

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
города Бузулука
«Средняя общеобразовательная школа № 3
имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина»

«Принято»:
на заседании педагогического совета
протокол № 12
от «30» августа 2023 г.

«Утверждаю»:
директор МОАУ «СОШ №3»
Т.Н. Елисеева
Приказ № 130 от 30.08.2023 г

Т.Н. Елисеева/подписано электронной подписью

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
НА 2023-2027 г.г.**

г. Бузулук, 2023

Содержание

Общие положения.....	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	16
1.1. Пояснительная записка	16
1.2. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования	22
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО.....	24
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО	26
1.4.1. Общие положения.....	26
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов.....	30
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	36
1.4.4. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	37
1.4.5. Итоговая оценка выпускника.....	40
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	44
2.1. Рабочие программы учебных предметов	44
2.1.1. Основное содержание учебных предметов	44
2.1.1.1. Русский язык	44
2.1.1.2. Литературное чтение	99
2.1.1.3. Иностранный язык (английский).....	163
2.1.1.4. Математика	197
2.1.1.5. Окружающий мир	244
2.1.1.6. Основы религиозных культур и светской этики	256
2.1.1.7. Изобразительное искусство	290
2.1.1.8. Музыка	327
2.1.1.9. Технология	383
2.1.1.10. Физическая культура	418
2.2. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий	455
2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	456
2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий.....	495
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования.....	530
2.2.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах.....	535
2.3. Программа воспитания	673
2.3.1. Пояснительная записка.....	673
2.3.2. Целевой раздел.....	674
2.3.3. Содержательный раздел.....	678
2.3.4. Организационный раздел.....	680
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	721
3.1. Учебный план начального общего образования	721
3.2. Календарный учебный график начального общего образования МОАУ «СОШ № 3» на 2022–2023 учебный год	740
3.3. План внеурочной деятельности.....	741
3.4. Календарный план воспитательной работы на 2022–2023 учебный год.....	749
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	767
3.5.1. Кадровые условия реализации программы.....	768
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации начальной образовательной программы.....	772

3.5.3. Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы.....	773
3.5.4. Информационно–методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	776
3.5.5. Материально–технические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	778
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	786
3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы	788

Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение города Бузулука «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина»
--

Юридический адрес

461040 город Бузулук
1 микрорайон, д.8

Фактический адрес

461040 город Бузулук
1 микрорайон, д.8

телефон (35342)5-62-20 school3buzuluk@mail.ru

Учредители (название организации и/или ФИО физического лица, адрес, телефон)

Муниципальное образование города Бузулука Оренбургской области; Управление образования администрации города Бузулука
Распоряжение о приеме на работу № 20 л от 01.02.2022
Адрес: 461040, Оренбургская обл., г. Бузулук, ул. Ленина, 10; Адрес: 461047, Оренбургская область, г.Бузулук, улица 1 Линия, дом 26.

Имеющиеся лицензии на образовательную деятельность:

Реализуемые образовательные программы	Серия, №	Дата выдачи	Срок действия	Нормативный срок освоения
Начальное общее образование	56Л01 0005520	30.06.2020 г.	бессрочно	4 года
Основное общее образование	56Л01 0005520	30.06.2020 г.	бессрочно	5 лет
Среднее общее образование	56Л01 0005520	30.06.2020 г.	бессрочно	2 года
Дополнительное образование детей и взрослых	56Л01 0005520	30.06.2020 г.	бессрочно	

Свидетельство о государственной аккредитации (предшествующее):

	Серия, №	Дата выдачи	Срок действия
Свидетельство о государственной аккредитации	56А01 0004231	14.10.2020 г.	до 07.11.2024 г.

Управление организацией

Сложная, постоянно изменяющаяся жизнь школы требует особого типа управления, которое строится на принципах единоначалия и самоуправления, осуществляется администрацией школы в соответствии с законодательством и по решениям Общего собрания работников, Педагогического Совета, с учетом решений Наблюдательного Совета.

Управление в режимах функционирования и развития невозможно без делегирования важнейших управленческих функций планирования, мотивации, организации и контроля руководителям различных педагогических служб, методических объединений и творче-

ских групп. С целью реализации нововведений создаются проектные группы, руководители которых наделены необходимыми полномочиями и ресурсами.

Директор образовательной организации (ФИО полностью):

Елисеева Татьяна Николаевна:

Осуществляет руководство учреждением в соответствии с его Уставом и законодательством РФ. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу учреждения. Определяет стратегию, цели и задачи развития учреждения, принимает решения о программном планировании его работы. Совместно с Советом учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и внедрение программ развития учреждения, учебных планов, курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, Устава и правил внутреннего распорядка учреждения, определяет структуру управления учреждением, штатное расписание.

Решает учебно-методические, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений педагогических и других работников учреждения. Осуществляет прием на работу, подбор и расстановку педагогических кадров. Определяет должностные обязанности работников, создает условия для повышения их профессионального мастерства. Поощряет и стимулирует творческую инициативу работников, поддерживает благотворительный морально-психологический климат в коллективе. Формирует контингенты обучающихся (воспитанников), обеспечивает их социальную защиту. Является государственным опекуном (попечителем) воспитанников из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, защищает их законные права и интересы (личные, имущественные, жилищные, трудовые и др.). Принимает меры к созданию условий для поддержания их родственных связей. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими).

Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений. Регулирует деятельность общественных (в том числе детских и молодежных) организаций, разрешенных законодательством РФ. Обеспечивает рациональное использование бюджетных ассигнований, а также средств, поступающих из других источников. Представляет учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации. Несет ответственность за реализацию образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса, за качество образования выпускников, жизнь и здоровье, соблюдение прав и свобод, обучающихся (воспитанников) и работников учреждения во время образовательного процесса в установленном законодательством РФ порядке. Руководит работой своих заместителей и контролирует её. Является председателем педагогического совета. Проводит совещания при директоре.

Заместители директора ОО по направлениям (ФИО полностью):

ЗД по учебной работе

Папина Екатерина Андреевна:

осуществляет контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся, курирует работу учителей естественно-научного цикла, технологии. Организует процесс разработки и реализации проекта модернизации образовательной системы основного общего образования в соответствии с обновлёнными ФГОС ООО, ФГОС СОО. Принимает участие в подготовке и проведении аттестации учителей, руководит методической ра-

	<p>ботой школы. Обеспечивает своевременное составление статистической и иной отчётности по кадровому составу. Проводит работу с молодыми специалистами. Организует работу по итоговой аттестации выпускников в форме ОГЭ, ЕГЭ и ГВЭ. Обеспечивает своевременное составление отчетной документации: ОО–1, статистических материалов в течение года. Принимает отчёты по итогам четвертей, полугодий, учебного года. Утверждает календарно-тематические планы по курируемым предметам. Организует работу по формированию функциональной грамотности. Осуществляет контроль за ведением личных дел 8-11 классов, курсов по выбору, элективных курсов, документацией ГО и ЧС (КЧС), наличием рабочих программ по предметам своевременность их сдачи. Разрабатывает и отслеживает реализацию Планов работы со слабоуспевающими и мотивированными учащимися. Отвечает за сбор, оформление и формирование Анализа работы школы по итогам года. Отвечает за правильность оформления Протоколов заседаний педагогического совета. В случае отсутствия директора – исполняет его обязанности.</p>
ЗД по учебной работе	<p>Тихонкова Татьяна Николаевна, осуществляет контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся, курирует работу учителей русского языка и литературы, истории и обществознания, иностранного языка, МХК, искусства; библиотеку, медиатеку. Организует планирование и реализацию мероприятий по вопросу преемственности обучающихся 4-ых классов при переходе в основную школу. Отвечает за проведение и осуществляет контроль за своевременной отчётностью по мониторингу в 5-9 классах, в том числе ВПР. Организует работу по предпрофильной подготовке. Организует работу с одарёнными детьми. Составляет расписание учебных занятий, факультативов, график дежурства учителей и других видов образовательной деятельности. Готовит материалы по тарификации учителей, по графику отпусков работников школы. Осуществляет контроль за ведением личных дел 5-7 классов, факультативных курсов и учебных планов курируемого цикла, документацией ГО и ЧС (эвакуационная комиссия). Утверждает календарно-тематические планы по курируемым предметам. Организует работу по подготовке и реализации плана внутришкольного контроля (ВШК). Ведет таблицу на заработную плату учителей. Обеспечивает качественную и своевременную замену уроков временно отсутствующих учителей. Ведёт журнал учёта пропущенных и замещённых уроков. Отвечает за правильность оформления Протоколов совещаний при администрации школы.</p>
ЗД по учебной работе	<p>Корсун Ирина Владимировна: осуществляет контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся. Отвечает за подготовку базы данных выпускников по ОГЭ, ЕГЭ. Курирует работу учителей математики, информатики, физики. Осуществляет контроль за организацией за ведением электронных журналов. Разрабатывает План проверки электронных журналов на учебный год, отсле-</p>

	<p>живает реализацию данного плана. Контролирует реализацию процесса информатизации школы; использование средств информационных и коммуникационных технологий в образовательной и управленческой деятельности; соответствие хода процесса информатизации и его результатов; формирование и использование ресурсного обеспечения процесса информатизации школы; выполнение принятых решений по вопросам информатизации школы. Контролирует обеспечение безопасности персональных данных учащихся и сотрудников при их обработке в информационной системе «Электронная база данных» и «Электронный журнал». Руководит работой школьного сайта, доступом к информации к сети Интернет, работой защищённого канала, системы АИС «Контингент», «Электронная школа», «РИС»; отвечает за работу в системе «СтатГрад; установку и удаление ПО; инвентаризацию программного обеспечения. Осуществляет контроль за недопущением использования нелицензионного программного обеспечения и сохранностью компьютерной техники; за организацию мер по исключению доступа обучающихся школы к ресурсам сети Интернет, содержащим информацию, не совместимую с задачами образования и воспитания учащихся. Организует работу УКП.</p>
ЗД по учебной работе	<p>Филатова Валентина Алексеевна: осуществляет контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов образовательной подготовки обучающихся начальных классов. Курирует процесс модернизации образовательной системы начальной ступени образования в соответствии с обновлённым ФГОС НОО, вопросы организации и ведения предшкольной подготовки. Осуществляет контроль за ведением личных дел 1-4 классов, учебных планов, рабочих программ по предметам, программ внеурочной деятельности по ФГОС НОО. Утверждает календарно-тематические планы по курируемым предметам.</p>
ЗД по воспитательной работе	<p>Зенькович Ольга Павловна: участвует в разработке и реализации рабочей программы воспитания (РПВ), календарного плана воспитательной работы (КПВР), содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, педагогизации социальной сферы. Планирует воспитательную работу в школе совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности обучающихся в школе и по месту жительства, создает условия для их реализации в различных видах творческой деятельности. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других любительских объединений, разнообразную индивидуальную и совместную деятельность обучающихся и взрослых. Способствует реализации прав ребенка на создание детских ассоциаций, объединений. Организует вечера, праздники, походы, экскурсии. Поддерживает социально значимые инициативы обучающихся в сфере их свободного времени, досуга и развлечений. Привлекает к работе с обучающимися работников учрежде-</p>

	<p>ний культуры и спорта, родителей и общественность. Организует каникулярный отдых обучающихся, несет ответственность за их жизнь и здоровье в период образовательного процесса.</p> <p>Руководит в соответствии с действующим законодательством всеми видами и формами патриотического воспитания учащихся школы. Обеспечивает выполнение Программы патриотического воспитания, в том числе начало учебной недели с поднятия флага и исполнения гимна, введение по понедельникам нового урока «Разговоры о важном» — об истории и обычаях страны, науке и культуре, наших ценностях. Организует работу и эффективное взаимодействие по вопросам патриотического воспитания со всеми заинтересованными учреждениями и организациями.</p> <p>Организует учебно-воспитательный процесс в учебном учреждении на основе применения передового опыта других учебных заведений города, области и РФ. Принимает меры по обеспечению патриотических объединений (кружков) квалифицированными кадрами.</p> <p>Организует работу методического объединения классных руководителей. Утверждает планы воспитательной работы классных руководителей. Систематически контролирует посещаемость и успеваемость «трудных» учащихся, проводит профилактическую работу. Организует и контролирует работу общешкольного родительского комитета, Совета профилактики, Службы медиации (примирения), ПМПк. Курирует работу классных родительских комитетов, Совета старшеклассников, Совета лидеров, Ассоциации выпускников. Осуществляет контроль за ведением журналов кружковой работы, ведением Протоколов заседаний ОРК, Совета профилактики, классных родительских комитетов и собраний. Руководит научно-исследовательской работой. Организует дежурство учащихся по школе, деятельность летних экологических отрядов, летней занятости и отдыха учащихся. Курирует работу классных руководителей, старших вожатых, социального педагога, психолога.</p>
ЗД по ГПВ	<p>Билан Юлия Валерьевна: Курирует вопросы безопасного образа жизни. Курирует работу учителей физической культуры, ОБЖ. Является ответственным за организацию питания учащихся в школе. Отвечает за выполнение Закона «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжения областной администрации №-905-Р от 09.08.2000 года «О порядке учёта детей школьного возраста» и от 28.10.2002 года № 616-Р «О внесении изменений и дополнений в распоряжение главы администрации области». Осуществляет контроль за ведением журнала Обучение на дому, за документацией по работе с детьми с ОВЗ. Утверждает календарно-тематические планы по курируемым предметам. Организует инклюзивное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, интеллектуальными нарушениями. Осуществляет контроль за наличием адаптированных программ для детей с ОВЗ, своевременность их сдачи. Организует работу по обучению учащихся на дому. Руководит штабом ГО и ЧС, является ответственной за документацию по ГО и ЧС, ПДД. Отвечает за обеспечение безопас-</p>

	ности школы, является председателем антитеррористической комиссии.
ЗД по административно-хозяйственной работе	<p>Умарбаева Елена Витальевна: Осуществляет руководство хозяйственной деятельностью учреждения. Осуществляет контроль за хозяйственным обслуживанием и надлежащим состоянием учреждения, за выполнением санитарных норм и правил, в том числе за температурным режимом в учебных кабинетах и других помещениях образовательного учреждения.</p> <p>Контролирует рациональное расходование материалов и финансовых средств учреждения. Руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории. Координирует работу подчиненных ей служб и структурных подразделений. Принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности учреждения, своевременному заключению необходимых договоров.</p> <p>Осуществляет работу по своевременному проведению инвентаризации в школе. Руководит комиссией по списанию материальных средств, пришедших в негодность: проводит эту работу ежемесячно. Является ответственным лицом за обеспечение пожарной и электробезопасности в школе. Организует работу ПВР, СЭП.</p>

Директор и его заместители, руководители служб и подразделений, председатели методических объединений, руководители творческих групп участвуют в совещаниях при директоре, где коллегиально решаются все принципиальные вопросы жизни школы. Заседания проходят еженедельно, решения оперативно доносятся до всех членов коллектива.

