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.</li> </ul>
<p><b>Политическая жизнь общества</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значение гражданской активности в укреплении нашего государства;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;</li> <li>• сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;</li> <li>• описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;</li> <li>• характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;</li> <li>• различать факты и мнения в потоке информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul>

<p><b>Культурно-информационная среда общественной жизни</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;</li> <li>• распознавать и различать явления духовной культуры;</li> <li>• описывать различные средства массовой информации;</li> <li>• находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</li> <li>• характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</li> <li>• осуществлять рефлексию своих ценностей.</li> </ul>
<p><b>Человек в меняющемся обществе</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать явление ускорения социального развития;</li> <li>• объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>• описывать многообразие профессий в современном мире;</li> <li>• характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;</li> <li>• извлекать социальную информацию источников;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;</li> <li>• оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.</li> </ul>
<p><b>ГЕОГРАФИЯ</b></p>		
<p><b>Источники географической информации</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>• анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;</li> <li>• находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;</li> <li>• определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;</li> <li>• выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;</li> <li>• составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;</li> <li>• представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;</li> <li>• читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;</li> <li>• строить простые планы местности;</li> <li>• создавать простейшие географические карты различного содержания;</li> <li>• моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.</li> </ul>

	<p>ориентированных задач.</p>	
<p><b>Природа Земли человек</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить             <ul style="list-style-type: none"> <li>• их простейшую классификацию; использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;</li> <li>• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;</li> </ul> </li> </ul> <p>оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития</p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <p>использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</li> <li>• воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;</li> <li>• создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации,</li> </ul> <p>сопровождать выступление презентацией.</p>

<p><b>Население Земли</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;</li> <li>• сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;</li> <li>• использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий;</li> <li>• проводить расчёты демографических показателей;</li> <li>• объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;</i></li> <li>• <i>самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.</i></li> </ul>
<p><b>Материки, океаны и страны</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать географические процессы океанов, отдельных регионов и стран; сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;</li> <li>• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>• описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;</li> </ul> <p>создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> <i>выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, происходящих в географической оболочке;</i></li> <li>• <i>сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;</i></li> <li>• <i>оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;</i></li> <li>• <i>объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.</i></li> </ul>
<p><b>Особенности географического положения России</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;</li> <li>• оценивать воздействие географического положения России и е. отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</li> <li>• использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.</i></li> </ul>
<p><b>Природа России</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;</li> <li>• сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</li> <li>описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;</li> <li>оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;</li> <li>создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.</li> </ul>
<b>Население России</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;</li> <li>анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;</li> <li>сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;</li> <li>объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и е. отдельных регионов;</li> <li>находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;</li> <li>использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;</li> <li>оценивать ситуацию на рынке труда и е. динамику.</li> </ul>
	<p>ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.</p>	
<b>Хозяйство России</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;</li> <li>анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</li> <li>объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;</li> <li>использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;</li> <li>обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.</li> </ul>

	жизни.	
<b>Районы России</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;</li> <li>• сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;</li> <li>• оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;</li> <li>• самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;</li> <li>• создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией;</li> <li>• оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;</li> <li>• выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации</li> </ul>
		природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.
<b>Россия в современном мире</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</li> <li>• оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;</li> <li>• объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;</li> <li>• оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.</li> </ul>
<b>МАТЕМАТИКА. АЛГЕБРА. ГЕОМЕТРИЯ</b>		

<p><b>Натуральные числа.</b> <b>Дроби.</b> <b>Рациональные числа</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особенности десятичной системы счисления;</li> <li>• оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;</li> <li>• выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать рациональные числа;</li> <li>• выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;</li> <li>• использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;</li> <li>• углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;</li> <li>• научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.</li> </ul>
<p><b>Действительные числа</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать начальные представления о множестве действительных чисел;</li> <li>• оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).</li> </ul>
<p><b>Измерения, приближения, оценки</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;</li> <li>• понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.</li> </ul>
<p><b>Алгебраические выражения</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;</li> <li>• выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;</li> <li>• выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;</li> <li>• выполнять разложение многочленов на множители.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов; применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).</li> </ul>

<p><b>Уравнения</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;</li> <li>понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.</li> </ul>
<p><b>Неравенства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;</li> <li>решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;</li> <li>применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;</li> <li>применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, коэффициенты.</li> </ul>
<p><b>Основные понятия. Числовые функции</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);</li> <li>строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;</li> <li>понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);</li> <li>использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.</li> </ul>
<p><b>Числовые последовательности</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать и использовать язык</li> <li>применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>решать комбинированные задачи с применением формул <math>n</math>-го члена и суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической</li> </ul>
	<p>изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.</p>	<p>прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; ростом.</li> </ul>

<p><b>Описательная статистика</b></p>	<p><b>Выпускник научится</b> использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.</p>	<p><b>Выпускник получит возможность</b> приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.</p>
<p><b>Случайные события вероятность</b></p>	<p><b>Выпускник научится</b> находить относительную частоту и вероятность случайного события.</p>	<p><b>Выпускник получит возможность</b> приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.</p>
<p><b>Комбинаторика</b></p>	<p><b>Выпускник научится</b> решать комбинаторные задачи нахождение числа объектов или комбинаций.</p>	<p><b>Выпускник получит возможность</b> научиться некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.</p>
<p><b>Наглядная геометрия</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>• распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;</li> <li>• строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;</li> <li>• определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры, и наоборот;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;</li> <li>• углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;</li> <li>• научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.</li> </ul>	
<p><b>Геометрические фигуры</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;</li> <li>• распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;</li> <li>• находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);</li> <li>• оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;</li> <li>• решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;</li> <li>• решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;</li> <li>• решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;</li> <li>• приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;</li> <li>• овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство исследование;</li> <li>• научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;</li> <li>• приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;</li> <li>• приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».</li> </ul>

<p><b>Измерение геометрических величин</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;</li> <li>• вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять длину окружности, длину дуги окружности;</li> <li>• вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;</li> <li>• решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;</li> <li>• решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;</li> <li>• применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.</li> </ul>
<p><b>Координаты</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;</li> <li>• использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;</li> <li>• приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;</li> <li>• приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>
<p><b>Векторы</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;</li> <li>• находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и</li> <li>• распределительный законы; вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;</li> <li>• приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».</li> </ul>
<p><b>ИНФОРМАТИКА</b></p>		

<p><b>Информация и способы её представления</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;</li> <li>• описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них;</li> </ul> <p>использовать термины, описывающие скорость передачи данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;</li> <li>• кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;</li> <li>• использовать основные способы графического представления числовой информации.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;</li> <li>• узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;</li> <li>• познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;</li> <li>• познакомиться с двоичной системой счисления;</li> <li>• познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.</li> </ul>
<p><b>Основы алгоритмической культуры</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;</li> <li>• строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей; понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);</li> <li>• составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);</li> <li>• использовать логические значения, операции и выражения с ними;</li> <li>• понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;</li> <li>• создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;</li> <li>• создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;</li> <li>• создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учёбы и вне её.</li> </ul>

<p><b>Использование программных систем и сервисов</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовым навыкам работы с компьютером;</li> <li>• использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);</li> <li>• знаниям, умениям и навыкам для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;</li> <li>• научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т.п.;</li> <li>• познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).</li> </ul>
<p><b>Работа в информационном пространстве</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;</li> <li>• организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;</li> <li>• основам соблюдения норм</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;</li> <li>• познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами;</li> <li>• познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);</li> <li>• узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;</li> <li>• получить представление о тенденциях развития ИКТ.</li> </ul>
<p><b>ФИЗИКА</b></p>		
<p><b>Механические явления</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <p>распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии;</li> <li>• экологических последствий исследования космического пространства;</li> <li>• различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и</li> </ul>

плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта;
- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.

*ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);*

- *приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

- *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.*

<p><b>Тепловые явления</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;</li> <li>• описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</li> <li>• анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>• различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел;</li> <li>• решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;</li> <li>• приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;</li> <li>• различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;</li> <li>• приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>• находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического</li> </ul>
	<p>топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</p>	<p>аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>
<p><b>Электрические и магнитные явления</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света;</li> <li>• описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>• приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;</li> <li>• различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического</li> </ul>

	<p>величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля -Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</li> <li>• решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</li> </ul>	<p>заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;</li> <li>• находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины</li> </ul>
<p><b>Квантовые явления</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения;</li> <li>• описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</li> <li>• анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом;</li> <li>• различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;</li> <li>• приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счётчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</li> <li>• соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;</li> <li>• приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;</li> <li>• понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.</li> </ul>
<p><b>Элементы астрономии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Выпускник научится</b></li> <li>• различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;</li> <li>• понимать различия между гелиоцентрической и</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной</li> </ul>

	<p>геоцентрической системами мира.:</p>	<p>системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;</li> <li>• различать гипотезы о происхождении Солнечной системы</li> </ul>
<b>БИОЛОГИЯ</b>		
<p><b>Живые организмы</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;</li> <li>• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами инструментами;</li> <li>• использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;</li> <li>• выделять эстетические достоинства объектов живой природы;</li> <li>• осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое</li> </ul>
		<p>сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;</li> <li>• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>

<p><b>Человек и его здоровье</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении</li> <li>• выделять эстетические достоинства человеческого тела;</li> <li>• реализовывать установки здорового образа жизни;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных</li> <li>• сообщений, докладов, рефератов, презентаций; анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> </ul>
<p><b>Общие биологические закономерности</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;</li> <li>• применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;</li> <li>• использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;</li> <li>• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;</li> <li>• аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.</li> </ul>
<p><b>ХИМИЯ</b></p>		
<p><b>Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;</li> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии;</li> <li>• изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;</li> <li>• вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;</li> <li>• сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>• классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу;</li> <li>• описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ - кислорода и водорода;</li> <li>• давать сравнительную характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;</li> <li>• пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;</li> <li>• проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>• различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;</i></li> <li>• <i>понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;</i></li> <li>• <i>использовать приобретённые ключевые компетентности при</i></li> <li>• <i>развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;</i></li> <li>• <i>объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.</i></li> </ul>
<p><b>Строение вещества</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны,</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>

	<p>и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;</li> <li>• описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов;</li> <li>• характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция;</li> <li>• различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;</li> <li>• изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;</li> <li>• выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;</li> <li>• характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;</li> <li>• описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного;</li> <li>• характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;</li> <li>• осознать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, преодоления трудностей и сомнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;</i></li> <li>• <i>описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;</i></li> <li>• <i>применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;</i></li> <li>• <i>развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, е. основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.</i></li> </ul>
<p><b>Многообразие химических реакций</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;</li> <li>• называть признаки и условия протекания химических реакций;</li> <li>• устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена);</li> <li>2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические);</li> <li>3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные);</li> <li>4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);</li> </ol> </li> <li>• называть факторы, влияющие на скорость химических реакций;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;</i></li> <li>• <i>приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;</i></li> <li>• <i>прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;</i></li> <li>• <i>прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия;</li> <li>• составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;</li> <li>• прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;</li> <li>• составлять уравнения реакций, соответствующих</li> <li>• последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов; выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;</li> <li>• готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества;</li> <li>• определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;</li> <li>• проводить качественные реакции, анионов.</li> </ul>	
<p><b>Многообразие веществ</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;</li> <li>• составлять формулы веществ по их названиям;</li> <li>• определять валентность и степень окисления элементов в веществах;</li> <li>• составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;</li> <li>• объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;</li> <li>• называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных;</li> <li>• называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот оснований солей;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;</li> <li>• прогнозировать способность веществ проявлять окислительные свойства</li> <li>• выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество - оксид - гидроксид - соль;</li> <li>• характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот;</li> <li>• приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали;</li> <li>• описывать физические и химические процессы, являющиеся частью круговорота веществ в природе;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;</li> <li>• определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;</li> <li>• составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;</li> <li>• проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;</li> <li>• проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организовывать, проводить</i> <i>ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.</i></li> </ul>
--	--	--

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

<p><b>Роль искусства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;</li> <li>• осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;</li> <li>• понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;</li> <li>• осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;</i></li> <li>• <i>определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;</i></li> <li>• <i>различать произведения разных эпох, художественных стилей;</i></li> <li>• <i>различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).</i></li> </ul>
<p><b>Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;</li> </ul>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;</i></li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;</li> <li>• осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;</li> <li>• передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;</li> <li>• осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;</i></li> <li>• <i>понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.</i></li> </ul>

	города.	
<b>Язык пластических искусств и художественный образ</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;</li> <li>• понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;</li> <li>• создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;</li> <li>• создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;</li> <li>• наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;</li> <li>• использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;</li> <li>• понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;</li> <li>• анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.</li> </ul>

<p><b>Виды и жанры изобразительного искусства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</li> <li>• различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;</li> <li>• различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства; • понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.</li> </ul>
<p><b>Изобразительная природа фотографии, театра, кино</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять жанры и особенности художественной фотографии, е. отличие от картины и нехудожественной фотографии;</li> <li>• понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах;</li> <li>• применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей - для школьного фильма);</li> <li>• применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshori др.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии, костюмов, грима после просмотра спектакля;</li> <li>• понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.</li> </ul>
<p><b>МУЗЫКА</b></p>		
<p><b>Музыка как вид искусства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве сего формой;</li> <li>• понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств - звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;</li> <li>• выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);</li> <li>• самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.</li> </ul>

<p><b>Музыкальный образ музыкальная драматургия</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</li> <li>• понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;</li> <li>• осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещениях концертов, театров и др.;</li> <li>• воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.</li> </ul>
<p><b>Музыка в современном мире: традиции и инновации</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);</li> <li>• определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);</li> <li>• применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углубленного понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;</li> <li>• структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.</li> </ul>
<p><b>Труд (ТЕХНОЛОГИЯ)</b></p>		
<p><b>Технологии обработки конструкционных и подделочных материалов</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b> находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;</li> <li>• выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;</li> </ul> <p>осуществлять технологические процессы</p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b> грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;</p> <p>осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные</p>

	создания или ремонта материальных объектов.	
<b>Электротехника</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;</li> <li>• осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);</li> <li>• осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики.</li> </ul>
<b>Технологии ведения дома. Кулинария</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;</li> <li>• выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях;</li> <li>• применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;</li> <li>• применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;</li> <li>• экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;</li> <li>• определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;</li> <li>• выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.</li> </ul>

<p><b>Создание изделий из текстильных и поделочных материалов</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;</li> <li>• выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;</li> <li>• использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;</li> <li>• выполнять художественную отделку швейных изделий;</li> <li>• изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов определять основные стили в одежде и современные направления моды.;</li> </ul>
<p><b>Технологии растениеводства</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно выращивать наиболее распространённые в регионе виды сельскохозяйственных растений в условиях школьного учебно-опытного участка с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды;</li> <li>• планировать размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом севооборотов.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно составлять простейшую технологическую карту выращивания новых видов сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка на основесправочной литературы и других источников информации, в том числе Интернета;</li> <li>• планировать объём продукции растениеводства в личном подсобном хозяйстве или на учебно-опытном участке на основе потребностей семьи или школы, рассчитывать основные экономические показатели (себестоимость, доход, прибыль), оценивать возможности предпринимательской деятельности на этой основе;</li> <li>• находить и анализировать информацию о проблемах сельскохозяйственного производства в своём селе, формулировать на её основе темы исследовательских работ и проектов социальной направленности.</li> </ul>
<p><b>Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</li> </ul> <p>представлять результаты выполненного проекта.</p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;</li> <li>• осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта; разрабатывать вариант</li> </ul>

	пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.	<i>рекламы для продукта</i>
<b>Современное производство и профессиональное самоопределение</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• построению 2-3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на рынке труда.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>планировать профессиональную карьеру;</i></li> <li>• <i>рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;</i></li> <li>• <i>оценивать свои возможности и возможности предпринимательской деятельности.</i></li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		
<b>Знания о физической культуре</b>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы е. развития, характеризовать основные направления и формы е. организации в современном обществе;</li> <li>• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</li> <li>• понимать определение допинга, основ антидопинговых правил и концепции честного спорта, осознавать последствия</li> <li>• допинга; определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</li> <li>• разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</li> <li>• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</li> <li>• руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</i></li> <li>• <i>характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту;</i></li> <li>• <i>определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.</i></li> </ul>

<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</li> <li>• составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</li> <li>• классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств; самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;</li> <li>• тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедуры сеансов оздоровительного</li> </ul>
<p><b>Физическое совершенствование</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</li> <li>• выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);</li> <li>• выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</li> <li>• выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</li> <li>• выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);</li> <li>• выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом индивидуальных нарушений в показателях здоровья;</li> <li>• преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</li> <li>• осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</li> <li>• выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;</li> <li>• выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</li> <li>• выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.</li> </ul>	
--	--	--

## ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

<p><b>Основы безопасности личности общества и государства.</b></p> <p><b>Основы комплексной безопасности</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;</li> <li>• анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях;</li> <li>• формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды;</li> <li>• разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе;</li> <li>• руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;</li> <li>• прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам;</li> <li>• характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны;</li> <li>• проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.</li> </ul>
--	---	--

<p><b>Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать в общих чертах организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</li> <li>• характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны;</li> <li>• характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций;</li> <li>• характеризовать основные мероприятия, которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> </ul> <p>анализировать систему мониторинга и</p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формулировать основные задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите обучающихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</li> <li>• подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»;</li> <li>• обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»;</li> <li>• различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по назначению и защитным свойствам.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает;</li> <li>• описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;</li> <li>• описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;</li> <li>• анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных</li> </ul>	

	<p>технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации;</li> <li>• характеризовать аварийно-спасательные и другие</li> <li>• неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации;</li> <li>• анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения;</li> <li>• описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных работ;</li> <li>• моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома.</li> </ul>	
--	---	--

<p><b>Основы противодействия терроризму экстремизму Российской Федерации</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>• характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;</li> <li>• анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму;</li> <li>• воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;</li> <li>• обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма;</li> <li>• характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>• моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;</li> <li>• формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность;</li> <li>• формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму;</li> <li>• использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.</li> </ul>
--	---	--

<p><b>Основы здорового образа жизни</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать здоровый образ жизни и его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p>
---	--	-----------------------------------

--

--

--

	<p>в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья;</li> <li>• классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг и др.), и их возможные последствия;</li> <li>• систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак;</li> <li>• анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.</i></li> </ul>
<p><b>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</b></p>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья;</li> <li>• анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь;</li> <li>• характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.</i></li> </ul>
	<p>повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать е. средства в конкретных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и</li> </ul>	

	взаимопомощи в зоне массовых поражений.	
--	---	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО

Система оценки достижений планируемых результатов- это механизм управления реализацией ООП и одновременно это важная часть обеспечения качества образования.

В МОАУ «СОШ №3» разработаны единые требования при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по отслеживанию достижений планируемых предметных и метапредметных результатов освоения ООП ООО.

В МОАУ «СОШ №3» предусматриваются следующие этапы контроля:

- **входной контроль** осуществляется для определения индивидуального уровня обученности каждого ребенка, выявления индивидуальных проблем в системе знаний. Учитель определяет остаточные знания и умения относительно прошедшего учебного года. Входной контроль позволяет учителю организовать процесс по повторению и определить и эффекты своего обучения за прошлый год. Входной контроль проходит в сентябре месяце. Сроки конкретно определяются администрацией Учреждения, анализ результатов подводится на административном совещании при директоре Учреждения.

- **текущий контроль** являет собой постоянное отслеживание качества прохождения учебного материала, инициируется учителем. Текущее оценивание определяет предметные способы действий и ключевые компетентности. Осуществляется как самим обучающимся, так и учителем. Цель текущего контроля увидеть проблему и трудности в освоении предметных способов действий и компетенций и наметить план работы по ликвидации возникших проблем и трудностей;

- **промежуточная аттестация** происходит в конце учебного года, рассматривается как оценка качества результатов учебной деятельности, являет уровень освоения обучающимися культуры предметных способов и средств действий, а также ключевых компетенций. Цель такого оценивания выявить сильные и слабые стороны каждого ученика, разработать и реализовать стратегии, направленные на повышение успеваемости обучающихся.

При проведении входного контроля и промежуточной аттестации значительна роль учителя:

- учителем-предметником создается программа проведения того или иного контроля. Программа включает: цель контроля, описание параметров, индикаторов каждого параметра и контрольно-измерительные материалы, бланк заданий для ученика;

- учитель составляет матрицу результатов, в которой отражаются индивидуальные проблемы каждого ученика и проблемы, характерные для группы учащихся. С помощью матрицы строится стратегия дальнейшей собственной работы.

- результаты анализа доводятся до классного руководителя, и предоставляются администрации, заместителю директора по УВР, информируются родители;

- учитель знакомит (в устной или письменной форме) ученика с его индивидуальными результатами в рамках того или иного контроля и дает рекомендации по преодолению трудностей.

- учителем постоянно сравниваются результаты входного уровня, рубежного и итогового контроля, отслеживается динамика результатов академической успешности каждого ученика.

Ученик, получая результаты контроля, становится сознательным участником коррекции и прогнозирования собственной учебной деятельности.

Классный руководитель отслеживает результаты контроля по всем учебным предметам, ведет индивидуальную карту учащегося совместно с учеником и родителями, способствует учебной мотивации, определяет вектор развития. По окончании каждой четверти проводит индивидуальную рефлексию достижений каждого учащегося.

Ответственными за проведение текущего контроля и промежуточной аттестации являются заместитель директора по учебно – воспитательной работе. И учителя-предметники. По итогам анализа полученных данных они готовят соответствующие документы (отчеты, справки, материалы в публичный доклад и др.), которые рассматриваются на административных совещаниях при директоре гимназии, оперативных совещаниях, родительских собраниях, педсоветах.

### **Развитие контрольно-оценочных действий у учащихся**

В МОАУ «СОШ №3» создаются условия для развития контрольно-оценочных действий самих учащихся. Этот процесс связан:

- с определением учеником границ своего знания-незнания, с определением своих потенциальных возможностей, осознанием тех проблем, которые нужно решить в ходе осуществления учебной деятельности;
- с переводом внешнего оценивания во внутреннее, самооценивание. В перспективе достижение полной ответственности ученика за процесс и результат непрерывного самообразования;
- учащиеся имеют возможность переопределить (скорректировать) учебную цель, самостоятельно оценивать трудности и достижения;
- вырабатывать критерии оценивания своей учебы;
- выбирать уровень сложности и количество проверочных заданий;
- оценивать творческие достижения и инициативы.

Результаты своей деятельности ученики представляют в различных формах (рефераты, доклады, проекты, участие в конференциях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, портфолио и др). Вся эта работа предполагает наличие обратной связи, т.е. отклика учителя на работу ученика.

Действительно, в педагогической практике фиксируется некоторый отрицательный психологический эффект, когда учитель после проведения всех этапов обучения (целеполагание, создание мотивационного поля, предъявление нового материала, его проблематизация, практика под руководством учителя, самостоятельная практика учащихся, самоконтроль и самооценка результата, подведение итогов, домашнее задание, специальное повторение и контроль за усвоением знаний учащимися) вдруг не получает ожидаемых результатов. Тогда, рассматривая обратную связь, как процесс воздействия результата на параметры функционирования системы для улучшения результата, считаем этот этап работы педагога необходимым и значительным.

Организация обратной связи предполагает наличие отложенной оценки, когда работа с учеником может строиться поэтапно и может привести к получению осознанного учеником окончательного результата. Администрация проводит контрольные мероприятия по выявлению наличия обратной связи в конкретной практике учителя. При этом важно отметить, необходимость наличия собственной системы оценивания у каждого учителя – оценивание, взаимооценивание и самооценивание во всей полноте функций системного оценивания. Оценка не должна быть закрытой для ученика, он должен знать и понимать критерии оценивания, то есть ученик обязательно включается в процедуру оценивания, что способствует построению индивидуализации обучения.

### Контрольно-оценочные действия со стороны педагогов

Направления контрольно-оценочных действий	Виды контрольно-оценочных действий	Оценка и уровень результатов
<p>I. <u>Входная диагностика</u>                      Проверяется:                      - уровень готовности учащихся обучаться на уровне основного общего образования;                      - остаточные знания;                      - сформированность субъектности ученика (самостоятельность, умение учиться);                      - освоение основных способов действий</p>	<p>1) задания на учебную грамотность                      - задание с приведенными                      - задание на выбор (выявление границы применимости того или иного способа действий);                      - контрольная работа;                      - индивидуальные задания.                      2) тест, охватывающий основы содержания учебного материала через выделения в нем предметно-деятельностных линий.</p>	<p>Оценка отражает 3 уровня шкалы:                      - формальный                      - предметный                      - функциональный                      Работа с результатами определяет, как стратегию обучения всего класса, так и построение индивидуальных образовательных программ для отдельных учащихся.</p>
<p>II. Текущий контроль</p>	<p>- самостоятельные, проверочные работы; устные и письменные опросы; диагностические работы; лабораторные и практические работы;                      - контрольные работы по теме, блоку тем;                      - тест;                      - зачет по учебной теме;                      - проверочные работы по освоению отдельных знаний и умений;                      - творческие задания.</p>	<p>Введение оценки «прогресса в учебе» относительно индивидуальных целей образования.                      Уровень сформированности и планируемых личностных результатов (высокий, средний, низкий)</p>
<p>III. Внутренний итоговый контроль</p>	<p>Контрольные работы четвертные; Аттестация по четвертям;</p>	<p>Оценка по результатам учебного года имеет три уровня:                      - базовый                      - продвинутый                      - творчески-рефлексивный</p>
<p>IV. Промежуточная аттестация</p>	<p>Форма определяется педагогическим советом и утверждается приказом директора Учреждения</p>	

### Развитие контрольно-оценочных действий у учащихся

В МОАУ «СОШ №3» создаются условия для развития контрольно-оценочных действий самих учащихся. Этот процесс связан:

- с определением учеником границ своего знания-незнания, с определением своих потенциальных возможностей, осознанием тех проблем, которые нужно решить в ходе осуществления учебной деятельности;
- с переводом внешнего оценивания во внутреннее, самооценивание. В перспективе достижение полной ответственности ученика за процесс и результат непрерывного самообразования;
- учащиеся имеют возможность переопределить (скорректировать) учебную цель, самостоятельно оценивать трудности и достижения;
  - вырабатывать критерии оценивания своей учебы;
  - выбирать уровень сложности и количество проверочных заданий;
  - оценивать творческие достижения и инициативы.

Результаты своей деятельности ученики представляют в различных формах (рефераты, доклады, проекты,

участие в конференциях, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, портфолио и др). Вся эта работа предполагает наличие обратной связи, т.е. отклика учителя на работу ученика.

Действительно, в педагогической практике фиксируется некоторый отрицательный психологический эффект, когда учитель после проведения всех этапов обучения (целеполагание, создание мотивационного поля, предъявление нового материала, его проблематизация, практика под руководством учителя, самостоятельная практика учащихся, самоконтроль и самооценка результата, подведение итогов, домашнее задание, специальное повторение и контроль за усвоением знаний учащимися) вдруг не получает ожидаемых результатов. Тогда, рассматривая обратную связь, как процесс воздействия результата на параметры функционирования системы для улучшения результата, считаем этот этап работы педагога необходимым и значительным.

Организация обратной связи предполагает наличие отложенной оценки, когда работа с учеником может строиться поэтапно и может привести к получению осознанного учеником окончательного результата. Администрация проводит контрольные мероприятия по выявлению наличия обратной связи в конкретной практике учителя. При этом важно отметить, необходимость наличия собственной системы оценивания каждого учителя – оценивание, взаимооценивание и самооценивание во всей полноте функций системного оценивания. Оценка не должна

быть закрытой для ученика, он должен знать и понимать критерии оценивания, то есть ученик обязательно включается в процедуру оценивания, что способствует построению индивидуализации обучения.

## II Содержательный раздел

Содержательный раздел ООП ООО определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу развития универсальных учебных действий (программу формирования общеучебных умений и навыков) при получении основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
  - программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе интегрированных;
  - рабочую программу воспитания;
  - программу коррекционной работы.

### 2.1. Программа развития универсальных учебных действий (УУД)

Программа УУД в основной школе является логическим продолжением программы формирования УУД в начальной школе. Программа служит основой для разработки рабочих программ по учебным предметам, новым образовательным практикам, программ предпрофильного обучения, внеурочной деятельности.

Реализация программы развития УУД позволяет повысить эффективность и качество обучения. Основные положения программы являются основой для мониторинга и определения внутренней системы оценки качества образования.

Определим место УУД. Во-первых, формирование УУД как цель образования влияет на его содержание и организацию. Во-вторых, формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин. В-третьих, сформированность УУД определяет эффективность образовательного процесса, в части усвоения знаний и умений, формирования целостной картины мира, личностного развития учащегося.

Овладение учащимися УУД создает возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, т.е. *умение учиться*.

В ФГОС нового поколения были выделены основные виды универсальных учебных действий:

**Личностные** (жизненное, личностное, профессиональное самоопределение, смыслообразование и действие нравственно-этического оценивания, реализуемое на основе ценностно-смысловой ориентации подростков, позитивная дифференцированная Я-Концепция);

**Регулятивные** (обеспечивающие организацию учебной деятельности: целеполагание как постановка учебной

задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности

промежуточных целей с учетом конечного результата; прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; контроль – в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения с эталоном; оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

**Познавательные** (общеучебные действия, включая знаково-символические; логические действия постановки и решения проблем, которые конкретизированы в: самостоятельном выделении и формулировании познавательной цели, формулировании гипотезы и раскрытии планирования деятельности, направленной на решение познавательных задач и проблем; действия, связанные с проведением исследований и поэтапным контролем и коррекцией результатов работы, оформлением результатов работы как конечного продукта, предоставление результатов исследования);

**Коммуникативные** (партнерство в общении и совместной деятельности, установка на другого, социальные взаимодействия, умение вести диалог в соответствии с целями и задачами общения общение на русском, родном и иностранных языках);

Так же были определены способы оценки сформированности УУД у учащихся, сформулированы общие рекомендации по их формированию с учётом специфики учебных предметов.

В МОАУ «СОШ №3» созданы и создаются условия, обеспечивающие развитие умения учиться, привитие самостоятельности, способности обучающихся к самосовершенствованию и саморазвитию.

Системно-деятельностный подход обуславливает изменение общей парадигмы образования, которая находит отражение в переходе от:

– определение цели обучения как условия знаний, умений, навыков к определению цели как умения учиться;

– изолированного от жизни изучения системы научных понятий, составляющих содержание учебного предмета, к включению содержания обучения в контекст решения учащимися жизненных задач, т.е. от ориентации на учебно-предметное содержание школьных предметов к пониманию учения как процесса образования и порождения смыслов;

– стихийности учебной деятельности ученика к стратегии ее целенаправленной организации и планомерного формирования;

– индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения. Этот подход хорошо сопрягается с целями и задачами современного образования.

*Задачи по развитию УУД в Учреждении:*

1. Обеспечить преемственность данной программы с ООП НОО за счет сохранения основных направлений деятельности школы по развитию УУД.

2. Определить систему развития УУД в основной школе в каждом учебном предмете.

3. Выделить критерии и уровни развития УУД.

4. Предусмотреть возможности расширения проектной и исследовательской деятельности как основного условия развития УУД в основной школе.

5. Разработать систему внутренней оценки качества образования, развития УУД в основной школе.

Выделение базовых универсальных учебных действий в каждом виде — личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных осуществлено в соответствии с типологией возрастных особенностей обучающихся.

**Виды деятельности учащихся 5-9-х классов в МОАУ «СОШ №3»**

- *Совместная деятельность* (включающая возможность самостоятельного планирования и целеполагания, возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции – контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.)

- *Проектная деятельность*, ориентированная на получение социально-значимого продукта.

- *Учебно-исследовательская деятельность* в ее разных формах, в том числе, осмысленное

экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения.

- *Творческая деятельность* (художественное, техническое и другое творчество), направленная на самореализацию и самосознание.

- *Спортивная деятельность*, направленная на построение образа себя, самоизменение.

#### ***Задачи, решаемые обучающимися в разных видах деятельности***

- Научиться самостоятельно планировать учебную работу, свое участие в разных видах деятельности, осуществлять целеполагание в знакомых видах деятельности.

- Научиться осуществлять контроль и содержательную оценку собственного участия в разных видах деятельности.

- Освоить разные способы представления результатов своей деятельности.

- Научиться действовать по собственному замыслу, в соответствии с самостоятельно поставленными целями, находя способы реализации своего замысла.

- Выстроить адекватное представление о собственном месте в мире, осознать собственные предпочтения и возможности в разных видах деятельности; выстроить собственную картину мира и свою позицию.