Качественные характеристики педагогических кадров, работающих в начальной школе

	количество	%
Педагогические работники с высшим педагогическим образованием	13	59%
Педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации за последние 5 лет	22	100%
Педагогические работники, аттестованные на квалификационные категории (всего)	16	73%
в том числе:		
высшая категория	9	41%
первая категория	7	32%
соответствие	-	-
без категории	6	27%
Педагогические работники со стажем работы		
до 5 лет	8	36%
от 5 до 15	5	23%
от 15 до 25 лет	2	9%
свыше 25 лет	7	32%
Почетные звания, награды, ученые степени		
Отличника народного просвещения	-	-
Почетной грамотой МО РФ	-	-
Грамотой губернатора Оренбургской области	1	5%
Лауреат премии губернатора Оренбургской области	1	5%
Почетной грамотой МО Оренбургской области	7	35%
Благодарственным письмом Правительства Оренбургской области	1	5%

Благодарственным письмом администрации города Бузулука	4	20%
Грамотой УО администрации города Бузулука	7	35%

Важный фактор обеспечения высокого качества образования - стабильность коллектива. В школе сформирован коллектив высокопрофессиональных педагогов, удельный вес педагогов с первой и высшей квалификационной категорией составляет 80%.

Организация образовательного процесса

Контингент обучающихся, его структура:

	<i>1 уровень</i>
Количество обучающихся	683
Общее количество классов	22
Количество общеобразовательных классов	22
Количество классов КРО	-
Средняя наполняемость классов	29

МОАУ «СОШ № 3» востребована населением, что доказывается полной реализацией проектной мощности. Средняя наполняемость классов – 29 человек.

Уровни обучения:

<i>Уровень обучения</i>	<i>Статус класса</i>
Начальное общее образование	Общеобразовательный
Основное общее образование	Общеобразовательный
Среднее общее образование	Общеобразовательный

Альтернативные формы освоения образовательных программ:

	<i>1 уровень</i>
Семейное образование	-
Домашнее обучение	6
Дистанционное обучение	-
Экстернат	-
ИТОГО	6

Сравнительный анализ успеваемости и качества по МОАУ «СОШ № 3» за 3 года

Учебный год	Успеваемость	Успешность (качество)
	начальная школа	начальная школа
2019-2020	100%	62,2%
2020-2021	99,7%	63%
2021-2022	100%	62%

В 2021-22 учебном году качество понизилось на 1%, успеваемость повысилась на 0,3%.

Сравнительный количественный и качественный анализ результативности участия в городской олимпиаде школьников начальных классов МОАУ «СОШ № 3»

2019 год				2021 год				2022 год			
место				место				место			
1	2	3	итого	1	2	3	итого	1	2	3	итого
-	-	1	1	-	-	-	-	1	1	-	2

Участие учащихся 1-4 классов в дистанционных олимпиадах и конкурсах.

№ п/п	Название конкурса	Всего участников	Победители	Призёры
1	Всероссийская олимпиада по математике на «Яндекс.Учебнике»	182	56	45
2	Всероссийская олимпиада по русскому языку на «Яндекс.Учебнике»	173	47	34
3	Всероссийская олимпиада по окружающему миру на «Яндекс.Учебнике»	88	24	20
4	Международная олимпиада по функциональной грамотности на «Учи.ру»	196	78	53
5	Пригласительный школьный этап Всероссийской олимпиады «Сириус». (4-е классы)	86	29	43

Личное участие учащихся 1-4 классов в олимпиадах и конкурсах разного уровня

Ф.И. учащегося	Класс	Ф.И.О. учителя	Номинация	Результат
Международные конкурсы				
Митина Александра	4Г	Каширская Н.В.	Международная олимпиада по математике «Клеверок»	1 место
Ануфриев Ефим				2 место
Любина Юлия	1Б	Матвеева Т.М.	Международный марафон чтецов «Чтобы помнили дети»	диплом полуфиналиста
Тюлюшев Ринат	4Г	Каширская Н.В.		диплом полуфиналиста
Богатов Никита	4В	Подольская Г.А.		диплом финалиста
Герасимова Анастасия	2Б	Филатова В.А.		диплом финалиста
Захарова Анастасия	2Б	Филатова В.А.		диплом финалиста
Гильмутдинова Алина	3В	Карабина Е.В.		Международный конкурс рисунков Музея Победы «Открытка Победы»
Забнина Вероника	2Б	Филатова В.А.	участник	
Всероссийские конкурсы				
Забнина Вероника	2Б	Филатова В.А.	Всероссийская онлайн олимпиада «Клеверёнок» по математике	победитель
Саргсян Рауль	2Б	Филатова В.А.	Всероссийский конкурс «Лабиринты» (математика) Всероссийский конкурс «Лабиринты» (русский язык)	диплом 1 степени диплом 2 степени
Кузнецов Тимур	3В	Карабина Е.В.	Всероссийский проект «Минута Памяти 2022»	участник
Радаев Николай	3В	Карабина Е.В.	Всероссийский конкурс, номинация; для школьников «9 мая – день Великой Победы» в честь 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне «Рисунок», «Память в наших сердцах»	диплом 1 степени

Ащеулова Виктория	3Б	Владимирова Т.Н.	V Всероссийский творческий конкурс «Зимняя сказка»	победитель	
Ягубова Сабрина	1Г	Дергачёва И.Ю.		участник	
Полачёва Валерия	3В	Карабина Е.В.	Всероссийский творческий конкурс в честь Дня Победы «Подвиги наших солдат»	диплом 3 степени	
Евдокимова Вероника	3В	Карабина Е.В.		диплом 3 степени	
Забнина Вероника	2Б	Филатова В.А.	Всероссийский конкурс исследовательских работ	2 место	
Областные конкурсы					
Мороз Илья	4В	Подольская Г.А.	Областной конкурс рассказов «История военной службы моих родственников»	участник	
Подольский Матвей	2Б	Филатова В.А.		участник	
Городские конкурсы					
Объедкова Дарья	4А	Богатырёва Г.К.	Городской конкурс рисунков «Мир без боллезней»	призёр	
Матвеева Мария	1Б	Матвеева Т.М.		призёр	
Илларионова Анна	1Г	Дергачёва И.Ю.	Городской дистанционный видео конкурс чтецов «Откроем томик Есенина»	3 место	
Хисматов Егор	1Г	Дергачёва И.Ю.		3 место	
Грызунова Мария	1Г	Дергачёва И.Ю.		2 место	
Герасимова Анастасия	2Б	Филатова В.А.		3 место	
Захарова Анастасия	2Б	Филатова В.А.		1 место	
Богатов Никита	4В	Подольская Г.А.		3 место	
Гирфанов Гордей	3Б	Владимирова Т.Н.		2 место	
Попова Дарья	3Б	Владимирова Т.Н.		3 место	
Никонов Кирилл	2А	Буренина Л.В.		Городской дистанционный видео конкурс чтецов «Читаем стихи о маме...»	3 место
Солохина Мария	3А	Петрова Н.И.			3 место
Щербатова Екатерина	3А	Петрова Н.И.	2 место		
Мелихова Надежда	3А	Петрова Н.И.	2 место		
Дьяченко Яна	3А	Петрова Н.И.	3 место		
Субботина Полина	2Б	Филатова В.А.	1 место		
Захарова Анастасия	2Б	Филатова В.А.	2 место		
Подольский Матвей	2Б	Филатова В.А.	3 место		
Герасимова Анастасия	2Б	Филатова В.А.	3 место		
Авинова Любовь	2Г	Булнина О.В.	3 место		
Царицын Артём	2Г	Булнина О.В.	2 место		
Хисматов Егор	1Г	Дергачёва И.Ю.	1 место		
Андронов Андрей	1Г	Дергачёва И.Ю.	2 место		
Архипенко Алёна	1Г	Дергачёва И.Ю.	2 место		
Мороз Илья	4В	Подольская Г.А.	2 место		
Цыбизов Владислав	1Д	Коровина И.Е.	Городская дистанционная выставка-конкурс новогодних поделок «Настроение»	3 место	
Рубан Александра	3А	Петрова Н.И.		3 место	
Дьяченко Яна	3А	Петрова Н.И.		3 место	
Липатова Яна	3А	Петрова Н.И.		3 место	

Трофимов Андрей	1А	Крючкова А.Ю.		3 место	
Дубовицких Дарья	2Б	Филатова В.А.		3 место	
Мардеев Рамзан	2Б	Филатова В.А.		2 место	
Волков Данил	3Г	Усанова Е.В.		3 место	
Жданова Дарья	3Г	Усанова Е.В.		3 место	
Любина Марина	4А	Богатырёва Г.К.		2 место	
Гусарова Ульяна	2Д	Сарычева О.Ю.		3 место	
Объедкова Дарья	4А	Богатырёва Г.К.	Городской конкурс чтецов «О Родине большой и малой»	1 место	
Ишутина Софья	4Б	Ниценко И.К.		3 место	
Субботина Полина	2Б	Филатова В.А.		3 место	
Казаков Сергей	1Е	Мелентьева Е.А.	Городской конкурс экологических рисунков	3 место	
Захарова Анастасия	2Б	Филатова В.А.		2 место	
Смирнова Валерия	1Г	Дергачёва И.Ю.		3 место	
Перунова Валерия	2Г	Бунина О.В.	Городской конкурс кормушек	3 место	
Ильичёва Софья	3А	Петрова Н.И.		2 место	
Ахмеров Вадим	3А	Петрова Н.И.		3 место	
Мартынова Юлия	3Б	Владимирова Т.Н.		3 место	
Инякин Артемий	2Б	Филатова В.А.		1 место	
Севергин Егорий	4Г	Каширская Н.В.		3 место	
Авинова София	2Д	Сарычева О.Ю.		2 место	
Алегин Владислав	1Г	Дергачёва И.Ю.		1 место	
Хисматов Егор	1Г	Дергачёва И.Ю.		2 место	
Забника Вероника	2Б	Филатова В.А.		Городская научно-практическая конференция «В мире уникальных открытий»	1 место
Мелихова Надежда	3А	Петрова Н.И.			участие
Гирфанов Гордей	3Б	Владимирова Т.Н.	участие		
Якубова Сабрина	1Г	Дергачёва И.Ю.	Городской очный конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасхальный перезвон»	1 место	
Гусарова Ульяна	2Д	Сарычева О.Ю.		1 место	
Евстегнеева Екатерина	2Г	Бунина О.В.		1 место	
Трибунских Ульяна	1Е	Мелентьева Е.А.		2 место	
Любина Юлия	1Б	Матвеева Т.М.		3 место	
Кортунова София	3А	Петрова Н.И.	Городской конкурс-выставка фотографий «Листая старый альбом»	1 место	
Мелихова Надежда	3А	Петрова Н.И.		1 место	
Дубовицких Дарья	2Б	Филатова В.А.		3 место	
Ерёмкин Роман	2Б	Филатова В.А.		1 место	
Кузнецов Тимур	3В	Карабина Е.В.		3 место	
Терентьева София	4В	Подольская Г.А.		3 место	
Петров Игорь	1Г	Дергачёва И.Ю.		2 место	
Ярмиева Замира	3А	Петрова Н.И.		Городской конкурс чтецов «Как у наших у ворот...», посвящённый 140-летию К.И.Чуковского	1 место
Липатова Яна	3А	Петрова Н.И.	1 место		
Герасимова Анастасия	2Б	Филатова В.А.	2 место		

Субботина Полина	2Б	Филатова В.А.	1 место
Родникова Елена	1Г	Дергачёва И.Ю.	1 место
Чирко Софья	1Г	Дергачёва И.Ю.	1 место

Историческая справка

В 70-е годы XX века, когда начали осваивать новые нефтяные месторождения в Оренбуржье, в городе Бузулуке появилась популярная профессия – нефтяник. Среди одноэтажных и двухэтажных домов появилось сразу несколько пятиэтажек. Так возник целый жилой массив – 1-ый микрорайон. В этом микрорайоне открылась самая современная на тот момент школа.

1 сентября 1971 года прозвенел первый звонок в школе №3.

Первым директором была Иванова Раиса Ивановна, на плечи которой выпала основная работа по завершению строительства, оснащению школы и её открытию. Далее руководителями школы были Бирюкова Анна Викторовна, Фогель Виктор Андреевич, Завражнов Алексей Иванович, Бельских Владимир Александрович, Викулова Алла Александровна.

Восьмой год возглавляет школу **Елисеева Татьяна Николаевна**, которая прошла путь от учителя начальных классов до директора школы (педагогический стаж – 34 года, из них 30 – в школе №3).

Сейчас в школе работают 6 заместителей директоров.

Детскую пионерскую организацию имени Отакара Яроша возглавляли старшие вожатые Попкова Наталья Ивановна, Лохова Александра Анатольевна, Калинина Валентина Евгеньевна и организатор Хрепкова-Калинина Светлана Михайловна.

34 года трудится в школьной детской организации Лохова Александра Анатольевна – старшая вожатая школы.

С 1971 года существуют профильные отряды: «Юные инспектора движения», «Дружина юных пожарных», «Юный дзержинец». С 1971 по 1994г. работал КИД (Клуб Интернациональной Дружбы) под руководством Соколовой А.Н. и Карякиной Н.П. Сейчас ими руководят Ларина Татьяна Николаевна, учитель географии и краеведения (ДЮП), Петрова Таиса Ивановна, учитель ИЗО и черчения (ЮИД), Лещенко Галина Александровна, учитель ОБЖ и физкультуры (отряд «Зарница»)

Более 25-35 лет проработали в школе педагоги, которыми гордятся наши ученики и выпускники. Всего их 46 человек.

В школе функционирует **Совет ветеранов**, председателем которого является Сабитова Анна Борисовна, учитель математики, ветеран труда. Анна Борисовна – первый учитель информатики школы, награждена Почётной грамотой Министерства Российской Федерации (педагогический стаж – 43 года, из них 30 – в школе №3).

Конкурентоспособность школы определяется социальным запросом общества на уровень и качество современного образования и успехами самого образовательного учреждения, а также его учащихся, выпускников и педагогов. Показателем конкурентоспособности является и «верность» родной школе выпускников. Так, 7 учителей, работающих в настоящий момент в школе, являются её выпускниками - это Корсун Ирина Владимировна, заместитель директора по информатизации, учитель математики и информатики, Алексеева Елена Ивановна, учитель русского языка и литературы, Дергачёва Ирина Юрьевна, учитель начальных классов (педагогический стаж и стаж в школе – 27 лет), Лукин Александр Борисович, учитель физкультуры (педагогический стаж – 35 лет, из них 29 лет – в школе №3), Шарапова Ирина Алексеевна, учитель начальных классов (педагогический стаж – 32 года, из них – 28 в школе №3), Карабина Елена Владимировна, учитель начальных классов (педагогический стаж и стаж в школе – 8 лет), Петрунина Ирина Михайловна, психолог (педагогический стаж и стаж в школе – 21 год).

Многие выпускники приводят в школу своих детей, образуя многочисленные школьные «династии». Это свидетельствует о позитивном отношении учащихся к своему образовательному учреждению.

За 45 лет существования школы выпущено более 3000 учащихся, в том числе более 120 медалистов.

В январе 2009 года в нашей школе была создана **Ассоциация выпускников**. Она объединяет выпускников в целях их профессионального совершенствования, оказывает моральную и правовую поддержку в защите их интересов, соединяет тех, кто имел честь и счастье учиться в школе.

Учащиеся успешно выступают в областных и городских конкурсах и олимпиадах.

В 2002 году открыт **музей истории школы**, неоднократный победитель и призёр различных конкурсов. Руководитель музея – Карабина Елена Владимировна, учитель начальных классов.

В школе 13 лет работает **школьное исследовательское общество «Мыслитель»**, его возглавляет заместитель директора по учебной работе, учитель математики Кирдяшева Н.И.

Издается **школьная печатная газета «ШИГ»**, главными редакторами которой были Зенькович Ольга Павловна (учитель русского языка и литературы) и Жарких Светлана Валерьевна (выпускница школы, 10 лет проработала в школе учителем английского языка), а теперь Погодина Людмила Ивановна (учитель русского языка и литературы) и Журкина Алёна Владимировна (учитель математики и информатики).

С 2006 года работает **школьный сайт** (<http://school3.rc-buzuluk.ru>), созданный творческой группой учащихся под руководством Корсун Ирины Владимировны (заместитель директора, учитель информатики и математики).

Школа - победитель:

2011 год – победитель конкурсного отбора общеобразовательных учреждений Оренбургской области, внедряющих инновационные образовательные программы;

2013 год – победитель среди общеобразовательных учреждений города Бузулука по итогам работы в 2012-2013 учебном году за активное внедрение инновационных образовательных программ

2014, 2015 годы – диплом 1 степени Областного конкурса социальных проектов «Я — гражданин России»

2015 год - победители полуфинала, призеры финала IX областного спортивного телевизионного фестиваля школьников «Веселые старты»

2015 год – благодарственное письмо в рамках Областного конкурса творческих отчетов «Добрые дела», в рамках программы ООО «ФДО» волонтерского направления «Сами»

2016 год – диплом за активную, плодотворную, многолетнюю работу при подготовке школьников к участию в научных мероприятиях, проводимых при поддержке Оренбургского отделения Русского географического общества.

2019 год – победитель конкурсного отбора общеобразовательных организаций, внедряющих инновационные образовательные программы (гранд губернатора Оренбургской области).

Общие положения

Основная образовательная программа начального общего образования (далее образовательная программа) является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования в муниципальном общеобразовательном автономном учреждении города Бузулука

«Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина» (далее – МОАУ «СОШ № 3»), характеризующим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающим образовательные потребности, возможности и особенности развития учащихся.

Сроки освоения образовательной программы: 2022 – 2026 г.г.

Возможности корректировки образовательной программы:

изменение учебного плана в части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом изменяющихся условий образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей.

Нормативная база введения ФГОС НОО обеспечивается следующими документами:

- Всеобщая декларация прав человека.
- Конвенция о правах ребенка.
- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273–ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286, зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 05 июля 2021 г, регистрационный номер 64100);
- с изменениями, внесенными:
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286"(Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676);
- СанПиН 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020г., регистрационный номер 61573);
- СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, зарегистрированным в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 января 2021г., регистрационный номер 62296);
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от « 18 » мая 2023 г. № 372
- Устав МОАУ «СОШ № 3».

Прогнозируемый результат реализации образовательной программы:

- личностные результаты – готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно–смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально–личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные) как показатель умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать свое поведение и деятельность;
- предметные результаты – освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования МОАУ «СОШ № 3» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – Стандарт) к структуре основной образовательной программы; определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно– нравственное, социальное, личностное и

интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования сформирована с учётом особенностей уровня начального общего образования как фундамента всего последующего обучения.

Начальная школа – особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением ведущей деятельности ребёнка при поступлении в школу – переход к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;
- с формированием у школьника основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения. Учитываются также характерные черты для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет):
- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно–логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково–символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно–познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учитываются существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими, индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

Цель и задачи реализации ООП НОО

Целью реализации ООП НОО является обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Миссия начальной школы как начального уровня МОАУ «СОШ № 3» состоит в создании условий для:

а) овладения учащимися содержания образования в соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО;

б) максимального использования возможностей образовательного процесса для развития познавательных потребностей, содержательных интересов и духовной сферы ребёнка;

в) целостного развития личности ребёнка и приобретения им основ учебной деятельности;

г) создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.;

д) развития функциональной грамотности младших школьников;

е) создание возможности для коллектива МОАУ «СОШ № 3» проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных

задач:

– формирование общей культуры, духовно–нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

– обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

– обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

– достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);

– обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

– организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно–технического творчества и проектно–исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

– использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

– предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

Принципы и подходы к формированию ООП НОО

В МОАУ «СОШ № 3» развивающая личностно–ориентированная система обучения реализуется на основе следующих *принципов*:

– *Принцип учёта ФГОС НОО*: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемому результату и условиям обучения в начальной школе: учитывается также ПООП НОО.

– *Принцип учёта языка обучения*: с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

– *Принцип целостности образа мира* связан с отбором интегрированного содержания предметных областей, которое позволяет удержать и воссоздать целостность картины мира, обеспечить осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями. Интеграция позволяет объединить «усилия» различных предметов по формированию представлений о целостности мира (русский язык и литературное чтение, окружающий мир и технология).

– *Принцип учёта ведущей деятельности* младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль).

– *Принцип индивидуализации обучения*: программа предусматривает поддержку всех обучающихся с использованием разноуровневого по трудности и объёму представления предметного содержания. Учет разного уровня развития детей предусматривает разную меру трудности, а соответственно – помощи и взаимопомощи при усвоении программного материала каждым учеником, включенным в учебный процесс. Это открывает широкие возможности и механизмы для вариативности образования, реализации индивидуальных образовательных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

– *Принцип преемственности и перспективности*: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

– *Принцип интеграции обучения и воспитания*: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно–ценностного отношения к действительности.

– *Принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования используются здоровьесберегающие педагогические технологии. Объём учебной нагрузки, организация всех учебных и внеучебных мероприятий должны соответствовать требованиям действующих санитарных правил и гигиенических нормативов. Предполагается также создание условий для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях (утренняя гимнастика, динамические паузы, экскурсии на природу).

– *Принцип практической направленности* предполагает формирование УУД, способности их применять в практической деятельности и повседневной жизни. Формы:

работа с разными источниками информации (учебник, хрестоматия, рабочая тетрадь и продуманная система выхода за рамки этих трех единиц в область словарей, научно–популярных и художественных книг, журналов и газет, других источников информации); работа в сотрудничестве (в малой и большой учебной группе) в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора учебной деятельности); самостоятельная работа, понимаемая не как работа в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию (важнейшее умение в интеллектуальном развитии школьника).

– *Принцип прочности и наглядности* реализуется через рассмотрения частного (конкретное наблюдение) к пониманию общего (постижение закономерности) и затем от общего (от постигнутой закономерности) к частному (к способу решения конкретной учебной задачи). Основанием реализации принципа прочности является разноуровневый по глубине и трудности содержания учебный материал.

Принцип прочности предполагает продуманную систему повторения (неоднократное возвращение к пройденному материалу). Это приводит к принципиально новой структуре учебников УМК и подачи материала: каждое последующее возвращение к пройденному материалу продуктивно только в том случае, если имел место этап обобщения, который дал школьнику в руки инструмент для очередного возвращения к частному на более высоком уровне трудности.

Механизмы реализации ООП НОО

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательной организацией с использованием внутренних и внешних ресурсов путем организации взаимодействия участников образовательных отношений в пределах образовательной организации и в рамках сетевого взаимодействия.

Внутренние ресурсы:

- кадровые (педагоги начального общего, основного общего, среднего общего образования, педагоги дополнительного образования, педагог – психолог, социальный педагог, педагог – библиотекарь);
- финансовые (бюджетные средства, оказание платных образовательных услуг, спонсорская помощь, гранты);
- материально – техническая (оснащение оборудованием, в том числе учебно – методическим, всех помещений образовательной организации, создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ);
- информационные (знание о конкретных обучающихся и ученических коллективах, о ходе и результатах процессов, осуществляемых школой в целом и каждым сотрудником в отдельности), а также профессиональный и жизненный опыт педагогов, администрации, прочих работников школы).

Внешние ресурсы, используемые образовательной организацией, представляют собой сторонние образовательные организации, реализующие дополнительные образовательные программы, а также организации, оказывающие психолого– педагогическую медицинскую и социальную помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основной образовательной программы и адаптированной программе начального общего образования. Осуществляется сотрудничество с организациями:

- Центр детского творчества «Радуга»,
- Центр дополнительного образования детей «Содружество»,
- спортивный комплекс «Олимпиец»,
- спортивный комплекс "Кристалл",
- водно- спортивный комплекс «Нефтяник»,
- ДК «Машиностроитель»,
- ДК «Юбилейный»,
- ДЮСШ,

- МШ №1,
- ГАУЗ «Детская поликлиника»,
- Управление ГИБДД УМВД России по Оренбургской области,
- ООГДЮО «РДШ» Оренбургская область,
- Территориальная медико-педагогическая комиссия,
- библиотеки, музеи.