- Научиться адекватно выражать и воспринимать себя: свои мысли, ощущения, переживания, чувства.

- Научиться эффективно взаимодействовать со сверстниками, взрослыми и младшими детьми, осуществляя разнообразную совместную деятельность с ними.

#### ***Технологии формирования и развития универсальных учебных действий***

Решение задач формирования и развития УУД в основной школе происходит в процессе изучения предметных учебных курсов, краткосрочных курсов, а также в ходе реализации внеурочной деятельности.

Среди технологий, направленных на развитие УУД важное место принадлежит индивидуализации обучения, технологии проблемно- диалогического обучения, суть которой заключается в создании и разрешении проблемных ситуаций в ходе учебного диалога или полилога на уроке. Активно используются проектные, учебно-исследовательские технологии, технология дебатов, дискуссий, смыслового чтения (интерпретация), поточный метод обучения.

В основной школе - переходный этап - (5-6 классы) становятся местом, где происходит следующий шаг по сравнению с начальной школой в развитии субъектности ученика, в развитии учебного сотрудничества.

В 5-6 классах в учебной деятельности используется специальный тип задач – проектная задача, цель которой в формировании системы детских действий, направленных на получение нового продукта. Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения ее школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы заданий) требуемых для их выполнения. В ходе решения проектных задач у подростков формируются следующие способности:

- Рефлексия (видеть проблемы, анализировать сделанное, видеть трудности);
- Целеполагание (ставить и удерживать цель);
- Планирование (составлять план своей деятельности);
- Моделирование (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя ее существенное и главное);
- Активность и инициативность при поиске способа (способов) решения задач;
- Умение вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задач, отстаивать свою позицию, принимать или аргументированно отклонять).

На этапе решения проектных задач главной становится оценка процесса (процесса решения и предъявления результата) и только потом оценка самого результата.

Проектная задача является этапом при переходе к проектной деятельности подростков 7-9 классов. В данных технологиях существенно меняется роль учителя: от организатора совместной работы с обучающимися в 5 -6- классах – к осуществлению реального сотрудничества в ходе овладения знаниями в 7-9 классах.

#### **Формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности**

На современном этапе развития образования остро стоит проблема применения знаний. Одно дело знать и просто усваивать знания по конкретной учебной дисциплине, и совсем другое – формировать у учащихся способности применять знания на практике, уметь адаптироваться в социальной среде, проявлять инициативу, активную позицию, самостоятельность, креативное и конструктивное мышление.

В достижении подобного рода задач важнейшую роль приобретает учебно-исследовательская и проектная деятельность. В Учреждении в основной школе реализуются все названные виды деятельности:

I. Учебно-исследовательская – урочная, практические и лабораторные занятия, олимпиады, интеллектуальные практики, марафоны, деятельность научного общества учащихся.

*Проблемы и противоречия при реализации учебно-исследовательской деятельности:*

1. Все учащиеся в исследовательском процессе работают в основном с информацией. В урочной и внеурочной практике должны присутствовать лишь элементы, моделирующие научно-исследовательскую деятельность. Такие возможности открываются в каждом учебном предмете.

2. Учебные программы, отличающиеся возрастающей сложностью, повышенными требованиями к ученикам освоить весь объем знаний, при формальном подходе их освоения не способствуют развитию исследовательской культуры.

3. Учитель в условиях быстро меняющегося информационного общества испытывает трудности в развитии собственной информационной, исследовательской культуры. Находясь, порой, в плену профессионального консерватизма, стереотипов деятельности, учителю трудно преодолеть основы трансляционного образования.

*Пути решения:*

1. Зафиксировать и включать элементы учебно-исследовательской деятельности в рабочие программы всех учебных предметов, при этом их формат может быть урочным и внеурочным. Урочный формат позволяет учащимся самим добывать новые знания и способствовать развитию исследовательских умений. Урок может включать отдельные элементы исследований, а также наблюдение за полным циклом исследования. Внеурочный формат позволяет осваивать межпредметные и метапредметные уровни учебного процесса.

2. В учебно-исследовательской деятельности ориентироваться только на запросы учащихся. Необходимо создать условия, чтобы решение о проведении исследования, выбор темы оставались за учеником.

3. Создавать условия для проявления самостоятельности в организации и проведении исследования. Роль учителя переходит в функцию сопровождения.

4. Учебно-исследовательская деятельность должна быть ориентирована на создание продукта. При соблюдении данного принципа у учащегося формируется ценность необходимой связи знания и практики.

5. Учебно-исследовательская деятельность должны сопровождаться рефлексией, которая обеспечивает самосознание учащегося как субъекта образовательного процесса.

6. Шире развивать в Учреждении информационную среду, приобщать учащихся к современным информационным технологиям, формировать навыки создания, обработки и распространения информации. Активно включить школьные СМИ – газета, радио, телекоммуникации.

7. Оптимизировать работу НОУ, в соответствии со структурой и динамикой психологического возраста учащихся 5-9 классов.

8. Расширить в рамках интеллектуальной практики психологические тренинги для развития интеллектуально - исследовательских компетенций учащихся.

9. Эффективнее использовать информационные ресурсы и средства информационных коммуникаций в личностном и профессиональном становлении и развитии учителя. Овладевать опытом тьюторского сопровождения учебно-исследовательской деятельности учащихся.

II. Проектная деятельность

Для эффективной организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в Учреждении принципиально важным является понимание различия между собственно исследовательской деятельностью и организацией проектов. Это различие лежит в области решения задач.

1. Проектная деятельность всегда ориентирована на решение практических задач, получение

определенного и спрогнозированного результата, создание известного объекта. Применяется в урочной и внеурочной деятельности, как в коллективной, так и в индивидуальной форме. Особенно широкое применение проектная деятельность получила в воспитательной работе, в использовании различных форм, таких, например, как - социальная, профессиональная проба, социальная практика, социальный проект.

2. Проектная деятельность способствует формированию практических умений создавать проекты, внедрять их в социальную среду, добывать нужную информацию, сотрудничать с партнерами, руководить другими людьми, осуществлять мониторинг ситуаций, просчитывать риски, выбирать оптимальные средства для решения задач.

**Основные позиции учебно-исследовательской и проектной деятельности в соответствии с классом обучения**

№	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
<b>Позиции</b>					
1	планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме				
	Наука. Парад наук.	Начала исследовательской деятельности.  Явления, несоответствия, противоречия, проблемы.	Планирование исследования.  Оборудование, методы, приемы.	Понимание приемов в исследовании.  Выбор.	Самостоятельное выявление проблемы, планирование выполнения исследования.
2	выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме				
3	распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы				
	На основе учебного материала распознавать противоречие, уметь ставить вопрос.	Умение работы с текстом, структурирование текста. Умение работать с информацией. Предварительный сбор информации	Умение выдвигать гипотезы. Систематизация аргументации	Умение отбирать адекватные методы исследования	Умения делать выводы и заключения
4	использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма				
	Умение объяснять понятия и способы действия	Анализ информации. Типы рассуждений	Анализ информации и использование математических данных	Формирование элементов комбинаторного мышления	Построение математических моделей
5	использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории				
	Умение	Постановка	Использование	Обсуждать и	Умение

	наблюдать. Организация наблюдений. Проведение простейших опытов	опытов и эксперимента.	различных источников информации	оценивать полученные результаты и применять их к новым ситуациям	Классифицировать. Эксперимент виртуальных лабораториях.
6	использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов				
7	ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме				
	Уметь строить высказывания	Осваивать общие приемы доказательства	Работа над выразительностью, точностью речи	Знание и использование в	Свободно формулировать собственную позицию
8	отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания				
	Понимание факта, суждения, оценки, мнения	Устанавливать, сравнивать различные точки зрения	Уметь делать выбор. Понимать основания выбора	Вырабатывать осознание новы критического мышления	Аргументировать собственную позицию. Понимать интересы и мнения
9	видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания				
	Закладывать основы научного мировоззрения	Уметь делать выбор и нести за него ответственность	Координировать свою позицию с товарищей.	Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий	Уметь отвечать с анализом или с описанием вопросов.

Учреждение широко участвует в движении – социальные проекты для учеников.

### Программа формирования ИКТ-компетентности

Программа формирования ИКТ-компетентности создана в соответствии с требованиями стандарта и положениями, приведенными в примерной основной образовательной программе ООО (пункт 1.2.3.2.) по выделенным направлениям с указанием дополнений, которые отражают особенности обучения в СОШ № 118. Программа представлена в приведенной ниже таблице:

<p align="center"><b>Направление программы формирования ИКТ компетенции</b></p>	<p align="center"><b>Необходимые позиции и дополнения в соответствии с требованиями ФГОС к программе формирования ИКТ-компетенции</b></p>	<p align="center"><b>Ориентация на продукт при обучении</b></p>
<p>Обращение с устройствами ИКТ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подключение устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям;</li> <li>• соединение устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;</li> <li>• правильное включение и выключение устройства ИКТ, вход в операционную систему и завершение работы с ней, выполнение базовых действий с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);</li> <li>• осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соединенные устройства ИКТ;</li> <li>• информационные объекты, размещенные в информационной среде</li> </ul> <p>образовательного учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумажные документы.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вход в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов;</li> <li>• вывод информации на бумагу, правильное обращение с расходными материалами;</li> <li>• соблюдение требований техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.</li> </ul>	

<p>Фиксация изображений и звуков</p>	<p>осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов;</li> <li>• выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• обработка цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создание презентации на основе цифровых фотографий;</li> <li>• обработка цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных цифровых звукозаписей;</li> <li>• видеосъемка и монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цифровая фотография;</li> <li>• цифровая звукозапись;</li> <li>• цифровая видеосъемка; мультипликация как последовательность фотоизображений;</li> <li>• обработка фотографий;</li> <li>• видеомонтаж и озвучивание видео сообщений.</li> </ul>
<p>Создание письменных сообщений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание текста на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</li> <li>• сканирование текст и распознавание сканированного текста;</li> <li>• редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;</li> <li>• создание текста на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;</li> <li>• использование средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• структурированный русский текст на основе расшифровки аудиозаписи;</li> <li>• письменное резюме;</li> <li>• издательская продукция.</li> </ul>

Создание графических объектов	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание различных геометрических объектов с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</li> <li>создание диаграмм различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;</li> <li>создание специализированных</li> <li>создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>геометрические объекты;</li> <li>диаграммы различных видов в соответствии с задачами;</li> <li>специализированные карты и диаграммы: географические (ГИС), хронологические;</li> <li>мультипликация в соответствии с задачами;</li> <li>виртуальные модели трехмерных объектов.</li> </ul>
Создание музыкальных и звуковых сообщений	<ul style="list-style-type: none"> <li>использование звуковых и музыкальных редакторов;</li> <li>использование клавишных</li> <li>использование программы звукозаписи и микрофоны.</li> </ul>	звуковые и музыкальные файлы
Создание, восприятие и использование гипермедиа сообщений	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные,</li> <li>деконструкция сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;</li> <li>использование при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;</li> <li>формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщения;</li> <li>выбирать информацию в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;</li> <li>сообщения особого вида: диаграммы, карты и спутниковые фотографии, в том числе в системах глобального позиционирования;</li> <li>внутренние и внешние ссылки сообщений;</li> <li>вопросы к сообщению;</li> <li>краткое описание сообщения;</li> <li>цитаты фрагментов сообщения.</li> </ul>
Коммуникация и социальное взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> <li>выступление с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;</li> <li>участие в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) использованием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>аудио-видео выступление;</li> <li>аудиовидеофорум, текстовый форум;</li> <li>электронное письмо;</li> </ul>

	<p>возможностей Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использование возможностей электронной почты для информационного обмена;</li> <li>• ведение личного дневника (блога)</li> <li>• осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий,</li> <li>• получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• личный дневник (блог);</li> <li>• рассылка на целевую аудиторию;</li> <li>• взаимодействие в социальных группах и сетях, групповая работа над сообщением (вики);</li> <li>• видео-аудио-фиксация и текстовое комментирование фрагментов образовательного процесса;</li> <li>• портфолио</li> </ul>
	<p>соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.</p>	

<p>Поиск и организация хранения информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование различных приёмов поиска информации в Интернете, поисковых сервисов, построение запросов для поиска информации и анализ результатов поиска;</li> <li>• использование приёмов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;</li> <li>• использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг;</li> <li>• поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности использование различных определителей;</li> <li>• формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в Интернете.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• запросы для поиска информации;</li> <li>• базы данных;</li> <li>• собственное информационное пространство: система папок с размещенными в них информационными источниками, размещенная информация в Интернете.</li> </ul>
--	--	--

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ввод результатов измерений и других цифровых данных для их обработки, в том числе статистических и визуализации;</li> <li>• построение математических моделей;</li> <li>• проведение экспериментов и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• математические модели;</li> <li>• результаты экспериментов в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.</li> </ul>
Моделирование, проектирование и управление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделирование с использованием виртуальных конструкторов;</li> <li>• конструирование и моделирование обратной связью;</li> <li>• моделирование с использованием средств программирования;</li> <li>• проектирование и организации индивидуальной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• виртуальные модели;</li> <li>• материальные модели с компьютерным управлением и обратной связью;</li> <li>• средства программирования.</li> </ul>

### Программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом»

Среди метапредметных результатов освоения ООП ООО в Учреждении достаточное внимание уделяется «смысловому чтению». Сама программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом» представляет собой своеобразный кластер, который можно использовать при работе с любым из описанных метапредметных результатов. В ней заложен алгоритм действий по формированию и оцениванию метапредметных результатов.

#### Планируемые результаты в области формирования и развития стратегии смыслового чтения и навыков работы с текстом

Стратегии смыслового чтения	Выпускник научится	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b>	Выпускник научится: ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: — определять главную тему, общую цель или назначение текста; — выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; — объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; — сопоставлять основные текстовые и вне текстовые	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>  <i>анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления.</i>

	<p>компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;</p>	
	<p>находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);  решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного критического понимания текста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять назначение разных видов текстов;</li> <li>— ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</li> <li>— различать темы и под темы специального текста;</li> <li>— выделять не только главную, но и избыточную информацию;</li> <li>— прогнозировать последовательность изложения идей текста;</li> <li>— сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;</li> <li>— выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;</li> <li>— формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;</li> <li>— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.</li> </ul>	

<p><b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b></p>	<p>Выпускник научится:  структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;  преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;  интерпретировать текст:  — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;  — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;  — делать выводы из сформулированных посылок;  — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться: выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).</i></p>
<p><b>Работа с текстом: оценка информации</b></p>	<p>Выпускник научится:  откликаться на содержание текста:</p>	<p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
	<p>— связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;  — оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;  — находить доводы в защиту своей точки зрения;  откликаться на форму текста:  оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;  на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную</p>	<p><i>критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.</i></p>

	<p>информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).</p>	
--	---	--

### Условия и средства формирования универсальных учебных действий

#### *Учебное сотрудничество*

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно *индивидуальной*, тем не менее *вокруг* неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети *помогают* друг другу, осуществляют *взаимоконтроль* и т. д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действий, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

#### *Совместная деятельность*

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

- 1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;
- 2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;
- 3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы

авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

### ***Разновозрастное сотрудничество***

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

### ***Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества***

Основная школа является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.
2. Ситуация сотрудничества со взрослым с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.
3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций.
4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

### ***Дискуссия***

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать *письменная дискуссия*. В начальной школе на протяжении более чем 3 лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через *устные формы учебных диалогов* с одноклассниками и учителем. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень

важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — основное звено школы (5—8 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старше подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксации наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.)
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

### **Тренинги**

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы *тренингов* для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- выработать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов; • закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации; • снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

### **Общий приём доказательства**

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления. Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- *тезис* — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- *аргументы* (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- *демонстрация* — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

### **Рефлексия**

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражений той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии. Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это *сфера самосознания*, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность

обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные *основания* собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отставать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими *эмоциональными* переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

#### *Педагогическое общение*

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастным-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания чувства взрослости.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

Рабочие программы по учебным предметам, курсам (далее – рабочая программа) являются составной частью ООП ООО МОАУ «СОШ № 3», представляют собой совокупность учебно-методической документации, которая самостоятельно разрабатывается педагогом на основе учебного плана школы и примерных программ учебных курсов,

предметов, дисциплин (модулей), рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации, авторских программ, с учётом целей и задач основной образовательной программы школы и отражает пути реализации содержания учебного предмета.

Рабочие программы по общеобразовательным предметам являются обязательным документом, реализующим программы общего образования, включают:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- 2) планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса (личностные, метапредметные и предметные);
- 3) содержание учебного предмета, курса;
- 4) тематическое и поурочное планирование.

**Рабочие программы по всем учебным предметам, курсам.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 631479)

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование

орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.  
Лингвистика как наука о языке.  
Основные разделы лингвистики.

#### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.  
Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.  
Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.  
Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.  
Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.  
Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.  
Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).  
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.  
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

#### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.  
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.  
Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.  
Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.  
Повествование как тип речи. Рассказ.  
Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).  
Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.  
Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.  
Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

#### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.  
Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.  
Система гласных звуков.  
Система согласных звуков.  
Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.  
Слог. Ударение. Свойства русского ударения.  
Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.  
Способы обозначения [й'], мягкости согласных.  
Основные выразительные средства фонетики.  
Прописные и строчные буквы.  
Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.  
Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.  
Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.  
Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).  
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.  
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.  
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.  
Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.  
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).  
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).  
Морфемный анализ слов.  
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.  
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).  
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).  
Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.  
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).  
Правописание **ы** – **и** после приставок.  
Правописание **ы** – **и** после **ц**.  
Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.  
Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.  
Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  
Род, число, падеж имени существительного.  
Имена существительные общего рода.  
Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.  
Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.  
Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.  
Правописание собственных имён существительных.  
Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.  
Правописание безударных окончаний имён существительных.  
Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.  
Правописание суффиксов **-чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-)** имён существительных.  
Правописание корней с чередованием **а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скач-.**  
Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.  
Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.  
Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.  
Склонение имён прилагательных.  
Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).  
Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).  
Правописание безударных окончаний имён прилагательных.  
Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.  
Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.  
Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.  
Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.  
Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.  
Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.  
Спряжение глагола.  
Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).  
Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).  
Правописание корней с чередованием **е // и: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.**  
Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.  
Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова- – -ева-, -ыва- – -ива-.**  
Правописание безударных личных окончаний глагола.  
Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.  
Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.  
Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  
Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.  
Синтаксический анализ словосочетания.  
Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.  
Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного

в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **nn** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание место-имений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

#### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

#### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

##### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

##### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### 1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### 2) **патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### 3) **духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) **эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

#### 5) **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в

том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функ-ционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

#### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

#### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скач-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщения на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-

смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство** – **меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

##### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	2	
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	5	
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	11	
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	4	
5.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Простое двусоставное предложение	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Простое осложнённое предложение	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.4	Сложное предложение	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.5	Прямая речь	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.6	Диалог	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

		28	
6.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Лексикология	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Морфемика. Орфография	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	35	
7.1	Система частей речи в русском языке	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	21	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	24	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итого по разделу	59	
	Повторение пройденного материала	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	17	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Основные функции русского языка	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
1.2	Литературный язык	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	3	
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	6	
3.1	Информационная переработка текста	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	13	
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	11	
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	22	
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1	Библиотека ЦОК

6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6	<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Орфографический анализ	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Понятие об этимологии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	16	
7.1	Части речи в русском языке	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.2	Имя существительное	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.3	Имя прилагательное	18	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.4	Имя числительное	21	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.5	Местоимение	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.6	Глагол	34	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итого по разделу	106	
	Повторение пройденного материала	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>204</b>	

<b>7 КЛАСС</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов Всего</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
1.1	Язык как развивающееся явление	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итого по разделу	1	
2.1	Монолог и его виды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итого по разделу	2	
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итого по разделу	8	
4.1	Публицистический стиль	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итого по разделу	6	
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>

5.4	Наречие	21	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итого по разделу	101	
	Повторение пройденного материала	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	

8 КЛАСС			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов  Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	1	
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	4	
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	5	
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	5	
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	2	
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	5	

7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итого по разделу	63	
	Повторение пройденного материала	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	

9 КЛАСС			
№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4	
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4	
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3	
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5	
5.1	Сложное предложение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	Библиотека ЦОК

5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	<a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	Итого по разделу	69	
	Повторение пройденного материала	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
		<b>Всего</b>			
1.	Богатство и выразительность русского языка	1			
2.	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a>
3.	Повторение. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a>
4.	Повторение. Орфография. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252252">https://m.edsoo.ru/fa252252</a>
5.	Повторение. Орфография. Правописание проверяемых согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2523b0">https://m.edsoo.ru/fa2523b0</a>
6.	Повторение. Орфография. Правописание непроизносимых согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252522">https://m.edsoo.ru/fa252522</a>
7.	Повторение. Орфография. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих (повторение изученного в начальной школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2526f8">https://m.edsoo.ru/fa2526f8</a>
8.	Язык и речь. Речь устная и письменная. <i>Повторение. Разделительные Ъ и Ь</i>	1			
9.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	<b>14.09.23</b>		
10.	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо; их особенности. <i>Повторение. Раздельное написание предлогов с другими словами</i>	1			
11.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. <i>Повторение. Части речи</i>	1			
12.	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. <i>Повторение. Глагол</i>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252ea0">https://m.edsoo.ru/fa252ea0</a>
13.	Речевой этикет. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы,	1			Библиотека ЦОК

	благодарности. <i>Повторение. –Тся и –ться в глаголах</i>		<a href="https://m.edsoo.ru/fa252b4e">https://m.edsoo.ru/fa252b4e</a>
14.	Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика. <b>Обучающее изложение</b> (по тексту Г. Скребницкого)	1	Упр. 70
15.	Понятие о тексте. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. <i>Повторение. Личные окончания глаголов</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253350">https://m.edsoo.ru/fa253350</a>
16.	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2534cc">https://m.edsoo.ru/fa2534cc</a>
17.	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. <i>Повторение. Имя существительное</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25362a">https://m.edsoo.ru/fa25362a</a>
18.	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. <i>Повторение. Имя существительное</i>	1	
19.	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1	
20.	Повествование как тип речи. Рассказ	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253a30">https://m.edsoo.ru/fa253a30</a>
21.	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253bac">https://m.edsoo.ru/fa253bac</a>
22.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254002">https://m.edsoo.ru/fa254002</a>
23.	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1	
24.	Изложение и его виды. <i>Повторение. Имя прилагательное</i>	1	
25.	Сочинения различных видов с опорой на сюжетную картину. Написание <b>обучающего сочинения-описания</b> по картине А.Л. Пластова «Летом»	1	
26.	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)	1	
27.	Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка. <i>Повторение. Местоимение</i>	1	
28.	Функциональные разновидности языка. Практикум	1	
29.	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	

30.	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e5de">https://m.edsoo.ru/fa25e5de</a>
31.	Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e778">https://m.edsoo.ru/fa25e778</a>
32.	Предложение и его признаки.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ea52">https://m.edsoo.ru/fa25ea52</a>
33.	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ebce">https://m.edsoo.ru/fa25ebce</a>
34.	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1	
35.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа	1	
36.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25eda4">https://m.edsoo.ru/fa25eda4</a>
37.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ef0c">https://m.edsoo.ru/fa25ef0c</a>
38.	Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения.	1	
39.	Второстепенные члены предложения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f402">https://m.edsoo.ru/fa25f402</a>
40.	Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f57e">https://m.edsoo.ru/fa25f57e</a>
41.	Обстоятельство, типичные средства его выражения. Виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f6e6">https://m.edsoo.ru/fa25f6e6</a>

42.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом И, союзами А, НО, ОДНАКО, ЗАТО, ДА (в значении И), ДА (в значении НО).	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fb78">https://m.edsoo.ru/fa25fb78</a>
43.	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью одиночным союзом <i>и</i> , союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i> ), <i>да</i> (в значении <i>но</i> )	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fce0">https://m.edsoo.ru/fa25fce0</a>
44.	<b>Обучающее сжатое изложение</b> содержания прочитанного или прослушанного текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ffb0">https://m.edsoo.ru/fa25ffb0</a>
45.	Предложения с обобщающим словом при однородных членах и их пунктуационное оформление	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fe52">https://m.edsoo.ru/fa25fe52</a>
46.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1	
47.	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260190">https://m.edsoo.ru/fa260190</a>
48.	Синтаксический и пунктуационный анализ простого и простого осложнённого предложений.	1	
49.	<b>Написание сочинения-описания</b> по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»	1	
50.	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2605c8">https://m.edsoo.ru/fa2605c8</a>
51.	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260744">https://m.edsoo.ru/fa260744</a>
52.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2608a2">https://m.edsoo.ru/fa2608a2</a>
53.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> . Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260a8c">https://m.edsoo.ru/fa260a8c</a>
54.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения	1	

55.	Предложения с прямой речью	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260c12">https://m.edsoo.ru/fa260c12</a>
56.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1		
57.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260d5c">https://m.edsoo.ru/fa260d5c</a>
58.	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		
59.	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1		
60.	<b>Контрольная работа</b> по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260e88">https://m.edsoo.ru/fa260e88</a>
61.	Фонетика и графика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смслоразличительная роль звука. Соотношение звуков и букв. Алфавит. Прописные и строчные буквы	1		
62.	Система согласных звуков. Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25491c">https://m.edsoo.ru/fa25491c</a>
63.	Правописание согласных в корне слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256ed8">https://m.edsoo.ru/fa256ed8</a>
64.	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1		
65.	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Способы обозначения [й’], мягкости согласных	1		
66.	Система гласных звуков. Гласные звуки и обозначающие их буквы	1		
67.	Слог и ударение. Свойства русского ударения. Основные выразительные средства фонетики	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ad4">https://m.edsoo.ru/fa254ad4</a>
68.	<b>Мониторинговая работа за I полугодие</b>	1	<b>13.12.23</b>	
69.	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1		
70.	<b>Обучающее изложение</b> с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка»)	1		
71.	Элементы фонетической транскрипции. Фонетический анализ слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254d36">https://m.edsoo.ru/fa254d36</a>
72.	Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ebc">https://m.edsoo.ru/fa254ebc</a>
73.	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография».	1		
74.	<b>Проверочная работа</b>			
74.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.	1		Библиотека ЦОК

	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов)		<a href="https://m.edsoo.ru/fa2553d0">https://m.edsoo.ru/fa2553d0</a>
75.	Толковые словари. Основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2554fc">https://m.edsoo.ru/fa2554fc</a>
76.	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	
77.	Понятие о лексической сочетаемости.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25568c">https://m.edsoo.ru/fa25568c</a>
78.	Сочинения различных видов с опорой на читательский опыт. <b>Сочинение по картине</b> И. Грабаря «Февральская лазурь»	1	
79.	Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2558ee">https://m.edsoo.ru/fa2558ee</a>
80.	Синонимы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255b5a">https://m.edsoo.ru/fa255b5a</a>
81.	Антонимы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255ce0">https://m.edsoo.ru/fa255ce0</a>
82.	Омонимы. Паронимы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255e16">https://m.edsoo.ru/fa255e16</a>
83.	Лексический анализ слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25632a">https://m.edsoo.ru/fa25632a</a>
84.	Повторение темы "Лексикология". Разные виды лексических словарей (словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка	1	
85.	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1	
86.	<b>Контрольная работа</b> по теме "Лексикология"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2565a0">https://m.edsoo.ru/fa2565a0</a>
87.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25674e">https://m.edsoo.ru/fa25674e</a>
88.	Виды морфем: окончание. Основа слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256898">https://m.edsoo.ru/fa256898</a>
89.	Виды морфем: приставки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2569ce">https://m.edsoo.ru/fa2569ce</a>
90.	Виды морфем: суффиксы. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи	1	

91.	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256afa">https://m.edsoo.ru/fa256afa</a>
92.	Морфемный анализ слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256c26">https://m.edsoo.ru/fa256c26</a>
93.	Правописание неизменяемых на письме приставок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257130">https://m.edsoo.ru/fa257130</a>
94.	Правописание приставок на -з (-с)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257464">https://m.edsoo.ru/fa257464</a>
95.	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25976e">https://m.edsoo.ru/fa25976e</a>
96.	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256d5c">https://m.edsoo.ru/fa256d5c</a>
97.	Правописание ы — и после приставок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2575f4">https://m.edsoo.ru/fa2575f4</a>
98.	Правописание ы — и после ц	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25772a">https://m.edsoo.ru/fa25772a</a>
99.	Повторение темы «Морфемика. Орфография». Орфографический анализ слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2578ba">https://m.edsoo.ru/fa2578ba</a>
100.	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1	
101.	<b>Контрольная работа</b> по теме «Морфемика. Орфография»	1	
102.	Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257a04">https://m.edsoo.ru/fa257a04</a>
103.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи	1	
104.	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257b30">https://m.edsoo.ru/fa257b30</a>
105.	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные. Правописание собственных имён существительных. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	
106.	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25803a">https://m.edsoo.ru/fa25803a</a>

107.	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2583d2">https://m.edsoo.ru/fa2583d2</a>
108.	<b>Написание выборочного изложения</b> (по тексту Е. Пермяка)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25829c">https://m.edsoo.ru/fa25829c</a>
109.	Типы склонения имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258580">https://m.edsoo.ru/fa258580</a>
110.	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2586b6">https://m.edsoo.ru/fa2586b6</a>
111.	Падеж имён существительных	1	
112.	Правописание безударных окончаний имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2587e2">https://m.edsoo.ru/fa2587e2</a>
113.	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1	
114.	Разносклоняемые имена существительные. Правописание существительных на -мя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258918">https://m.edsoo.ru/fa258918</a>
115.	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258bde">https://m.edsoo.ru/fa258bde</a>
116.	Морфологический анализ имени существительного	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258d28">https://m.edsoo.ru/fa258d28</a>
117.	Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258fe4">https://m.edsoo.ru/fa258fe4</a>
118.	Правописание суффиксов -ек-/-ик- (-чик-) имен существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25939a">https://m.edsoo.ru/fa25939a</a>
119.	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259246">https://m.edsoo.ru/fa259246</a>
120.	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259110">https://m.edsoo.ru/fa259110</a>
121.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2595ca">https://m.edsoo.ru/fa2595ca</a>
122.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2598a4">https://m.edsoo.ru/fa2598a4</a>
123.	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2599d0">https://m.edsoo.ru/fa2599d0</a>
124.	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -	1	

	зор-, -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос, чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-. Практикум		
125.	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное". Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных	1	
126.	<b>Контрольная работа по теме "Имя существительное"</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259afc">https://m.edsoo.ru/fa259afc</a>
127.	Имя прилагательное как часть речи. Роль имени прилагательного в речи.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259c1e">https://m.edsoo.ru/fa259c1e</a>
128.	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1	
129.	Склонение имен прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a114">https://m.edsoo.ru/fa25a114</a>
130.	Правописание О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25abe6">https://m.edsoo.ru/fa25abe6</a>
131.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a27c">https://m.edsoo.ru/fa25a27c</a>
132.	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий	1	
133.	Морфологический анализ имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a5ce">https://m.edsoo.ru/fa25a5ce</a>
134.	<b>Написание сочинения-описания</b> по картине А. Комарова «Наводнение»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b1b8">https://m.edsoo.ru/fa25b1b8</a>
135.	Правописание О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ad6c">https://m.edsoo.ru/fa25ad6c</a>
136.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25aede">https://m.edsoo.ru/fa25aede</a>
137.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год</b>	1	<b>11.04.24</b>
138.	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными. Орфографический анализ имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b046">https://m.edsoo.ru/fa25b046</a>
139.	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	
140.	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	
141.	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b514">https://m.edsoo.ru/fa25b514</a>

	глагола в словосочетании и предложении, в речи		
142.	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25dc74">https://m.edsoo.ru/fa25dc74</a>
143.	Инфинитив и его грамматические свойства	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b686">https://m.edsoo.ru/fa25b686</a>
144.	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве	1	
145.	Правописание –тся и –ться в глаголах	1	
146.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b7ee">https://m.edsoo.ru/fa25b7ee</a>
147.	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b960">https://m.edsoo.ru/fa25b960</a>
148.	Глаголы возвратные и невозвратные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25bb9a">https://m.edsoo.ru/fa25bb9a</a>
149.	Правописание корней с чередованием е//и: бер- — бир-, блест- — блист-, дер- — дир-, жег- — жиг-, мер- — мир-, пер- — пир-, стел- — стил-, тер- — тир-.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e0ca">https://m.edsoo.ru/fa25e0ca</a>
150.	Правописание корней с чередованием е//и: бер- — бир-, блест- — блист-, дер- — дир-, жег- — жиг-, мер- — мир-, пер- — пир-, стел- — стил-, тер- — тир-. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e228">https://m.edsoo.ru/fa25e228</a>
151.	Изменение глаголов по временам. Прошедшее время глагола. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d90e">https://m.edsoo.ru/fa25d90e</a>
152.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25db02">https://m.edsoo.ru/fa25db02</a>
153.	Настоящее время: значение, образование, употребление	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c1ee">https://m.edsoo.ru/fa25c1ee</a>
154.	Будущее время глагола: значение, образование, употребление	1	
155.	<b>Сжатое изложение</b> с изменением формы лица	1	
156.	Изменение глаголов по лицам и числам	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c98c">https://m.edsoo.ru/fa25c98c</a>
157.	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25cb58">https://m.edsoo.ru/fa25cb58</a>
158.	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола	1	