Среди механизмов, которые возможно использовать в начальной школе, следует отметить: организацию внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т.п.).

Эффективным механизмом реализации программ является использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп.

Контроль качества образования осуществляется с помощью внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) образовательной организации, которая регламентируется положением о ВСОКО. Работа системы осуществляется посредством планирования контроля основных направлений деятельности образовательной организации, в том числе проведения разнообразных мониторингов, направленных на получение сведений о качестве образовательных результатов обучающихся, реализации образовательной деятельности и условий, которые ее обеспечивают.

В основе реализации ООП НОО лежит *системно–деятельностный подход*, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно–воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Состав участников образовательных отношений

Дети (обучающиеся), достигшие школьного возраста (не младше 6,5 лет).

Педагоги, изучившие в процессе курсовой подготовки требования, предъявляе-

мые к ООП, федеральным государственным стандартом (ФГОС), владеющие современными технологиями обучения, ответственные за качественное образование, демонстрирующие рост профессионального мастерства.

Родители (законные представители) обучающихся, изучившие особенности ООП, нормативные документы и локальные акты, обеспечивающие ее выполнение.

ООП предоставляет возможность родителям участвовать в работе органов государственно – общественного управления. Для реализации прав семьи и ребёнка на выбор индивидуального образовательного маршрута в школе созданы условия для самореализации учащихся в соответствии с их способностями, желанием и направленностью личности.

Основная образовательная программа предусматривает:

- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, проектно– исследовательской деятельности через различные формы организации учебной и внеурочной деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

1.2. Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО) к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении начального общего образования в образовательной организации. При разработке ООП НОО учтены результаты самообследования, в том числе функционирования ВСОКО, анализ образовательных потребностей и запросы участников образовательных отношений.

Содержание основной образовательной программы начального общего образования образовательной организации отражает требования ФГОС НОО и группируется в три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности контингента, а также способы достижения этих целей и результатов.

Раздел I. Целевой раздел включает:

- 1.1. Пояснительную записку;
- 1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы;
- 1.3. Систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел включает образовательные программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов.

Раздел II. Содержательный раздел включает:

- 2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том

числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

2.2. Программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

2.3. Рабочую программу воспитания.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы и условия реализации компонентов основной образовательной программы начальной общего образования.

Раздел III. Организационный раздел включает:

3.1. Учебный план начального общего образования;

3.2. Календарный учебный график;

3.3. План внеурочной деятельности;

3.4. Календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся организацией или в которых организация принимает участие в учебном году или периоде обучения;

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Начальное общее образование может быть получено:

- в МАОУ «СОШ № 3» (в очной, очно–заочной или заочной форме);
- вне организации, в форме семейного образования.

Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

Срок получения начального общего образования составляет не более четырех лет. В исключительных случаях МАОУ «СОШ № 3» может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3190 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5–дневной учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно–эпидемиологическими требованиями. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье.

Вариативность содержания ООП НОО МАОУ «СОШ № 3» обеспечивается за счет:

1) требований к структуре программы начального общего образования, предусматривающей наличие в ней:

– единиц (компонентов) содержания образования, отражающих предмет соответствующей науки, а также дидактические особенности изучаемого материала и возможности его усвоения обучающимися разного возраста и уровня подготовки (далее – учебный предмет);

– целостной, логически завершенной части содержания образования, расширяющей и углубляющей материал предметных областей, и (или) в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета (далее – учебный курс);

– части содержания образования, в пределах которой осуществляется освоение относительно самостоятельного тематического блока учебного предмета или учебного курса либо нескольких взаимосвязанных разделов (далее – учебный модуль);

2) возможности разработки и реализации МАОУ «СОШ № 3» программ начального общего образования, в том числе предусматривающих подготовку к углубленному изучению отдельных учебных предметов;

3) возможности разработки и реализации МАОУ «СОШ № 3» индивидуальных учебных планов, соответствующих образовательным потребностям и интересам обучающихся.

ООП НОО «СОШ № 3» реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно–эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с действующим в ОО локальным нормативным актом. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательных программ в дистанционной форме является место нахождения МАОУ «СОШ № 3» независимо от места нахождения обучающихся.

1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение, выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

– являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в МАОУ «СОШ № 3»;

- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся – обобщённых учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;

- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;

- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно–методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения обучающимися программы начального общего образования отражает требования ФГОС, передают специфику МАОУ «СОШ № 3» (специфику целей изучения отдельных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей) соответствуют воз-

растным возможностям обучающихся.

В соответствии с системно - деятельностным подходом содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие обучающимся успешно решать учебные и учебно - практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий, и задачи, по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Иными словами, система планируемых результатов освоения обучающимися программы начального общего образования дает общее понимание формирования личностных результатов, уточняет и конкретизирует предметные и метапредметные результаты как с позиций организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиций оценки этих результатов.

Структура планируемых результатов учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы – зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний, умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности – оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

В структуре планируемых результатов выделяются следующие группы:

1. **Личностные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.). Достижение личностных результатов происходит в процессе освоения программы начального общего образования в единстве учебной и воспитательной деятельности.

2. **Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой метапредметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направленности этой группы. Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях. Достижение метапредметных результатов происходит в процессе проектной деятельности, изучения учебных предметов, курсов, модулей, в том числе по внеурочной деятельности.

3. **Предметные результаты** освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой предметных результатов ФГОС НОО, раскрывают и детализируют основные направления этой группы. Достижение предметных результатов происходит в процессе освоения учебных предметов, курсов, модулей с сохранением фундаментального характера образования, специфики изучаемых учебных предметов и применением элементов социального опыта.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования соответствуют традиционным российским социокультурным и духовно-нравственным ценностям, принятым в обществе правилам и нормам поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

Личностные результаты включают:

- сформированность у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивированность к познанию и обучению;
- развитость у обучающихся социально значимых качеств личности и усвоение ценностных установок;
- способность обучающихся принимать активное участие в социально значимой деятельности.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представляют собой совокупность универсальных учебных действий и уровня овладения междисциплинарными понятиями. Метапредметные результаты отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия и группируются по трем направлениям:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работа с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Предметные результаты освоения основной образовательной программы ориентированы на получение опыта деятельности преобразование и применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также успешное обучение на уровне начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, курсы, модули.

Научно–методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно–деятельностный подход.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы

1.4.1. Общие положения

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников начального уровня общего образования.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования в МОАУ «СОШ № 3», обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Основные функции системы оценки:

- ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОАУ «СОШ

№ 3» являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования (оценка предметных и метапредметных результатов образования);

- образовательная деятельность, направленная на личностное развитие и воспитание обучающихся;

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;

- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;

- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в МОАУ «СОШ

№3 » являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа ак-

кредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы образовательной организации. Эти требования конкретизированы в разделе «Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Система оценки включает в себя две согласованные между собой системы оценок, определяющих основные направления и цели оценочной деятельности:

- внешняя оценка результатов деятельности образовательного учреждения и педагогических работников – оценка, осуществляемая внешними по отношению к школе государственными службами (аккредитация образовательного учреждения, аттестация кадров; мониторинг системы образования) с целью получения, обработки и предоставления информации о качестве образовательных услуг и эффективности деятельности образовательного учреждения и педагогических работников;
- внутренняя оценка – оценка образовательных достижений обучающихся, осуществляемая самой школой – обучающимися, педагогами, администрацией и родителями с целью итоговой оценки подготовки выпускников первого уровня общего образования.

Внешняя оценка включает:

- независимую оценку качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

К **внутренним процедурам** относятся:

- стартовая педагогическая диагностика;
- текущая и тематическая оценка;
- портфолио;
- психолого–педагогические наблюдения;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализует системно–деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно–деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно–познавательных и учебно–практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематиче-

ской, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

В МОАУ «СОШ № 3» используются следующие формы оценки:

- безотметочное обучение – 1 класс в течение всего учебного года;
- балльная система оценки во 2 – 4 классах;
- накопительная система оценки – Портфолио;

На этапе текущего контроля используются устные словесные оценки, «волшебные линейки» (автор профессор Г.А. Цукерман).

В работе используются методические рекомендации по организации образовательного процесса в первом классе (автор З.А. Кокарева, Г.А. Степанова, издательство ВИРО. 2003).

При организации контрольно-оценочной деятельности во вторых – четвертых классах опираемся на методические рекомендации письма Министерства образования от 19.11. 1998 года «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе». Применяем итоговые контрольные работы, разработанные кафедрой педагогики начального образования ВИРО для мониторинга универсальных учебных действий младших школьников.

Методы контроля и оценки знаний и учебных достижений обучающихся

Методы	Задачи	Оценка
<i>Предварительный контроль</i>		
Наблюдение, письменные и графические работы, диктанты, сочинения, решение и составление задач, тестирование	Установление исходного уровня развития разных аспектов личности учащегося, и прежде всего исходного состояния познавательной деятельности, в первую очередь индивидуального уровня каждого ученика	Уровневая: – высокий уровень готовности к учебной деятельности; – средний уровень готовности к учебной деятельности; – низкий уровень готовности к учебной деятельности
<i>Текущий (тематический) контроль</i>		

Наблюдение, устный опрос, практические и работа в тетрадях на печатной основе, дидактические карточки, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, проектные работы	Установление обратной связи; диагностирование хода дидактического процесса, выявление динамики последнего, сопоставление реально достигнутых на отдельных этапах результатов с планируемыми; стимулирование учебного труда учащихся; своевременное выявление пробелов в усвоении материала для повышения общей продуктивности учебного труда	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т.д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях.
Итоговый контроль (может касаться как отдельного цикла обучения, так и какого-то раздела или целого предмета)		
Наблюдение, устный опрос, средства ИКТ, тестирование, портфолио, творческие работы, проектные работы	Систематизация и обобщение учебного материала	Оценка складывается из: 1) индивидуального наблюдения за работой учащегося: внимательность при объяснении материала, активность и творческий подход к работе на уроке, отношение к изучению того или иного материала и к учёбе в целом и т.д.; 2) показателей полноты и глубины усвоения материала, умения применять полученные знания в практической деятельности и нестандартных ситуациях.
Комплексная проверка		
Комплексное тестирование (тест обученности), тесты успешности, аутентичное оценивание (презентация портфолио)	Диагностирование качества реализации межпредметных связей. Оценка личностных достижений и образовательных результатов равнозначна понятиям «подлинная оценка», или «оценивание реальных результатов». Оказание помощи учащимся в развитии их способностей анализировать собственную деятельность, пересматривать её и проявлять инициативу в достижении личных результатов	Будет оцениваться способность обучающихся объяснять явления, процессы, события, представления о природе, обществе, о человеке, знаковых и информационных системах; умения учебно-познавательной, исследовательской, практической деятельности, обобщённых способов деятельности с опорой на комплекс сведений, почерпнутых из всех изученных предметов. В данном случае оценке подлежат содержание, предмет, процесс и результаты деятельности, но не сам субъект. Тест успешности (с открытой формой вопросов) оценивается по уровням: высокий, средний, низкий. Портфолио оценивается целиком на основании критериев, сформулированных педагогом и учащимися.

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов освоения ООП НОО

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МОАУ «СОШ № 3» в

соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно– нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в части:

1. Гражданско–патриотического воспитания:
 - становление ценностного отношения к своей Родине – России;
 - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
 - сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - уважение к своему и другим народам;
 - первоначальные представления о человеке как о члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно– этических нормах поведения, направлены на причинение физического и морального вреда другим людям.
2. Духовно– нравственное воспитания:
 - признание индивидуальности каждого человека;
 - проявления сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
3. Эстетического воспитания:
 - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
 - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и для других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
 - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
5. Трудового воспитания:
 - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
6. Экологическое воспитание:
 - бережное отношение к природе;
 - неприятие действий, приносящих ей вред.
7. Ценности научного познания:
 - первоначальные представления о научной картине мира;
 - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке, т.к. оценка личностных результатов учащихся отражает эффективность воспитательной и образовательной деятельности школы.

Но тем не менее, контроль сформированности личностных результатов осуществляется в ходе внутренних мониторинговых исследований.

В учебном процессе используются следующие формы фиксации личностных результатов в ходе мониторинга личностных результатов:

- индивидуальное или групповое обследование, нацеленное на отслеживание личностного роста обучающегося;
- портфолио обучающегося;
- психолого – педагогическая характеристика обучающегося.

Индивидуальное или групповое обследование уровня личностного роста обучающегося проводится для получения целостного представления о различных сторонах развития личности обучающегося, определения задач его развития по заданным параметрам, степени сформированности конкретных качеств.

Оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио, способствует формированию у учащихся культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать. С 1 класса учащиеся начинают вести портфолио, которое по окончании начальной школы передаётся классным руководителям 5 классов.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий. Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно – следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (си-

- туации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 - проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
 - формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
 - прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- 3) работа с информацией:
- выбрать источник получения информации;
 - согласно заданному алгоритму находить в предложенной информации, представленную в явном виде;
 - распознать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
 - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
 - анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
- Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно

ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

- 1) общение:
 - воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
 - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 - создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- 2) совместная деятельность:
 - формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
 - принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли. Договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
 - выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС

НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося универсальных учебных познавательных действий, универсальных учебных коммуникативных действий и универсальных учебных регулятивных действий.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных

учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования в ООП НОО включена обновленная характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно–этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося:

- добывать новые знания;
- применять полученные знания на практике;
- оценивать свое знание–незнание;
- стремиться к саморазвитию.

Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия: познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных.

Предметные (языковая, литературная, математическая, естественно–научная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно–познавательных и учебно–практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий **«знание и понимание»** включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщённый

Критерий **«применение»** включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно–исследовательской и учебно–проектной деятельности.

Обобщённый критерий **«функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Для оценки предметных планируемых результатов освоения ООП НОО используются оценочные материалы, разработанные учителями начальных классов МАОУ «СОШ № 3» и включенные в рабочие программы по предметам. Структура оценочных материалов включает в себя:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учётом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

Обязательными составляющими системы оценки сформированности предметных результатов являются материалы текущей (тематической, рубежной), промежуточной аттестаций и итогового оценивания. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного предмета.

Решение о достижении или недостижении планируемых предметных результатов освоения ООП НОО принимается учителем–предметником на основании результатов выполнения заданий базового уровня. Критерием освоения учебного материала считается выполнение не менее 50 % заданий базового уровня или получение 50 % от максимального балла за выполнение заданий базового уровня.

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией МАОУ «СОШ № 3» в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками

с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть **формирующей**, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и **диагностической**, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

- оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
- оценки уровня функциональной грамотности;
- оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника,
- осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Промежуточная аттестация представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая начиная с первого класса проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода в следующий класс.

1.4.4. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений (портфолио)** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к ряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений – это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

1. Выборки детских работ – формальных и творческих, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательной организации.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут

быть:

- по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку – диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по математике – математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по окружающему миру – дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по предметам эстетического цикла – аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по технологии – фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.;

- по физкультуре – видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т.п.

2. Систематизированные материалы наблюдений (оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательных отношений.

3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности, например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в ФГОС НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе, поэтому портфели достижений должны сопровождаться специальными документами, в которых описаны состав портфеля достижений; критерии, на основе которых оцениваются отдельные работы, и вклад каждой работы в накопленную оценку выпускника. Критерии оценки отдельных составляющих портфеля достижений могут полностью соответствовать рекомендуемому или быть адаптированы учителем применительно к особенностям образовательной программы и контингента детей.

При адаптации критериев целесообразно соотносить их с критериями и нормами, представленными в примерах инструментария для итоговой оценки достижения планируемых результатов, естественно, спроецировав их предварительно на данный этап

обучения.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

1) о сформированности у обучающегося универсальных и предметных способов действий, а также опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;

2) о сформированности основ умения учиться, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) об индивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

1.4.5. Итоговая оценка выпускника

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50 % заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями,

необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по **всем** основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующий уровень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- Отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития
- даются психолого–педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующем уровне обучения.

Оценка результатов деятельности образовательной организации начального общего образования проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных организаций и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данной образовательной организации.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательной организации начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения итоговых работ.**

Комплексные итоговые работы

Проведение **комплексной интегрированной письменной контрольной работы** важно потому, что оно позволяет определить сформированность умения переноса знаний и способов учебных действий, полученных в одних предметах, на другие учебные ситуации и задачи, т.е. способствовать выявлению как разнообразных важнейших предметных аспектов обучения, так и целостной оценки, так и в определенном смысле выявлению меры сформированности уровня компетентности ребенка в решении разнообразных проблем.

Все итоговые комплексные проверочные работы имеют схожую структуру, позволяющую отслеживать динамику в подготовке каждого ученика.

Они строятся на основе не сплошного текста, к которому дается от 11 (в первом

классе) до 16 вопросов и заданий в основной части работы и 5 – 7 дополнительных заданий.

В отличие от заданий основной части дополнительные задания имеют более высокую сложность; их выполнение может потребовать самостоятельно «рождения» ребенком нового знания или умений непосредственно в ходе выполнения работы, более активного привлечения личного опыта.

Поэтому выполнение заданий дополнительной части для ребенка не обязательно – они выполняются детьми только на добровольной основе. Соответственно, и негативные результаты по этим заданиям интерпретации не подлежат.

Выполнение заданий дополнительной части может использоваться исключительно с целью дополнительного поощрения ребенка, но никоим образом не в ущерб ему.

Задания основной части охватывают все предметы, служащие основой дальнейшего обучения – русский язык, литературное чтение, математика; может добавляться и окружающий мир.

С помощью этих работ оценивается

В области чтения

1) техника и навыки чтения:

- скорость чтения (в скрытой для детей форме) несплошного текста;
- общая ориентация в структуре текста (деление текста на абзацы);
- сформированность навыков ознакомительного, выборочного и поискового чтения;
- умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться.

При этом указывается, что при проверке скорости чтения результаты детей с дисграфией или дислексией интерпретации не подлежат. Таких детей лучше вообще освободить от выполнения данной контрольной работы, дав им какое-либо иное задание.

2) культура чтения, навыки работы с текстом и информацией, включающие разнообразные аспекты, детально описанные в пояснениях и рекомендациях по оцениванию каждого из предлагаемых заданий (поиск и упорядочивание информации, вычленение ключевой информации; представление ее в разных форматах, связь информации, представленной в различных частях текста и в разных форматах, интерпретация информации и т.д.);

3) читательский отклик на прочитанное.

В области системы языка

1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (фонетика, орфоэпия, графика, лексика, морфемика, морфология, синтаксис и пунктуация, орфография, культура речи); целостность системы понятий (4 кл.); фонетический разбор слова, звукобуквенные связи; разбор слова по составу (начиная с 3–го кл.); разбор предложения по частям речи; синтаксический разбор предложения;

2) умение строить свободные высказывания, словосочетания (умение озаглавить текст, начиная со 2–го класса), предложения, связный текст (начиная со 2–го класса), в том числе – и математического характера (составление собственных вопросов к задаче (2–й кл.), собственной задачи (3–й кл., дополнительное задание и 4–й кл., основное задание), предполагающий отклик на этическую ситуацию, на нравственную и социальную проблему, на экологические проблемы, задание проблемного характера, требующего элементов рассуждения);

3) сформированность правописных навыков (в объеме изученного), техники оформления текста (в ситуации списывания слова, предложения или текста и в ситуации свободного высказывания);

4) объем словарного запаса и сформированность умений его самостоятельного пополнения и обогащения (последнее задание каждой работы).

В области математики

1) овладение ребенком основными системами понятий и дифференцированных предметных учебных действий по всем изученным разделам курса (счет, числа, арифметические действия, вычисления, величины и действия с ними; геометрические представления, работа с данными);

2) умение видеть математические проблемы в обсуждаемых ситуациях, умение формализовать условие задачи, заданное в текстовой форме, в виде таблиц и диаграмм, с опорой на визуальную информацию;

3) умение рассуждать и обосновывать свои действия.

В области окружающего мира

1) сформированность первичных представлений о природных объектах, их характерных признаках и используемых для их описания понятий тела и вещества (масса, размеры, скорость и другие характеристики); объекты живой и неживой природы; классификация и распознавание отдельных представителей различных классов животных и растений; распознавание отдельных географических объектов

2) сформированность первичных предметных способов учебных действий навыков измерения и оценки; навыков работа с картой; навыков систематизации

3) сформированность первичных методологических представлений; этапы исследования и их описание; различение фактов и суждений; постановка проблемы и выдвижение гипотез.

Кроме того, предлагаемые работы дают возможность для сбора дополнительных данных к оценке таких важнейших универсальных способов действий, как рефлексия, способность к саморегуляции, самоконтролю, самокоррекции.

Комплект итоговых комплексных контрольных работ должен сопровождаться детальными рекомендациями по:

- проведению работ;
- оцениванию каждого отдельного задания (с приведением списка проверяемых элементов, вариантов полного и частично правильного ответов, с указанием критериев правильности выполнения задания);
- оцениванию работы в целом;
- интерпретации результатов каждого задания и работы в целом и по использованию полученных результатов;
- фиксации первичных результатов выполнения работ детьми и результатов их обработки, с приведением примеров используемых форм.

Методы и формы оценки образовательных достижений в первом классе

Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе листа оценки образовательных достижений, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса. Лист оценки образовательных достижений используется учителем при составлении отчета по итогам работы за учебный год.

Лист оценки образовательных достижений разрабатывается на критериальной основе, позволяет отслеживать самооценку и оценку достижений обучающихся. Критерии формулируются учителем самостоятельно, исходя из требований стандарта, учебно-тематического планирования, уровня подготовленности учащихся к обучению в первом классе. Учитель заполняет «Лист индивидуальных достижений» по метапредметным результатам в форме таблицы. Отслеживание результатов обучающихся проводится в 3 этапа за учебный год (январь, март, май). Данный период выбран не случайно, так как первое полугодие школьники осваивают азы учебной деятельности и идёт процесс адаптации к школе. В марте заканчивается обучение грамоте, а май – конец учебного года

(написание итоговой комплексной работы).

Учитель определяет результаты формирования УУД через наблюдения на уроках и внеурочной деятельности; через дифференцированные индивидуальные задания, через участие в совместных творческих делах в школе.

Это позволяет отследить динамику изменений у каждого отдельного ученика, т.е. их индивидуальную траекторию развития и определить учителю задачи для работы на следующий учебный год с разными группами обучающихся по уровню сформированности универсальных учебных действий.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов

В данном разделе ООП НОО МОАУ «СОШ № 3» приводится основное содержание учебных предметов, курсов по всем обязательным учебным предметам на уровне начального общего образования и программ внеурочной деятельности.

Рабочие программы по учебным предметам начальной школы разработаны на основе примерных программ в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы по учебным предметам включают следующие разделы:

1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

3) тематическое планирование, с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (в том числе внеурочной деятельности) формируются с учетом рабочей программы воспитания. Учебные программы по предметам обеспечивают реализацию содержания образования, содействуют приобщению школьников к общекультурным и национально значимым ценностям, формированию системы предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

2.1.1. Основное содержание учебных предметов

2.1.1.1. Русский язык

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание кото-

рых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отбираемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

отдельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для вы-

ражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия^[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).
Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.
Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в

предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; не-

проверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму време-

- ни, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
 - использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
 - различать предлоги и приставки;
 - определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
 - находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
 - распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
 - находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
 - правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
 - писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
 - понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
 - формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
 - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
 - определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
 - определять ключевые слова в тексте;
 - определять тему текста и основную мысль текста;
 - выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
 - составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
 - писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
 - объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
 - уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;

- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и пред- ложение	5			
1.2	Фонетика	23			
1.3	Письмо	70			
1.4	Развитие речи	2			
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведе- ния о языке	1			
2.2	Фонетика	4			
2.3	Графика	4			
2.4	Лексика и морфология	12			
2.5	Синтаксис	5			
2.6	Орфография и	14			

	пунктуация				
2.7	Развитие речи	10			
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			
2	Фонетика и графика	6			
3	Лексика	10			
4	Состав слова	14			
5	Морфология	19			
6	Синтаксис	8			
7	Орфография и пунктуация	50	8		
8	Развитие речи	30			
Резервное время		32	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	5		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6

Резервное время	18	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	4	0	

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне и любимых играх	1	1.09		http://obr-navigator.ucoz.site
2	Различение предложения и слова	1	4.09		http://obr-navigator.ucoz.site
3	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	1	5.09		http://obr-navigator.ucoz.site
4	Составление предложения из слов	1	6.09		http://obr-navigator.ucoz.site
5	Слово как объект изучения	1	7.09		http://obr-navigator.ucoz.site
6	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	8.09		http://obr-navigator.ucoz.site
7	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	11.09		http://obr-navigator.ucoz.site
8	Различаем первые звуки в словах. Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	12.09		http://obr-navigator.ucoz.site
9	Проводим параллельные линии. Отрабатываем параллельные линии	1	13.09		http://obr-navigator.ucoz.site
10	Ориентируемся на рабочей строке. Пишем элементы букв	1	14.09		http://obr-navigator.ucoz.site
11	Особенность гласных звуков. Пишем элементы букв. Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	15.09		http://obr-navigator.ucoz.site
12	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а	1	18.09		http://obr-navigator.ucoz.site
13	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	19.09		http://obr-navigator.ucoz.site
14	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о	1	20.09		http://obr-navigator.ucoz.site
15	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	21.09		http://obr-navigator.ucoz.site
16	Письмо строчной и заглавной	1	22.09		http://obr-navigator.ucoz.site