	(обобщение)		
159.	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ccd4">https://m.edsoo.ru/fa25ccd4</a>
160.	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ce32">https://m.edsoo.ru/fa25ce32</a>
161.	Морфологический анализ глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d116">https://m.edsoo.ru/fa25d116</a>
162.	Правописание мягкого знака (Ь) в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d44a">https://m.edsoo.ru/fa25d44a</a>
163.	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- — -ИВА- в глаголах	1	
164.	Правописание суффиксов -ОВА- — -ЕВА-, -ЫВА- — -ИВА- в глаголах. Практикум	1	
165.	Повторение по теме «Глагол».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e430">https://m.edsoo.ru/fa25e430</a>
166.	<b>Контрольная работа по теме «Глагол»</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261608">https://m.edsoo.ru/fa261608</a>
167.	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2610f4">https://m.edsoo.ru/fa2610f4</a>
168.	Повторение. Лексикология. Культура речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261284">https://m.edsoo.ru/fa261284</a>
169.	Повторение. Морфология. Культура речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2614e6">https://m.edsoo.ru/fa2614e6</a>
170.	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1	
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата проведения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1.	<u>Общие сведения о языке.</u> Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261734">https://m.edsoo.ru/fa261734</a>
2.	Русский язык — язык межнационального общения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2618c4">https://m.edsoo.ru/fa2618c4</a>
3.	Понятие о литературном языке	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2619f0">https://m.edsoo.ru/fa2619f0</a>
4.	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a>
5.	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261c34">https://m.edsoo.ru/fa261c34</a>
6.	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261dc4">https://m.edsoo.ru/fa261dc4</a>
7.	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261ef0">https://m.edsoo.ru/fa261ef0</a>
8.	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262030">https://m.edsoo.ru/fa262030</a>
9.	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26215c">https://m.edsoo.ru/fa26215c</a>
10.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	<b>14.09.23</b>		

11.	<u>Язык и речь.</u> Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2623f0">https://m.edsoo.ru/fa2623f0</a>
12.	Монолог-повествование	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26251c">https://m.edsoo.ru/fa26251c</a>
13.	Монолог-рассуждение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26263e">https://m.edsoo.ru/fa26263e</a>
14.	Сообщение на лингвистическую тему	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2627a6">https://m.edsoo.ru/fa2627a6</a>
15.	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262990">https://m.edsoo.ru/fa262990</a>
16.	<u>Текст.</u> Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a>
17.	Способы и средства связи предложений в тексте	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a>
18.	Использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a>
19.	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
20.	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
21.	Простой и сложный план текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263584">https://m.edsoo.ru/fa263584</a>
22.	Назывной и вопросный план текста	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263868">https://m.edsoo.ru/fa263868</a>
23.	План текста. Пересказ текста. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2639da">https://m.edsoo.ru/fa2639da</a>

24.	Функционально-смысловые типы речи. Описание как тип речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
25.	Описание внешности человека	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
26.	Описание помещения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
27.	Описание природы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
28.	Описание местности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263d22">https://m.edsoo.ru/fa263d22</a>
29.	Описание действий	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263d22">https://m.edsoo.ru/fa263d22</a>
30.	<b><i>Подготовка к сочинению по картине Т.Н. Яблонской «Утро»</i></b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
31.	<b><i>Написание сочинения по картине Т.Н. Яблонской «Утро»</i></b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
32.	<u>Функциональные разновидности языка.</u> Официально-деловой стиль и его жанры	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26506e">https://m.edsoo.ru/fa26506e</a>
33.	Особенности официально-делового стиля	1	Библиотека ЦОК 11.10 <a href="https://m.edsoo.ru/fa264f06">https://m.edsoo.ru/fa264f06</a>
34.	Заявление, расписка	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2651cc">https://m.edsoo.ru/fa2651cc</a>
35.	Научный стиль и его жанры	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26565e">https://m.edsoo.ru/fa26565e</a>
36.	Особенности научного стиля	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26538e">https://m.edsoo.ru/fa26538e</a>

37.	Научное сообщение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2657c6">https://m.edsoo.ru/fa2657c6</a>
38.	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26599c">https://m.edsoo.ru/fa26599c</a>
39.	Обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
40.	Составление вопросного плана к тексту изложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a>
41.	<u>Система языка. Лексикология. Культура речи. Лексика русского языка (повторение)</u>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>
42.	Лексические средства выразительности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a>
43.	<b>Контрольная работа по итогам 1 четверти</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a>
44.	Лексические средства выразительности. Эпитет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a>
45.	Метафора	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a>
46.	Олицетворение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a>
47.	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
48.	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
49.	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы и историзмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a>

50.	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Неологизмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a>
51.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2668c4">https://m.edsoo.ru/fa2668c4</a>
52.	Термины	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2668c4">https://m.edsoo.ru/fa2668c4</a>
53.	Профессионализмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2671e8">https://m.edsoo.ru/fa2671e8</a>
54.	Жаргонизмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2674d6">https://m.edsoo.ru/fa2674d6</a>
55.	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2676ca">https://m.edsoo.ru/fa2676ca</a>
56.	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267850">https://m.edsoo.ru/fa267850</a>
57.	Лексический анализ слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267b34">https://m.edsoo.ru/fa267b34</a>
58.	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
59.	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
60.	<i>Сжатое изложение (обучающее)</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a>
61.	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
62.	Фразеологизмы и их роль в тексте	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>

63.	Лексические словари	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267b34">https://m.edsoo.ru/fa267b34</a>
64.	Обобщение и систематизация по теме "Лексикология. Культура речи"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a>
65.	<i>Письменная работа</i> по теме "Лексикология. Культура речи"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a>
66.	Работа над ошибками, анализ работы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a>
67.	<u>Словообразование. Культура речи. Орфография. Морфемика</u> и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268944">https://m.edsoo.ru/fa268944</a>
68.	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2695d8">https://m.edsoo.ru/fa2695d8</a>
69.	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2695d8">https://m.edsoo.ru/fa2695d8</a>
70.	Основные способы образования слов в русском языке (приставочно-суффиксальный, бессуффиксный,)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26984e">https://m.edsoo.ru/fa26984e</a>
71.	Основные способы образования слов в русском языке (сложение, переход из одной части речи в другую). Сложные и сложносокращённые слова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269a38">https://m.edsoo.ru/fa269a38</a>
72.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269d1c">https://m.edsoo.ru/fa269d1c</a>
73.	Понятие об этимологии (общее представление)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a03c">https://m.edsoo.ru/fa26a03c</a>
74.	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a>
75.	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a>

76.	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
77.	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
78.	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
79.	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
80.	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
81.	<b>Мониторинговая работа за I полугодие</b>	1	<b>13.12.23</b>	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
82.	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
83.	Письменная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
84.	Работа над ошибками, анализ работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
85.	<u>Морфология. Культура речи. Орфография.</u> Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a>
86.	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a>
87.	<u>Имя существительное.</u> Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
88.	Особенности словообразования имен существительных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26af46">https://m.edsoo.ru/fa26af46</a>

89.	Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a>
90.	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a>
91.	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b3f6">https://m.edsoo.ru/fa26b3f6</a>
92.	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b568">https://m.edsoo.ru/fa26b568</a>
93.	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a>
94.	Морфологический анализ имён существительных.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
95.	Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a>
96.	Обобщение темы "Имя существительное"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
97.	<i>Диктант по теме "Имя существительное"</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb80">https://m.edsoo.ru/fa26bb80</a>
98.	Работа над ошибками, анализ работы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb80">https://m.edsoo.ru/fa26bb80</a>
99.	<u>Имя прилагательное.</u> Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bf2c">https://m.edsoo.ru/fa26bf2c</a>
100.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c0b2">https://m.edsoo.ru/fa26c0b2</a>
101.	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c2e2">https://m.edsoo.ru/fa26c2e2</a>

102.	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c4ea">https://m.edsoo.ru/fa26c4ea</a>
103.	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c68e">https://m.edsoo.ru/fa26c68e</a>
104.	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c83c">https://m.edsoo.ru/fa26c83c</a>
105.	Словообразование имён прилагательных.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c83c">https://m.edsoo.ru/fa26c83c</a>
106.	<b><i>Написание выборочного изложения (по тексту А. Пушкина «Дубровский» упр. 347)</i></b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a>
107.	Морфологический анализ имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa26cb7a</a>
108.	Правописание н и nn в именах прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cce2">https://m.edsoo.ru/fa26cce2</a>
109.	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ce4a">https://m.edsoo.ru/fa26ce4a</a>
110.	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa26cfbc</a>
111.	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa26cfbc</a>
112.	Правописание сложных имен прилагательных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d1f6">https://m.edsoo.ru/fa26d1f6</a>
113.	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a>
114.	Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa26cb7a</a>

115.	Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a>
116.	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d5e8">https://m.edsoo.ru/fa26d5e8</a>
117.	<i>Диктант по теме "Имя прилагательное"</i>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a>
118.	Работа над ошибками, анализ работы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a>
119.	<u>Имя числительное.</u> Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d854">https://m.edsoo.ru/fa26d854</a>
120.	Синтаксические функции имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d994">https://m.edsoo.ru/fa26d994</a>
121.	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
122.	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
123.	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
124.	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dd40">https://m.edsoo.ru/fa26dd40</a>
125.	Склонение количественных имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dfa2">https://m.edsoo.ru/fa26dfa2</a>
126.	Склонение порядковых имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a>
127.	Склонение числительных. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a>

128.	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e25e">https://m.edsoo.ru/fa26e25e</a>
129.	Дробные числительные, их склонение, правописание	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e4c0">https://m.edsoo.ru/fa26e4c0</a>
130.	Собирательные числительные, их склонение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e5f6">https://m.edsoo.ru/fa26e5f6</a>
131.	Правильное употребление собирательных имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e7ea">https://m.edsoo.ru/fa26e7ea</a>
132.	Нормы словообразования имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ea7e">https://m.edsoo.ru/fa26ea7e</a>
133.	Синтаксическая роль имён числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ebbe">https://m.edsoo.ru/fa26ebbe</a>
134.	Правильное образование форм имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26edda">https://m.edsoo.ru/fa26edda</a>
135.	Морфологический анализ имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f03c">https://m.edsoo.ru/fa26f03c</a>
136.	Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
137.	Слитное, раздельное, дефисное написание числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
138.	Правила правописания окончаний числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
139.	Орфографический анализ имен числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
140.	Обобщение изученного по теме «Имя числительное»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f780">https://m.edsoo.ru/fa26f780</a>

141.	<i>Письменная работа</i> по теме «Имя числительное»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a>
142.	Работа над ошибками, анализ работы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a>
143.	<u>Местоимение</u> . Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
144.	Синтаксические функции местоимений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
145.	Роль местоимений в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
146.	Разряды местоимений. Личные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fc94">https://m.edsoo.ru/fa26fc94</a>
147.	Возвратное местоимение себя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ff46">https://m.edsoo.ru/fa26ff46</a>
148.	Притяжательные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270072">https://m.edsoo.ru/fa270072</a>
149.	Указательные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27019e">https://m.edsoo.ru/fa27019e</a>
150.	Определительные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27032e">https://m.edsoo.ru/fa27032e</a>
151.	Вопросительные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270464">https://m.edsoo.ru/fa270464</a>
152.	<b>Контрольная работа по итогам 3 четверти</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a>
153.	Относительные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270464">https://m.edsoo.ru/fa270464</a>

154.	Неопределенные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27082e">https://m.edsoo.ru/fa27082e</a>
155.	Отрицательные местоимения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
156.	Склонение местоимений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270b44">https://m.edsoo.ru/fa270b44</a>
157.	Словообразование местоимений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
158.	Морфологический анализ местоимений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
159.	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
160.	Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
161.	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
162.	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
163.	Правила правописания местоимений: слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
164.	Правила правописания местоимений: слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
165.	Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
166.	Повторение по теме "Местоимение"	1	Библиотека ЦОК

167.	<i>Письменная работа</i> по теме "Местоимение"	1		<a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a>
168.	Работа над ошибками, анализ работы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a>
169.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год</b>	1	<b>11.04.24</b>	
170.	<u>Глагол.</u> Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271166">https://m.edsoo.ru/fa271166</a>
171.	Словообразование глаголов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271436">https://m.edsoo.ru/fa271436</a>
172.	<i>Подготовка к сочинению на морально-этическую тему</i>	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
173.	<i>Написание сочинения на морально-этическую тему (обучающее)</i>	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
174.	Переходные и непереходные глаголы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2715a8">https://m.edsoo.ru/fa2715a8</a>
175.	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271774">https://m.edsoo.ru/fa271774</a>
176.	Разноспрягаемые глаголы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271d14">https://m.edsoo.ru/fa271d14</a>
177.	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271ec2">https://m.edsoo.ru/fa271ec2</a>
178.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a>
179.	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a>

180.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272354">https://m.edsoo.ru/fa272354</a>
181.	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272548">https://m.edsoo.ru/fa272548</a>
182.	Условное наклонение глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2726d8">https://m.edsoo.ru/fa2726d8</a>
183.	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2728b8">https://m.edsoo.ru/fa2728b8</a>
184.	Повелительное наклонение глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ba6">https://m.edsoo.ru/fa272ba6</a>
185.	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272d0e">https://m.edsoo.ru/fa272d0e</a>
186.	Употребление наклонений. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27365a">https://m.edsoo.ru/fa27365a</a>
187.	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273312">https://m.edsoo.ru/fa273312</a>
188.	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2734f2">https://m.edsoo.ru/fa2734f2</a>
189.	<i>Письменная работа</i> по теме «Наклонения глагола»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ec6">https://m.edsoo.ru/fa272ec6</a>
190.	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a>
191.	<b><i>Изложение содержания прослушанного текста</i></b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a>
192.	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a>

193.	Морфологический анализ глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a>
194.	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a>
195.	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
196.	Орфографический анализ глагола. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
197.	<i>Письменная работа</i> по теме "Глагол"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
198.	Работа над ошибками, анализ работы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
199.	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2753d8">https://m.edsoo.ru/fa2753d8</a>
200.	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275086">https://m.edsoo.ru/fa275086</a>
201.	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27525c">https://m.edsoo.ru/fa27525c</a>
202.	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27525c">https://m.edsoo.ru/fa27525c</a>
203.	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275540">https://m.edsoo.ru/fa275540</a>
204.	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

204



## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1.	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275a2c">https://m.edsoo.ru/fa275a2c</a>
2.	Повторение. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275e00">https://m.edsoo.ru/fa275e00</a>
3.	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			
4.	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2760da">https://m.edsoo.ru/fa2760da</a>
5.	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			
6.	Монолог и его виды: монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27640e">https://m.edsoo.ru/fa27640e</a>
7.	Диалог и его виды: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27659e">https://m.edsoo.ru/fa27659e</a>
8.	<b>Сочинение о своих впечатлениях от картины И.И. Бродского «Летний сад осенью»</b>	1			
9.	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение). Структура текста. Абзац. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2766fc">https://m.edsoo.ru/fa2766fc</a>
10.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	<b>19.09.23</b>		
11.	Текст как речевое произведение. Главная и второстепенная информация текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)	1			
12.	Информационная переработка текста. План текста: простой, сложный, назывной, вопросный, тезисный	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa276d96">https://m.edsoo.ru/fa276d96</a>

13.	Тезисный план текста. Практикум	1	
14.	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa276a4e">https://m.edsoo.ru/fa276a4e</a>
15.	Основные виды текста-рассуждения	1	
16.	<b>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</b>	1	
17.	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы	1	
18.	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2775f2">https://m.edsoo.ru/fa2775f2</a>
19.	Основные жанры публицистического стиля: репортаж, заметка, интервью	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27771e">https://m.edsoo.ru/fa27771e</a>
20.	Основные жанры публицистического стиля. Практикум. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa277976">https://m.edsoo.ru/fa277976</a>
21.	Официально-деловой стиль. Сферы употребления, функции, языковые особенности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa277bf6">https://m.edsoo.ru/fa277bf6</a>
22.	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278042">https://m.edsoo.ru/fa278042</a>
23.	<b>Написание сжатого изложения</b>	1	
24.	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2781aa">https://m.edsoo.ru/fa2781aa</a>
25.	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2782d6">https://m.edsoo.ru/fa2782d6</a>
26.	Признаки глагола и прилагательного у причастия. Синтаксические функции причастия, роль в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27840c">https://m.edsoo.ru/fa27840c</a>
27.	Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий		
28.	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27893e">https://m.edsoo.ru/fa27893e</a>
29.	Причастный оборот. Синтаксический и пунктуационный разбор анализ предложения с причастным оборотом	1	
30.	<b>Контрольная работа за 1 четверть</b>	1	
31.	Действительные и страдательные причастия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278b96">https://m.edsoo.ru/fa278b96</a>

32.	Полные и краткие формы причастий	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278cc2">https://m.edsoo.ru/fa278cc2</a>
33.	Образование действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	1		
34.	Образование действительных причастий прошедшего времени	1		
35.	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278fc4">https://m.edsoo.ru/fa278fc4</a>
36.	Образование страдательных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2790f0">https://m.edsoo.ru/fa2790f0</a>
37.	Образование страдательных причастий прошедшего времени. Ударение в некоторых формах причастий			
38.	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27921c">https://m.edsoo.ru/fa27921c</a>
39.	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2796b8">https://m.edsoo.ru/fa2796b8</a>
40.	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		
41.	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1		
42.	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279942">https://m.edsoo.ru/fa279942</a>
43.	Морфологический анализ причастия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279564">https://m.edsoo.ru/fa279564</a>
44.	<b>Написание выборочного изложения по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».</b>	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa278a74">https://m.edsoo.ru/fa278a74</a>
45.	Слитное и раздельное написание не с причастиями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279bae">https://m.edsoo.ru/fa279bae</a>
46.	<b>Мониторинговая работа за I полугодие</b>	1	<b>05.12.23</b>	
47.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279d98">https://m.edsoo.ru/fa279d98</a>
48.	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa279ec4">https://m.edsoo.ru/fa279ec4</a>
49.	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола.	1		Библиотека ЦОК

	Признаки глагола и наречия в деепричастии		<a href="https://m.edsoo.ru/fa27a11c">https://m.edsoo.ru/fa27a11c</a>
50.	Деепричастный оборот. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a7ca">https://m.edsoo.ru/fa27a7ca</a>
51.	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и с деепричастным оборотом.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27a694">https://m.edsoo.ru/fa27a694</a>
52.	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.		
53.	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b03a">https://m.edsoo.ru/fa27b03a</a>
54.	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1	
55.	Деепричастия несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях	1	
56.	Деепричастия совершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях	1	
57.	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	
58.	<b>Сочинение-описание картины С. Григорьева «Вратарь»</b>	1	
59.	Морфологический анализ деепричастия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27aec8">https://m.edsoo.ru/fa27aec8</a>
60.	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1	
61.	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27abf8">https://m.edsoo.ru/fa27abf8</a>
62.	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b792">https://m.edsoo.ru/fa27b792</a>
63.	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1	
64.	<b>Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"</b>	1	
65.	Общеграмматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий, роль в речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27b8f0">https://m.edsoo.ru/fa27b8f0</a>
66.	Разряды наречий по значению	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ba62">https://m.edsoo.ru/fa27ba62</a>
67.	Разряды наречий по значению. Практикум	1	
68.	Простая и составная форма сравнительной и превосходной степеней	1	Библиотека ЦОК

	сравнения наречий. Нормы постановки ударения, нормы произношения наречий		<a href="https://m.edsoo.ru/fa27c3d6">https://m.edsoo.ru/fa27c3d6</a>
69.	Нормы образования степеней сравнения наречий. Практикум	1	
70.	Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия	1	
71.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ca02">https://m.edsoo.ru/fa27ca02</a>
72.	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1	
73.	Буквы Е и И в приставках не- и ни- отрицательных наречий		
74.	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d088">https://m.edsoo.ru/fa27d088</a>
75.	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1	
76.	Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d5a6">https://m.edsoo.ru/fa27d5a6</a>
77.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1	
78.	Правописание суффиксов -о и -а на конце наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d83a">https://m.edsoo.ru/fa27d83a</a>
79.	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1	
80.	Дефис между частями слова в наречиях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cb6a">https://m.edsoo.ru/fa27cb6a</a>
81.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27cd90">https://m.edsoo.ru/fa27cd90</a>
82.	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1	
83.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27d9c0">https://m.edsoo.ru/fa27d9c0</a>
84.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1	
85.	Повторение темы «Наречие»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27dc36">https://m.edsoo.ru/fa27dc36</a>
86.	<b>Диктант по теме «Наречие»</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27dd9e">https://m.edsoo.ru/fa27dd9e</a>
87.	Слова категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27df1a">https://m.edsoo.ru/fa27df1a</a>

	категории состояния в речи		
88.	Слова категории состояния и наречия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27e262">https://m.edsoo.ru/fa27e262</a>
89.	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27e5b4">https://m.edsoo.ru/fa27e5b4</a>
90.	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27e866">https://m.edsoo.ru/fa27e866</a>
91.	Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из-с, в-на		
92.	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27edf2">https://m.edsoo.ru/fa27edf2</a>
93.	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ef3c">https://m.edsoo.ru/fa27ef3c</a>
94.	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27eb0e">https://m.edsoo.ru/fa27eb0e</a>
95.	Предлоги простые и составные. Практикум	1	
96.	Морфологический анализ предлога	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f586">https://m.edsoo.ru/fa27f586</a>
97.	Правописание производных предлогов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27ec44">https://m.edsoo.ru/fa27ec44</a>
98.	Правописание производных предлогов. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f19e">https://m.edsoo.ru/fa27f19e</a>
99.	Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f450">https://m.edsoo.ru/fa27f450</a>
100.	Употребление предлогов в речи. Практикум	1	
101.	Повторение темы «Предлог»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f6b2">https://m.edsoo.ru/fa27f6b2</a>
102.	<b>Контрольная работа за 3 четверть</b>	1	
103.	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27f978">https://m.edsoo.ru/fa27f978</a>
104.	Разряды союзов по строению: простые и составные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27faa4">https://m.edsoo.ru/fa27faa4</a>
105.	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fbd0">https://m.edsoo.ru/fa27fbd0</a>

106.	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения			
107.	Сочинительные союзы. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fd60">https://m.edsoo.ru/fa27fd60</a>
108.	Подчинительные союзы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27fe82">https://m.edsoo.ru/fa27fe82</a>
109.	Правописание союзов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2803b4">https://m.edsoo.ru/fa2803b4</a>
110.	Правописание союзов. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2804ea">https://m.edsoo.ru/fa2804ea</a>
111.	Союзы и союзные слова	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94310">https://m.edsoo.ru/fba94310</a>
112.	Морфологический анализ союза. Повторение темы «Союз»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa280634">https://m.edsoo.ru/fa280634</a>
113.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год</b>	1	<b>16.04.23</b>	
114.	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте. Интонационные особенности предложений с частицами	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba94d6a">https://m.edsoo.ru/fba94d6a</a>
115.	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9510c">https://m.edsoo.ru/fba9510c</a>
116.	Разряды частиц. Практикум	1		
117.	Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц –то, -таки, -ка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95a26">https://m.edsoo.ru/fba95a26</a>
118.	Морфологический анализ частицы	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95b3e">https://m.edsoo.ru/fba95b3e</a>
119.	Смысловые различия частиц не и ни	1		
120.	Использование частиц не и ни в письменной речи. Практикум	1		
121.	Различение приставки не- и частицы не	1		
122.	Различение приставки ни- и частицы ни, союза ни...ни	1		
123.	Правописание частиц. Практикум			
124.	Повторение темы «Частица»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95d6e">https://m.edsoo.ru/fba95d6e</a>

125.	Повторение темы «Частица». Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba95e86">https://m.edsoo.ru/fba95e86</a>
126.	<i>Письменная работа</i> «Служебные части речи»	1	
127.	Междометия и звукоподражательные слова как особая группа слов в системе частей речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9612e">https://m.edsoo.ru/fba9612e</a>
128.	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba96516">https://m.edsoo.ru/fba96516</a>
129.	Морфологический анализ междометий	1	
130.	Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba96340">https://m.edsoo.ru/fba96340</a>
131.	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9696c">https://m.edsoo.ru/fba9696c</a>
132.	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1	
133.	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9702e">https://m.edsoo.ru/fba9702e</a>
134.	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1	
135.	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1	
136.	Повторение. Правописание служебных частей речи	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	

		8 КЛАСС		Электронные цифровые образовательные ресурсы	
№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения		
		Всего	план	факт	
1.	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97dee">https://m.edsoo.ru/fba97dee</a>
2.	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba97f9c">https://m.edsoo.ru/fba97f9c</a>
3.	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98208">https://m.edsoo.ru/fba98208</a>
4.	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98492">https://m.edsoo.ru/fba98492</a>
5.	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98686">https://m.edsoo.ru/fba98686</a>
6.	Что такое культура речи. Монолог-повествование. Монолог-описание	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9882a">https://m.edsoo.ru/fba9882a</a>
7.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1	<b>19.09.23</b>		
8.	Монолог-рассуждение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98c3a">https://m.edsoo.ru/fba98c3a</a>
9.	Выступление с научным сообщением	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98e2e">https://m.edsoo.ru/fba98e2e</a>
10.	Монолог и диалог.	1			
11.	Текст и его основные признаки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99270">https://m.edsoo.ru/fba99270</a>
12.	Особенности функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение)	1			
13.	Рассуждение. Виды аргументации	1			
14.	<b>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</b>	1			
15.	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99ad6">https://m.edsoo.ru/fba99ad6</a>
16.	Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Информационная переработка текста	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99f9a">https://m.edsoo.ru/fba99f9a</a>

17.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности	1	
18.	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba99c0c">https://m.edsoo.ru/fba99c0c</a>
19.	Повторение по теме. Практикум	1	
20.	<b>Написание сжатого изложения</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba98ff0">https://m.edsoo.ru/fba98ff0</a>
21.	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a81e">https://m.edsoo.ru/fba9a81e</a>
22.	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9a9a4">https://m.edsoo.ru/fba9a9a4</a>
23.	Словосочетание, его основные признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ab34">https://m.edsoo.ru/fba9ab34</a>
24.	Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ae72">https://m.edsoo.ru/fba9ae72</a>
25.	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1	
26.	Синтаксический анализ словосочетаний	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b228">https://m.edsoo.ru/fba9b228</a>
27.	Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Практикум	1	
28.	Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b53e">https://m.edsoo.ru/fba9b53e</a>
29.	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b6e2">https://m.edsoo.ru/fba9b6e2</a>
30.	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые и сложные). Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9b87c">https://m.edsoo.ru/fba9b87c</a>
31.	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные и односоставные). Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ba0c">https://m.edsoo.ru/fba9ba0c</a>
32.	Виды предложений по наличию второстепенных членов	1	Библиотека ЦОК

	(распространённые, нераспространённые). Практикум			<a href="https://m.edsoo.ru/fba9bb88">https://m.edsoo.ru/fba9bb88</a>
33.	Предложения полные и неполные. Употребление неполных предложений в диалогической речи. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bdae">https://m.edsoo.ru/fba9bdae</a>
34.	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9bf5c">https://m.edsoo.ru/fba9bf5c</a>
35.	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c286">https://m.edsoo.ru/fba9c286</a>
36.	<b>Мониторинговая работа за I полугодие</b>	1	<b>05.12.23</b>	
37.	Составное глагольное сказуемое и способы его выражения	1		
38.	Составное именное сказуемое и способы его выражения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c42a">https://m.edsoo.ru/fba9c42a</a>
39.	Тире между подлежащим и сказуемым	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c5b0">https://m.edsoo.ru/fba9c5b0</a>
40.	Тире между подлежащим и сказуемым. Практикум	1		
41.	<b>Написание сжатого изложения</b>			
42.	Второстепенные члены и их роль в предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c736">https://m.edsoo.ru/fba9c736</a>
43.	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d44c">https://m.edsoo.ru/fba9d44c</a>
44.	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d564">https://m.edsoo.ru/fba9d564</a>
45.	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9c966">https://m.edsoo.ru/fba9c966</a>
46.	Определения согласованные и несогласованные	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9caec">https://m.edsoo.ru/fba9caec</a>
47.	Приложение как особый вид определения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d1cc">https://m.edsoo.ru/fba9d1cc</a>
48.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d672">https://m.edsoo.ru/fba9d672</a>
49.	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9d794">https://m.edsoo.ru/fba9d794</a>
50.	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1		

51.	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1	
52.	<b>Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"</b> Односоставные предложения, их грамматические признаки.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e068">https://m.edsoo.ru/fba9e068</a>
53.	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e248">https://m.edsoo.ru/fba9e248</a>
54.	Основные виды односоставных предложений и их особенности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e392">https://m.edsoo.ru/fba9e392</a>
55.	Определённо-личные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e4be">https://m.edsoo.ru/fba9e4be</a>
56.	Неопределённо-личные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e5cc">https://m.edsoo.ru/fba9e5cc</a>
57.	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1	
58.	Обобщённо-личные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e73e">https://m.edsoo.ru/fba9e73e</a>
59.	<b>Сочинение-описание картины С. Герасимова «Церковь Покрова на Нерли»</b>	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9ecd4">https://m.edsoo.ru/fba9ecd4</a>
60.	Безличные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e860">https://m.edsoo.ru/fba9e860</a>
61.	Безличные предложения. Практикум	1	
62.	Назывные предложения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9e98c">https://m.edsoo.ru/fba9e98c</a>
63.	Основные виды односоставных предложений. Практикум	1	
64.	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fba9edf6">https://m.edsoo.ru/fba9edf6</a>
65.	Понятие о простом осложнённом предложении	1	
66.	Понятие об однородных членах предложения	1	
67.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1	
68.	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1	
69.	Однородные и неоднородные определения	1	Библиотека ЦОК

70.	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1
71.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
72.	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1
73.	Синтаксический анализ простого предложения	1
74.	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1
75.	<b>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</b>	1
76.	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1
77.	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1
78.	Обособление приложений	1
79.	Обособление приложений. Практикум	1
80.	Обособление обстоятельств	1
81.	Обособление обстоятельств. Практикум	1
82.	Обособление дополнений	1
83.	Обособление дополнений. Практикум	1
84.	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1
85.	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1
86.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1
87.	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1

<https://m.edsoo.ru/fba9f1de>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fba9f2f6>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fba9f418>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fba9fc10>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fba9ff30>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa0052>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa035e>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa05a2>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa070a>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa0818>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa0a48>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa0b60>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/fbaa1268>

88.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работ за год</b>	1	<b>16.04.24</b>	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa13e4">https://m.edsoo.ru/fbaa13e4</a>
89.	Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa154c">https://m.edsoo.ru/fbaa154c</a>
90.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1664">https://m.edsoo.ru/fbaa1664</a>
91.	Предложения с вводными конструкциями. Группа вводных конструкций по значению	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa17c2">https://m.edsoo.ru/fbaa17c2</a>
92.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1b82">https://m.edsoo.ru/fbaa1b82</a>
93.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa1e84">https://m.edsoo.ru/fbaa1e84</a>
94.	Предложения со вставными конструкциями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa210e">https://m.edsoo.ru/fbaa210e</a>
95.	Правила постановки знаков препинания в предложениях со вставными конструкциями. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa223a">https://m.edsoo.ru/fbaa223a</a>
96.	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa235c">https://m.edsoo.ru/fbaa235c</a>
97.	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2474">https://m.edsoo.ru/fbaa2474</a>
98.	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1		
99.	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1		
100.	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1		
101.	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		
102.	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa26a4">https://m.edsoo.ru/fbaa26a4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество во часов	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план		
		Всего			
1.	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2bae">https://m.edsoo.ru/fbaa2bae</a>
2.	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2ccb">https://m.edsoo.ru/fbaa2ccb</a>
3.	Русский язык в современном мире	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2de8">https://m.edsoo.ru/fbaa2de8</a>
4.	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa2f00">https://m.edsoo.ru/fbaa2f00</a>
5.	Повторение. Правописание корней и приставок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa300e">https://m.edsoo.ru/fbaa300e</a>
6.	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a">https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a</a>
7.	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa415c">https://m.edsoo.ru/fbaa415c</a>
8.	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4346">https://m.edsoo.ru/fbaa4346</a>
9.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение (повторение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa459e">https://m.edsoo.ru/fbaa459e</a>
10.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, детальное	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa47ce">https://m.edsoo.ru/fbaa47ce</a>
11.	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa48f0">https://m.edsoo.ru/fbaa48f0</a>
12.	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатою изложению	1			
13.	<b>Написание сжатого изложения</b>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa51f6">https://m.edsoo.ru/fbaa51f6</a>
14.	<b>Входная мониторинговая работа</b>	1			

15.	Текст как речевое произведение. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
16.	Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4cec">https://m.edsoo.ru/fbaa4cec</a>
17.	Информационная переработка текста	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa4f30">https://m.edsoo.ru/fbaa4f30</a>
18.	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5430">https://m.edsoo.ru/fbaa5430</a>
19.	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa558e">https://m.edsoo.ru/fbaa558e</a>
20.	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa57e6">https://m.edsoo.ru/fbaa57e6</a>
21.	Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия. Структура реферата и речевые клише	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5b42">https://m.edsoo.ru/fbaa5b42</a>
22.	Информационная переработка научного текста. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5c96">https://m.edsoo.ru/fbaa5c96</a>
23.	<b>Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему</b>	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa782a">https://m.edsoo.ru/fbaa782a</a>
24.	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa5dae">https://m.edsoo.ru/fbaa5dae</a>
25.	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa610a">https://m.edsoo.ru/fbaa610a</a>
26.	<b>Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова</b>	1		
27.	Виды сложносочинённых предложений	1		
28.	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa63bc">https://m.edsoo.ru/fbaa63bc</a>
29.	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1		

30.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa69a2">https://m.edsoo.ru/fbaa69a2</a>
31.	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1		
32.	<b>Пробное итоговое собеседование</b>	1	<b>21.11.23</b>	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6d12">https://m.edsoo.ru/fbaa6d12</a>
33.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa71b8">https://m.edsoo.ru/fbaa71b8</a>
34.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa64d4">https://m.edsoo.ru/fbaa64d4</a>
35.	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa6b46">https://m.edsoo.ru/fbaa6b46</a>
36.	<b>Мониторинговая работа за I полугодие</b>	1	<b>29.11.23</b>	
37.	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1		
38.	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1		
39.	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa750a">https://m.edsoo.ru/fbaa750a</a>
40.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Различие подчинительных союзов и союзных слов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa76a4">https://m.edsoo.ru/fbaa76a4</a>
41.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa90e4">https://m.edsoo.ru/fbaa90e4</a>
42.	<b>Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)</b>	1		
43.	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическими средствами связи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e">https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e</a>
44.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7d16">https://m.edsoo.ru/fbaa7d16</a>
45.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1		
46.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6">https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6</a>
47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8">https://m.edsoo.ru/fbaa8</a>

	Практикум			<a href="#">13а</a>	
48.	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa82c0">https://m.edsoo.ru/fbaa82c0</a>	
49.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8400">https://m.edsoo.ru/fbaa8400</a>	
50.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8518">https://m.edsoo.ru/fbaa8518</a>	
51.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8770">https://m.edsoo.ru/fbaa8770</a>	
52.	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa887e">https://m.edsoo.ru/fbaa887e</a>	
53.	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa898c">https://m.edsoo.ru/fbaa898c</a>	
54.	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8b26">https://m.edsoo.ru/fbaa8b26</a>	
55.	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a">https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a</a>	
56.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c">https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c</a>	
57.	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1			
58.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa8fae">https://m.edsoo.ru/fbaa8fae</a>	
59.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa92f6">https://m.edsoo.ru/fbaa92f6</a>	
60.	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa949a">https://m.edsoo.ru/fbaa949a</a>	
61.	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa95a8">https://m.edsoo.ru/fbaa95a8</a>	
62.	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa99a4">https://m.edsoo.ru/fbaa99a4</a>	
63.	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9b16">https://m.edsoo.ru/fbaa9b16</a>	
64.	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в	1			

	речи. Практикум				
65.	<b>Итоговое собеседование</b>	1	<b>14.02.24</b>		
66.	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1			
67.	<b>Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"</b>	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9c38">https://m.edsoo.ru/fbaa9c38</a>
68.	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9d50">https://m.edsoo.ru/fbaa9d50</a>
69.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e">https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e</a>
70.	Виды бессоюзных сложных предложений	1			
71.	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1			
72.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa23c">https://m.edsoo.ru/fbaaa23c</a>
73.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa354">https://m.edsoo.ru/fbaaa354</a>
74.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa476">https://m.edsoo.ru/fbaaa476</a>
75.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa584">https://m.edsoo.ru/fbaaa584</a>
76.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0">https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0</a>
77.	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa926">https://m.edsoo.ru/fbaaa926</a>
78.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaac78">https://m.edsoo.ru/fbaaac78</a>
79.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaad86">https://m.edsoo.ru/fbaaad86</a>
80.	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa016">https://m.edsoo.ru/fbaaa016</a>
81.	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaab60">https://m.edsoo.ru/fbaaab60</a>
82.	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa">https://m.edsoo.ru/fbaaa</a>

				<a href="#">e94</a>	
83.	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1			
84.	<b>Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)</b>	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaa52">https://m.edsoo.ru/fbaaa52</a>	
85.	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaafc0">https://m.edsoo.ru/fbaaafc0</a>	
86.	Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1			
87.	<b>Пробный экзамен в формате ОГЭ</b>	1	<b>25.04.24</b>	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab5d8">https://m.edsoo.ru/fbaab5d8</a>	
88.	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab0d8">https://m.edsoo.ru/fbaab0d8</a>	
89.	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1			
90.	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab3b2">https://m.edsoo.ru/fbaab3b2</a>	
91.	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1			
92.	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1			
93.	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1			
94.	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaab934">https://m.edsoo.ru/fbaab934</a>	
95.	Косвенная речь	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaba4c">https://m.edsoo.ru/fbaaba4c</a>	
96.	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaabd4a">https://m.edsoo.ru/fbaabd4a</a>	
97.	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaabef2">https://m.edsoo.ru/fbaabef2</a>	
98.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год</b>	1			
99.	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaaac00a">https://m.edsoo.ru/fbaaac00a</a>	

100.	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac12c">https://m.edsoo.ru/fbaac12c</a>
101.	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac24e">https://m.edsoo.ru/fbaac24e</a>
102.	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaac370">https://m.edsoo.ru/fbaac370</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Русский язык: 5 класс: методическое пособие к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др., Издательство "Просвещение"
2. Русский язык: 6 класс: методическое пособие к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др., Издательство "Просвещение"
3. Русский язык: 7 класс: методическое пособие к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др., Издательство "Просвещение"
4. Русский язык: 8 класс: методическое пособие к учебнику С.Г. Бархударова, М.Т. С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др., Издательство "Просвещение"
5. Русский язык: 9 класс: методическое пособие к учебнику С.Г. Бархударова, М.Т. С.Е. Крючкова, Л.Ю. Максимова и др., Издательство "Просвещение"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

### **И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:  
[http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.21/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/) – Ресурсы по русскому языку
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?/> – Русский язык
3. <http://rus.1september.ru> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок»

русского языка»

4. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

5. [www.uroki.net/docrus.htm](http://www.uroki.net/docrus.htm) / – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

6. Российская электронная школа [resh.edu.ru](http://resh.edu.ru)

7. Учи.ру [uchi.ru](http://uchi.ru)

8. Материалы для дистанционного обучения. Русский язык. 5-9 классы

9. Русский язык - Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))

10. Темы предмета "Русский язык" ([orgb.ru](http://orgb.ru))

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 60504)

**учебного предмета «Литература»**

для обучающихся 5-9 классов

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-

культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### **Мифология.**

Мифы народов России и мира.

**Фольклор.** Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

**Литература первой половины XIX века И. А. Крылов.** Басни «Волк на псарне», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Волк и Ягненок», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

#### **Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

#### **Литература XIX–XX веков.**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** Стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова.

#### **Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков.**

**А. П. Чехов** «Лошадиная фамилия», «Хирургия».

**М. М. Зощенко** «Галоша», «Ёлка».

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** Л.Н. Андреев "Кусака", К. Г. Паустовский "Теплый хлеб", "Заячьи лапы".

**А. П. Платонов.** Рассказы «Никита».

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

#### **Литература XX–XXI веков.**

**Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»** Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка»; К.М. Симонов. «Сын артиллериста», Майор привёз мальчишку на лафете". А.Т. Твардовский. "Рассказ танкиста"; Е.И. Носов. "Живое пламя".

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства** В. Г. Короленко. "В дурном обществе"; Ф.А. Искандер "Тринадцатый подвиг Геракла".

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** Ю.И. Коваль. "Приключения Васи Куролесова", Ю. Я. Яковлев "Рыцарь Вася".

**Литература народов Российской Федерации.** Стихотворения Р. Г. Гамзатов. «Журавли»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

#### **Зарубежная литература.**

**Х. К. Андерсен.** Сказки . «Снежная королева».

**Зарубежная сказочная проза** Л. Кэрролл. "Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье" (главы по выбору)

**Зарубежная проза о детях и подростках** М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»

**Зарубежная приключенческая проза** Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», "Чёрная стрела" (главы по выбору).

**Зарубежная проза о животных** Э. Сетон-Томпсон. «Арно»; Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави».

### 6 КЛАСС

#### **Античная литература.**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

**Фольклор.** Русские былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты). Баллада «Аника-воин» и др.

**Древнерусская литература.**

«Повесть временных лет» «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

**Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча». Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения «Три пальмы», «Листок», «Утёс», "Парус".

**А. В. Кольцов.** Стихотворения «Косарь», «Песнь пахаря».

**Литература второй половины XIX века.**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения «С поляны коршун поднялся...», "Листья", "Как хорошо ты, о море ночное...", "Неохотно и несмело..."

**А. А. Фет.** Стихотворения «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...», "Ель рукавом мне тропинку завесила".

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы по выбору).

**А. П. Чехов.** Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

**Литература XX века.**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** Стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** Стихотворения О. Ф. Берггольц, Е. А. Евтушенко, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Ю.П. Казаков "Тихое утро"

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я».

**Литература народов Российской Федерации. Стихотворения** Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...».

**Зарубежная литература** Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору).

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** Дж. К. Родари. «Сиренида», Д. У. Джонс. «Дом с характером» (главы по выбору).

## 7 КЛАСС

**Древнерусская литература.**

**Древнерусские повести** «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении).

**Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», "Струн вещих пламенные звуки", "Туча". «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент).

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

**Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога».

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик».

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** А. К. Толстого, Ф. Купера.

**Литература конца XIX – начала XX века.**

**А. П. Чехов.** Рассказы «Госка», «Злоумышленник».

**М. Горький.** Ранние рассказы «Старуха Изергиль» (легенда о Данко).

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** Н. Тэффи, О. Генри.

**Литература первой половины XX века.**

**А. С. Грин.** Повести и рассказы «Алые паруса».

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения . «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».

**М.А. Шолохов.** «Донские рассказы» . «Родинка».

**А. П. Платонов.** Рассказы . «Юшка».

**Литература второй половины XX века.**

**В. М. Шукшин.** Рассказы . «Чудик», «Стенька Разин».

**Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков** Стихотворения М.В. Исаковского, А.А. Суркова, К.М. Симонова, Б.Ш. Окуджавы

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века .** Произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути .** Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»

**Зарубежная литература.**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

**Зарубежная новеллистика** П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## 8 КЛАСС

**Древнерусская литература.**

**Житийная литература** «Житие Сергия Радонежского».

**Литература XVIII века.**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

**Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». «Маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери»). Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

**Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Повести . «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Белые ночи».

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы «Севастопольские рассказы» (главы).

**Литература первой половины XX века.**

**Произведения писателей русского зарубежья .** И. С. Шмелёв "Как я стал писателем", М. А. Осоргин "Пенсне".

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и др.

**М. А. Булгаков** Повесть «Собачье сердце».

**Литература второй половины XX века.**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**А.Н. Толстой.** Рассказ «Русский характер».

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века.** Е. И. Носов "Кукла"; А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак "Неудачница".

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века** (на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). В.П. Шаламов "Апостол Павел"; Дж. Сэлинджер "Над пропастью во ржи" (отрывки из романа); К.Г. Паустовский "Телеграмма".

**Поэзия второй половины XX – начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Стихотворения Н. А. Заболоцкого, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, Б.А. Ахмадулиной.

**Зарубежная литература. У. Шекспир.** Сонеты . № 76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...». Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## 9 КЛАСС

**Древнерусская литература.**

«Слово о полку Игореве».

**Литература XVIII века.**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения «Властителям и судиям», «Памятник».

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

**Литература первой половины XIX века.**

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии «Светлана», «Невыразимое», «Море».

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** «Лафертовская маковница» Антония Погорельского.

**Зарубежная литература.**

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** В. Скотт "Айвенго".

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Универсальные учебные познавательные действия:**

##### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **2) Базовые исследовательские действия:**

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

### **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

## **Универсальные учебные регулятивные действия:**

### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или её часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

## **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

## **3) Эмоциональный интеллект:**

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

## **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

# **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

## **5 КЛАСС**

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## 7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза,

аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

## 8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-

выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных

произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Мифология</b>			
1.1	Мифы народов России и мира	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	3	
<b>Раздел 2. Фольклор</b>			
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
2.2	Сказки народов России и народов мира	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	7	
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>			
3.1	И. А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Волк и Ягнёнок», «Ворона и Лисица»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	14	
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>			
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

4.2	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	13	
<b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b>			
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова.	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.2	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов «Лошадиная фамилия», «Хирургия». М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных Л.Н. Андреев "Кусака", К. Г. Паустовский "Теплый хлеб", "Заячьи лапы".	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.4	А. П. Платонов. Рассказы .«Никита».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.5	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

Итого по разделу 16

**Раздел 6. Литература XX—XXI веков**

	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» Ю.Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка»; К.М. Симонов. «Сын артиллериста», Майор привёз мальчишку на лафете". А.Т. Твардовский. "Рассказ танкиста"; Е.И. Носов. "Живое пламя".		
6.1	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. В. Г. Короленко. "В дурном обществе"; Ф.А. Искандер "Тринадцатый подвиг Геракла".	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
6.2	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Ю.И. Коваль. "Приключения Васи Куролесова", Ю.Я. Яковлев "рыцарь Вася"	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
6.3	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения Р. Г. Гамзатов. «Журавли»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
6.4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	9	
	<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>		
7.1	Х. К. Андерсен. Сказки «Снежная королева».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

7.2	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. "Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье" (главы по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.3	Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.4	Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», "Чёрная стрела" (главы по выбору).	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.5	Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Арно»; Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итого по разделу	8	
	Развитие речи	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Внеклассное чтение	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Итоговые контрольные работы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	Резервное время	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Античная литература</b>			
1.1	Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Фольклор</b>			
2.1	Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
2.2	Народные песни и баллады народов России и мира. «Песнь о Роланде» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		7	
<b>Раздел 3. Древнерусская литература</b>			
3.1	«Повесть временных лет» «Сказание о белгородском киселе». «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b>			
4.1	А. С. Пушкин. Стихотворения. «Песнь	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

	о вешем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» . Роман «Дубровский» М. Ю. Лермонтов.		
4.2	Стихотворения «Три пальмы», «Листок», «Утёс», "Парус".	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
4.3	А. В. Кольцов. Стихотворения «Косарь», "Песнь пахаря".	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Итого по разделу	13	

#### **Раздел 5. Литература второй половины XIX века**

	Ф. И. Тютчев. Стихотворения «С поляны коршун поднялся...», "Листья", "Как хорошо ты, о море ночное...", "Неохотно и несмело..."		
5.1	А. А. Фет. Стихотворения «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...», "Ель рукавом мне тропинку завесила..."	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.2	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.3	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.4	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.5	А. П. Чехов. Рассказы	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.6			

	«Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.		
5.7	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Итого по разделу	16	
	<b>Раздел 6. Литература XX века</b>		
	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века.		
6.1	Стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока .	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Стихотворения		
6.2	О. Ф. Берггольц, Е. А. Евтушенко, Д. С. Самойлова	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой		
6.3	Отечественной войне. Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.4	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Произведения отечественных		
6.5	писателей на тему взросления человека. Р. П. Погодин.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

	«Кирпичные острова»; Ю.П. Казаков "Тихое утро"		
	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. А.		
6.6	В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...».		
6.7		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Итого по разделу	19	
	<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>		
7.1	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.2	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. «Дети капитана Гранта»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

	(главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору). Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Родари. «Сиренида», Д. У. Джонс. «Дом с характером» (главы по выбору).	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.4			
	Итого по разделу	11	
	Развитие речи	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Внеклассное чтение	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Итоговые контрольные работы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	Резервное время	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
1.1	Древнерусские повести. «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b>			
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», "Струн вещей пламенные звуки", "Туча". «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел»,	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
2.2	«Молитва» («В минуту жизни трудную...»). «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Итого по разделу	13	
<b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b>			
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Произведения А. К. Толстого, Ф. Купера	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

Итого по разделу 13

**Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века**

4.1	А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
4.2	М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль» (легенда о Данко).	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. Н. Тэффи, О. Генри.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

Итого по разделу 5

**Раздел 5. Литература первой половины XX века**

5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы «Алые паруса».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой. В. В. Маяковский.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.3	Стихотворения «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.4	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» «Родинка».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.5	А. П. Платонов. Рассказы . «Юшка».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

Итого по разделу 7

**Раздел 6. Литература второй половины XX века**

6.1	В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик», «Стенька Разин». Стихотворения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
6.2	отечественных поэтов XX—XXI веков. Стихотворения М.В. Исаковского, А.А. Суркова, К.М. Симонова, Б.Ш. Окуджавы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. . Произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
	Итого по разделу	7	
	<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>		
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
7.2	Зарубежная новеллистика. П. Мериме.«Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

Итого по разделу	7	
Развитие речи	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Внеклассное чтение	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итоговые контрольные работы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Резервное время	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
	Житийная литература хх(одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»]]		
1.1		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Итого по разделу	2	
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>			
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Итого по разделу	3	
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>			
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий». Поэма «Мцыри»	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
3.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

Итого по разделу 19

**Раздел 4. Литература второй половины XIX века**

- |     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 4.1 | И. С. Тургенев. Повести «Первая любовь»                              | 2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.2 | Ф. М. Достоевский. «Белые ночи»                                      | 2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 4.3 | Л. Н. Толстой. Повести и рассказы «Севастопольские рассказы» (главы) | 2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

Итого по разделу 6

**Раздел 5. Литература первой половины XX века**

- |     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 5.1 | Произведения писателей русского зарубежья И. С. Шмелёв "Как я стал писателем", М. А. Осоргин "Пенсне".  | 2 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.2 | Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. | 1 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
| 5.3 | М. А. Булгаков Повесть «Собачье сердце».  | 3 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |

Итого по разделу 6

**Раздел 6. Литература второй половины XX века**

- |     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 6.1 | А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и | 3 | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a> |
|-----|--|---|--|

	др.)		
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.3	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века Е. И. Носов "Кукла"; А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак "Неудачница".	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). В.П. Шаламов "Апостол Павел"; Дж. Сэлинджер "Над пропастью во ржи" (отрывки из романа); К.Г. Паустовский "Телеграмма".	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.7	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Стихотворения Н. А. Заболоцкого, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, Б.А. Ахмадулиной.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Итого по разделу	13	
	<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>		
7.1	У. Шекспир. Сонеты № 76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», № 130 «Её глаза	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

	на звёзды не похожи...».		
	Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).		
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Итого по разделу	5	
	Развитие речи	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Внеклассное чтение	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Итоговые контрольные работы	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	Резервное время	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов Всего	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
1.1	«Слово о полку Игореве»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	Итого по разделу	3	
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>			
2.1	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения «Властителям и судиям», «Памятник».	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	Итого по разделу	6	
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>			
3.1	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.2	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

3.4	<p>Пиндемонти», «К морю»,  «К***» («Я помню чудное  мгновенье...»), «Мадонна»,  «Осень» (отрывок),  «Отцыпустынные и жёны  непорочны...», «Пора, мой  друг, пора! Покоя сердце  просит...», «Поэт», «Пророк»,  «Свободы сеятель  пустынный...», «Элегия»  («Безумных лет угасшее  веселье...»), «Я вас любил:  любовь ещё, быть может...»,  «Я памятник себе воздвиг  нерукотворный...» и др.  Поэма «Медный всадник».  Роман в стихах «Евгений  Онегин»</p> <p>В. А. Жуковский. Баллады,  элегии. «Светлана»,  «Невыразимое», «Море».</p>	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.5	<p>М. Ю. Лермонтов.  Стихотворения. Например,  «Выхожу один я на дорогу...»,  «Дума», «И скучно и  грустно», «Как часто, пёстрою  толпою окружён...»,  «Молитва» («Я, Мать  Божия, ныне с молитвою...»),  «Нет, не тебя так пылко я  люблю...», «Нет, я не Байрон,  я другой...», «Поэт»  («Отделкой золотой блистает  мой кинжал...»), «Пророк»,  «Родина», «Смерть Поэта»,  «Сон» («В полдневный жар в  долине Дагестана...»), «Я</p>	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»		
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.7	Отечественная проза первой половины XIX в. «Лафертовская маковница» Антония Погорельского.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	Итого по разделу	49	
	<b>Раздел 4. Зарубежная литература</b>		
4.1	Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Скотт "Айвенго"	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	Итого по разделу	11	
	Развитие речи	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
	Внеклассное чтение	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

Итоговые контрольные работы	4
Резервное время	14
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41b720>  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41b720>



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1	Развитие речи. Книга в жизни человека	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19572a">https://m.edsoo.ru/8a19572a</a>
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195838">https://m.edsoo.ru/8a195838</a>
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195946">https://m.edsoo.ru/8a195946</a>
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195a5e">https://m.edsoo.ru/8a195a5e</a>
5	Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195c02">https://m.edsoo.ru/8a195c02</a>
6	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195d1a">https://m.edsoo.ru/8a195d1a</a>
7	Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195e28">https://m.edsoo.ru/8a195e28</a>
8	Сказки народов России и народов мира. Сказки о животных, волшебные, бытовые	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196062">https://m.edsoo.ru/8a196062</a>
9	Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196170">https://m.edsoo.ru/8a196170</a>
10	Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19629c">https://m.edsoo.ru/8a19629c</a>
11	Поэзия волшебной сказки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196418">https://m.edsoo.ru/8a196418</a>
12	Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19658a">https://m.edsoo.ru/8a19658a</a>
13	Резервный урок. Сказки народов мира. "Шурале", "Волшебница". Духовно-нравственный опыт народных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19671a">https://m.edsoo.ru/8a19671a</a>

	сказок.		
14	<b>Входная контрольная работа</b>	1	
15	Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196a9e">https://m.edsoo.ru/8a196a9e</a>
16	Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196bfc">https://m.edsoo.ru/8a196bfc</a>
17	И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни "Волк и Ягнёнок", «Квартет».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196daa">https://m.edsoo.ru/8a196daa</a>
18	И. А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведения, их речь. "Волк на псарне"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196ed6">https://m.edsoo.ru/8a196ed6</a>
19	И. А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки произведений "Ворона и Лисица", «Свинья под Дубом»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196fee">https://m.edsoo.ru/8a196fee</a>
20	И. А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1970fc">https://m.edsoo.ru/8a1970fc</a>
21	А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта. «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19720a">https://m.edsoo.ru/8a19720a</a>
22	А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ няни.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197354">https://m.edsoo.ru/8a197354</a>
23	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1974e4">https://m.edsoo.ru/8a1974e4</a>
24	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197610">https://m.edsoo.ru/8a197610</a>
25	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197728">https://m.edsoo.ru/8a197728</a>
26	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197840">https://m.edsoo.ru/8a197840</a>
27	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197bb0">https://m.edsoo.ru/8a197bb0</a>
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197d4a">https://m.edsoo.ru/8a197d4a</a>
29	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197e58">https://m.edsoo.ru/8a197e58</a>

30	Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197fa2">https://m.edsoo.ru/8a197fa2</a>
31	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя. "Заколдованное место"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198128">https://m.edsoo.ru/8a198128</a>
32	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя. «Заколдованное место»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198268">https://m.edsoo.ru/8a198268</a>
33	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198754">https://m.edsoo.ru/8a198754</a>
34	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198876">https://m.edsoo.ru/8a198876</a>
35	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19898e">https://m.edsoo.ru/8a19898e</a>
36	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198aba">https://m.edsoo.ru/8a198aba</a>
37	Развитие речи. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198c36">https://m.edsoo.ru/8a198c36</a>
38	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль природы и пейзажа в произведении	1	
39	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198498">https://m.edsoo.ru/8a198498</a>
40	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблематика, система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1985ce">https://m.edsoo.ru/8a1985ce</a>
41	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Крестьянские дети», «Школьник». Тема, идея, содержание, детские образы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198380">https://m.edsoo.ru/8a198380</a>
42	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198d80">https://m.edsoo.ru/8a198d80</a>
43	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199028">https://m.edsoo.ru/8a199028</a>
44	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198ea2">https://m.edsoo.ru/8a198ea2</a>
45	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19914a">https://m.edsoo.ru/8a19914a</a>
46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины	1	Библиотека ЦОК

	природы. Мастерство писателя		<a href="https://m.edsoo.ru/8a199258">https://m.edsoo.ru/8a199258</a>
47	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению	1	
48	Контрольная работа за I полугодие.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199366">https://m.edsoo.ru/8a199366</a>
49	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной Ф.И. Тютчев. "Как весел грохот летних бурь...", "Есть в осени первоначальной...". А. А. Фет. "Чудная картина...", "Весенний дождь".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19947e">https://m.edsoo.ru/8a19947e</a>
50	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной И. А. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1995aa">https://m.edsoo.ru/8a1995aa</a>
51	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок. «Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199820">https://m.edsoo.ru/8a199820</a>
52	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1999e2">https://m.edsoo.ru/8a1999e2</a>
53	[[Резервный урок. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной [[Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»]]	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199b04">https://m.edsoo.ru/8a199b04</a>
54	Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199c30">https://m.edsoo.ru/8a199c30</a>
55	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов. Рассказы. «Лошадиная фамилия», «Хирургия». Тематический обзор	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199d48">https://m.edsoo.ru/8a199d48</a>
56	Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199e60">https://m.edsoo.ru/8a199e60</a>

57	М. М. Зощенко «Галоша». Тема, идея, сюжет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29050">https://m.edsoo.ru/8bc29050</a>
58	М. М. Зощенко. «Ёлка». Образы главных героев в рассказах писателя.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29154">https://m.edsoo.ru/8bc29154</a>
59	Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко	1	
60	Произведения отечественной литературы о природе и животных Л.Н. Андреев "Кусака". Тематика и проблематика. Герои и их поступки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2662a">https://m.edsoo.ru/8bc2662a</a>
61	Нравственные проблемы сказок и рассказов К.Г. Паустовского. Сказка "Тёплый хлеб".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26ba2">https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</a>
62	Язык сказок и рассказов о животных К. Г. Паустовского. "Заячьи лапы". Мысль автора об ответственности человека перед природой	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26918">https://m.edsoo.ru/8bc26918</a>
63	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26a6c">https://m.edsoo.ru/8bc26a6c</a>
64	Резервный урок. Произведения русских писателей о природе и животных. А.И. Куприн. "Белый пудель" - взаимоотношения людей и животных	1	
65	А. П. Платонов. Рассказы «Никита». Тема, идея, проблематика	1	
66	А. П. Платонов. Рассказы «Никита». Система образов	1	
67	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28452">https://m.edsoo.ru/8bc28452</a>
68	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28574">https://m.edsoo.ru/8bc28574</a>
69	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» А.Т. Твардовский "Рассказ танкиста". Проблема героизма	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27b60">https://m.edsoo.ru/8bc27b60</a>
70	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» К.М. Симонов "Майор привёз мальчишку на лафете": дети и взрослые в условиях военного времени	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27c82">https://m.edsoo.ru/8bc27c82</a>
71	Резервный урок. В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27da4">https://m.edsoo.ru/8bc27da4</a>

	произведения		
72	Резервный урок. В. П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети	1	
73	Ю.Я. Яковлев "Девочки с Васильевского острова". Образ детей блокадного Ленинграда	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27f98">https://m.edsoo.ru/8bc27f98</a>
74	Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Е.И. Носов "Живое пламя".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28146">https://m.edsoo.ru/8bc28146</a>
75	Произведения отечественных писателей XX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Обзор произведения. Специфика темы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27926">https://m.edsoo.ru/8bc27926</a>
76	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27a48">https://m.edsoo.ru/8bc27a48</a>
77	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Герои и их поступки	1	
78	Резервный урок. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. В.Г. Короленко «В дурном обществе». Современный взгляд на тему детства в литературе	1	
79	Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Ф.А. Искандер "Тринадцатый подвиг Геракла". Авторская позиция. Герои и их поступки.	1	
80	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Ю.И Коваль "Приключения Васи Куролесова". Тематика произведений	1	
81	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений Ю.И. Коваля.	1	
82	Резервный урок. Ю.Я. Яковлев. "Рыцарь Вася". Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.	1	
83	Литература народов России. Стихотворения Р. Г.	1	Библиотека ЦОК

	Гамзатов. «Журавли»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тематика стихотворений		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc288a8">https://m.edsoo.ru/8bc288a8</a>
84	Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г.Гамзатова и М.Карима	1	
85	Х. К. Андерсен. Сказки «Снежная королева». Тема, идея сказки. Победа добра над злом	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28b32">https://m.edsoo.ru/8bc28b32</a>
86	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28c36">https://m.edsoo.ru/8bc28c36</a>
87	Внеклассное чтение. Сказки Х. К. Андерсена (по выбору)	1	
88	Развитие речи. Любимая сказка Х. К. Андерсена	1	
89	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. «Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье» (главы). Герои и мотивы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28e52">https://m.edsoo.ru/8bc28e52</a>
90	Зарубежная сказочная проза. Л. Кэрролл. "Сквозь зеркало и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье"(главы). Стилль и язык, художественные приемы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28d3a">https://m.edsoo.ru/8bc28d3a</a>
91	Резервный урок. Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28f4c">https://m.edsoo.ru/8bc28f4c</a>
92	Резервный урок. Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы). Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6">https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6</a>
93	Зарубежная проза о детях и подростках. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев Тема, идея, проблематика	1	
94	Резервный урок. Дж.Лондон "Сказание о Кише" - сказание о взрослении подростка.	1	
95	Развитие речи. Дж. Лондон "Сказание о Кише". Характер мальчика - смелость, мужество.	1	
96	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29fd2">https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</a>
97	Зарубежная приключенческая проза. Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ» (главы по выбору). Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a108">https://m.edsoo.ru/8bc2a108</a>

98	Резервный урок. Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ» (главы по выбору). Образ главного героя.	1
99	Внеклассное чтение. Р.Л. Стивенсон. "Чёрная стрела" (главы по выбору).	1
100	Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Арно»; Дж. Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави». Тематика, проблематика произведения	1
101	Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки	1
102	Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc26d78>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc26e9a>

№ п/п	Тема урока	6 КЛАСС		Электронные цифровые образовательные ресурсы	
		Количество часов Всего	Дата изучения		
			план		факт
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8">https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8</a>	
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aa04">https://m.edsoo.ru/8bc2aa04</a>	
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2abbc">https://m.edsoo.ru/8bc2abbc</a>	
4	Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a">https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a</a>	
5	Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aee6">https://m.edsoo.ru/8bc2aee6</a>	
6	Былины. Жанровые особенности, сюжет, система образов.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b06c">https://m.edsoo.ru/8bc2b06c</a>	
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идеино-тематическое содержание, особенности композиции, образы.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc">https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc</a>	
8	Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b3be">https://m.edsoo.ru/8bc2b3be</a>	
9	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0">https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0</a>	
10	Русские былины. Особенности жанра, изобразительно-выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1			
11	Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b706">https://m.edsoo.ru/8bc2b706</a>	
12	Народные баллады народов России и мира. «Песнь о Роланде» (фрагменты). Тематика, система образов	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b81e">https://m.edsoo.ru/8bc2b81e</a>	
13	Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразительно-выразительные средства	1			

14	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2bb52">https://m.edsoo.ru/8bc2bb52</a>
15	Внеклассное чтение. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция	1	
16	<b>Входная контрольная работа</b>	1	
17	Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"	1	
18	Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c124">https://m.edsoo.ru/8bc2c124</a>
19	«Повесть временных лет»: «Сказание о белгородском киселе». Тематика фрагмента, особенности жанра	1	
20	Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царь-град», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c354">https://m.edsoo.ru/8bc2c354</a>
21	Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1	
22	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4">https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4</a>
23	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча». Пейзажная лирика поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c61a">https://m.edsoo.ru/8bc2c61a</a>
24	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика, средства изображения	1	
25	Резервный урок. Двусложные размеры стиха	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c732">https://m.edsoo.ru/8bc2c732</a>
26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c84a">https://m.edsoo.ru/8bc2c84a</a>
27	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Сюжет, фабула, система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c976">https://m.edsoo.ru/8bc2c976</a>
28	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cba6">https://m.edsoo.ru/8bc2cba6</a>
29	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние	1	Библиотека ЦОК

	Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ce58">https://m.edsoo.ru/8bc2ce58</a>
30	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cf70">https://m.edsoo.ru/8bc2cf70</a>
31	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"	1	
32	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. "Повести Белкина": "Барышня-крестьянка".	1	
33	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d092">https://m.edsoo.ru/8bc2d092</a>
34	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения "Парус". Лирический герой, его чувства и переживания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0</a>
35	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения "Три пальмы" История создания, тематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d1be">https://m.edsoo.ru/8bc2d1be</a>
36	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения "Листок", "Утёс". Художественные средства выразительности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d420">https://m.edsoo.ru/8bc2d420</a>
37	Резервный урок. Трехсложные стихотворные размеры	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d538">https://m.edsoo.ru/8bc2d538</a>
38	А. В. Кольцов. Стихотворения "Песнь пахаря". Тематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc">https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc</a>
39	А. В. Кольцов. Стихотворения "Косарь". Художественные средства воплощения авторского замысла	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0</a>
40	Ф. И. Тютчев. Стихотворения "Неохотно и несмело....", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d920">https://m.edsoo.ru/8bc2d920</a>
41	Ф. И. Тютчев. Стихотворение «Листья», "Как хорошо ты, о море ночное..." Лирический герой и средства художественной изобразительности в произведении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a>
42	А. А. Фет. Стихотворение «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Я пришел к тебе с приветом...» Проблематика произведений поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a>
43	А. А. Фет. Стихотворения «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своеобразие художественного видения поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2de7a">https://m.edsoo.ru/8bc2de7a</a>
44	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6">https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6</a>