	букв И, и				
17	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и	1	25.09		http://obr-navigator.ucoz.site
18	Стартовая диагностическая работа	1	26.09		http://obr-navigator.ucoz.site
19	Письмо строчной буквы ы	1	27.09		http://obr-navigator.ucoz.site
20	Закрепление знаний о букве ы	1	28.09		http://obr-navigator.ucoz.site
21	Повторяем особенности гласных звуков	1	29.09		http://obr-navigator.ucoz.site
22	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	2.10		http://obr-navigator.ucoz.site
23	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у	1	3.10		http://obr-navigator.ucoz.site
24	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	4.10		http://obr-navigator.ucoz.site
25	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н	1	5.10		http://obr-navigator.ucoz.site
26	Письмо изученных букв	1	6.10		http://obr-navigator.ucoz.site
27	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	9.10		http://obr-navigator.ucoz.site
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с	1	10.10		http://obr-navigator.ucoz.site
29	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	11.01		http://obr-navigator.ucoz.site
30	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к	1	12.10		http://obr-navigator.ucoz.site
31	Письмо изученных согласных букв	1	13.10		http://obr-navigator.ucoz.site
32	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	16.10		http://obr-navigator.ucoz.site
33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т	1	17.10		http://obr-navigator.ucoz.site
34	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	18.10		http://obr-navigator.ucoz.site
35	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л	1	19.10		http://obr-navigator.ucoz.site
36	Письмо слов и предложений с изученными буквами	1	20.10		http://obr-navigator.ucoz.site
37	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	23.10		http://obr-navigator.ucoz.site
38	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р	1	24.10		http://obr-navigator.ucoz.site
39	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	25.10		http://obr-navigator.ucoz.site
40	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в	1	26.10		http://obr-navigator.ucoz.site
41	Списывание слов с изученными буквами	1	27.10		http://obr-navigator.ucoz.site

42	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	6.11		http://obr-navigator.ucoz.site
43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е	1	7.11		http://obr-navigator.ucoz.site
44	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	8.11		http://obr-navigator.ucoz.site
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п	1	9.11		http://obr-navigator.ucoz.site
46	Письмо слов под диктовку с изученными буквами	1	10.11		http://obr-navigator.ucoz.site
47	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	13.11		http://obr-navigator.ucoz.site
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м	1	14.11		http://obr-navigator.ucoz.site
49	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	15.11		http://obr-navigator.ucoz.site
50	Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з	1	16.11		http://obr-navigator.ucoz.site
51	Письмо под диктовку слов с изученными буквами	1	17.11		http://obr-navigator.ucoz.site
52	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	20.11		http://obr-navigator.ucoz.site
53	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б	1	21.11		http://obr-navigator.ucoz.site
54	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	22.11		http://obr-navigator.ucoz.site
55	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д	1	23.11		http://obr-navigator.ucoz.site
56	Письмо букв, буквосочетаний и слов с облудением гигиенических норм	1	24.11		http://obr-navigator.ucoz.site
57	Письмо строчной и заглавной букв Я, я	1	27.11		http://obr-navigator.ucoz.site
58	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я	1	28.11		http://obr-navigator.ucoz.site
59	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	29.11		http://obr-navigator.ucoz.site
60	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г	1	30.11		http://obr-navigator.ucoz.site
61	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	1.12		http://obr-navigator.ucoz.site
62	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	04.12		http://obr-navigator.ucoz.site
63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч	1	05.12		http://obr-navigator.ucoz.site
64	Письмо строчной буквы ь	1	06.12		http://obr-navigator.ucoz.site

65	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	07.12		http://obr-navigator.ucoz.site
66	Правописание сочетаний ча-чу	1	08.12		http://obr-navigator.ucoz.site
67	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	11.12		http://obr-navigator.ucoz.site
68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш	1	12.12		http://obr-navigator.ucoz.site
69	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	13.12		http://obr-navigator.ucoz.site
70	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж	1	14.12		http://obr-navigator.ucoz.site
71	Особенности шипящих звуков. Сочетание жи-ши	1	15.12		http://obr-navigator.ucoz.site
72	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	18.12		http://obr-navigator.ucoz.site
73	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё	1	19.12		http://obr-navigator.ucoz.site
74	Письмо строчной и заглавной букв Й, й	1	20.12		http://obr-navigator.ucoz.site
75	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами	1	21.12		http://obr-navigator.ucoz.site
76	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1	22.12		http://obr-navigator.ucoz.site
77	Письмо строчной и заглавной букв Х, х.	1	25.12		http://obr-navigator.ucoz.site
78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х	1	26.12		http://obr-navigator.ucoz.site
79	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю	1	27.12		http://obr-navigator.ucoz.site
80	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю	1	28.12		http://obr-navigator.ucoz.site
81	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1	29.12		http://obr-navigator.ucoz.site
82	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	09.01		http://obr-navigator.ucoz.site
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц	1	10.01		http://obr-navigator.ucoz.site
84	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	1	11.01		http://obr-navigator.ucoz.site
85	Письмо под диктовку слов и предложений с изученными буквами	1	12.01		http://obr-navigator.ucoz.site
86	Письмо строчной и заглавной	1	15.01		http://obr-navigator.ucoz.site

	букв Э, э				
87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	1	16.01		http://obr-navigator.ucoz.site
88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	17.01		http://obr-navigator.ucoz.site
89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	1	18.01		http://obr-navigator.ucoz.site
90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	1	19.01		http://obr-navigator.ucoz.site
91	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	22.01		http://obr-navigator.ucoz.site
92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	1	23.01		http://obr-navigator.ucoz.site
93	Письмо строчной буквы ь	1	24.01		http://obr-navigator.ucoz.site
94	Написание слов и предложений с буквами ь и ы	1	25.01		http://obr-navigator.ucoz.site
95	Построение моделей звукового состава слов	1	26.01		http://obr-navigator.ucoz.site
96	Обобщаем знания о согласных звуках	1	29.01		http://obr-navigator.ucoz.site
97	Написание букв, которые вызывают трудности у учащихся класса	1	30.01		http://obr-navigator.ucoz.site
98	Написание слов с предложенными буквами	1	31.01		http://obr-navigator.ucoz.site
99	Письмо под диктовку слов с изученными буквами	1	01.02		http://obr-navigator.ucoz.site
100	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	02.02		http://obr-navigator.ucoz.site
101	Раздельное написание слов в предложении	1	05.02		http://obr-navigator.ucoz.site
102	Работа с деформированным предложением	1	06.02		http://obr-navigator.ucoz.site
103	Списывание с печатного и письменного шрифта	1	07.02		http://obr-navigator.ucoz.site
104	Работа с текстом	1	08.02		http://obr-navigator.ucoz.site
105	Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	1	09.02		http://obr-navigator.ucoz.site
106	Язык как основное средство человеческого общения	1	19.02		http://obr-navigator.ucoz.site
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	20.02		http://obr-navigator.ucoz.site
108	Текст как единица речи	1	21.02		http://obr-navigator.ucoz.site
109	Предложение как единица языка	1	22.02		http://obr-navigator.ucoz.site
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение.	1	26.02		http://obr-navigator.ucoz.site

	Введение алгоритма списывания предложений				
111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	1	27.02		http://obr-navigator.ucoz.site
112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	28.02		http://obr-navigator.ucoz.site
113	Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений	1	29.02		http://obr-navigator.ucoz.site
114	Восстановление деформированных предложений	1	01.03		http://obr-navigator.ucoz.site
115	Ситуации общения. Диалог	1	04.03		http://obr-navigator.ucoz.site
116	Слово как единица языка. Значение слова	1	05.03		http://obr-navigator.ucoz.site
117	Составление небольших устных рассказов	1	06.03		http://obr-navigator.ucoz.site
118	Слова, называющие предметы	1	07.03		http://obr-navigator.ucoz.site
119	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов	1	11.03		http://obr-navigator.ucoz.site
120	Слова, называющие признака предмета	1	12.03		http://obr-navigator.ucoz.site
121	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	13.03		http://obr-navigator.ucoz.site
122	Слова, называющие действия предмета	1	14.03		http://obr-navigator.ucoz.site
123	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	15.03		http://obr-navigator.ucoz.site
124	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	18.03		http://obr-navigator.ucoz.site
125	Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова	1	19.03		http://obr-navigator.ucoz.site
126	Отработка алгоритма списывания текста	1	20.03		http://obr-navigator.ucoz.site
127	Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений	1	21.03		http://obr-navigator.ucoz.site
128	Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте	1	22.03		http://obr-navigator.ucoz.site
129	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми	1	03.04		http://obr-navigator.ucoz.site
130	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда	1	04.04		http://obr-navigator.ucoz.site

	употребляется в словах буква "мягкий знак"				
131	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	05.04		http://obr-navigator.ucoz.site
132	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова	1	06.04		http://obr-navigator.ucoz.site
133	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений	1	08.04		http://obr-navigator.ucoz.site
134	Алфавит	1	09.04		http://obr-navigator.ucoz.site
135	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	10.04		http://obr-navigator.ucoz.site
136	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	11.04		http://obr-navigator.ucoz.site
137	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	12.04		http://obr-navigator.ucoz.site
138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	15.04		http://obr-navigator.ucoz.site
139	Как обозначить буквой безударный гласный звук	1	16.04		http://obr-navigator.ucoz.site
140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов	1	17.04		http://obr-navigator.ucoz.site
141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	18.04		http://obr-navigator.ucoz.site
142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	19.04		http://obr-navigator.ucoz.site
143	Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку	1	22.04		http://obr-navigator.ucoz.site
144	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	1	23.04		http://obr-navigator.ucoz.site
145	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков	1	24.04		http://obr-navigator.ucoz.site
146	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь)	1	25.04		http://obr-navigator.ucoz.site
147	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки	1	26.04		http://obr-navigator.ucoz.site
148	Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук	1	29.04		http://obr-navigator.ucoz.site
149	Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правильное написание букв парных по глухости-	1	30.04		http://obr-navigator.ucoz.site

	звонкости согласных				
150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений	1	02.05		http://obr-navigator.ucoz.site
151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	03.05		http://obr-navigator.ucoz.site
152	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	06.05		http://obr-navigator.ucoz.site
153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	07.05		http://obr-navigator.ucoz.site
154	Речевой этикет: ситуация извинения	1	08.05		http://obr-navigator.ucoz.site
155	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу	1	10.05		http://obr-navigator.ucoz.site
156	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	13.05		http://obr-navigator.ucoz.site
157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	14.05		http://obr-navigator.ucoz.site
158	Перенос слов со строки на строку	1	15.05		http://obr-navigator.ucoz.site
159	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	16.05		http://obr-navigator.ucoz.site
160	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	17.05		http://obr-navigator.ucoz.site
161	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	20.05		http://obr-navigator.ucoz.site
162	Объяснительная запись под диктовку текста	1	21.05		http://obr-navigator.ucoz.site
163	Объяснительный диктант	1	22.05		http://obr-navigator.ucoz.site
164	Как составить предложение из набора слов	1	23.05		http://obr-navigator.ucoz.site
165	Составление из набора форм слов предложений	1	24.05		http://obr-navigator.ucoz.site
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165			

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык	1	01.09		
2	Практическое овладение диалогической формой речи.	1	04.09		
3	Лексика: о происхождении слов	1	05.09		
4	Текст	1	06.09		
5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли	1	07.09		
6	Тема текста	1	08.09		
7	Основная мысль.	1	08.09		
8	Заглавие текста		11.09		
9	Подбор заголовков к предложенным текстам	1	12.09		
10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста	1	13.09		
11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка	1	14.09		
12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг	1	15.09		
13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений	1	18.09		
14	Входная контрольная работа №1	1	19.09		
15	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	20.09		
16	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	21.09		
17	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев	1	22.09		
18	Предложение как единица языка. Предложение и слово.	1	25.09		
19	Связь слов в предложении.	1	26.09		
20	Отличие предложения от слова.	1	27.09		
21	Установление связи слов в предложении	1	28.09		
22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)	1	29.09		
23	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.	1	02.10		

24	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения	1	03.10		
25	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения	1	04.10		
26	Предложение: систематизация знаний	1	05.10		
27	Слово как единство звучания и значения. Словарный диктант.	1	06.10		
28	Лексическое значение слова (общее представление). Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря	1	09.10		
29	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	1	10.10		
30	Однозначные и многозначные слова	1	11.10		
31	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова	1	12.10		
32	Синонимы. Наблюдение за использованием в речи синонимов	1	13.10		
33	Синонимы в тексте	1	16.10		
34	Контрольная работа №2 за I четверть	1	17.10		
35	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	18.10		
36	Антонимы. Наблюдение за использованием в речи антонимов.	1	19.10		
37	Наблюдение за использованием антонимов	1	20.10		
38	Лексика: работаем с толковым словарем	1	23.10		
39	Обобщение знаний по разделу «Лексика»	1	24.10		
40	Однокоренные (родственные) слова. Корень как обязательная часть слова.	1	25.10		
41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова	1	26.10		
42	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1	27.10		
43	Корень как общая часть родственных слов. Выделение в словах корня (простые случаи).	1	06.11		
44	Корень слова: обобщение знаний	1	07.11		
45	Окончание как изменяемая часть слова	1	08.11		
46	Изменение формы слова с помощью окончания	1	09.11		
47	Различение изменяемых и неизменяемых слов	1	10.11		
48	Нулевое окончание (наблюдение)	1	13.11		
49	Суффикс как часть слова (наблюдение)	1	14.11		