45	Резервный урок. И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8">https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8</a>
46	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e28a">https://m.edsoo.ru/8bc2e28a</a>
47	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac">https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac</a>
48	Контрольная работа за I полугодие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f036">https://m.edsoo.ru/8bc2f036</a>
49	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые особенности произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2">https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2</a>
50	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0">https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0</a>
51	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н. С.Лескова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8">https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8</a>
52	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e924">https://m.edsoo.ru/8bc2e924</a>
53	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e">https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e</a>
54	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba">https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba</a>
55	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a">https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a</a>
56	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Ивановича и Натальи Савишны	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2edf2">https://m.edsoo.ru/8bc2edf2</a>
57	А. П. Чехов. Рассказы . «Толстый и тонкий». Проблема маленького человека	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f54a">https://m.edsoo.ru/8bc2f54a</a>
58	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee">https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee</a>
59	А. П. Чехов. Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f824">https://m.edsoo.ru/8bc2f824</a>
60	Резервный урок. А. П. Чехов. Художественные средства и приёмы изображения в рассказах. "Смерть чиновника".	1	
61	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа.	1	Библиотека ЦОК

	Сюжет		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f932">https://m.edsoo.ru/8bc2f932</a>
62	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fa54">https://m.edsoo.ru/8bc2fa54</a>
63	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа	1	
64	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c">https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c</a>
65	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна, без конца и без краю...», «Лениво и тяжело плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e">https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e</a>
66	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», «Я покинул родимый дом...», «Топи да болота»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fda6">https://m.edsoo.ru/8bc2fda6</a>
67	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям».	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fec8">https://m.edsoo.ru/8bc2fec8</a>
68	Стихотворения отечественных поэтов XX века .Стихотворения Д.С.Самойлова "Сороковые", "Выезд".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3004e">https://m.edsoo.ru/8bc3004e</a>
69	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Стихотворения Е.А. Евтушенко "Хотят ли русские войны?", "Русская природа"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30170">https://m.edsoo.ru/8bc30170</a>
70	Стихотворения отечественных поэтов XX века. Стихотворения О.Ф.Берггольц "Дорога на фронт", "Из февральского дневника"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30288">https://m.edsoo.ru/8bc30288</a>
71	Резервный урок. Проза отечественных писателей конца XX - начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. Б.Л. Васильев "Экспонат №". Тематика, идейно-художественное содержание произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc303aa">https://m.edsoo.ru/8bc303aa</a>
72	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. Б. Л. Васильев. «Экспонат №...». Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.	1	
73	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI	1	Библиотека ЦОК

	века. Тематика, идейно-художественное содержание произведения. Б.П. Екимова «Ночь исцеления»		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc30620">https://m.edsoo.ru/8bc30620</a>
74	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30cf6">https://m.edsoo.ru/8bc30cf6</a>
75	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30f1c">https://m.edsoo.ru/8bc30f1c</a>
76	Резервный урок. В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Нравственная проблематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc310de">https://m.edsoo.ru/8bc310de</a>
77	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Ю.П. Казаков. Рассказ "Тихое утро"	1	
78	Ю.П. Казаков "Тихое утро". Проблематика произведения. Система образов.	1	
79	Р. П. Погодин. Идейно-художественная особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3132c">https://m.edsoo.ru/8bc3132c</a>
80	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3155c">https://m.edsoo.ru/8bc3155c</a>
81	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в произведении	1	
82	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев	1	
83	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32b1e">https://m.edsoo.ru/8bc32b1e</a>
84	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32c7c">https://m.edsoo.ru/8bc32c7c</a>
85	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга". Тема. Проблематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc316d8">https://m.edsoo.ru/8bc316d8</a>
86	Стихотворения К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...". Лирический герой	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc317f0">https://m.edsoo.ru/8bc317f0</a>
87	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc31d9a">https://m.edsoo.ru/8bc31d9a</a>
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ	1	Библиотека ЦОК

	главного героя	
89	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Идея произведения	1
90	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика	1
91	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1
92	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя	1
93	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1
94	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция, образ главного героя. Смысл названия	1
95	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1
96	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1
97	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. Родари. "Сиренида" Тема, идея, проблематика	1
98	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. Родари "Сиренида". Сюжет. Система образов	1
99	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Тема, идея	1
100	Резервный урок. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Сюжет. Система образов	1
101	Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1

<https://m.edsoo.ru/8bc323b2>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8bc32574>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8bc3270e>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8bc32e66>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8bc32fe2>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8bc33140>

102	Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc3358c>

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1	Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	1			
2	Древнерусские повести. «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc338b6">https://m.edsoo.ru/8bc338b6</a>
3	А. С. Пушкин. Стихотворения «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пушкину». Тематика и проблематика лирических произведений	1			
4	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», "Струн вещих пламенные звуки", "Туча" Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности	1			
5	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения.	1			
6	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Сопоставление образов Петра I и Карла IX. Способы выражения авторской позиции в поэме	1			
7	<b>Входная контрольная работа</b>	1			
8	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Тематика, проблематика, особенности повествования в «Повестях Белкина»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc340ae">https://m.edsoo.ru/8bc340ae</a>
9	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Особенности конфликта и композиции повести. Система персонажей. Образ «маленького человека» в повести. Мотив "блудного сына" в повести «Станционный смотритель»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3420c">https://m.edsoo.ru/8bc3420c</a>
10	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Желанье»	1			Библиотека ЦОК

	(«Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). Тема одиночества в лирике поэта		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc34310">https://m.edsoo.ru/8bc34310</a>
11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительности в художественном произведении	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc34428">https://m.edsoo.ru/8bc34428</a>
12	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая основа произведения. Тема, идея, сюжет, композиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3464e">https://m.edsoo.ru/8bc3464e</a>
13	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3475c">https://m.edsoo.ru/8bc3475c</a>
14	Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc34860">https://m.edsoo.ru/8bc34860</a>
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc34d60">https://m.edsoo.ru/8bc34d60</a>
16	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc34e6e">https://m.edsoo.ru/8bc34e6e</a>
17	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия	1	
18	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести	1	
19	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы	1	
20	Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1	
21	И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом	1	Библиотека ЦОК

	контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc350a8">https://m.edsoo.ru/8bc350a8</a>
22	И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе	1	
23	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе например, «Русский язык», «Воробей» и др. Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc352ba">https://m.edsoo.ru/8bc352ba</a>
24	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3542c">https://m.edsoo.ru/8bc3542c</a>
25	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35544">https://m.edsoo.ru/8bc35544</a>
26	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3565c">https://m.edsoo.ru/8bc3565c</a>
27	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идеино-художественное своеобразие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35878">https://m.edsoo.ru/8bc35878</a>
28	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» Идеино-художественное своеобразие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35774">https://m.edsoo.ru/8bc35774</a>
29	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Фонтан», «Ещё земли печален вид...», «Неохотно и несмело...», «Умом Россию не понять...». А. А. Фет. «Шёпот, робкое дыханье...», «Как беден наш язык!»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35990">https://m.edsoo.ru/8bc35990</a>
30	М. Е. Салтыков-Щедрин. Идеино-художественное своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Тематика, проблематика, сюжет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35c06">https://m.edsoo.ru/8bc35c06</a>
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35e2c">https://m.edsoo.ru/8bc35e2c</a>
32	Контрольная работа за I полугодие	1	
33	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идеино-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35a94">https://m.edsoo.ru/8bc35a94</a>
34	Историческая основа произведений А.К. Толстого	1	

35	Резервный урок. История Америки в произведениях Ф. Купера	1	
36	А. П. Чехов. Рассказы «Тоска», «Злоумышленник». Тематика, проблематика произведений. Художественное мастерство писателя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc35f3a">https://m.edsoo.ru/8bc35f3a</a>
37	М. Горький. Ранние рассказы «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш». Идеино-художественное своеобразие ранних рассказов писателя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc36520">https://m.edsoo.ru/8bc36520</a>
38	М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc36656">https://m.edsoo.ru/8bc36656</a>
39	Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. Н. Тэффи "Жизнь и воротник", О. Генри "Дороги, которые мы выбираем" Понятие сатиры.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc36f52">https://m.edsoo.ru/8bc36f52</a>
40	Тематика, проблематика сатирических произведений, средства выразительности в них	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3706a">https://m.edsoo.ru/8bc3706a</a>
41	Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)	1	
42	А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Повести и рассказы «Алые паруса»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3678c">https://m.edsoo.ru/8bc3678c</a>
43	А. С. Грин. Идеино-художественное своеобразие произведений. Система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc368ae">https://m.edsoo.ru/8bc368ae</a>
44	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности Н. С. Гумилёва "Жираф", М. И. Цветаевой "Домики старой Москвы", "Генералам двенадцатого года", "Ах, на гравюре полустёртой...", "Книги в красном переплёте". Художественное своеобразие произведений, средства выразительности	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3626e">https://m.edsoo.ru/8bc3626e</a>
45	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Тематика, проблематика, композиция стихотворения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc369ee">https://m.edsoo.ru/8bc369ee</a>
46	В. В. Маяковский. Стихотворения. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc36b60">https://m.edsoo.ru/8bc36b60</a>

	на даче». Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности		
47	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» «Родинка». Тематика, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения	1	
48	А. П. Платонов. Рассказы «Юшка». Идеино-художественное своеобразие произведения. Особенности языка произведений А. П. Платонова	1	
49	В. М. Шукшин. Рассказы «Чудик». Тематика, проблематика, сюжет, система образов произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc37bdc">https://m.edsoo.ru/8bc37bdc</a>
50	Резервный урок. В. М. Шукшин. Рассказы. «Стенька Разин». Авторская позиция в произведении. Художественное мастерство автора	1	
51	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков . М.В. Исаковский "Катюша", "Враги сожгли родную хату". А.А. Сурков "Бьётся в тесной печурке огонь...". К.М. Симонов "Жди меня...", "Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...". Б.Ш. Окуджава "Песенка о пехоте", "Здесь птиц не поют..." Тематика, проблематика стихотворений	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc373f8">https://m.edsoo.ru/8bc373f8</a>
52	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Лирический герой стихотворений. Средства выразительности в художественных произведениях	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc375a6">https://m.edsoo.ru/8bc375a6</a>
53	Развитие речи. Интерпретация стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков	1	
54	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Ф. А. Абрамов "О чем плачут лошади". Тематика, проблематика, сюжет, система образов.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3798e">https://m.edsoo.ru/8bc3798e</a>
55	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет». Идеино-художественное своеобразие.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc37a9c">https://m.edsoo.ru/8bc37a9c</a>
56	Внеклассное чтение. Проблема нравственной памяти в рассказе В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет». Образ рассказчика	1	

57	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Т. В. Михеева. «Лёгкие горы». Тема, идея, сюжет, система образов одного из произведений.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc37e0c">https://m.edsoo.ru/8bc37e0c</a>
58	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Т. В. Михеева. «Лёгкие горы». Идеино-художественное своеобразие. Отношение автора к героям произведения, их поступкам	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc37f24">https://m.edsoo.ru/8bc37f24</a>
59	Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?»	1	
60	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc383d4">https://m.edsoo.ru/8bc383d4</a>
61	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3851e">https://m.edsoo.ru/8bc3851e</a>
62	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»(главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38672">https://m.edsoo.ru/8bc38672</a>
63	Зарубежная новеллистика. Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идеино-художественное своеобразие новеллы «Маттео Фальконе»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38a64">https://m.edsoo.ru/8bc38a64</a>
64	Зарубежная новеллистика. О. Генри. Страницы биографии. «Дары волхвов». Жанр, тема, идея, проблематика, сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении	1	
65	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика, сюжет произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3808c">https://m.edsoo.ru/8bc3808c</a>
66	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношения главного героя с другими персонажами	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3819a">https://m.edsoo.ru/8bc3819a</a>
67	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика. Нравственные уроки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc382bc">https://m.edsoo.ru/8bc382bc</a>

68	«Маленького принца» Резервный урок. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68

8 КЛАСС					
№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1	Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского": особенности героя жития, исторические основы образа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38c94">https://m.edsoo.ru/8bc38c94</a>
2	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». Нравственные проблемы в житии, их историческая обусловленность и вневременная смысл. Особенности лексики и художественной образности жития	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38e06">https://m.edsoo.ru/8bc38e06</a>
3	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" как произведение классицизма, её связь с просветительскими идеями. Особенности сюжета и конфликта	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc38f78">https://m.edsoo.ru/8bc38f78</a>
4	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3909a">https://m.edsoo.ru/8bc3909a</a>
5	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc391bc">https://m.edsoo.ru/8bc391bc</a>
6	<b>Входная контрольная работа</b>	1			
7	А.С. Пушкин. Стихотворения «К Чаадаеву», «Анчар». Гражданские мотивы в лирике поэта. Художественное мастерство и особенности лирического героя	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc39b1c">https://m.edsoo.ru/8bc39b1c</a>
8	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии" «Моцарт и Сальери». Особенности драматургии А.С. Пушкина. Тематика и проблематика, своеобразие конфликта. Характеристика главных героев. Нравственные проблемы в пьесе	1			
9	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности жанра и композиции, сюжетная основа романа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc39c70">https://m.edsoo.ru/8bc39c70</a>
10	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тематика и проблематика, своеобразие конфликта и системы образов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a210">https://m.edsoo.ru/8bc3a210</a>
11	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Пугачева,	1			Библиотека ЦОК

	его историческая основа и особенности авторской интерпретации		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc39fd6">https://m.edsoo.ru/8bc39fd6</a>
12	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Петра Гринева. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc39d9c">https://m.edsoo.ru/8bc39d9c</a>
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc39eb4">https://m.edsoo.ru/8bc39eb4</a>
14	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия романа. Художественное своеобразие и способы выражения авторской идеи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4">https://m.edsoo.ru/8bc3a3b4</a>
15	Развитие речи. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению	1	
16	Резервный урок. Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1	
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий». Мотив одиночества в лирике поэта, характер лирического героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a5da">https://m.edsoo.ru/8bc3a5da</a>
18	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий». Художественное своеобразие лирики поэта	1	
19	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": история создания. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2">https://m.edsoo.ru/8bc3a6f2</a>
20	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6">https://m.edsoo.ru/8bc3a7f6</a>
21	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": особенности характера героя, художественные средства его создания.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3a922">https://m.edsoo.ru/8bc3a922</a>
22	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": художественное своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительном искусстве	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3aa58">https://m.edsoo.ru/8bc3aa58</a>
23	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba">https://m.edsoo.ru/8bc3b6ba</a>
24	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально-нравственная	1	Библиотека ЦОК

25	проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала Н.В. Гоголь. Комедия "Резизор": история создания. Сюжет, комозиция, особенности конфликта	1	<a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc">https://m.edsoo.ru/8bc3b7dc</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ace2">https://m.edsoo.ru/8bc3ace2</a>
26	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0">https://m.edsoo.ru/8bc3b2f0</a>
27	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова. Понятие "хлестаковщина"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b19c">https://m.edsoo.ru/8bc3b19c</a>
28	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3b53e">https://m.edsoo.ru/8bc3b53e</a>
29	Развитие речи. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению	1	
30	Резервный урок. Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"	1	
31	И. С. Тургенев. Повести «Первая любовь». Тема, идея, проблематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c">https://m.edsoo.ru/8bc3ba0c</a>
32	И. С. Тургенев. Повести «Первая любовь». Система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3be9e">https://m.edsoo.ru/8bc3be9e</a>
33	Ф. М. Достоевский. «Белые ночи». Тема, идея, проблематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c57e">https://m.edsoo.ru/8bc3c57e</a>
34	Ф. М. Достоевский. «Белые ночи». Система образов.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc">https://m.edsoo.ru/8bc3c7cc</a>
35	Контрольная работа за I полугодие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c06a">https://m.edsoo.ru/8bc3c06a</a>
36	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы «Севастопольские рассказы» (главы). Тема, идея, проблематика	1	
37	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы «Севастопольские рассказы» (главы). Система образов	1	
38	Произведения писателей русского зарубежья . И. С. Шмелёв "Как я стал писателем". Основные темы, идеи, проблемы, герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3c984">https://m.edsoo.ru/8bc3c984</a>
39	Произведения писателей русского зарубежья . М. А. Осоргин "Пенсне". Система образов. Художественное мастерство писателя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3cc68">https://m.edsoo.ru/8bc3cc68</a>

40	Внеклассное чтение. Поэты русского зарубежья о родине. И.А. Бунин "У птицы есть гнездо...". Н.А. Оцуп "Мне трудно без России...". Дом Аминадо "Бабье лето".	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6">https://m.edsoo.ru/8bc3cfa6</a>
41	Поэзия первой половины XX века (на тему "Человек и эпоха"). А.А. Блок "Россия". М.И. Цветаева "Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!", "Дон". М.А. Светлов "Гренада". Основные темы, мотивы, образы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d604">https://m.edsoo.ru/8bc3d604</a>
42	Развитие речи. Поэзия первой половины XX века (на тему «Человек и эпоха»). О.Э. Мандельштам "Ленинград". А.А. Ахматова "Постучись кулачком - я открою...". Б.Л. Пастернак "Во всем мне хочется дойти до самой сути...". Художественное мастерство поэтов	1	
43	М.А. Булгаков «Собачье сердце». Основные темы, идеи, проблемы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc">https://m.edsoo.ru/8bc3d1cc</a>
44	М.А. Булгаков «Собачье сердце». Главные герои и средства их изображения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d32a">https://m.edsoo.ru/8bc3d32a</a>
45	М.А. Булгаков «Собачье сердце». Фантастическое и реальное в повести. Смысл названия	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d44c">https://m.edsoo.ru/8bc3d44c</a>
46	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы "От автора", "На привале" ). История создания. Тема человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический пафос поэмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d94c">https://m.edsoo.ru/8bc3d94c</a>
47	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «О войне» ). Образ главного героя, его народность	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3db22">https://m.edsoo.ru/8bc3db22</a>
48	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Гармонь», «О награде»). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3dcc6">https://m.edsoo.ru/8bc3dcc6</a>
49	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Образ главного героя и проблема национального характера. Смысл финала	1	
50	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3de56">https://m.edsoo.ru/8bc3de56</a>
51	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Тематика и проблематика. Образ главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3df82">https://m.edsoo.ru/8bc3df82</a>

52	Резервный урок. М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Смысл названия рассказа	1	
53	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». История создания. Тематика и проблематика. Система образов.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e450">https://m.edsoo.ru/8bc3e450</a>
54	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ рассказчика. Смысл финала.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e55e">https://m.edsoo.ru/8bc3e55e</a>
55	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. Е.И.Носов "Кукла" Темы, идеи, проблемы, сюжет. Основные герои	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8">https://m.edsoo.ru/8bc3f0f8</a>
56	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак "Неудачница". Система образов. Художественное мастерство писателя.	1	
57	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). В.Т. Шаламов "Апостол Павел". Проблематика, герои, сюжет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f256">https://m.edsoo.ru/8bc3f256</a>
58	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Дж. Сэлинджер "Над пропастью во ржи" (главы из романа). Своеобразие конфликта. Особенности авторской позиции	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f40e">https://m.edsoo.ru/8bc3f40e</a>
59	Внеклассное чтение. Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). К.Г. Паустовский. "Телеграмма": уроки нравственности в рассказе.	1	
60	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Стихотворения Н.А.Заболоцкого "Я не ищу гармонии в природе", "О красоте человеческих лиц", "Где-то в поле Магадана", "Можжевельный куст". Основные темы и мотивы, своеобразие лирического героя.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d726">https://m.edsoo.ru/8bc3d726</a>
61	Развитие речи. Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Стихотворения Н.А.Заболоцкого, Б.Ш. Окуджавы "По	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3d83e">https://m.edsoo.ru/8bc3d83e</a>

	Смоленской дороге"; В.С.Высоцкого "Он не вернулся из боя"; Р.И. Рождественского "Песня о далекой родине"; Б.А. Ахмадулина "Прощание". Художественное мастерство поэта		
62	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3e356">https://m.edsoo.ru/8bc3e356</a>
63	У. Шекспир. Жизнь и творчество драматурга, его значение в мировой литературе.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3eb80">https://m.edsoo.ru/8bc3eb80</a>
64	У. Шекспир. Сонеты . № 76 «Увы, мой стих не блещет новизной...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...». Жанр сонета. Темы, мотивы, характер лирического героя. Художественное своеобразие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e">https://m.edsoo.ru/8bc3ec8e</a>
65	У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Жанр трагедии. Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3ede2">https://m.edsoo.ru/8bc3ede2</a>
66	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору). Главные герои. Ромео и Джульетта как "вечные" образы. Смысл трагического финала	1	
67	Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведение классицизма	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc392ca">https://m.edsoo.ru/8bc392ca</a>
68	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc393d8">https://m.edsoo.ru/8bc393d8</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

9 КЛАСС					
№ п/п	Тема урока	Количество часов Всего	Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
			план	факт	
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса	1			
2	«Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку Игореве"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4">https://m.edsoo.ru/8bc3f6d4</a>
3	"Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2">https://m.edsoo.ru/8bc3f7e2</a>
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение «Слова о полку Игореве»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0">https://m.edsoo.ru/8bc3f8f0</a>
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"	1			
6	Резервный урок. Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное направление	1			
7	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины, науки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fb48">https://m.edsoo.ru/8bc3fb48</a>
8	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fcba">https://m.edsoo.ru/8bc3fcba</a>
9	Г. Р. Державин. Стихотворения. Г. Р. Державин: жизнь и творчество. «Властителям и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fdcc">https://m.edsoo.ru/8bc3fdcc</a>
10	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Г. Р. Державин. «Фелица». Философская проблематика произведений Г.Р. Державина, гражданский пафос его лирики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3fef4">https://m.edsoo.ru/8bc3fef4</a>
11	Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия	1			

	летнего чтения		
12	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc40584">https://m.edsoo.ru/8bc40584</a>
13	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в повести	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc40692">https://m.edsoo.ru/8bc40692</a>
14	<b>Входная контрольная работа</b>	1	
15	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc40ae8">https://m.edsoo.ru/8bc40ae8</a>
16	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc40bec">https://m.edsoo.ru/8bc40bec</a>
17	Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc40f48">https://m.edsoo.ru/8bc40f48</a>
18	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4166e">https://m.edsoo.ru/8bc4166e</a>
19	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc417a4">https://m.edsoo.ru/8bc417a4</a>
20	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc418d0">https://m.edsoo.ru/8bc418d0</a>
21	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc41aec">https://m.edsoo.ru/8bc41aec</a>
22	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc41c18">https://m.edsoo.ru/8bc41c18</a>
23	Резервный урок. А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно-философское звучание	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc41fd8">https://m.edsoo.ru/8bc41fd8</a>
24	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc41d6c">https://m.edsoo.ru/8bc41d6c</a>
25	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	1	
26	"Горе от ума" в литературной критике	1	Библиотека ЦОК

27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"	1
28	Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики	1
29	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта	1
30	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина	1
31	А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики	1
32	Резервный урок. А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода	1
33	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода	1
34	А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода: «К морю», «Вакхическая песня». После ссылки: «Стансы» («В надежде славы и добра...»)	1
35	А. С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна»	1
36	А.С. Пушкин. Своеобразие любовной лирики	1
37	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк»	1
38	Резервный урок. А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии	1
39	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1
40	А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)	1
41	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...»	1

<https://m.edsoo.ru/8bc41ea2>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc44328>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc44580>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc421fe>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc42618>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc4273a>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc4285c>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc4297e>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc42b9a>

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8bc42d3e>

42	Резервный урок. А.С. Пушкин. «Каменноостровский цикл»: «Отцы пустынноики и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc42e4c">https://m.edsoo.ru/8bc42e4c</a>
43	Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc430ea">https://m.edsoo.ru/8bc430ea</a>
44	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	1	
45	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4336a">https://m.edsoo.ru/8bc4336a</a>
46	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc434be">https://m.edsoo.ru/8bc434be</a>
47	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43658">https://m.edsoo.ru/8bc43658</a>
48	Контрольная работа за I полугодие	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43770">https://m.edsoo.ru/8bc43770</a>
49	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4387e">https://m.edsoo.ru/8bc4387e</a>
50	Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы романа. Образ Евгения Онегина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43982">https://m.edsoo.ru/8bc43982</a>
51	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43a9a">https://m.edsoo.ru/8bc43a9a</a>
52	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43bb2">https://m.edsoo.ru/8bc43bb2</a>
53	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1	
54	Резервный урок. А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43e3c">https://m.edsoo.ru/8bc43e3c</a>
55	Развитие речи. Подготовка к сочинению по роману "Евгений Онегин"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc43fcc">https://m.edsoo.ru/8bc43fcc</a>
56	Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"	1	
57	Резервный урок. Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc440e4">https://m.edsoo.ru/8bc440e4</a>
58	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc449ea">https://m.edsoo.ru/8bc449ea</a>
59	М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии.	1	Библиотека ЦОК

	Стихотворение "Смерть поэта"		<a href="https://m.edsoo.ru/8bc44bca">https://m.edsoo.ru/8bc44bca</a>
60	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в лирике поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc44d00">https://m.edsoo.ru/8bc44d00</a>
61	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc44e0e">https://m.edsoo.ru/8bc44e0e</a>
62	М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения "Дума", "Родина"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45034">https://m.edsoo.ru/8bc45034</a>
63	М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4514c">https://m.edsoo.ru/8bc4514c</a>
64	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45264">https://m.edsoo.ru/8bc45264</a>
65	Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45372">https://m.edsoo.ru/8bc45372</a>
66	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc454f8">https://m.edsoo.ru/8bc454f8</a>
67	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4561a">https://m.edsoo.ru/8bc4561a</a>
68	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера главного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45a52">https://m.edsoo.ru/8bc45a52</a>
69	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45b92">https://m.edsoo.ru/8bc45b92</a>
70	Резервный урок. М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни Печорина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45ca0">https://m.edsoo.ru/8bc45ca0</a>
71	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45dae">https://m.edsoo.ru/8bc45dae</a>
72	Резервный урок. Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45ed0">https://m.edsoo.ru/8bc45ed0</a>
73	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	1	
74	Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc45fe8">https://m.edsoo.ru/8bc45fe8</a>
75	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века	1	

76	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46146">https://m.edsoo.ru/8bc46146</a>
77	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46254">https://m.edsoo.ru/8bc46254</a>
78	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Система образов	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4636c">https://m.edsoo.ru/8bc4636c</a>
79	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4648e">https://m.edsoo.ru/8bc4648e</a>
80	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc465a6">https://m.edsoo.ru/8bc465a6</a>
81	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc466aa">https://m.edsoo.ru/8bc466aa</a>
82	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc467ae">https://m.edsoo.ru/8bc467ae</a>
83	Итоговый урок по "Мертвым душам" Н.В. Гоголя"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46a7e">https://m.edsoo.ru/8bc46a7e</a>
84	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам"	1	
85	Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	1	
86	Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века	1	
87	Отечественная проза первой половины XIX в. «Лафертовская маковница» Антония Погорельского.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46b8c">https://m.edsoo.ru/8bc46b8c</a>
88	Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46c9a">https://m.edsoo.ru/8bc46c9a</a>
89	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	1	
90	Данте Алигьери. Основные этапы жизни и творчества. «Божественная комедия» . Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46db2">https://m.edsoo.ru/8bc46db2</a>
91	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них. Проблематика	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc46ed4">https://m.edsoo.ru/8bc46ed4</a>
92	У. Шекспир. Основные этапы жизни и творчества.	1	

	История создания трагедии. Трагедия «Гамлет». Тема, идея, проблематика		
93	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя	1	
94	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	1	
95	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4728a">https://m.edsoo.ru/8bc4728a</a>
96	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc47398">https://m.edsoo.ru/8bc47398</a>
97	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Тематика и проблематика лирики поэта.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc408c2">https://m.edsoo.ru/8bc408c2</a>
98	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc409d0">https://m.edsoo.ru/8bc409d0</a>
99	Промежуточная аттестация. Анализ литературного произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc4749c">https://m.edsoo.ru/8bc4749c</a>
100	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Скотт "Айвенго". Тема, идея произведения	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc475aa">https://m.edsoo.ru/8bc475aa</a>
101	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Скотт "Айвенго". Сюжет, проблематика.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc476c2">https://m.edsoo.ru/8bc476c2</a>
102	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Скотт "Айвенго". Образ главного героя	1	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литература (в 2 частях), 5 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 6 класс/ Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 7 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 8 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 9 класс/ Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. и другие; под редакцией Коровиной В.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Литература: 5 класс: методическое пособие для учителя к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина "Литература, 5 класс/ М.И. Шутан. - М.: Просвещение.
2. Литература: 6 класс: методическое пособие для учителя к учебнику В.П. Полухиной, В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева и др. "Литература, 6 класс/ М.И. Шутан. - М.: Просвещение.
3. Литература: 7 класс: методическое пособие для учителя к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина "Литература, 7 класс/ М.И. Шутан. - М.: Просвещение.
4. Литература: 8 класс: методическое пособие для учителя к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина "Литература, 8 класс/ М.И. Шутан. - М.: Просвещение.
5. Литература: 9 класс: методическое пособие для учителя к учебнику В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина "Литература, 9 класс/ М.И. Шутан. - М.: Просвещение.
6. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 5 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. - М.: Просвещение.
7. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 6 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. - М.: Просвещение.
8. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 7 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. - М.: Просвещение.
8. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 7 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. - М.:

Просвещение.

9. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 8 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. - М.:

Просвещение.

10. Аудиоприложение к учебнику "Литература. 9 класс" Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. -

М.: Просвещение.

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Единое окно доступа к образовательным интернет-ресурсам:

[http://window.edu.ru/window/catalog?p\\_rubr=2.1.21/](http://window.edu.ru/window/catalog?p_rubr=2.1.21/) – Ресурсы по литературе

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР):

<http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/8f5d7210-86a6-11da-a72b-0800200c9a66/15577/?> / – Литература

3. [www.uchportal.ru /](http://www.uchportal.ru/)

4. [www.uroki.net/docrus.htm /](http://www.uroki.net/docrus.htm) – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации

5. Русский язык - Российская электронная школа ([resh.edu.ru](http://resh.edu.ru))

6. Методические материалы для организации дистанционного обучения. Литература (5-9 кла.)

7. Учи.ру [uchi.ru](http://uchi.ru)

8. Темы предмета "Литература" ([orb.ru](http://orb.ru))

(ID 1086517)

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (английскому) языку. Программа по иностранному (английскому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры иностранного (английского) языка, межпредметных связей иностранного (английского) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования, с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (английскому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (английскому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (английского) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли иностранного языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (английскому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (английского) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (английскому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 5 КЛАСС

#### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с

пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне начального общего образования умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в 2–4 классах) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un (unhappy, unreality, unusually).

### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями, выдающимися людьми и другое), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычай).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной

проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте. Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций.

Объём письменного высказывания – до 70 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything и другие) every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, планов, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

#### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

*Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в устной речи и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object). Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера.

Предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других

праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, планов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

*Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной

(явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence), -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested/interesting);

конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk – a walk);

образование глагола от имени существительного (a present – to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich – the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола, be/get used to + инфинитив глагол, be/get used to doing something, be/get used to something.

Конструкция both ... and ....

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too – enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing и другие), none.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и других людях);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использование при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или)

иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование (сообщение);

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

#### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной

(явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 120 слов);

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём письменного высказывания – до 120 слов);

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

#### **Языковые знания и умения**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

##### *Графика, орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении и обращении, при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand), апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префиксов in-/im-;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (well-behaved);

конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool – to cool). Многозначность лексических единиц.

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditional II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ....

Конструкция I wish ....

Предложения с конструкцией either ... or, neither ... nor.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и других людей);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и другие ситуации).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме – перифраза (толкования), синонимических средств, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### 1) гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### 2) патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### 3) духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### 4) эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **б) трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, и потребностей.

#### **7) экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

##### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

#### **Самоорганизация**

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- проводить выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект**

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принимать себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 5 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: писать короткие поздравления с праздниками, заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/-tion, имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an, наречия с суффиксом -ly, имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);

глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;  
имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа;  
имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени;  
наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 6 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных

особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 7 классе:**

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объем – 8–9 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объем текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объем сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объем высказывания – до 90 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment, имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y, имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-, сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

- 4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи:  
предложения со сложным дополнением (Complex Object);  
условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;  
предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;  
конструкцию used to + инфинитив глагола;  
глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);  
предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;  
модальный глагол might;  
наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);  
местоимения other/another, both, all, one;  
количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);
- 5) владеть социокультурными знаниями и умениями:  
использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;  
понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;  
обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;  
кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;
- 6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
- 7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
- 8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
- 9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
- 10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.
- Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения **в 8 классе**:
- 1) владеть основными видами речевой деятельности:  
говорение: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);  
создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз);  
аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут), прогнозировать содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать не сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, определять последовательность главных фактов (событий) в тексте;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 110 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения, владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence, имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk – a walk), глагол от имени существительного (a present – to present), имя существительное от прилагательного (rich – the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object);

все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;

повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

согласование времён в рамках сложного предложения;

согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;

конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;

конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;

конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;

конструкцию both ... and ...;

конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);

модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);

наречия too – enough;

отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут);

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении – переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку к концу обучения в **9 классе**:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение), рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию, обобщать и оценивать полученную при чтении информацию;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*, имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*, имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*, сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*), сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*), сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*), сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*), глагол от прилагательного (*cool – to cool*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, интернациональные слова, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want to have my hair cut.*);

предложения с *I wish*;

условные предложения нереального характера (Conditional II);

конструкцию для выражения предпочтения *I prefer .../I'd prefer .../I'd rather ...*;

предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*;

формы страдательного залога Present Perfect Passive;

порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

выражать модальные значения, чувства и эмоции;

иметь элементарные представления о различных вариантах английского языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения;

б) владеть компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании – языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать

информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год	12	1	
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	8		
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)	6		
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание	7		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	6	1	
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками	9		
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	9		
8	Природа: дикие и домашние животные. Погода	15		
9	Родной город (село). Транспорт	8		
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	17	1	
11	Выдающиеся люди родной страны и	5		

страны (стран) изучаемого языка:  
писатели, поэты  
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ 102 3

**6 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	<b>Практические работы</b>	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	15	1		
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	4			
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	14			
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	6			
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	8	1		
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками	5			
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам	7			
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	4			
9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	19			
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки,	15	1		

достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)

11 Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные

5

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ

102

3

0

**7 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>		<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы</b>
		<b>Всего</b>	<b>Контрольные работы</b>	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому	7	1	
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	5		
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	16		
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	7		
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания	7	1	
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками	8		
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	10		
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	8		
9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	9		

10	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)	8	1	
	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население,			
11	официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	8		
	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены	9		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	0

**8 КЛАСС**

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями	9	1		
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	9			
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	6			
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	10			
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	8	1		
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками	10			
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам	6			
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	13			
9	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт	6			
10	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	7			
11	Родная страна и страна (страны)	11	1		

	изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)				
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3	0	

**9 КЛАСС**

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение	11	1		
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	5			
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка	14			
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	10			
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода	4	1		
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками	5			
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт	12			
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	11			
9	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	6			

10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории	14	1	
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	10		
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	0

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Моя семья (представление членов моей семьи)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514d30">https://m.edsoo.ru/83514d30</a>
2	Моя семья (наши любимые занятия)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835159e2">https://m.edsoo.ru/835159e2</a>
3	Моя семья (проводим время вместе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83515bcc">https://m.edsoo.ru/83515bcc</a>
4	Семейные праздники и традиции (день рождения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514efc">https://m.edsoo.ru/83514efc</a>
5	Моя семья (семейные праздники в разных странах)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83516f40">https://m.edsoo.ru/83516f40</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351712a">https://m.edsoo.ru/8351712a</a>
6	Моя семья (члены моей семьи)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83514d30">https://m.edsoo.ru/83514d30</a>
7	Моя семья. Мои друзья	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351609a">https://m.edsoo.ru/8351609a</a>
8	Моя семья. Мои друзья (мои вещи, одежда)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518002">https://m.edsoo.ru/83518002</a>
9	Мои друзья (взаимоотношения с друзьями)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83515ea6">https://m.edsoo.ru/83515ea6</a>

10	Мои друзья (совместные занятия)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83516252">https://m.edsoo.ru/83516252</a>
11	Обобщение по теме "Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения"	1		
12	Входная контрольная работа.	1	1	
13	Члены семьи: описание внешности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351655e">https://m.edsoo.ru/8351655e</a>
14	Члены семьи: описание характера	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835163f6">https://m.edsoo.ru/835163f6</a>
15	Мои друзья: описание внешности	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83516c0c">https://m.edsoo.ru/83516c0c</a>
16	Мои друзья: описание характера	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83516dba">https://m.edsoo.ru/83516dba</a>
17	Мой любимый герой (описание внешности и характера)	1		
18	Мой любимый литературный персонаж (описание внешности и характера)	1		
19	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	1		
20	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1		
21	Досуг и увлечения современных подростков (любимые увлечения)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351997a">https://m.edsoo.ru/8351997a</a>
22	Досуг и увлечения современных подростков (любимые занятия)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351760c">https://m.edsoo.ru/8351760c</a>
23	Досуг и увлечения современных подростков (места для отдыха)	1		

24	Мое свободное время (театр)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835196d2">https://m.edsoo.ru/835196d2</a>
25	Мое свободное время (кино)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518174">https://m.edsoo.ru/83518174</a>
26	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518174">https://m.edsoo.ru/83518174</a>
27	Здоровый образ жизни (распорядок дня)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351a618">https://m.edsoo.ru/8351a618</a>
28	Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)	1	
29	Здоровый образ жизни (занятия спортом и активные виды отдыха)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835197fe">https://m.edsoo.ru/835197fe</a>
30	Здоровый образ жизни (проводим выходные с пользой для здоровья)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518e12">https://m.edsoo.ru/83518e12</a>
31	Здоровый образ жизни (здоровое питание)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835193e4">https://m.edsoo.ru/835193e4</a>
32	"Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание"	1	
33	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание"	1	
34	Покупки (одежда, обувь)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518cbe">https://m.edsoo.ru/83518cbe</a>
35	Покупки (продукты питания)	1	
36	Покупки (сувениры)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351e5bc">https://m.edsoo.ru/8351e5bc</a>

37	Покупки (мои любимые магазины)	1		
38	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"	1		
39	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1	
40	Школа, школьная жизнь (школьные предметы, мой любимый школьный предмет)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83519f10">https://m.edsoo.ru/83519f10</a>
41	Школа, школьная жизнь (расписание уроков)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83519f10">https://m.edsoo.ru/83519f10</a>
42	Школа, школьная жизнь (общение с одноклассниками)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83519df8">https://m.edsoo.ru/83519df8</a>
43	Школа, школьная жизнь (занятия после уроков; празднование Нового года в школе и дома)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351a780">https://m.edsoo.ru/8351a780</a>
44	Школа, школьная жизнь (занятия после уроков)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351b414">https://m.edsoo.ru/8351b414</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83519ab0">https://m.edsoo.ru/83519ab0</a>
45	Школа, школьная жизнь (образование в стране/странах изучаемого языка)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351b19e">https://m.edsoo.ru/8351b19e</a>
46	Переписка с зарубежными сверстниками (пишем электронное письмо другу)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351b540">https://m.edsoo.ru/8351b540</a>
47	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.	1		
48	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками"	1		
49	Каникулы (виды путешествий)	1		Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/8351b78e">https://m.edsoo.ru/8351b78e</a>
			<a href="https://m.edsoo.ru/8351d818">https://m.edsoo.ru/8351d818</a>
			<a href="https://m.edsoo.ru/8351c2b0">https://m.edsoo.ru/8351c2b0</a>
50	Каникулы (путешествуем в разное время года)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351d552">https://m.edsoo.ru/8351d552</a>
51	Каникулы (путешествуем с моей семьей и друзьями)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351d552">https://m.edsoo.ru/8351d552</a>
52	Каникулы (активные виды отдыха)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351c896">https://m.edsoo.ru/8351c896</a>
53	Каникулы (детский лагерь)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351dc1e">https://m.edsoo.ru/8351dc1e</a>
54	Виды отдыха (активности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351bf4a">https://m.edsoo.ru/8351bf4a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351c74c">https://m.edsoo.ru/8351c74c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351d6e2">https://m.edsoo.ru/8351d6e2</a>
55	Виды отдыха (поход)	1	
56	Каникулы в различное время года. Виды отдыха.	1	
57	Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"	1	
58	Природа (дикие животные)	1	
59	Природа (домашние животные)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351e452">https://m.edsoo.ru/8351e452</a>
60	Природа (описание диких животных)	1	

61	Природа (животные в зоопарке)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351d6e2">https://m.edsoo.ru/8351d6e2</a>
62	Природа (описание домашних животных)	1	
63	Природа (животные России)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520130">https://m.edsoo.ru/83520130</a>
64	Природа (животные страны/стран изучаемого языка)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520130">https://m.edsoo.ru/83520130</a>
65	Природа. (насекомые)	1	
66	Погода. (говорим о погоде)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835182d2">https://m.edsoo.ru/835182d2</a>
67	Погода в разные времена года, месяцы.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518444">https://m.edsoo.ru/83518444</a>
68	Погода. (моё любимое время года)	1	
69	Погода (различные погодные явления)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351e01a">https://m.edsoo.ru/8351e01a</a>
70	Одеваемся по погоде	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83518cbe">https://m.edsoo.ru/83518cbe</a>
71	Природа: дикие и домашние животные. Погода.	1	
72	Обобщение по теме "Природа: дикие и домашние животные. Погода"	1	
73	Родной город (село). (жизнь в городе и деревне)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351e308">https://m.edsoo.ru/8351e308</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351e6e6">https://m.edsoo.ru/8351e6e6</a>
74	Родной город (село). (типы домов)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835">https://m.edsoo.ru/835</a>

			<a href="https://m.edsoo.ru/8351e59c">1eaeс</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351e59c">https://m.edsoo.ru/8351e59c</a>
75	Родной город (село). (в квартире, в доме)	1	
76	Родной город (село). (описание квартиры, дома)	1	
77	Родной город (село). (как пройти к моему дому)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351fdd4">https://m.edsoo.ru/8351fdd4</a>
78	Виды транспорта	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351c134">https://m.edsoo.ru/8351c134</a>
79	Родной город (село). Транспорт.	1	
80	Обобщение по теме "Родной город (село). Транспорт"	1	
81	Родная страна. (географическое положение)	1	
82	Родная страна. (культура и традиции)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520266">https://m.edsoo.ru/83520266</a>
83	Родная страна. (национальные обычаи)	1	
84	Родная страна. (праздники)	1	
85	Родная страна (достопримечательности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351f3c0">https://m.edsoo.ru/8351f3c0</a>
86	Родная страна (народное творчество)	1	
87	Страна/ страны изучаемого языка (географическое положение, столицы)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351f4f6">https://m.edsoo.ru/8351f4f6</a>
88	Страна/страны изучаемого языка. (достопримечательности Великобритании)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351fa14">https://m.edsoo.ru/8351fa14</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8351fb7c">https://m.edsoo.ru/8351fb7c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835">https://m.edsoo.ru/835</a>

[1fcb2](#)  
<https://m.edsoo.ru/835>  
[1feec](#)  
<https://m.edsoo.ru/835>  
[2000e](#)

89	Страна/страны изучаемого языка. Достопримечательности стран изучаемого языка	1	
90	Страна/страны изучаемого языка (национальные праздники)	1	
91	Страна/страны изучаемого языка. (национальные особенности)	1	
92	Страна/страны изучаемого языка (национальные обычаи)	1	
93	Страна/ страны изучаемого языка (традиции)	1	
94	Страна/ страны изучаемого языка (сувениры)	1	
95	Страна/ страны изучаемого языка (типичные здания и строения)	1	
96	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1	
97	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1
98	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: страницы истории	1	
99	Выдающиеся поэты, писатели родной страны и страны/ стран изучаемого языка	1	

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/835>  
[20266](#)

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/835>  
[1c5bc](#)

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/835>  
[2075c](#)

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/835>

				<a href="https://m.edsoo.ru/8351745e">2089c https://m.edsoo.ru/835 1745e</a>
100	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели. Любимые книги и литературные персонажи родной страны и страны/ стран изучаемого языка	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835209d2">https://m.edsoo.ru/835 209d2</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: поэты.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520dce">https://m.edsoo.ru/835 20dce</a>
102	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520dce">https://m.edsoo.ru/835 20dce</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	

**6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов				Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Дата изучения		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (члены семьи)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521d78">https://m.edsoo.ru/83521d78</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83521ea4">https://m.edsoo.ru/83521ea4</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (личные данные)	1				
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (представляем друга, приветствие)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521fc6">https://m.edsoo.ru/83521fc6</a>
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями (семейные праздники)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83520ef0">https://m.edsoo.ru/83520ef0</a>
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. (приглашение на праздник)	1				
6	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521472">https://m.edsoo.ru/83521472</a>
7	Взаимоотношения в семье и с друзьями (обустроиваем дом, квартиру)	1				
8	Взаимоотношения в семье и с друзьями (готовимся к празднику)	1				
9	Взаимоотношения в семье и с друзьями (празднуем день рождения)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521030">https://m.edsoo.ru/83521030</a>
10	Взаимоотношения в семье и с друзьями (покупаем подарок)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521922">https://m.edsoo.ru/83521922</a>
11	Взаимоотношения в семье и с друзьями (праздничное настроение)	1				
12	Взаимоотношения в семье и с друзьями (дорогие памяти игрушки)	1				
13	Взаимоотношения в семье и с друзьями (правила поведения)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835216d4">https://m.edsoo.ru/835216d4</a>
14	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521b7a">https://m.edsoo.ru/83521b7a</a>

15	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83521b7a">https://m.edsoo.ru/83521b7a</a>
16	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352220a">https://m.edsoo.ru/8352220a</a>
17	Мой любимый герой (описание)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835220de">https://m.edsoo.ru/835220de</a>
18	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1				
19	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	1				
20	Досуг и развлечения современного подростка (выбор занятий)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83522cdc">https://m.edsoo.ru/83522cdc</a>
21	Досуг и развлечения современного подростка (любимые занятия)	1				
22	Досуг и развлечения современного подростка (мой выходной день)	1				
23	Досуг и развлечения современного подростка (свободное время моего друга)	1				
24	Досуг и развлечения современного подростка (активности в свободное время)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83523d4e">https://m.edsoo.ru/83523d4e</a>
25	Досуг и развлечения современного подростка (увлечения и хобби)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83522336">https://m.edsoo.ru/83522336</a>
26	Досуг и развлечения современного подростка (любимые игры)	1				
27	Досуг и развлечения современного подростка (проводим время вместе)	1				
28	Досуг и развлечения современного подростка (игры в прошлом и настоящем)	1				
29	Досуг и развлечения современного подростка (играем в настольные игры)	1				
30	Досуг и развлечения современного подростка (делаем игры своими руками)	1				
31	Досуг и развлечения современного	1				

	подростка (заказываем билеты в кино, театр)					
32	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835230ce">https://m.edsoo.ru/835230ce</a>
33	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835230ce">https://m.edsoo.ru/835230ce</a>
34	Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)	1				
35	Здоровый образ жизни (распорядок дня)	1				
36	Здоровый образ жизни (распорядок дня моего друга)	1				
37	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352320e">https://m.edsoo.ru/8352320e</a>
38	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352414a">https://m.edsoo.ru/8352414a</a>
39	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352414a">https://m.edsoo.ru/8352414a</a>
40	Покупки (продукты питания)	1				
41	Покупки (список покупок)	1				
42	Покупки (меню)	1				
43	Покупки (ингредиенты любимого блюда)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352f73e">https://m.edsoo.ru/8352f73e</a>
44	Покупки (одежда)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83522480">https://m.edsoo.ru/83522480</a>
45	Покупки (обувь)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83522481">https://m.edsoo.ru/83522481</a>
46	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"	1				
47	Полугодовая контрольная работа	1	1			
48	Школа (любимый предмет)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352511c">https://m.edsoo.ru/8352511c</a>

49	Школа. Школьная жизнь (правила поведения в школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83524960">https://m.edsoo.ru/83524960</a>
50	Переписка с иностранными сверстниками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352593c">https://m.edsoo.ru/8352593c</a>
51	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83525f18">https://m.edsoo.ru/83525f18</a>
52	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83525f18">https://m.edsoo.ru/83525f18</a>
53	Каникулы в различное время года (планы на отдых)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83526d5a">https://m.edsoo.ru/83526d5a</a>
54	Каникулы в различное время года (активности на отдыхе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83526094">https://m.edsoo.ru/83526094</a>
55	Каникулы в различное время года (в гостинице)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8351c436">https://m.edsoo.ru/8351c436</a>
56	Каникулы в различное время года (отдых на море)	1				
57	Виды отдыха	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835266ca">https://m.edsoo.ru/835266ca</a>
58	Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха"	1				
59	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	1				
60	Климат, погода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835288da">https://m.edsoo.ru/835288da</a>
61	Климат, погода (одеваемся по погоде)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83528b3c">https://m.edsoo.ru/83528b3c</a>
62	Природа. (дикие и домашние животные, в зоопарке)	1				
63	Обобщение по теме "Природа: дикие и	1				

	домашние животные. Климат, погода"					
64	Жизнь в городе (мой район)	1				
65	Жизнь в городе (городские службы)	1				
66	Жизнь в городе (безопасность на дорогах)	1				
67	Жизнь в городе (на улицах города)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835293b6">https://m.edsoo.ru/835293b6</a>
68	Жизнь в городе и сельской местности (виды транспорта)	1				
69	Описание родного города (села)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352905a">https://m.edsoo.ru/8352905a</a>
70	Жизнь в городе и сельской местности (ориентируемся по карте)	1				
71	Жизнь в городе и сельской местности (договариваемся о встрече)	1				
72	Жизнь в городе (договариваемся о встрече)	1				
73	Жизнь в городе (заказ по телефону, через интернет)	1				
74	Описание родного города (села). (прошлое)	1				
75	Описание родного города (села). (учреждения и здания)	1				
76	Описание родного города (села). (служба потерянных вещей)	1				
77	Описание родного города (села). (куда пойти?)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83528eac">https://m.edsoo.ru/83528eac</a>
78	Описание родного города (села). (правила поведения)	1				
79	Описание родного города (села). (следим за чистотой и порядком)	1				
80	Описание родного города (села). (моя дача, дом в деревне)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529208">https://m.edsoo.ru/83529208</a>
81	Обобщение по темем "Жизнь в городе и	1				Библиотека ЦОК

	сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"					<a href="https://m.edsoo.ru/83528cea">https://m.edsoo.ru/83528cea</a>
82	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода" и "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	1				
83	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. (страны, национальности)	1				
84	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. (географическое положение)	1				
85	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (флаги)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352a05e">https://m.edsoo.ru/8352a05e</a>
86	Страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1				<a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>
87	Страна (страны) изучаемого языка (тур по столице)	1				<a href="https://m.edsoo.ru/83529f00">https://m.edsoo.ru/83529f00</a>
88	Страна/страны изучаемого языка (национальные особенности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>
89	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (праздники)	1				
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (празднуем вместе)	1				
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (фестивали)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>
92	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>
93	Страна (страны) изучаемого языка (знаменитые исторические места)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ad42">https://m.edsoo.ru/8352ad42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352ab80">https://m.edsoo.ru/8352ab80</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a9d2">https://m.edsoo.ru/8352a9d2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352a824">https://m.edsoo.ru/8352a824</a>
94	Родная страна (достопримечательности)	1				
95	Родная страна (традиции и обычаи)	1				
96	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1				
97	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	1				
98	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (писатели, поэты, учёные)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352b508">https://m.edsoo.ru/8352b508</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352b68e">https://m.edsoo.ru/8352b68e</a>
99	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (деятели культуры, спортсмены)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352b26a">https://m.edsoo.ru/8352b26a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352b0a8">https://m.edsoo.ru/8352b0a8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352b800">https://m.edsoo.ru/8352b800</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/8352b9ea">https://m.edsoo.ru/8352b9ea</a>
100	Выдающиеся люди родной страны (писатели, поэты, учёные)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352b508">https://m.edsoo.ru/8352b508</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352b68e">https://m.edsoo.ru/8352b68e</a>
101	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352bb8e">https://m.edsoo.ru/8352bb8e</a>
102	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты, учёные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352bb8e">https://m.edsoo.ru/8352bb8e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3			



7 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (общение с друзьями)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83538ab4">https://m.edsoo.ru/83538ab4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353832a">https://m.edsoo.ru/8353832a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835385dc">https://m.edsoo.ru/835385dc</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (проводим время вместе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352c5fc">https://m.edsoo.ru/8352c5fc</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (делимся новостями)	1			
4	Семейные праздники. (подарки)	1			
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями (обязанности по дому)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352c782">https://m.edsoo.ru/8352c782</a>
6	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому"	1			
7	Входная контрольная работа	1	1		
8	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание внешности)	1			
9	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (черты характера)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352d06a">https://m.edsoo.ru/8352d06a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352d218">https://m.edsoo.ru/8352d218</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352d3da">https://m.edsoo.ru/8352d3da</a>

10	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание литературного персонажа)	1	
11	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352d57e">https://m.edsoo.ru/8352d57e</a>
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352d57e">https://m.edsoo.ru/8352d57e</a>
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (свободное время)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352e2bc">https://m.edsoo.ru/8352e2bc</a>
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (популярные увлечения)	1	
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (любимые занятия)	1	
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (хобби членов моей семьи, моих друзей)	1	
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (современные хобби)	1	
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352d77c">https://m.edsoo.ru/8352d77c</a>
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (интернет и современный подросток)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352e438">https://m.edsoo.ru/8352e438</a>
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (современные электронные устройства)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352e6cc">https://m.edsoo.ru/8352e6cc</a>
21	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютер)	1	
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (фильмы и сериалы)	1	
23	Досуг и увлечения (хобби) современного	1	

	подростка (музыка)		
24	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (поход в кино)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352dc40">https://m.edsoo.ru/8352dc40</a>
25	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352de34">https://m.edsoo.ru/8352de34</a>
26	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кружки и клубы по интересам)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352e582">https://m.edsoo.ru/8352e582</a>
27	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1	
28	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	1	
29	Здоровый образ жизни (режим труда и отдыха)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352ee10">https://m.edsoo.ru/8352ee10</a>
30	Здоровый образ жизни (справляемся со стрессом)	1	
31	Здоровый образ жизни (фитнес, спорт)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352f144">https://m.edsoo.ru/8352f144</a>
32	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352eb86">https://m.edsoo.ru/8352eb86</a>
33	Здоровый образ жизни (здоровое питание)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352eb86">https://m.edsoo.ru/8352eb86</a>
34	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352f3b0">https://m.edsoo.ru/8352f3b0</a>
35	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835">https://m.edsoo.ru/835</a>

	питание			<a href="#">2f86a</a>
36	Покупки (одежда, обувь)	1		
37	Покупки (продукты питания)	1		
38	Покупки (подарки)	1		
39	Покупки (поход по магазинам)	1		
40	Покупки (ответственное потребление)	1		
41	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания"	1		
42	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	
43	Школа, школьная жизнь (школьные клубы и внеурочные занятия)	1		
44	Школа, школьная жизнь (современное обучение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835312aa">https://m.edsoo.ru/835312aa</a>
45	Школа, школьная жизнь (школьные активности)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83530a30">https://m.edsoo.ru/83530a30</a>
46	Школа, школьная жизнь (переписка с зарубежными сверстниками)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353117e">https://m.edsoo.ru/8353117e</a>
47	Школа, школьная жизнь (посещение библиотеки)	1		
48	Школа, школьная жизнь (школьный журнал)	1		
49	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с зарубежными сверстниками"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83531c3c">https://m.edsoo.ru/83531c3c</a>
50	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки (ресурсного	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83531c3c">https://m.edsoo.ru/83531c3c</a>

	центра). Переписка с зарубежными сверстниками		
51	Каникулы в различное время года (поездка в летний лагерь)	1	
52	Каникулы в различное время года (активности в летнем лагере)	1	
53	Путешествия по России и зарубежным странам	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83531d5e">https://m.edsoo.ru/83531d5e</a>
54	Путешествия по России и зарубежным странам (открытие с отдыха)	1	
55	Каникулы в различное время года (парки развлечений)	1	
56	Каникулы в различное время года (тематический парк)	1	
57	Каникулы в различное время года (поездка в образовательный лагерь)	1	
58	Каникулы в различное время года (правила безопасности на отдыхе)	1	
59	Обобщение по теме "Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83532d08">https://m.edsoo.ru/83532d08</a>
60	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83532d08">https://m.edsoo.ru/83532d08</a>
61	Природа (загрязнение окружающей среды)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835338a2">https://m.edsoo.ru/835338a2</a>
62	Природа (важные проблемы экологии)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83533d2a">https://m.edsoo.ru/83533d2a</a>
63	Природа (заботимся об окружающей среде)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83533564">https://m.edsoo.ru/83533564</a>

64	Природа: дикие и домашние животные (в зоопарке и заповеднике)	1	
65	Природа: дикие и домашние животные (национальные парки)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352827c">https://m.edsoo.ru/8352827c</a>
66	Природа (помощь окружающей среде)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83533b4a">https://m.edsoo.ru/83533b4a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83533a14">https://m.edsoo.ru/83533a14</a>
67	Природа (флора и фауна)	1	
68	Обобщение по теме "Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода"	1	
69	Жизнь в городе и сельской местности (особенности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835340a4">https://m.edsoo.ru/835340a4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83533e42">https://m.edsoo.ru/83533e42</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83533f78">https://m.edsoo.ru/83533f78</a>
70	Жизнь в городе и сельской местности (плюсы и минусы)	1	
71	Жизнь в городе и сельской местности (проблемы безопасности)	1	
72	Жизнь в городе и сельской местности (правила безопасности)	1	
73	Жизнь в городе и сельской местности (городской транспорт)	1	
74	Жизнь в городе и сельской местности (настоящее и будущее)	1	
75	Описание родного города (села). (приводим наш район в порядок)	1	
76	Обобщение по теме "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353422a">https://m.edsoo.ru/8353422a</a>

77	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода" и "Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83534360">https://m.edsoo.ru/83534360</a>
78	Средства массовой информации (новостные ресурсы)	1		
79	Средства массовой информации (газеты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529a78">https://m.edsoo.ru/83529a78</a>
80	Средства массовой информации (журналы)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529a79">https://m.edsoo.ru/83529a79</a>
81	Средства массовой информации (телевидение)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529884">https://m.edsoo.ru/83529884</a>
82	Средства массовой информации (радио)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529bfe">https://m.edsoo.ru/83529bfe</a>
83	Средства массовой информации (интернет)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529582">https://m.edsoo.ru/83529582</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83534496">https://m.edsoo.ru/83534496</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83534838">https://m.edsoo.ru/83534838</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83534b08">https://m.edsoo.ru/83534b08</a>
84	Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83529d8e">https://m.edsoo.ru/83529d8e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835349d2">https://m.edsoo.ru/835349d2</a>
85	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1	
86	Страна (страны) изучаемого языка (географическое положение, столицы,	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835">https://m.edsoo.ru/835</a>

	население)		<a href="https://m.edsoo.ru/83534c16">34c16</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353599a">https://m.edsoo.ru/8353599a</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83534edc">https://m.edsoo.ru/83534edc</a>
87	Родная страна (географическое положение, столицы, население)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/8353536e">https://m.edsoo.ru/8353536e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353579c">https://m.edsoo.ru/8353579c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353599a">https://m.edsoo.ru/8353599a</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535120">https://m.edsoo.ru/83535120</a>
88	Страна (страны) изучаемого языка (традиции, обычаи)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535558">https://m.edsoo.ru/83535558</a>
89	Родная страна (традиции, обычаи)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/83535008">https://m.edsoo.ru/83535008</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83534d42">https://m.edsoo.ru/83534d42</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352af04">https://m.edsoo.ru/8352af04</a>
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (страницы истории)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/83535c4c">https://m.edsoo.ru/83535c4c</a> Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352a202">https://m.edsoo.ru/8352a202</a>
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (языковые особенности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535b16">https://m.edsoo.ru/83535b16</a>
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535b16">https://m.edsoo.ru/83535b16</a>
93	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535b16">https://m.edsoo.ru/83535b16</a>

	население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"		
94	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка. (писатели)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a>
95	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (писатели, известные произведения)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a>
96	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (поэты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535d8c">https://m.edsoo.ru/83535d8c</a>
97	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (учёные)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83536296">https://m.edsoo.ru/83536296</a>
98	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (спортсмены, актёры)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353616a">https://m.edsoo.ru/8353616a</a>
99	Выдающиеся люди родной страны (спортсмены, актёры)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353616a">https://m.edsoo.ru/8353616a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835363b8">https://m.edsoo.ru/835363b8</a>
100	Выдающиеся люди родной страны (писатели, поэты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83535f1c">https://m.edsoo.ru/83535f1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83535d8c">https://m.edsoo.ru/83535d8c</a>
101	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353658e">https://m.edsoo.ru/8353658e</a>
102	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население,	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353658e">https://m.edsoo.ru/8353658e</a>

официальные языки,  
достопримечательности, культурные  
особенности (национальные праздники,  
традиции, обычаи)" и "Выдающиеся люди  
родной страны и страны (стран)  
изучаемого языка: учёные, писатели,  
поэты, спортсмены"

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ

102

3

8 КЛАСС

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучен ия	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы			
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (общение с друзьями)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835366ec">https://m.edsoo.ru/835366ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353731c">https://m.edsoo.ru/8353731c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83537074">https://m.edsoo.ru/83537074</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (знакомство со сверстниками)	1				
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (вежливое общение)	1				
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями (семейные праздники)	1				
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями (поздравление с праздниками)	1				
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями (возникновение конфликтов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83536930">https://m.edsoo.ru/83536930</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83537196">https://m.edsoo.ru/83537196</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83536aa2">https://m.edsoo.ru/83536aa2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352c0ca">https://m.edsoo.ru/8352c0ca</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352bd3c">https://m.edsoo.ru/8352bd3c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/8352ca5c">8352c49e https://m.edsoo.ru/ 8352ca5c</a>
7	Взаимоотношения в семье и с друзьями (разрешение конфликтов)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353680e">https://m.edsoo.ru/ 8353680e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83536cfa">https://m.edsoo.ru/ 83536cfa</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352bef4">https://m.edsoo.ru/ 8352bef4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352c30e">https://m.edsoo.ru/ 8352c30e</a>
8	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83537466">https://m.edsoo.ru/ 83537466</a>
9	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83537466">https://m.edsoo.ru/ 83537466</a>
10	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Черты характера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353759c">https://m.edsoo.ru/ 8353759c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83537754">https://m.edsoo.ru/ 83537754</a>
11	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Описание внешности	1				
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Описание членов семьи и друзей	1				
13	Внешность и характер человека / литературного персонажа (сравнение)	1				
14	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Описание персонажа	1				
15	Внешность и характер человека	1				

	(литературного персонажа). Внешность и внутренний мир					
16	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Описание знаменитости	1				
17	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83537aa6">https://m.edsoo.ru/83537aa6</a>
18	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83537aa6">https://m.edsoo.ru/83537aa6</a>
19	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (мода)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835388a2">https://m.edsoo.ru/835388a2</a>
20	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (жизнь онлайн)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353798e">https://m.edsoo.ru/8353798e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83537fe2">https://m.edsoo.ru/83537fe2</a>
21	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (необычные увлечения)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352e00a">https://m.edsoo.ru/8352e00a</a>
22	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (занятия в свободное время)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83537bc8">https://m.edsoo.ru/83537bc8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83538140">https://m.edsoo.ru/83538140</a>
23	Досуг и увлечения / хобби современного подростка (компьютер)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83538d3e">https://m.edsoo.ru/83538d3e</a>
24	Обобщение по теме "Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83538d3e">https://m.edsoo.ru/83538d3e</a>
25	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/83538eec">83538eec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353a5b2">https://m.edsoo.ru/8353a5b2</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353986a">https://m.edsoo.ru/8353986a</a>
26	Здоровый образ жизни (питание школьников)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83539040">https://m.edsoo.ru/83539040</a>
27	Здоровый образ жизни (рецепты здорового питания)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83539180">https://m.edsoo.ru/83539180</a>
28	Здоровый образ жизни (спорт)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83539522">https://m.edsoo.ru/83539522</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83539d42">https://m.edsoo.ru/83539d42</a>
29	Здоровый образ жизни (популярные виды спорта)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835392d4">https://m.edsoo.ru/835392d4</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83539b4e">https://m.edsoo.ru/83539b4e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83539f18">https://m.edsoo.ru/83539f18</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353a7b0">https://m.edsoo.ru/8353a7b0</a>
30	Здоровый образ жизни (фитнес)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353a9e0">https://m.edsoo.ru/8353a9e0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835396d0">https://m.edsoo.ru/835396d0</a>
31	Здоровый образ жизни (мой любимый вид спорта)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353a10c">https://m.edsoo.ru/8353a10c</a>
32	Здоровый образ жизни (спортивная символика)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353a3aa">https://m.edsoo.ru/8353a3aa</a>