50	Приставка как часть слова (наблюдение)	1	15.11		
51	Роль суффиксов и приставок	1	16.11		
52	Состав слова: систематизация знаний	1	17.11		
53	Состав слова: обобщение. Словарный диктант.	1	17.11		
54	Состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня	1	20.11		
55	Состав слова: как образуются слова (наблюдение)	1	21.11		
56	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением	1	22.11		
57	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями	1	23.11		
58	Перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова)	1	24.11		
59	Перенос слов по слогам: закрепление	1	27.11		
60	Смыслоразличительная функция звуков. Различение звуков и букв.	1	28.11		
61	Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом"	1	29.11		
62	Фонетика: различаем звуки и буквы. Различение ударных и безударных гласных звуков	1	30.11		
63	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы (ч 1, упр. 140)	1	01.12		
64	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1	04.12		
65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Единообразное написание гласных в корне	1	05.12		
66	Правила правописания и их применение: проверяемые безударные гласные в корне слова.	1	06.12		
67	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова	1	07.12		
68	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	08.12		
69	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	11.12		
70	Правила правописания и их применение: непроверяемые гласные в корне слова. Ис-	1	12.12		

	пользование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.				
71	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.	1	13.12		
72	Списывание текста.	1	14.12		
73	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов	1	15.12		
74	Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Различение согласного звука [й'] и гласного звука [и]. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	18.12		
75	Контрольная работа № 3 за I полугодие	1	19.12		
76	Знакомство с жанром поздравления	1	20.12		
77	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова.	1	21.12		
78	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	22.12		
79	Фонетика. Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый – мягкий.	1	25.12		
80	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).	1	26.12		
81	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)	1	27.12		
82	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.	1	28.12		
83	Орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	29.12		
84	Орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	09.01		
85	Орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова	1	10.01		
86	Правила правописания и их применение: сочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	11.01		
87	Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе)	1	12.01		

88	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	15.01		
89	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	16.01		
90	Проверочная работа №1 по изученным правилам (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)	1	17.01		
91	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки	1	18.01		
92	Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова	1	19.01		
93	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова	1	19.01		
94	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Способы проверки согласных в корне слова	1	22.01		
95	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова	1	23.01		
96	Правила правописания и их применение: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	24.01		
97	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	1	25.01		
98	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.	1	26.01		
99	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	29.01		
100	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы (ч.2, упр. 50)	1	30.01		
101	Списывание текста.	1	31.01		
102	Использование на письме разделительных ъ и ь	1	01.02		
103	Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак.	1	02.02		
104	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком	1	05.02		
105	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами. Словарный дик-	1	06.02		

	тант.				
106	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	07.02		
107	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	08.02		
108	Списывание текста.	1	09.02		
109	Имя существительное как часть речи (ознакомление)	1	12.02		
110	Имя существительное: употребление в речи	1	13.02		
111	Имя существительное: общее значение	1	14.02		
112	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1	15.02		
113	Имя существительное: изменение по числам	1	16.02		
114	Число имён существительных	1	19.02		
115	Обобщение: имя существительное	1	20.02		
116	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"	1	21.02		
117	Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных.	1	22.02		
118	Прописная буква в именах собственных: географические названия.	1	26.02		
119	Развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"	1	27.02		
120	Правила правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)	1	28.02		
121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.)	1	29.02		
122	Глагол как часть речи (ознакомление)	1	01.03		
123	Глагол: общее значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?	1	04.03		
124	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	05.03		
125	Глагол. Употребление в речи.	1	06.03		
126	Единственное и множественное число глаголов	1	07.03		

127	Морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"	1	11.03		
128	Контрольная работа № 4 за III четверть	1	12.03		
129	Обобщение знаний о глаголе	1	13.03		
130	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	14.03		
131	Текст-повествование	1	15.03		
132	Особенности текстов-повествований	1	18.03		
133	Развитие речи: учимся сочинять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"	1	19.03		
134	Имя прилагательное как часть речи (ознакомление).	1	20.03		
135	Имя прилагательное: общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»).	1	21.03		
136	Имя прилагательное. Использование в речи.	1	22.03		
137	Морфология: роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных.	1	03.04		
138	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	04.04		
139	Обобщение знаний об имени прилагательном	1	05.04		
140	Текст-описание	1	08.04		
141	Особенности текстов-описаний	1	09.04		
142	Развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта	1	10.04		
143	Развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце с опорой на личные наблюдения и на вопросы.	1	11.04		
144	Развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по овладению диалогической речью	1	12.04		
145	Текст-рассуждение	1	15.04		
146	Особенности текстов-рассуждений. Словарный диктант.	1	16.04		
147	Предлог. Отличие предлогов от приставок	1	17.04		
148	Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.	1	18.04		
149	Раздельное написание предлогов с именами существительными	1	19.04		
150	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление.	1	22.04		
151	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 5 за год	1	23.04		

152	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе	1	24.04		
153	Части речи: обобщение. Тренинг	1	25.04		
154	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.	1	26.04		
155	Морфология: части речи. Тренинг	1	26.04		
156	Части речи: систематизация знаний	1	02.05		
157	Морфология: роль имён существительных в тексте	1	03.05		
158	Морфология: роль глаголов в тексте	1	06.05		
159	Морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"	1	07.05		
160	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	08.05		
161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация	1	13.05		
162	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение	1	14.05		
163	Развитие речи: проверочная работа №2. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.	1	15.05		
164	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	16.05		
165	Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имён существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	17.05		
166	Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	20.05		
167	Орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов	1	21.05		
168	Проверочная работа №3 по теме «Орфография»	1	22.05		

169	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе по теме «Орфография»	1	23.05		
170	Орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками (с использованием электронных образовательных ресурсов)	1	24.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Всего	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Язык и речь. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.	1	01.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ebc8
2	Синтаксис. Текст. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1	04.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
3	Синтаксис. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1	05.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
4	Синтаксис. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1	06.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422d40
5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1	07.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1	08.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
7	Определение типов текстов: обобщение	1	11.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423038
8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1	12.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84239ca
9	Синтаксис. Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.	1	13.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
10	Виды предложений по цели высказыва-	1	14.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423826

	ния и интонации. <i>P/p</i> Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"				
11	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1	15.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428268
12	Связь слов в предложении	1	18.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423682
13	Входная контрольная работа №1	1	19.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423d3a
14	Синтаксис. Главные члены предложения. Подлежащее	1	20.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84248ca
15	Синтаксис. Главные члены предложения. Сказуемое	1	21.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424a96
16	Синтаксис. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое	1	22.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424d3e
17	Синтаксис. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).	1	25.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84252c0
18	Предложения распространённые и нераспространённые	1	26.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426be8
19	Наблюдение за однородными членами предложения	1	27.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426dd2
20	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но	1	28.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
21	Наблюдение за однородными членами предложения без союзов	1	29.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426f80
22	Предложение и словосочетание (общее представление). <i>P/p</i> Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поллова "Золотая осень"	1	02.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422ac0
23	Синтаксис. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1	03.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e , https://m.edsoo.ru/f8444bfc
24	Лексика. Повторение: лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1	04.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f168
25	Работаем с толковыми словарями	1	05.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f938
26	Прямое и переносное значение слова (ознакомление).	1	06.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f50a
27	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1	09.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f35c
28	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1	10.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841f708
29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1	11.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843157a
30	Морфология. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1	12.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844369e , https://m.edsoo.ru/f84437ca
31	Составление плана текста. Составление	1	13.10.23		

	предложений. <i>Р/р</i> Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"				
32	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1	16.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421468
33	Контрольная работа №2 за 1 четверть	1	17.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841fb4a , https://m.edsoo.ru/f841fe24
34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1	18.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842009a
35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1	19.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c
36	Фонетика и графика. Характеристика звуков русского языка. Соотношение звукового и буквенного состава слов	1	20.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84202ac , https://m.edsoo.ru/f8420644 , https://m.edsoo.ru/f8420842 , https://m.edsoo.ru/f84209d2
37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1	23.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423272 , https://m.edsoo.ru/f84234ca
38	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1	24.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421800 , https://m.edsoo.ru/f8421238
39	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1	25.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426080
40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1	26.10.23		
41	Состав слова Окончание как изменяемая часть слова	1	27.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c110
42	Состав слова Нулевое окончание	1	06.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1	07.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842163e
44	Состав слова Корень, приставка, суффикс — значимые части слова	1	08.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84219d6
45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1	09.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84222d2
46	Создание собственных текстов-описаний. <i>Р/р</i> Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1	10.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84300e4
47	Состав слова: обобщение	1	13.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84220ca

48	<i>Р/р</i> Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1	14.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8426238
49	Проектное задание "Семья слов"	1	15.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421e54
50	Орфография и пунктуация Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	16.11.23		
51	Орфография и пунктуация Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	17.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428c7c
52	Орфография и пунктуация Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	20.11.23		
53	Орфография и пунктуация Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1	21.11.23		
54	Орфография и пунктуация Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1	22.11.23		
55	Орфография и пунктуация Правила правописания и их применение: непроизносимые согласные в корне слова	1	23.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842da88
56	Орфография и пунктуация Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1	24.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842dcb8
57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1	27.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842df92
58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1	28.11.23		
59	Орфография и пунктуация Правописание слов с удвоенными согласными	1	29.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1	30.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a6b2
61	Написание текста по заданному плану. <i>Р/р</i> Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1	01.12.23		
62	Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1	04.12.23		
63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость, ов</i> и др.	1	05.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8421c24
64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1	06.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b42c , https://m.edsoo.ru/f842b648
65	Различные способы решения орфографи-	1	07.12.23		

	ческой задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"				
66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1	08.12.23		
67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1	11.12.23		
68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1	12.12.23		
69	Правила правописания и их применение. Разделительный твёрдый знак	1	13.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423f9c , https://m.edsoo.ru/f8424190
70	Знакомство с жанром объявления	1	14.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1	15.12.23		
72	Орфография и пунктуация Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами и, или	1	18.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84276d8
73	Контрольная работа №3 за 1 полугодие	1	19.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427d36
74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1	20.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842730e
75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1	21.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8424f28
76	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	22.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8422494
77	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.	1	25.12.23		
78	Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Разделительный твёрдый знак	1	26.12.23		
79	Работаем с текстами	1	27.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84228ae
80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	28.12.23		
81	Морфология. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1	29.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428aec
82	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение	1	09.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c750

	по самостоятельно составленному плану				
83	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	10.01.24		
84	Число имён существительных	1	11.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84296c2
85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1	12.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429ec4
86	Изменение имён существительных по числам	1	15.01.24		
87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1	16.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84291f4
88	Род имён существительных	1	17.01.24		
89	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1	18.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429906
90	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1	19.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429cd0
91	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1	22.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8429adc
92	<i>Р/р</i> Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1	23.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842900a
93	Падеж имён существительных	1	24.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a086
94	Создание собственных текстов-повествований. <i>Р/р</i> Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	25.01.24		
95	Падеж имён существительных: именительный падеж	1	26.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842a23e
96	Падеж имён существительных: родительный падеж	1	29.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b152
97	Падеж имён существительных: дательный падеж	1	30.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842b878
98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1	31.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430904
99	Падеж имён существительных: винительный падеж	1	01.02.24		
100	Падеж имён существительных: творительный падеж	1	02.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842ba62
101	Падеж имён существительных: предложный падеж	1	05.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bd28
102	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). <i>Р/р</i> Сочинение по картине ...	1	06.02.24		

103	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	07.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842bf44
104	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1	08.02.24		
105	Обобщение знаний об имени существительном. <i>Р/р</i> Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1	09.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8428e2a
106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	12.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c32c
107	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1	13.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c53e
108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	14.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842c958
109	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1	15.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842cb2e
110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	16.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d240
111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1	19.02.24		
112	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1	20.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d47a
113	Правописание окончаний имён существительных во множественном числе	1	21.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e38e
114	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1	22.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d682
115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1	23.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e56e
116	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1	26.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842d894
117	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1	27.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e974
118	Морфология Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	28.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842e758
119	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. <i>Р/р</i> Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"	1	29.02.24		
120	Изменение имён прилагательных по родам	1	01.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842eb5e
121	Зависимость формы имени прилагатель-	1	04.03.24		Библиотека ЦОК