33	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ac92">https://m.edsoo.ru/8353ac92</a>
34	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ac92">https://m.edsoo.ru/8353ac92</a>
35	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (виды магазинов)	1				
36	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (в магазине)	1				
37	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупки на рынке)	1				
38	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (описание покупок)	1				
39	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (покупка подарков)	1				
40	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (одежда и обувь; карманные деньги)	1				
41	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги"	1				
42	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
43	Школа, школьная жизнь (любимые предметы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83531ab6">https://m.edsoo.ru/83531ab6</a>
44	Школа, школьная жизнь (взаимоотношения в школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352cde0">https://m.edsoo.ru/8352cde0</a>
45	Школа, школьная жизнь (международные обмены для школьников)	1				
46	Школа, школьная жизнь (школьные будни)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83530c06">https://m.edsoo.ru/83530c06</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/83530d78">https://m.edsoo.ru/83530d78</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83530e9a">https://m.edsoo.ru/83530e9a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83530166">https://m.edsoo.ru/83530166</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353b660">https://m.edsoo.ru/8353b660</a>
47	Школа, школьная жизнь (использование интернета)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835304e0">https://m.edsoo.ru/835304e0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353ae68">https://m.edsoo.ru/8353ae68</a>
48	Школа, школьная жизнь (онлайн-обучение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ebc6">https://m.edsoo.ru/8353ebc6</a>
49	Школа, школьная жизнь (экзамены)	1				
50	Школа, школьная жизнь (проект)	1				
51	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками	1				
52	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками"	1				
53	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (виды путешествий)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353204c">https://m.edsoo.ru/8353204c</a>
54	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (занятия на отдыхе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353e2fc">https://m.edsoo.ru/8353e2fc</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353e086">https://m.edsoo.ru/8353e086</a>

55	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (трудности в путешествиях)	1				
56	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (различные туры)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353e1c6">https://m.edsoo.ru/8353e1c6</a>
57	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353e54a">https://m.edsoo.ru/8353e54a</a>
58	Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353e54a">https://m.edsoo.ru/8353e54a</a>
59	Проблемы экологии (перерабатываемые материалы)	1				
60	Проблемы экологии (экологичные материалы)	1				
61	Природа. Стихийные бедствия (виды природных катастроф)	1				
62	Природа. Стихийные бедствия (последствия природных катастроф)	1				
63	Природа. Стихийные бедствия (причины возникновения)	1				
64	Природа (глобальные вызовы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353d500">https://m.edsoo.ru/8353d500</a>
65	Природа (климат, погода)	1				
66	Природа (флора и фауна)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353d258">https://m.edsoo.ru/8353d258</a>
67	Природа (природные памятники в опасности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ced4">https://m.edsoo.ru/8353ced4</a>
68	Природа (редкие животные)	1				
69	Проблемы экологии (волонтерское	1				Библиотека ЦОК

	экологическое движение)					<a href="https://m.edsoo.ru/8353d6e0">https://m.edsoo.ru/8353d6e0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353d80c">https://m.edsoo.ru/8353d80c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353d92e">https://m.edsoo.ru/8353d92e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353cd1c">https://m.edsoo.ru/8353cd1c</a>
70	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353d3b6">https://m.edsoo.ru/8353d3b6</a>
71	Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1				
72	Условия проживания в городской/сельской местности (транспорт)	1				
73	Условия проживания в городской/сельской местности (история транспорта)	1				
74	Условия проживания в городской/сельской местности (современный транспорт)	1				
75	Условия проживания в городской/сельской местности (утилизация мусора)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353d0a0">https://m.edsoo.ru/8353d0a0</a>
76	Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ded8">https://m.edsoo.ru/8353ded8</a>
77	Обобщение по теме "Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ded8">https://m.edsoo.ru/8353ded8</a>
78	Средства массовой информации (влияние СМИ)	1				
79	Средства массовой информации (современные СМИ)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353e77a">https://m.edsoo.ru/8353e77a</a>
80	Средства массовой информации	1				Библиотека ЦОК

	(медиаграмотность)					<a href="https://m.edsoo.ru/8353e662">https://m.edsoo.ru/8353e662</a>
81	Средства массовой информации (интернет)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ea7c">https://m.edsoo.ru/8353ea7c</a>
82	Средства массовой информации (сетевые ресурсы)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ece8">https://m.edsoo.ru/8353ece8</a>
83	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ee0a">https://m.edsoo.ru/8353ee0a</a>
84	Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ee0a">https://m.edsoo.ru/8353ee0a</a>
85	Страна (страны) изучаемого языка (культурные особенности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353ef22">https://m.edsoo.ru/8353ef22</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8353f044">https://m.edsoo.ru/8353f044</a>
86	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (деньги)	1				
87	Страна (страны) изучаемого языка (традиционная одежда)	1				
88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353f698">https://m.edsoo.ru/8353f698</a>
89	Родная страна (культурные особенности)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353f558">https://m.edsoo.ru/8353f558</a>
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (национальная кухня)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8352f004">https://m.edsoo.ru/8352f004</a> <a href="https://m.edsoo.ru/8352366e">https://m.edsoo.ru/8352366e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/83523786">83523786</a>
91	Родная страна (национальная одежда)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353f558">https://m.edsoo.ru/8353f558</a>
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции, обычаи)	1				
93	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год	1	1			
94	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (культурное наследие, образование)	1				
95	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353fa26">https://m.edsoo.ru/8353fa26</a>
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (знаменитые путешественники)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8353fa26">https://m.edsoo.ru/8353fa26</a>
97	Выдающиеся люди родной страны (учёные)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83526a1c">https://m.edsoo.ru/83526a1c</a> <a href="https://m.edsoo.ru/83526f08">https://m.edsoo.ru/83526f08</a> <a href="https://m.edsoo.ru/835270c0">https://m.edsoo.ru/835270c0</a>
98	Выдающиеся люди страны (стран) изучаемого языка (учёные)	1				
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели, поэты)	1				
100	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (нобелевские лауреаты)	1				
10	Выдающиеся люди родной страны и страны	1				Библиотека ЦОК

1	(стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены					<a href="https://m.edsoo.ru/83540494">https://m.edsoo.ru/83540494</a>
10 2	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83540494">https://m.edsoo.ru/83540494</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3	0		

## 9 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: рождество и новый год)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835407f0">https://m.edsoo.ru/835407f0</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: день рождения)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/835407f0">https://m.edsoo.ru/835407f0</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (место жительства)	1			
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (обязанности по дому)	1			
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (распределение домашних обязанностей)	1			
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (взаимоотношения в семье)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83541254">https://m.edsoo.ru/83541254</a>
7	Входная контрольная работа	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8354107e">https://m.edsoo.ru/8354107e</a>
8	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (общение с	1			

	соседями)	
9	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (проблемы и их решение)	1
10	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение"	1
11	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение(решение конфликтов).	1
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание, сравнение)	1
13	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание литературного персонажа)	1
14	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание личных качеств)	1
15	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"	1
16	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	1
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (живопись)	1
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (направления живописи)	1
19	Досуг и увлечения (хобби) современного	1

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8354138a>

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8354138a>

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/835419f2>

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/83541b82>

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/83541b82>

20	подростка (технологии: проблемы) Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные программы)	1	
21	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (компьютерные игры)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83542866">https://m.edsoo.ru/83542866</a>
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии в нашей жизни)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83542262">https://m.edsoo.ru/83542262</a>
23	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (виды искусства)	1	
24	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музыка)	1	
25	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (кино)	1	
26	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8354253c">https://m.edsoo.ru/8354253c</a>
27	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (волонтерское движение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83541ee8">https://m.edsoo.ru/83541ee8</a>
28	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (преданность своему увлечению)	1	
29	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83542c80">https://m.edsoo.ru/83542c80</a>
30	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка,	1	Библиотека ЦОК

	музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка			<a href="https://m.edsoo.ru/83542c80">https://m.edsoo.ru/83542c80</a>
31	Здоровый образ жизни (психологическое здоровье)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8354336a">https://m.edsoo.ru/8354336a</a>
32	Здоровый образ жизни (посещение врача)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8352f4dc">https://m.edsoo.ru/8352f4dc</a>
33	Здоровый образ жизни (полезные привычки)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/835439c8">https://m.edsoo.ru/835439c8</a>
34	Здоровый образ жизни (фитнес)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/83542ff0">https://m.edsoo.ru/83542ff0</a>
35	Здоровый образ жизни (спорт)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/835434fa">https://m.edsoo.ru/835434fa</a>
36	Здоровый образ жизни (личная безопасность)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/83542eb0">https://m.edsoo.ru/83542eb0</a>
37	Здоровый образ жизни (экстремальный спорт)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8354366c">https://m.edsoo.ru/8354366c</a>
38	Здоровый образ жизни (виды экстремального спорта)	1	Библиотека ЦОК	<a href="https://m.edsoo.ru/8354366c">https://m.edsoo.ru/8354366c</a>
39	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес,	1	Библиотека ЦОК	

	сбалансированное питание. Посещение врача"				<a href="https://m.edsoo.ru/83544346">https://m.edsoo.ru/83544346</a>
40	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83544346">https://m.edsoo.ru/83544346</a>
41	Покупки (виды магазинов)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83541542">https://m.edsoo.ru/83541542</a>
42	Покупки (покупки в интернете)	1			
43	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"	1			
44	Полугодовая контрольная работа	1	1		
45	Школа, школьная жизнь (изучаемые предметы и отношение к ним)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83544832">https://m.edsoo.ru/83544832</a>
46	Школа, школьная жизнь (технологии в школе)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83530698">https://m.edsoo.ru/83530698</a>
47	Школа (переписка с зарубежными сверстниками)	1			
48	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83545430">https://m.edsoo.ru/83545430</a>
49	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/83545430">https://m.edsoo.ru/83545430</a>

50	Виды отдыха в различное время года (фестивали)	1
51	Виды отдыха в различное время года (карнавалы)	1
52	Виды отдыха в различное время года (занятия в свободное время)	1
53	Виды отдыха в различное время года (планы на отдых)	1
54	Виды отдыха в различное время года (осмотр достопримечательностей)	1
55	Виды отдыха в различное время года (посещение музея)	1
56	Виды отдыха в различное время года (транспорт)	1
57	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (активный отдых)	1
58	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (поход)	1
59	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (туризм)	1
60	Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт"	1
61	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт	1
62	Природа (дикие животные)	1
63	Природа (защита животных)	1

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863c9c16>

Библиотека  
ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863c9478>

Библиотека

			ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c7e8e">https://m.edsoo.ru/863c7e8e</a>
64	Проблемы экологии (утилизация отходов)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c9054">https://m.edsoo.ru/863c9054</a>
65	Природа (домашние животные)	1	
66	Проблемы экологии (экологичный транспорт)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c9612">https://m.edsoo.ru/863c9612</a>
67	Природа: флора и фауна (опасные животные)	1	
68	Проблемы экологии (волонтерское экологическое движение)	1	
69	Проблемы экологии (защита окружающей среды)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c8ec4">https://m.edsoo.ru/863c8ec4</a>
70	Проблемы экологии (влияние человека на окружающую среду)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c8668">https://m.edsoo.ru/863c8668</a>
71	Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия"	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863c87ee">https://m.edsoo.ru/863c87ee</a>
72	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	1	
73	Средства массовой информации (интернет)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ca5a8">https://m.edsoo.ru/863ca5a8</a>

74	Средства массовой информации (использование интернета)	1	<a href="https://m.edsoo.ru/863ca436">https://m.edsoo.ru/863ca436</a>
75	Средства массовой информации (телевидение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ca8fa">https://m.edsoo.ru/863ca8fa</a>
76	Средства массовой информации (пресса)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ca706">https://m.edsoo.ru/863ca706</a>
77	Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"	1	
78	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	1	
79	Страна (страны) изучаемого языка (праздники)	1	
80	Родная страна (праздники)	1	
81	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции)	1	
82	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (памятные даты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cba34">https://m.edsoo.ru/863cba34</a>
83	Страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cb70a">https://m.edsoo.ru/863cb70a</a>
84	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мифы и легенды)	1	
85	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (историческое наследие)	1	
86	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (мой город, село)	1	
87	Родная страна (достопримечательности)	1	Библиотека

88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (фольклор)	1		ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cb598">https://m.edsoo.ru/863cb598</a>
89	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (музеи, картинные галереи)	1		
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (известные и популярные места)	1		
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (экстренные службы)	1		
92	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cb8d6">https://m.edsoo.ru/863cb8d6</a>
93	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (художники)	1		
94	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cc0ec">https://m.edsoo.ru/863cc0ec</a>
95	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (музыканты)	1		
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cbcf0">https://m.edsoo.ru/863cbcf0</a>
97	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (поэты)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cbba6">https://m.edsoo.ru/863cbba6</a>

98	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (мой пример для подражания)	1			
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (спортсмены)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cbed0">https://m.edsoo.ru/863cbed0</a>
10 0	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (исторические личности)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cc43e">https://m.edsoo.ru/863cc43e</a>
10 1	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cc8f8">https://m.edsoo.ru/863cc8f8</a>
10 2	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории." и "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cc8f8">https://m.edsoo.ru/863cc8f8</a>
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	3	0	

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 725071)

**учебного предмета «Математика»**

для обучающихся 5-9 классов

## МАТЕМАТИКА 5-6

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить обучающихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приёмы решения. При отработке вычислительных навыков в 5–6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты,

на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приемами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В программе учебного курса «Математика» предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В программе учебного курса «Математика» представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися на уровне начального общего образования, систематизируются и расширяются.

Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

На изучение учебного курса «Математика» отводится 340 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Натуральные числа и нуль**

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

#### **Дроби**

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

#### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

## **6 КЛАСС**

### **Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

### **Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

### **Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### **Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Понятие объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты** освоения программы учебного курса «Математика» характеризуются:

### 1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

### 2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

### 3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

### 4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

### 5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

### 6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

### 7) экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

### 8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Познавательные универсальные учебные действия

#### Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;
- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### Работа с информацией:

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
- представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
- принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
- участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

## Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация:

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### Числа и вычисления

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

### Решение текстовых задач

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

### Наглядная геометрия

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### **Числовые и буквенные выражения**

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

### **Решение текстовых задач**

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма;

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Дата изучения	
		Всег о	
1	Натуральное число. Число 0. Ряд натуральных чисел.	1	
2	Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой..	1	
3	Натуральные числа на координатной прямой: решение задач.	1	
4	Десятичная система счисления	1	
5	Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления.	1	
6	Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулем.	1	
7	Сравнение натуральных чисел: способы сравнения.	1	
8	Сравнение натуральных чисел.	1	
9	Округление натуральных чисел.	1	
10	Сравнение и округление натуральных чисел.	1	
11	<i>Обобщение знаний по теме «Натуральный ряд»</i>	1	
12	Сложение натуральных чисел.	1	
13	Вычитание как действие, обратное сложению	1	
14	Сложение и вычитание натуральных чисел.	1	
15	<b>Входной контроль. Контрольная работа.</b>	1	
16	Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач.	1	
17	Решение текстовых задач с помощью сложения и вычитания.	1	
18	Умножение натуральных чисел.	1	
19	Деление как действие, обратное умножению	1	
20	Компоненты действий, связь между ними.	1	
21	Проверка результата арифметического действия	1	
22	Свойство нуля при сложении и умножении, свойство единицы при умножении	1	
23	Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.	1	
24	Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения	1	
25	Распределительное свойство (закон) умножения.	1	
26	<i>Обобщение знаний по теме «Арифметические действия с натуральными числами»</i>	1	
27	Степень с натуральным показателем.	1	
28	Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1	
29	Решение текстовых задач с помощью умножения и деления.	1	
30	Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.	1	
31	Решение текстовых задач.	1	
32	Числовое выражение; порядок выполнения действий.	1	
33	Вычисление значений числовых выражений.	1	
34	Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения.	1	
35	Использование при вычислениях распределительного свойства умножения.	1	
36	<b>Контрольная работа за 1 четверть.</b>	1	

37	Решение текстовых задач на нахождение двух чисел по их сумме и разности.	1	
38	Решение текстовых задач на все арифметические действия.	1	
39	Наглядное представление о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч. Основные понятия	1	
40	Наглядное представление о фигурах на плоскости: Ломанная.	1	
41	Наглядное представление о фигурах на плоскости: многоугольник.	1	
42	Наглядное представление о фигурах на плоскости: окружность и круг.	1	
43	Наглядное представление о фигурах на плоскости: угол	1	
44	Прямой, острый, тупой и развернутый углы. Градусная мера угла	1	
45	Длина отрезка, метрические единицы измерения длины	1	
46	Длина ломаной	1	
47	Периметр многоугольника.	1	
48	Измерение углов с помощью транспортира	1	
49	Построение углов с помощью транспортира	1	
50	Измерение и построение углов с помощью транспортира.	1	
51	Практическая работа по теме "Построение углов"	1	
52	Простые и составные числа: основные понятия	1	
53	Простые и составные числа: решение задач	1	
54	Делители и кратные числа, разложение на множители.	1	
55	Разложение натурального числа на множители.	1	
56	Признаки делимости на 2,5,10.	1	
57	Признаки делимости на 3,9.	1	
58	Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9: решение практических задач	1	
59	Деление с остатком: основные понятия.	1	
60	Деление с остатком на множестве натуральных чисел	1	
61	Деление с остатком: свойства.	1	
62	Деление с остатком: решение практических задач	1	
63	<i>Обобщение знаний по теме «Делители и кратные»</i>	1	
64	Представление о дроби как способе записи части величины	1	
65	Доля, часть, дробное число, дробь	1	
66	Обыкновенные дроби	1	
67	Правильные и неправильные дроби: основные понятия	1	
68	Правильные и неправильные дроби: решение задач	1	
69	Смешанная дробь: основные понятия	1	
70	Представление смешанной дроби в виде неправильной дроби	1	
71	Выделение целой части числа из неправильной дроби	1	
72	Представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и наоборот	1	
73	Изображение дробей точками на числовой прямой.	1	
74	Изображение обыкновенных и смешанных дробей на числовой прямой.	1	
75	Основное свойство обыкновенной дроби.	1	
76	Сокращение обыкновенных дробей	1	
77	Приведение обыкновенной дроби к новому знаменателю	1	
78	<b>Рубежный контроль. Контрольная работа</b>	1	

79	Сравнение обыкновенных дробей: с одинаковым знаменателем	1	
80	Сравнение обыкновенных дробей: с разным знаменателем	1	
81	Сравнение обыкновенных дробей: решение задач.	1	
82	Сложение обыкновенных дробей: основные понятия	1	
83	Сложение обыкновенных дробей: дроби с разными знаменателями	1	
84	Арифметические действия с дробными числами: переместительный и сочетательный законы сложения	1	
85	Сложение обыкновенных дробей. Решение задач.	1	
86	Вычитание обыкновенных дробей: основные понятия.	1	
87	Вычитание обыкновенных дробей: дроби с одинаковыми знаменателями	1	
88	Вычитание обыкновенных дробей: дроби с разными знаменателями	1	
89	Вычитание обыкновенных дробей: примеров и задач	1	
90	Вычитание обыкновенных дробей. Решение задач.	1	
91	<i>Обобщение знаний по теме «Обыкновенные дроби: сложение и вычитание обыкновенных дробей»</i>	1	
92	Умножение обыкновенных дробей: основные понятия	1	
93	Умножение обыкновенных дробей, взаимно-обратные дроби	1	
94	Умножение обыкновенных дробей: решение задач	1	
95	Арифметические действия с дробными числами: переместительный и сочетательный законы умножения	1	
96	Арифметические действия с дробными числами: распределительный закон умножения относительно сложения	1	
97	Деление обыкновенных дробей: основные понятия	1	
98	Дробное число как результат деления.	1	
99	Дробное число как результат деления: деление дроби на натуральное число.	1	
100	Дробное число как результат деления: решение задач.	1	
101	<i>Обобщение знаний по теме «Дроби: умножение и деление дробей»</i>	1	
102	Нахождение части целого и целого по его части. Примеры.	1	
103	Нахождение части целого. Решение задач.	1	
104	Нахождение целого по его части. Решение задач.	1	
105	Решение основных задач на дроби.	1	
106	Наглядные представления о фигурах на плоскости: треугольник, виды треугольников	1	
107	Треугольник, виды треугольников: решение задач	1	
108	Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат.	1	
109	Понятие о равенстве фигур на плоскости	1	
110	Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге	1	
111	Построение конфигураций из частей прямой на нелинованной и клетчатой бумаге.	1	
112	Построение конфигураций из частей окружности на нелинованной и клетчатой бумаге.	1	
113	Практическая работа «Построение узоров из окружностей»	1	
114	Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата	1	
115	Практическая работа «построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге»	1	
116	Понятие площади фигуры, единицы измерения площади	1	
117	Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображенных на клетчатой бумаге	1	

118	<i>Обобщение знаний по теме «Наглядная геометрия. Многоугольники»</i>	1	
119	Десятичная запись дробей	1	
120	Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби	1	
121	Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби	1	
122	Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой	1	
123	Изображение десятичных дробей точками на координатной прямой.	1	
124	Сравнение десятичных дробей: основные понятия	1	
125	Сравнение десятичных дробей: решение примеров	1	
126	Сравнение десятичных дробей с обыкновенными дробями.	1	
127	<b><i>Контрольная работа за 3 четверть.</i></b>	1	
128	Сложение десятичных дробей: основные понятия	1	
129	Вычитание десятичных дробей: основные понятия	1	
130	Сложение и вычитание десятичных дробей: решение примеров	1	
131	Умножение десятичных дробей: основные понятия	1	
132	Умножение десятичных дробей: правила умножения	1	
133	Умножение десятичных дробей на 10, 100, 1000 и т.д.	1	
134	Деление десятичных дробей: основные понятия	1	
135	Деление десятичных дробей: деление десятичной дроби на натуральное число	1	
136	Деление десятичных дробей: деление десятичной дроби на десятичную дробь	1	
137	Деление десятичных дробей: деление десятичной дроби на десятичную дробь. Решение примеров	1	
138	Арифметические действия с десятичными дробями. Сложение и вычитание.	1	
139	Арифметические действия с десятичными дробями. Умножение и деление.	1	
140	<i>Обобщение знаний по теме «Десятичные дроби. Действия с десятичными дробями»</i>	1	
141	Округление десятичных дробей: основные понятия	1	
142	Округление десятичных дробей	1	
143	Решение практических и прикладных задач, содержащих десятичные дроби	1	
144	Решение практических и прикладных задач, содержащих представление данных в виде таблиц	1	
145	Решение практических и прикладных задач, содержащих представление данных в виде столбчатых диаграмм	1	
146	Решение основных задач на дроби: представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм	1	
147	Наглядные представления о пространственных фигурах: многогранники.	1	
148	Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб.	1	
149	Изображение простейших многогранников на клетчатой бумаге	1	
150	Развертка куба и параллелепипеда	1	
151	Практическая работа «Развертка куба»	1	

152	Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.)	1	
153	Единицы измерения объема	1	
154	Объем прямоугольного параллелепипеда, куба	1	
155	Объем прямоугольного параллелепипеда, куба. Решение задач	1	
156	Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние.	1	
157	Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: цена, количество, стоимость	1	
158	Единицы измерения: массы, объема, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины	1	
159	<b><i>Промежуточная аттестация. Контрольная работа</i></b>	1	
160	Повторение и обобщение. Действия с натуральными числами, выражений со скобками.	1	
161	Повторение и обобщение. Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1	
162	Повторение и обобщение. Умножение и деление обыкновенных дробей	1	
163	Повторение и обобщение. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1	
164	Повторение и обобщение. Решение текстовых задач на движение	1	
165	Повторение и обобщение. Решение текстовых задач на покупки и работу	1	
166	Повторение и обобщение. Арифметические действия с десятичными дробями.	1	
167	Повторение и обобщение. Изображение чисел точками на координатной прямой.	1	
168	Повторение и обобщение. Периметр и площадь четырехугольников	1	
169	Решение текстовых задач на десятичные дроби.	1	
170	Повторение и обобщение. Объем прямоугольного параллелепипеда и куба	1	
<b>Общее количество часов</b>		<b>170</b>	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Дата изучения
1	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1		
2	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1		
3	Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения	1		
4	Использование при вычислениях распределительного свойства умножения	1		
5	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1		
6	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1		
7	Округление натуральных чисел	1		
8	Округление натуральных чисел	1		
9	Решение текстовых задач	1		
10	Решение текстовых задач	1		
11	<b><i>Входная контрольная работа</i></b>	1	1	
12	Делители и кратные числа. Разложение на простые множители.	1		
13	Разложение на простые множители.	1		
14	Наибольший общий делитель	1		
15	Наибольший общий делитель	1		
16	Наибольший общий делитель	1		
17	Наименьшее общее кратное	1		
18	Наименьшее общее кратное	1		
19	Наименьшее общее кратное	1		
20	Делимость суммы и произведения	1		
21	Делимость суммы и произведения	1		
22	Деление с остатком	1		
23	Деление с остатком	1		
24	Решение текстовых задач	1		
25	Решение текстовых задач	1		

26	<b>Проверочная работа по теме "Натуральные числа"</b>	1	1	
27	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1		
28	Приведение дробей к наименьшему общему знаменателю.	1		
29	Приведение дробей к наименьшему общему знаменателю.	1		
30	Сравнение, сложение и вычитание обыкновенных дробей	1	1	
31	Сравнение, сложение и вычитание обыкновенных дробей	1		
32	Умножение и деление обыкновенных дробей	1		
33	Умножение и деление обыкновенных дробей	1		
34	Нахождение дроби от числа	1		
35	Нахождение дроби от числа	1		
36	Нахождение числа по его дроби	1		
37	Нахождение числа по его дроби	1		
38	Десятичные дроби и метрическая система мер	1		
39	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1		
40	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1		
41	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1		
42	Отношение	1		
43	Отношение	1		
44	Деление в данном отношении	1		
45	Деление в данном отношении	1		
46	Пропорции	1		
47	Пропорции	1		
48	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1		
49	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1		
50	Масштаб	1		
51	Масштаб	1		
52	Понятие процента	1		
53	Понятие процента	1		
54	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1		

55	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1		
56	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1		
57	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1		
58	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1		
59	Практическая работа по теме "Отношение длины окружности к её диаметру"	1		
60	<b>Проверочная работа по теме "Дроби"</b>	1	1	
61	Осевая симметрия. Центральная симметрия	1		
62	Осевая симметрия. Центральная симметрия	1		
63	Построение симметричных фигур	1		
64	Построение симметричных фигур	1		
65	Практическая работа по теме "Осевая и центральная симметрия"	1		
66	Симметрия в пространстве	1		
67	Применение букв для записи математических выражений и предложений	1		
68	Буквенные выражения и числовые подстановки	1		
69	Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента	1		
70	Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента	1		
71	Формулы	1		
72	Формулы	1		
73	<b>Контрольная работа за первое полугодие</b>	1	1	
74	Измерение углов. Виды треугольников	1		
75	Измерение углов. Виды треугольников	1		
76	Четырёхугольник, примеры четырёхугольников	1		
77	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей	1		
78	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей	1		
79	Формулы периметра и площади прямоугольника	1		
80	Формулы периметра и площади прямоугольника	1		
81	Периметр многоугольника	1		
82	Площадь фигуры	1		
83	Приближённое измерение площади фигур	1		

84	Практическая работа по теме "Площадь круга"	1		
85	<b>Проверочная работа по теме "Выражения с буквами. Фигуры на плоскости"</b>	1	1	
86	Целые числа	1		
87	Целые числа	1		
88	Положительные и отрицательные числа	1		
89	Положительные и отрицательные числа	1		
90	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1		
91	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1		
92	Числовые промежутки	1		
93	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1		
94	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1		
95	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1		
96	Изменение величин	1		
97	Изменение величин	1		
98	Сложение и вычитание отрицательных чисел с помощью координатной прямой	1		
99	Сложение и вычитание отрицательных чисел с помощью координатной прямой	1		
100	Сложение чисел с разными знаками.	1		
101	Сложение чисел с разными знаками.	1		
102	Действие вычитания	1		
103	Действие вычитания	1		
104	Действие вычитания	1		
105	Действие умножения	1		
106	Действие умножения	1		
107	Действие умножения	1		
108	Действие деления	1		
109	Действие деления	1		
110	Действие деления	1		
111	Рациональные числа.	1		
112	Свойства действий над рациональными числами.	1		
113	Свойства действий над рациональными числами.	1		

114	Решение текстовых задач	1		
115	Решение текстовых задач.	1		
116	<b>Проверочная работа по теме "Положительные и отрицательные числа"</b>	1	1	
117	Перпендикулярные прямые	1		
118	Перпендикулярные прямые	1		
119	Параллельные прямые	1		
120	Параллельные прямые	1		
121	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке	1		
122	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке	1		
123	Практическая работа по теме «Прямые на плоскости»	1		
124	Прямоугольная система координат на плоскости	1		
125	Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината	1		
126	Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината	1		
127	Столбчатые и круговые диаграммы	1		
128	Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	1		
129	Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	1		
130	Практическая работа по теме "Построение диаграмм"	1		
131	Раскрытие скобок	1		
132	Раскрытие скобок	1		
133	Коэффициент	1		
134	Коэффициент	1		
135	Коэффициент	1		
136	Подобные слагаемые	1		
137	Подобные слагаемые	1		
138	Решение уравнений	1		
139	Решение уравнений	1		
140	Решение уравнений	1		
141	Решение уравнений	1		
142	<b>Проверочная работа по теме «Решение уравнений»</b>	1	1	

143	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера	1		
144	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера	1		
145	Изображение пространственных фигур	1		
146	Изображение пространственных фигур	1		
147	Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса	1		
148	Практическая работа по теме "Создание моделей пространственных фигур"	1		
149	Понятие объёма; единицы измерения объёма	1		
150	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	1		
151	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	1		
152	<b>Всероссийская проверочная работа</b>	1		
153	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
154	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
155	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
156	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
157	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
158	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
159	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
160	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
161	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
162	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
163	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
164	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
165	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6	1		

	классов, обобщение и систематизация знаний			
166	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
167	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
168	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
169	<b><i>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</i></b>	1	1	
170	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1		
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>170</b>	<b>7</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Пояснительная записка .....	4
Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне основного общего образования.....	7
Личностные результаты .....	7
Метапредметные результаты .....	8
Федеральная рабочая программа учебного курса «Алгебра» в 7–9 классах .....	12
Пояснительная записка .....	12
Содержание обучения .....	14
7 класс .....	14
8 класс .....	15
9 класс .....	16
Предметные результаты .....	18
Тематическое планирование .....	24
7 класс .....	24
8 класс .....	34
9 класс .....	43
Федеральная рабочая программа учебного курса «Геометрия» в 7–9 классах .....	54
Пояснительная записка .....	54
Содержание обучения .....	55
7 класс .....	55
8 класс .....	56
9 класс .....	57
Предметные результаты .....	58
Тематическое планирование .....	62
7 класс .....	62
8 класс .....	69
9 класс .....	74
Федеральная рабочая программа учебного курса «Вероятность и статистика» в 7–9 классах .....	82
Пояснительная записка .....	82
Содержание обучения .....	83
7 класс .....	83

8 класс .....	84
9 класс .....	84
Предметные результаты .....	85
Тематическое планирование .....	88
7 класс .....	88
8 класс .....	92
9 класс .....	97

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика» (углублённый уровень) (предметная область «Математика и информатика») (далее соответственно – программа по математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по математике, тематическое планирование.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Программа по математике для обучающихся 7–9 классов разработана на основе ФГОС ООО. В программе по математике учтены идеи и положения концепции развития математического образования в Российской Федерации.

Предметом математики являются фундаментальные структуры нашего мира – пространственные формы и количественные отношения (от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей). Математические знания обеспечивают понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретацию социальной, экономической, политической информации, дают возможность выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Изучение математики формирует у обучающихся математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. Обучающиеся осваивают такие приёмы и методы мышления, как индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Изучение математики обеспечивает формирование алгоритмической компоненты мышления и воспитание умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

При изучении математики осуществляется общее знакомство с методами познания действительности, представлениями о предмете и методах математики,

их отличии от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач.

Математическое образование в Российской Федерации математическое образование должно решать, в частности задачи обеспечения страны выпускниками, математическая подготовка которых достаточна для продолжения образования в различных направлениях, включая математические исследования, работу в сфере информационных технологий, преподавание математики, с одной стороны, и применение математики в других науках, в инженерно-технологической и социальной сфере с другой стороны. Для обеспечения достижения соответствующей этим задачам математической подготовки обучающихся, для удовлетворения их запросов и возможностей предназначена программа углублённого изучения математики. Программа по математике углублённого уровня даёт возможность расширить и углубить круг изучаемых вопросов, создать более целостное представление о системе математических знаний, сформировать более устойчивые и осознанные умения.

Приоритетными целями обучения математике в 7–9 классах являются: формирование центральных математических понятий (число, величина,

геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания программы по математике в 7–9 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия («Геометрические фигуры и их свойства»,

«Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной природой и традициями, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии.

Содержание программы по математике, распределённое по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение

математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи. В соответствии с ФГОС ООО математика является обязательным предметом на уровне основного общего образования и изучается на углублённом уровне в рамках следующих учебных курсов: «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, – 816 часов: в 7 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 8 классе – 272 часа (8 часов в неделю), в 9 классе – 272 часа (8 часов в неделю).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

---

Изучение математики на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### 1) патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

#### 2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

#### 3) трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

#### 4) эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

#### 5) ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением навыками исследовательской деятельности;

**6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**7) экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

**8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;  
делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;  
разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, применять метод математической индукции, обосновывать собственные рассуждения;  
выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;  
проводить по самостоятельно составленному плану эксперимент, исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;  
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, эксперимента, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;  
прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

**Работа с информацией:**

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;  
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;  
выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;  
оценивать надёжность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач, принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество результата и качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, групповое);

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи, самомотивации и рефлексии;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

### **Эмоциональный интеллект:**

выражать эмоции при изучении математических объектов и фактов, давать эмоциональную оценку решения задачи.

**Предметные результаты** освоения программы по математике углублённого уровня представлены по годам обучения в следующих разделах программы по математике в рамках отдельных учебных курсов для 7–9 классов: «Алгебра»,

«Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления обучающихся осуществляется в рамках всех названных курсов на протяжении всех лет обучения. Предполагается, что выпускник 9 класса сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, выполнять операции над высказываниями, строить высказывания и рассуждения на основе логических правил, решать логические задачи, научиться применять метод математической индукции, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство – и научиться использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач. При этом введение основных логических понятий и освоение основных связанных с ними видов деятельности отнесено к курсу «Вероятность и статистика» и также распределено по годам обучения.

В рамках всех трёх курсов осуществляется формирование умения выбирать подходящий метод для решения задачи, выявлять примеры математических закономерностей в природе и общественной жизни, распознавать проявление законов математики в искусстве, применять математические знания и опыт математической деятельности в ситуациях реальной жизни. Обучающиеся знакомятся с научными результатами, полученными в ходе развития арифметики, алгебры, геометрии, теории вероятности, статистики и учатся их описывать, приводят примеры математических открытий и их авторов в отечественной и всемирной истории науки.

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и для повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия, выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач обучающимися является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» углублённого изучения основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано

с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и

«Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и окружающей реальности. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений.

Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесного, символического, графического, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

Углублённый курс алгебры характеризуется изучением дополнительного теоретического аппарата и связанных с ним методов решения задач. Алгебра является языком для описания объектов и закономерностей, служит основой математического моделирования. При этом сами объекты математических умозаключений и принятые в алгебре правила их конструирования способствуют формированию умений обосновывать и доказывать суждения, развивают математическую интуицию, кратко и наглядно раскрывают механизм логических построений и учат их применению. Тем самым алгебра занимает одно из ведущих мест в формировании научно-теоретического мышления обучающихся. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»,

«Функции».

На изучение учебного курса «Алгебра» отводится 408 часов: в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 7 КЛАСС

#### Числа и вычисления

Рациональные числа. Сравнение, упорядочивание и арифметические действия с рациональными числами. Числовая прямая, модуль числа.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Запись числа в десятичной позиционной системе счисления.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение задач из реальной практики на части, на дроби, на проценты, применение отношений и пропорций при решении задач, решение задач на движение, работу, покупки, налоги.

Делимость целых чисел. Свойства делимости.

Простые и составные числа. Чётные и нечётные числа. Признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11.

Признаки делимости суммы и произведения целых чисел при решении задач с практическим содержанием.

Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел.

Взаимно простые числа. Алгоритм Евклида.

Деление с остатком. Арифметические операции над остатками.

#### Алгебраические выражения

Выражение с переменными. Значение выражения с переменными.

Представление зависимости между величинами в виде формулы.

Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений.

Доказательство тождеств.

Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена.

Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Преобразование целого выражения в многочлен. Корни многочлена.

Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности двух выражений, куб суммы и куб разности двух выражений, разность квадратов двух выражений, произведение разности и суммы двух выражений, сумма и разность кубов двух выражений.

Разложение многочлена на множители. Вынесение общего множителя за скобки. Метод группировки.

#### Уравнения и неравенства

Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства уравнений с одной переменной.

Равносильность уравнений. Уравнение как математическая модель реальной ситуации.

Линейное уравнение с одной переменной. Число корней линейного уравнения. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений. Линейное уравнение, содержащее знак модуля.

Уравнение с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными. Системы линейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными методом подстановки и методом сложения. Система двух линейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

### **Функции**

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции. Понятия максимума и минимума, возрастания и убывания на примерах реальных зависимостей.

Линейная функция, её свойства. График линейной функции. График функции

$y = |x|$ . Кусочно-заданные функции.

## **8 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Понятие иррационального числа. Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел.

Представления о расширениях числовых множеств. Множества натуральных, целых, рациональных, действительных чисел. Сравнение чисел. Числовые промежутки.

Действия с остатками. Остатки степеней. Применение остатков к решению уравнений в целых числах и текстовых задач.

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Стандартный вид числа.

### **Алгебраические выражения**

Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей.

Выделение целой части алгебраической дроби.

Рациональные выражения. Тожественные преобразования рациональных выражений.

Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни.  
Тождественные преобразования выражений, содержащих арифметические квадратные корни.  
Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени.

### **Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Уравнения, сводимые к линейным уравнениям или к квадратным уравнениям. Квадратное уравнение с параметром. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.

Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач с помощью дробно-рациональных уравнений. Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными.

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Сложение и умножение числовых неравенств. Оценивание значения выражения. Доказательство неравенств.

Понятие о решении неравенства с одной переменной. Множество решений неравенства. Равносильные неравенства.

Линейное неравенство с одной переменной и множества его решений. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы и совокупности линейных неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью линейных неравенств с одной переменной.

### **Функции**

Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции.

Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Линейная функция. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики.

Функции  $y = ax^2$ ,  $y = x^2 + b$ ,  $y = x^3$ ,  $y = |x|$ ,  $y =$

$x$ ,  $y = k$  —

и их свойства. Кусочно-  
заданные функции.

## **9 КЛАСС**

### **Числа и вычисления**

Корень  $n$ -й степени и его свойства. Степень с рациональным показателем и её свойства.

### **Алгебраические выражения**

Тождественные преобразования выражений, содержащих корень  $n$ -й степени. Тождественные преобразования выражений, содержащих степень с рациональным показателем.

Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена. Разложение квадратного трёхчлена на линейные множители.

### **Уравнения и неравенства**

Биквадратные уравнения. Примеры применений методов равносильных преобразований, замены переменной, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение систем уравнений с двумя переменными. Решение простейших систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы нелинейных уравнений с двумя переменными. Система двух нелинейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.

Числовые неравенства. Решение линейных неравенств. Доказательство неравенств.

Квадратные неравенства с одной переменной. Решение квадратных неравенств графическим методом и методом интервалов. Метод интервалов для рациональных неравенств. Простейшие неравенства с параметром.

Решение текстовых задач с помощью неравенств, систем неравенств.

Неравенство с двумя переменными. Решение неравенства с двумя переменными. Системы неравенств с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Функция. Свойства функций: нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.

Квадратичная функция и её свойства. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.

Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов. Графики функций  $y = ax^2$ ,  $y = a(x - m)^2$  и  $y = a(x - m)^2 + n$ . Построение графиков функций с помощью преобразований.

Дробно-линейная функция. Исследование функций. Функция  $y = x^n$  с натуральным показателем  $n$  и её график.

### **Числовые последовательности и прогрессии**

Понятие числовой последовательности. Конечные и бесконечные последовательности. Ограниченная последовательность. Монотонно возрастающая (убывающая) последовательность. Способы задания последовательности: описательный, табличный, с помощью формулы  $n$ -го члена, рекуррентный.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы первых  $n$  членов арифметической и геометрической прогрессий. Задачи на проценты, банковские вклады, кредиты.

Представление о сходимости последовательности, о суммировании бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Метод математической индукции. Простейшие примеры.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### Числа и вычисления

Рациональные числа.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Использовать понятия множества натуральных чисел, множества целых чисел, множества рациональных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательств.

Понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа. Сравнить и упорядочивать рациональные числа.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами, использовать свойства чисел и правила действий, приёмы рациональных вычислений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Находить значения числовых выражений, содержащих рациональные числа и степени с натуральным показателем, применять разнообразные способы и приёмы вычисления, составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

Округлять числа с заданной точностью, а также по смыслу практической ситуации, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений, в том числе при решении практических задач.

Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать таблицы, схемы, чертежи, другие средства представления данных при решении задач.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Делимость.

Доказывать и применять при решении задач признаки делимости на 2, 4, 8, 5,

3, 6, 9, 10, 11, признаки делимости суммы и произведения целых чисел.

Раскладывать на множители натуральные числа.

Свободно оперировать понятиями: чётное число, нечётное число, взаимно простые числа.

Находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное чисел и использовать их при решении задач, применять алгоритм Евклида.

Оперировать понятием остатка по модулю, применять свойства сравнений по модулю.

### **Алгебраические выражения**

Выражения с переменными.

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Использовать понятие тождества, выполнять тождественные преобразования выражений, доказывать тождества.

Многочлены.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять действия (сложение, вычитание, умножение) с одночленами и с многочленами, применять формулы сокращённого умножения (квадрат и куб суммы, квадрат и куб разности, разность квадратов, сумма и разность кубов), в том числе для упрощения вычислений.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применяя формулы сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### **Функции**

Координаты и графики.

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам. Функции.

Строить графики линейных функций.

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

Использовать свойства функций для анализа графиков реальных зависимостей (нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, наибольшее и наименьшее значения функции).

Использовать графики для исследования процессов и зависимостей, при решении задач из других учебных предметов и реальной жизни.

К концу обучения в **8 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Иррациональные числа.

Понимать и использовать представления о расширении числовых множеств.

Свободно оперировать понятиями: квадратный корень, арифметический квадратный корень, иррациональное число, находить, оценивать квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерений.

Делимость.

Свободно оперировать понятием остатка по модулю, применять свойства сравнений по модулю, находить остатки суммы и произведения по данному модулю.

### Алгебраические выражения

Дробно-рациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях.

Применять основное свойство рациональной дроби.

Выполнять приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Степени.

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Иррациональные выражения.

Находить допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни.

Выполнять преобразования иррациональных выражений, используя свойства корней.

### Уравнения и неравенства

Решать квадратные уравнения.

Решать дробно-рациональные уравнения.

Решать линейные уравнения с параметрами, несложные системы линейных уравнений с параметрами.

Проводить исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### Функции

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику.

Строить графики функций, описывать свойства числовой функции по её графику.

$$y = x^2, y = x^3, y = \sqrt{x}, y = \frac{1}{x}, y = |x|$$

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Свободно оперировать понятиями: корень  $n$ -й степени, степень с рациональным показателем, находить корень  $n$ -й степени, степень с рациональным показателем, используя при необходимости калькулятор, применять свойства корня  $n$ -й степени, степени с рациональным показателем.

Использовать понятие множества действительных чисел при решении задач, проведении рассуждений и доказательствах.

Сравнивать и упорядочивать действительные числа, округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

### **Алгебраические выражения**

Свободно оперировать понятием квадратного трёхчлена, находить корни квадратного трёхчлена. Раскладывать квадратный трёхчлен на линейные множители.

### **Уравнения и неравенства**

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, дробно-рациональные уравнения.

Решать несложные квадратные уравнения с параметром.

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, использовать метод интервалов, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать несложные системы нелинейных уравнений с параметром. Применять методы равносильных преобразований, замены переменной, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать уравнения, неравенства и их системы, в том числе с ограничениями, например, в целых числах.

Проводить исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее).

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнений, неравенств, их систем.

Использовать уравнения, неравенства и их системы для составления математической модели реальной ситуации или прикладной задачи, интерпретировать полученные результаты в заданном контексте.

### **Числовые последовательности и прогрессии**

Свободно оперировать понятиями: зависимость, функция, график функции, прямая пропорциональность, линейная функция, обратная пропорциональность, парабола, гипербола, кусочно-заданная функция.

Исследовать функцию по её графику, устанавливать свойства функций: область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, чётность и нечётность, наибольшее и наименьшее значения, асимптоты.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Определять положение графика квадратичной функции в зависимости от её коэффициентов.

Строить график квадратичной функции, описывать свойства квадратичной функции по её графику.

Использовать свойства квадратичной функции для решения задач.

На примере квадратичной функции строить график функции  $y = af(kx + b) + c$

с помощью преобразований графика функции  $y = f(x)$ .

Иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам.

### **Арифметическая и геометрическая прогрессии**

Свободно оперировать понятиями: последовательность, арифметическая и геометрическая прогрессии.

Задавать последовательности разными способами: описательным, табличным, с помощью формулы  $n$ -го члена, рекуррентным.

Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Распознавать и приводить примеры конечных и бесконечных последовательностей, ограниченных последовательностей, монотонно возрастающих (убывающих) последовательностей.

Иметь представление о сходимости последовательности, уметь находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

Применять метод математической индукции при решении задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 КЛАСС

Название раздела (темы) курса	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Числа и вычисления: рациональные числа (повторение)	11	<p>Рациональные числа. Сравнение, упорядочивание и арифметические действия с рациональными числами.</p> <p>Числовая прямая, модуль числа.</p> <p>Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты.</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение задач из реальной практики на части, дроби, проценты, применение отношений и пропорций при решении задач. Реальные зависимости; решение задач на движение, работу, покупки, налоги</p>	<p>Систематизировать и обогащать знания об обыкновенных и десятичных дробях. Сравнить и упорядочивать дроби, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности, в бесконечную десятичную дробь.</p> <p>Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами.</p>

			<p>Решать задачи на части, проценты, пропорции, нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p>Использовать таблицы, схемы, чертежи, другие средства представления данных при решении задачи.</p> <p>Распознавать и объяснять, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; приводить примеры этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов. Решать практико-ориентированные задачи, на применение дробей, процентов, прямой и обратной пропорциональностей, пропорций</p>
<p>Функции: координаты и графики. Функции</p>	17	<p>Координата точки на прямой. Числовые промежутки.</p>	<p>Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным</p>

		<p>Расстояние между двумя точками координатной прямой.</p> <p>Прямоугольная система координат. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами.</p> <p>Чтение графиков реальных зависимостей.</p> <p>Функциональные зависимости между величинами. Понятие функции. Функция как математическая модель реального процесса. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции</p>	<p>координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке.</p> <p>Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий. Применять, изучать преимущества, интерпретировать графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации.</p> <p>Осваивать понятие функции, овладевать функциональной терминологией.</p> <p>Находить область определения и область значений функции.</p> <p>Использовать различные способы задания функции.</p> <p>Использовать свойства функций для анализа графиков реальных зависимостей (нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, наибольшее и наименьшее значения функции)</p>
--	--	--	--

<p>Алгебраические выражения: выражения с переменными</p>	<p>7</p>	<p>Выражение с переменными. Значение выражения с переменными. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам</p>	<p>Овладеть алгебраической терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала. Находить значения выражений с переменными при заданных значениях переменных; выполнять вычисления по формулам, допустимые значения переменных</p>
<p>Уравнения и системы уравнений: линейные уравнения</p>	<p>10</p>	<p>Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства уравнений с одной переменной. Равносильность уравнений. Уравнение как математическая модель реальной ситуации. Линейное уравнение с одной переменной. Число корней линейного уравнения. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений. Линейное уравнение, содержащее знак модуля</p>	<p>Решать линейное уравнение с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. Проверять, является ли конкретное число корнем уравнения. Определять число корней линейного уравнения. Решать линейное уравнение, содержащее знак модуля. Составлять и решать уравнение по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат</p>

<p>Числа и вычисления: степень с натуральным показателем</p>	<p>6</p>	<p>Степень с натуральным показателем и её свойства. Запись числа в десятичной позиционной системе счисления</p>	<p>Приводить числовые и буквенные примеры степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида <math>a^n</math> (<math>a</math> — любое рациональное число, <math>n</math> — натуральное число). Понимать смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, применять их в реальных ситуациях</p>
<p>Алгебраические выражения: многочлены</p>	<p>23</p>	<p>Одночлены. Одночлен стандартного вида. Степень одночлена. Многочлены. Многочлен стандартного вида. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Преобразование целого выражения в многочлен. Корни многочлена. Тождество. Тождественные преобразования алгебраических выражений. Доказательство тождеств</p>	<p>Овладеть алгебраической терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала. Приводить одночлен и многочлен к стандартному виду. Определять степени одночлена и многочлена. Выполнять умножение одночлена на многочлен. Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление многочленов. Находить корни многочлена. Формулировать определение</p>

			<p>тождественно равных выражений. Использовать правила для доказательства тождеств. Выполнять тождественные преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок. Осуществлять разложение многочленов на множители путем вынесения за скобки общего множителя, методом группировки. Применять преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики. Знакомиться с историей развития математики</p>
Алгебраические выражения: формулы сокращённого умножения	14	Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности двух выражений, квадрат суммы нескольких выражений, куб суммы и куб разности двух выражений, разность квадратов двух выражений, произведение	<p>Овладеть алгебраической терминологией и символикой, применять её в процессе освоения учебного материала. Выполнять тождественные преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок,</p>

		<p>разности и суммы двух выражений, сумма и разность кубов двух выражений.  Разложение многочлена на множители.  Вынесение  общего множителя за скобки. Метод группировки</p>	<p>с использованием формул сокращённого умножения.  Осуществлять разложение многочленов на множители путём вынесения  за скобки общего множителя, методом группировки, применения формулы сокращённого умножения.  Применять преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.  Знакомиться с историей развития математики</p>
Числа и вычисления: делимость	10	<p>Делимость целых чисел. Свойства делимости.  Простые и составные числа. Чётные и нечётные числа. Признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11. Признаки делимости суммы и произведения целых чисел при решении задач. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел.  Взаимно простые числа. Алгоритм Евклида.  Деление</p>	<p>Применять свойства делимости. Приводить примеры и распознавать простые и составные числа, чётные и нечётные числа.  Доказывать и применять признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, признаки делимости суммы и произведения целых чисел.  Находить наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное двух чисел.  Решать практико-ориентированные</p>

		с остатком. Сравнения целых чисел по модулю натурального числа	задачи, используя наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное двух чисел. Распознавать взаимно простые числа. Применять алгоритм Евклида. Формулировать определения делимости нацело, чисел, сравнимых по данному модулю. Выполнять деление с остатком
Функции: линейная функция	16	Линейная функция, её свойства. График линейной функции. График функции $y =  x $ . Кусочно-заданные функции	Распознавать линейную функцию $y = kx + b$ , описывать её свойства в зависимости от значений коэффициентов $k$ и $b$ . Строить графики линейной функции, функции $y =  x $ , кусочно-заданной функции. Использовать цифровые ресурсы для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях
Уравнения и системы уравнений: системы линейных уравнений	14	Уравнение с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными.	Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользоваться графиком,

		<p>Системы линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Графический метод решения системы линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными методом подстановки и методом сложения. Система двух линейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации</p>	<p>приводить примеры решения уравнения.</p> <p>Находить решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Составлять и решать систему двух линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат</p>
<p>Повторение, обобщение, систематизация знаний</p>	8	<p>Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний</p>	<p>Выбирать, применять оценивать способы сравнения чисел, вычислений, тождественных преобразований алгебраических выражений, решения уравнений и систем уравнений, задания функций, анализа и построения их графиков.</p> <p>Использовать функционально-графические представления для решения задач.</p> <p>Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений,</p>

			преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		

## 8 КЛАСС

Название раздела (темы) курса	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Уравнения и неравенства: неравенства	20	<p>Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Доказательство неравенств.</p> <p>Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Сложение и умножение числовых неравенств.</p> <p>Оценивание значения выражения.</p> <p>Понятие о решении неравенства с одной переменной. Множество решений неравенства.</p> <p>Равносильные неравенства. Неравенство-следствие.</p> <p>Числовые промежутки. Линейное неравенство с одной переменной и множество его решений.</p> <p>Решение линейных неравенств с одной переменной.</p> <p>Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью</p>	<p>Формулировать свойства числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, доказывать алгебраически.</p> <p>Оценивать значения выражения, используя неравенства.</p> <p>Применять свойства неравенств в ходе решения задач.</p> <p>Определять равносильные неравенства. Приводить примеры решений неравенств.</p> <p>Решать линейные неравенства с одной переменной, системы линейных неравенств, изображать решение на числовой прямой, доказывать неравенства.</p> <p>Решать текстовые задачи с помощью линейных неравенств с одной переменной.</p> <p>Исследовать линейное неравенство с одной переменной с параметром.</p>

		линейных неравенств с одной переменной	Знакомиться с историей развития алгебры
Числа и вычисления: квадратный корень	17	<p>Квадратные корни. Арифметический квадратный корень и его свойства. Понятие иррационального числа.</p> <p>Действия с иррациональными числами. Свойства действий с иррациональными числами. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.</p> <p>Представления о расширениях числовых множеств.</p> <p>Допустимые значения переменных в выражениях, содержащих арифметические квадратные корни.</p> <p>Тождественные преобразования выражений, содержащих арифметические квадратные корни</p>	<p>Формулировать определение квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня. Применять операцию извлечения квадратного корня из числа, используя при необходимости калькулятор.</p> <p>Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями.</p> <p>Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней.</p> <p>Выполнять операции с иррациональными числами.</p> <p>Исследовать уравнение <math>x^2 = a</math>, находить точные и приближённые значения корней при <math>a &gt; 0</math>.</p> <p>Исследовать свойства квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера).</p> <p>Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их</p>

			<p>для преобразования выражений. Выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни.</p> <p>Выражать переменные из формул. Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор.</p> <p>Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</p> <p>Знакомиться с историей развития математики</p>
Уравнения и неравенства: квадратные уравнения	17	<p>Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Количество действительных корней квадратного уравнения. Теорема Виета.</p> <p>Уравнения, сводимые к линейным уравнениям или к квадратным уравнениям.</p> <p>Квадратное уравнение с параметром.</p> <p>Решение квадратных уравнений</p>	<p>Распознавать уравнения с одной переменной, квадратные уравнения. Определять равносильные уравнения. Применять свойства уравнений с одной переменной. Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения – полные и неполные. Определять количество действительных корней квадратного уравнения.</p>

		<p>с параметрами. Решение квадратных уравнений, содержащих знак модуля. Уравнение как математическая модель реальной ситуации. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений</p>	<p>Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения. Формулировать теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач. Проводить простейшие исследования квадратных уравнений. Решать текстовые задачи. Знакомиться с историей развития математики</p>
<p>Алгебраические выражения: дробно-рациональные выражения</p>	17	<p>Рациональные выражения. Тождественные преобразования рациональных выражений. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Возведение алгебраической дроби в степень</p>	<p>Записывать алгебраические выражения. Находить допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби, в том числе с помощью калькулятора. Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений. Выполнять действия с алгебраическими</p>

			<p>дробями. Применять преобразования выражений для решения задач.</p> <p>Выражать переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации)</p>
Уравнения и неравенства: дробно-рациональные уравнения	19	<p>Дробно-рациональные уравнения. Решение дробно- рациональных уравнений, сводящихся к линейным или к квадратным уравнениям.</p> <p>Решение дробно-рациональных уравнений методом замены переменной. Решение текстовых задач с помощью дробно- рациональных уравнений.</p> <p>Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными</p>	<p>Распознавать дробно-рациональные уравнения.</p> <p>Решать дробно-рациональные уравнения, сводящиеся к линейным или к квадратным уравнениям, использовать метод замены переменной.</p> <p>Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат.</p> <p>Использовать графическую интерпретацию уравнений с двумя переменными</p>
Функции	15	<p>Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.</p> <p>График функции. Чтение свойств</p>	<p>Использовать функциональную терминологию и символику.</p> <p>Находить область определения и множество значений функции.</p>

		<p>функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math> и их свойства</p>	<p>Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции.  Описывать свойства функции на основе её графического представления.  Находить с помощью графика функции значение одной из рассматриваемых величин по значению другой.  Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и явлений с заданными свойствами.  Выражать формулой зависимость между величинами.  Описывать характер изменения одной величины в зависимости от изменения другой.  Распознавать виды изучаемых функций. Строить графики функций <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>.  Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем уравнений.</p>
--	--	---	--

			Применять цифровые ресурсы для построения графиков и исследования свойств функций
Алгебраические выражения: степени	14	Степень с целым показателем и её свойства. Стандартный вид числа. Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире	<p>Формулировать определение степени с целым показателем.</p> <p>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем.</p> <p>Применять свойства степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.</p> <p>Выполнять действия с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень).</p> <p>Получать представление о значимости действительных чисел в практической деятельности человека.</p> <p>Анализировать и делать выводы о точности приближения иррационального числа при решении задач.</p> <p>Округлять иррациональные числа,</p>

			выполнять прикидку результата вычислений, оценку значений числовых выражений
Числа и вычисления: делимость	7	Деление с остатком. Сравнения целых чисел по модулю натурального числа. Свойства сравнений по модулю. Остатки суммы и произведения по данному модулю	Формулировать определения делимости нацело, чисел, сравнимых по данному модулю. Выполнять деление с остатком. Доказывать и применять свойства сравнений по модулю. Находить остатки суммы и произведения по данному модулю
Повторение, обобщение, систематизация знаний	10	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний	Выбирать, применять оценивать способы сравнения чисел, вычислений, тождественных преобразований выражений, решения уравнений и систем уравнений, неравенств, построения графиков. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать,

			выбирать способы решения задачи. Использовать функционально- графические представления для решения задач
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		

## 9 КЛАСС

Название раздела (темы) курса	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Функции	25	<p>Функция. Свойства функций: нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.</p> <p>Построение графиков функций с помощью преобразований.</p> <p>Квадратный трёхчлен. Корни квадратного трёхчлена.</p> <p>Разложение квадратного трёхчлена на линейные множители.</p> <p>Квадратичная функция и её свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.</p> <p>Построение графика квадратичной функции. Положение графика квадратичной функции</p>	<p>Описывать понятие «функция». Применять свойства функций: нули функции, промежутки знакопостоянства функции, промежутки возрастания и убывания функции, чётные и нечётные функции, наибольшее и наименьшее значения функции.</p> <p>Распознавать квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители, раскладывать на линейные множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом.</p> <p>Распознавать квадратичную функцию по формуле.</p> <p>Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии.</p> <p>Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции</p> $y = ax^2 + bx + c.$

		<p>в зависимости от её коэффициентов. Использование свойств квадратичной функции для решения задач.</p> <p>Степенные функции с натуральными показателями, их графики и свойства.</p> <p>//Графики функций: <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y =  x </math></p>	<p>Определять координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Строить графики квадратичных функций, заданных формулами вида</p> $y = ax^2,$ $y = ax^2 + q, y = (x + b)^2 + c, y = ax^2 + bx + c.$ <p>Выполнять построение графиков функций с помощью преобразований вида:</p> $f(x) \pm f(x) + a; f(x) \pm f(x + a); f(x) \pm kf(x), f(x) \pm f( x ), f(x) \pm  f(x) .$ <p>Распознавать степенные функции с натуральными показателями, строить графики степенных функций с показателями 2 и 3.</p> <p>Использовать свойства графиков степенных функций с натуральными показателями при решении задач.</p> <p>Строить графики функций <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y =  x </math>.</p> <p>Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов</p>
--	--	---	--

<p>Уравнения и неравенства: квадратные неравенства</p>	<p>15</p>	<p>Понятие о решении неравенства с одной переменной. Множество решений неравенства. Квадратные неравенства с одной переменной. Решение неравенств графическим методом и методом интервалов. Неравенства, содержащие знак модуля. Системы неравенств с одной переменной. Решение текстовых задач с помощью неравенств, систем неравенств. Неравенство с двумя переменными. Решение неравенства с двумя переменными. Графический метод решения систем неравенств с двумя переменными. Системы неравенств с двумя переменными</p>	<p>Читать, записывать, понимать, интерпретировать неравенства; использовать символику и терминологию. Выполнять преобразования неравенств, использовать для преобразования свойства числовых неравенств. Распознавать квадратные неравенства с одной переменной. Решать квадратное неравенство графическим методом и методом интервалов. Решать квадратные неравенства, используя графические представления. Решать неравенства, содержащие знак модуля. Изображать решение неравенства с одной переменной и системы неравенств на координатной прямой, записывать решение с помощью символов. Осваивать и применять неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных. Распознавать неравенство с двумя переменными.</p>
--	-----------	--	---

			Применять графический метод решения систем неравенств с двумя переменными
Уравнения и неравенства: уравнения, неравенства и их системы	25	<p>Биквадратные уравнения. Примеры применений методов равносильных преобразований, замены переменной, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.</p> <p>Решение дробно-рациональных уравнений и неравенств.</p> <p>Решение систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решение простейших систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графический метод решения системы нелинейных уравнений с двумя переменными. Система двух нелинейных уравнений с двумя переменными как модель реальной ситуации.</p> <p>Система нелинейных уравнений с параметром.</p>	<p>Решать биквадратные уравнения. Применять методы равносильных преобразований, замены переменной, графического метода при решении уравнений 3-й и 4-й степеней.</p> <p>Решать дробно-рациональные уравнения и неравенства.</p> <p>Распознавать линейные уравнения с двумя переменными.</p> <p>Строить графики уравнений, в том числе используя цифровые ресурсы. Решать простейшие системы двух нелинейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Приводить графическую интерпретацию решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решать текстовые задачи алгебраическим способом. Исследовать системы нелинейных уравнений с параметром.</p>

		Простейшие неравенства с двумя переменными и их системы	Решать простейшие неравенства с двумя переменными и их системы
Числовые последовательности и прогрессии	25	<p>Понятие числовой последовательности. Конечные и бесконечные последовательности. Ограниченная последовательность. Монотонно возрастающая (убывающая) последовательность. Способы задания последовательности: описательный, табличный, с помощью формулы <math>n</math>-го члена, рекуррентный. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Свойства членов арифметической и геометрической прогрессий. Формулы <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий. Формулы суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической прогрессий.</p>	<p>Осваивать и применять индексные обозначения, строить речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Определять виды последовательностей: ограниченная последовательность, монотонно возрастающая (убывающая) последовательность. Анализировать формулу <math>n</math>-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять члены последовательностей, заданных этими формулами.</p> <p>Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Решать задачи с использованием формул <math>n</math>-го члена арифметической</p>

		<p>Задачи на проценты, банковские вклады и кредиты.</p> <p>Представление о сходимости последовательности, о суммировании бесконечно убывающей геометрической прогрессии.</p> <p>Метод математической индукции. Простейшие примеры</p>	<p>и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.</p> <p>Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.</p> <p>Рассматривать примеры процессов и явлений из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; изображать соответствующие зависимости графически.</p> <p>Решать задачи на проценты, банковские вклады и кредитование.</p> <p>Представлять бесконечные периодические дроби в виде обыкновенных.</p> <p>Знакомиться с понятием сходимости последовательности, находить сумму бесконечно убывающей геометрической прогрессии.</p> <p>Применять метод математической индукции.</p> <p>Знакомиться с историей развития математики</p>
--	--	---	--

<p>Алгебраические выражения: степень с рациональным показателем</p>	<p>12</p>	<p>Корень <math>n</math>-й степени. Свойства корня <math>n</math>-й степени. Степень с рациональным показателем и её свойства. Тождественные преобразования выражений, содержащих корень <math>n</math>-й степени. Тождественные преобразования выражений, содержащих степень с рациональным показателем</p>	<p>Формулировать определения корня <math>n</math>-й степени и степени с рациональным показателем. Применять операцию извлечения корня <math>n</math>-й степени, используя при необходимости калькулятор. Вычислять значение степени с рациональным показателем. Оценивать значение корня <math>n</math>-й степени, значение степени с рациональным показателем целыми числами и десятичными дробями. Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью корня <math>n</math>-й степени, степени с рациональным показателем. Выполнять тождественные преобразования выражения, содержащего корень <math>n</math>-й степени, степень с рациональным показателем. Знакомиться с историей развития математики</p>
<p>Повторение, обобщение, систематизация знаний</p>	<p>34</p>	<p>Числа и вычисления (запись, сравнение, действия)</p>	<p>Оперировать понятием числового множества.</p>

		<p>с действительными числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; округление, приближение, оценка)</p>	<p>Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами: натуральное число, простое и составное число, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дробь, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень.</p> <p>Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; выполнять прикидку и оценку результата вычислений.</p> <p>Решать практические задачи, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость – время – расстояние, цена – количество – стоимость, объём работы – время – производительность труда.</p> <p>Разбирать реальные жизненные ситуации, формулировать их на языке математики, находить решение, применяя математический аппарат, интерпретировать результат</p>
--	--	---	---

		<p>Текстовые задачи (решение текстовых задач арифметическим и алгебраическим способами)</p>	<p>Решать текстовые задачи арифметическим способом; извлекать необходимые данные, представленные в вербальном, графическом и табличном виде. Решать текстовые задачи с помощью введения переменных, составлять уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств по условию задачи</p>
		<p>Алгебраические выражения (преобразование алгебраических выражений, допустимые значения)</p>	<p>Оперировать понятиями: степень с целым показателем, арифметический квадратный корень, многочлен, алгебраическая дробь, тождество. Выполнять основные действия: выполнять расчеты по формулам, преобразовывать целые, дробно-рациональные выражения и выражения с корнями, реализовывать разложение многочлена на множители, в том числе с использованием формул разности квадратов, суммы и разности кубов, квадрата суммы и разности,</p>

			<p>куба суммы и разности; находить допустимые значения переменных  для дробно-рациональных выражений, корней.  Моделировать с помощью формул реальные процессы и явления</p>
		<p>Функции (построение, свойства изученных функций; графическое решение уравнений и их систем)</p>	<p>Оперировать понятиями: функция, график функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания, промежутки убывания, наибольшее и наименьшее значения функции.  Анализировать, сравнивать, обсуждать свойства функций, строить их графики.  Оперировать понятиями: прямая пропорциональность, обратная пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, парабола, гипербола.  Использовать графики для определения свойств, процессов и зависимостей,  для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; моделировать с помощью графиков</p>

			реальные процессы и явления. Выразить формулами зависимости между величинами, моделировать реальные процессы
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136		