	ного от формы имени существительного				https://m.edsoo.ru/f842f036
122	Изменение имён прилагательных по числам	1	05.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842edb6
123	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1	06.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f3a6
124	Склонение имён прилагательных	1	07.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fbda
125	Значения имён прилагательных	1	08.03.24		
126	Наблюдение за значениями имён прилагательных . <i>Р/р</i> Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками".	1	11.03.24		
127	Контрольная работа №4 за 3 четверть	1	12.03.24		
128	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	13.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842f6f8
129	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	14.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fa4a
130	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1	15.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842fea0
131	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1	18.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430332
132	Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1	19.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8430ff8
133	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1	20.03.24		Библиотека ЦОК Склонение имён прилагательных во множественном числе. https://m.edsoo.ru/f84311d8
134	Морфология Местоимение (общее представление)	1	21.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84313a4
135	Личные местоимения	1	22.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431746
136	Как изменяются личные местоимения	1	03.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843191c
137	Отработка темы по разделу морфология: "Изменение личных местоимений"	1	04.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431d40
138	Употребление личных местоимений в речи	1	05.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431b06
139	Правописание местоимений с предлогами	1	08.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843233a
140	Правописание местоимений	1	09.04.24		
141	Знакомство с жанром письма	1	10.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84324ac
142	Учимся писать письма	1	11.04.24		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f843260a
143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1	12.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84321b4
144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	15.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8431fd4
145	Морфология Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1	16.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432768
146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1	17.04.24		
147	Морфология. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Неопределённая форма глагола	1	18.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432a1a
148	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов Настоящее время глаголов	1	19.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8432d80
149	Будущее время глаголов.	1	22.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843303c
150	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №5 за год	1	23.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433500
151	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1	24.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843337a
152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1	25.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433e88
153	Род глаголов в прошедшем времени	1	26.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434072
154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1	29.04.24		
155	Морфология. Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Отработка темы	1	30.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843422a
156	Орфография и пунктуация. Частица не, её значение.	1	02.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84343e2
157	Применение правил правописания: частица НЕ с глаголами	1	03.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434784
158	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей НЕ	1	06.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433cda
159	Правописание глаголов	1	07.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8433924
160	Диктант	1	08.05.24		Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/f8433af0
161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1	13.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434c84
162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1	14.05.24		
163	Проверочная работа по разделу морфология	1	15.05.24		
164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1	16.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8423b6e
165	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1	17.05.24		
166	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1	20.05.24		
167	Отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	21.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425cca
168	Повторяем звуки русского языка	1	22.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8425ea0
169	Проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1	23.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434dd8
170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	24.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841ef10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		ЭОР
			Дата по плану	Дата по факту	
1	Язык и речь. Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык.	1	01.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план.	1	04.09		Библиотека ЦОК
3	Текст: заголовок.	1	05.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843565c
4	Текст. План текста.	1	06.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу.	1	07.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84452d2
6	Вспоминаем типы текстов.	1	08.09		

7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения.	1	11.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843585a , https://m.edsoo.ru/f843617e , https://m.edsoo.ru/f8437a56
8	Текст. Образные языковые средства.	1	12.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443586
9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста.	1	13.09		
10	Входная контрольная работа №1	1	14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439306
11	Пишем собственный текст по предложенному заголовку.	1	15.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443a04
12	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные	1	18.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
13	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.	1	19.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435af8
14	Предложения с обращениями.	1	20.09		
15	Предложение. Распространенные и нераспространенные предложения	1	21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435c42
16	Синтаксис. Словосочетание.	1	22.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
17	Связь слов в словосочетании	1	25.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
18	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)	1	26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436034
19	Связь слов в словосочетании: обобщение	1	27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2513de
20	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг	1	28.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84359a4
21	<i>Развитие речи.</i> Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. <i>Изложение «Первая Вахта» Е. Пермяк</i>	1	29.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441466
22	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг	1	02.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251244
23	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и	1	03.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
24	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами	1	04.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438e60
25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1	05.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и	1	06.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8427ef8
27	Знаки препинания в предложениях с од-	1	09.10		

	нородными членами, соединёнными союзами и, а, но				
28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов	1	10.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f842809c
29	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов	1	11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439018
30	<i>Развитие речи.</i> Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"	1	12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445822
31	Запятая между однородными членами. Тренинг. Запятая между однородными членами, соединёнными союзом.	1	13.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?	1	16.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
33	Контрольная работа № 2 за I четверть	1	17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844436e
34	Союз как часть речи	1	18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84445f8
35	Сложные предложения	1	19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84444d6
36	Сложные предложения с союзами и, а, но	1	20.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84448dc
37	Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях	1	23.10		
38	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	24.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444ada
39	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых	1	25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444bfc
40	Сложные предложения без союзов. Тренинг	1	26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8444f3a
41	Предложения с прямой речью после слов автора	1	27.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84453f4
42	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора	1	06.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84456e2
43	Синтаксический анализ предложения.	1	07.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84391a8
44	Повторяем всё, что узнали о синтаксисе.	1	08.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843876c
45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова	1	09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436656
46	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение.	1	10.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818

	Многозначные слова				
47	<i>Развитие речи.</i> Сочинение как вид письменной работы. <i>Написание сочинения по своим наблюдениям</i>	1	13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84274ee
48	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов	1	14.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
49	Учимся понимать фразеологизмы	1	15.11		
50	Учимся использовать фразеологизмы	1	16.11		
51	Повторяем состав слова	1	17.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
52	Основа слова	1	20.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
53	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса	1	21.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
54	Отрабатываем разбор слова по составу	1	22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
55	Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов	1	23.11		
56	Правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова	1	24.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84378da
57	Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь	1	27.11		
58	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи	1	28.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84383ca
59	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи	1	29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844304a
60	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)	1	30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443180
61	Наречие: обобщение знаний	1	01.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8443298
62	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов	1	04.12		
63	Морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных	1	05.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439a86
64	Несклоняемые имена существительные	1	06.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
65	Имена существительные 1, 2, 3--го склонения	1	07.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439e64

66	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения	1	08.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
67	<i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины <i>А. Пластова "Первый снег"</i>	1	11.12		
68	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения		12.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
69	Контрольная работа № 3 за первое полугодие	1	13.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442a6e
70	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения	1	14.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
71	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	15.12		
72	Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	18.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
73	Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения	1	19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84371d2
74	Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения	1	20.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437344
75	Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения	1	21.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84374ac
76	Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже	1	22.12		
77	Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже	1	25.12		
78	Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже	1	26.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a2c4
79	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	27.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a67a
80	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1	28.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a95e
81	Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация	1	29.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437768
82	Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение	1	09.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437c72
83	Морфологический разбор имени существительного	1	10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
84	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843aabc
85	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в	1	12.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a152

	единственном числе				
86	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе	1	15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843760a
87	<i>Развитие речи.</i> Пишем подробный пересказ текста. <i>Изложение Ю. Яковлев</i>	1	16.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84401e2
88	Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных	1	17.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ad5a
89	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных	1	18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ae9a , https://m.edsoo.ru/f843afda
90	Пишем сжатый пересказ текста	1	19.01		
91	Склонение имен прилагательных	1	22.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
92	Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1	23.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438122
93	Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе	1	24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bac0 , https://m.edsoo.ru/f843bc28
94	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом	1	25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843966c
95	Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе	1	26.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
96	Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе	1	29.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c7c2
97	<i>Развитие речи.</i> <i>Пишем сочинение-описание репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница».</i> Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу	1	30.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b67e
98	Морфологический разбор имени прилагательного	1	31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
99	Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация	1	01.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
100	Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение	1	03.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c42a
101	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания	1	05.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f67a
102	Отработка темы "Имя прилагательное"	1	06.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
103	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Гра-	1	07.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843617e

	баря "Февральская лазурь"				
104	Нормы речевого этикета	1	08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843508a
105	Правописание имён прилагательных: падежные окончания	1	09.02		
106	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение	1	12.02		
107	Местоимение. Личные местоимения	1	13.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
108	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица	1	14.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
109	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица	1	15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
110	Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте	1	16.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d5a0
111	Пишем текст по предложенному плану	1	19.02		
112	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами	1	20.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d05a , https://m.edsoo.ru/f843d424
113	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям	1	21.02		
114	Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг	1	22.02		
115	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты.	1	26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84351f2 , https://m.edsoo.ru/f843d6f4
116	Глагол как часть речи	1	27.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
117	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	1	28.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
118	Неопределенная форма глагола	1	29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
119	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	01.03		
120	Настоящее время глагола	1	04.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84419e8
121	Прошедшее время глагола	1	05.03		
122	Будущее время глагола	1	06.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8441d08
123	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола	1	07.03		
124	Ситуации устного и письменного обще-	1	08.03		Библиотека ЦОК

	ния. Составление текста о правилах уличного движения Речь: диалогическая и монологическая				https://m.edsoo.ru/f8441d08
125	Особенности разбора глаголов по составу	1	11.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8435378 , https://m.edsoo.ru/f84354ea
126	Контрольная работа № 4 за III четверть	1	12.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84422b2
127	Глагол в словосочетании	1	13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442dd4
128	Глагол в предложении	1	14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844168c
129	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам	1	15.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
130	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе	1	18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f90e
131	Всероссийская проверочная работа		19.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
132	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	20.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fa44
133	Всероссийская проверочная работа		21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84423d4
134	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа	1	22.03		
135	I и II спряжение глаголов	1	25.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
136	Личные формы глагола	1	26.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440408
137	Личные окончания глаголов I и II спряжения	1	27.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
138	Способы определения I и II спряжения глаголов	1	03.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84402f0
139	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов	1	04.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844052a
140	<i>Развитие речи.</i> <i>Пишем сочинение-повествование на тему.</i> Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма.	1	05.04		
22.0 4141	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями	1	08.04		
142	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений	1	09.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84410a6
143	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1	10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440732
144	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 5 за год		11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251adc , https://m.edsoo.ru/fa251d48
145	Отрабатываем правописание безудар-	1	12.04		Библиотека ЦОК

	ных личных окончаний глаголов				https://m.edsoo.ru/f844087c
146	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи	1	15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8440a2a
147	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов	1	16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84412f4
148	Что такое возвратные глаголы?	1	17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fb98
149	Правописание глаголов на -ться и -тся	1	18.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843fcd8
150	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся	1	19.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84400ac
151	Частица НЕ, её значение (повторение)	1	22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843db72
152	<i>Развитие речи.</i> Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу	1	23.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843bd72
153	Безударные личные окончания глаголов: систематизация	1	24.04		
154	Безударные личные окончания глаголов: обобщение	1	25.04		
155	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	26.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844179a
156	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени	1	29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442078
157	Морфологический разбор глагола	1	30.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442cb2
158	Обобщение знаний о глаголе	1	02.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
159	Глагол: систематизация знаний	1	03.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844219a
160	Резервный урок по разделу морфология: Глагол. Отработка материала.	1	06.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8442b90
161	Жанр письма, объявления.	1	07.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
162	<i>Развитие речи.</i> Пишем подробный пересказ текста. <i>Изложение К. Паустовский</i>	1	08.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84418c6
163	Изученные правила правописания глаголов: систематизация	1	10.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d9e2
164	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов	1	13.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84424ec
165	<i>Развитие речи.</i> Как сделать текст интереснее. <i>Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь"</i>	1	14.05		
166	Наблюдаем за написанием разных частей речи	1	15.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251c12

167	Использование орфографического словаря для определения написания слова	1	16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f844157e
168	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи	1	17.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa251956
169	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста.	1	20.05		
170	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы. Звуко - буквенный разбор слова.	1	21.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170			
Контрольная работа		5			
Развитие речи	Изложение	3			
	Сочинение	7			

-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Русский язык: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык. Азбука: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

В. П. Канакина Методическое пособие с поурочными разработками. Русский язык 1- 4 классы

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» 1- 4 классы

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>

Библиотека ЦОК

2.1.1.2. Литературное чтение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамот

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Захoder «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;

- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие при сказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев

«Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении
- (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкин-

ских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищура», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отно-

шение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы,

гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболы. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Развитие речи	4			
1.2	Фонетика	4			
1.3	Чтение	72			
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6			
2.2	Произведения о детях и для детей	9			
2.3	Произведения о родной природе	6			
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4			
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7			
2.6	Произведения о маме	3			
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4			
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			

2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		
4	О детях и дружбе	12	1		
5	Мир сказок	12			
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		
7	О братьях наших меньших	18	1		
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		
9	О наших близких, о семье	13	1		
10	Зарубежная литература	11	1		
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Проверочные работы	
1	О Родине и её истории	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

6	Творчество Л.Н.Толстого	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	2	8	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы	6			Библиотека ЦОК

	в творчестве поэтов и писателей XX века				https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
12	Пьеса	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь	1	4.09		http://obr-navigator.ucoz.site
2	Моделирование состава предложения. Предложение и слово	1	5.09		http://obr-navigator.ucoz.site
3	Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово	1	6.09		http://obr-navigator.ucoz.site
4	Слово и слог. Слушание литературного произведения о Родине. Отрывок из произведения М. Пришвина "Моя родина"	1	7.09		http://obr-navigator.ucoz.site
5	Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в сло-	1	11.09		http://obr-navigator.ucoz.site

	ве. Гласные и согласные звуки				
6	Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове	1	12.09		http://obr-navigator.ucoz.site
7	Как образуется слог. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение Е.В. Серова "Мой дом"	1	13.09		http://obr-navigator.ucoz.site
8	Отработка умения проводить звуковой анализ слова. Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов. Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	14.09		http://obr-navigator.ucoz.site
9	Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам. Нахождение звука [а] в текстах	1	18.09		http://obr-navigator.ucoz.site
10	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]. Функция буквы О, о в слоге-слиянии	1	19.09		http://obr-navigator.ucoz.site
11	Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам. Нахождение звука о в текстах	1	20.09		http://obr-navigator.ucoz.site
12	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и]. Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии	1	21.09		http://obr-navigator.ucoz.site
13	Наблюдение над значением слов с буквой и. Составление предложений	1	25.09		http://obr-navigator.ucoz.site
14	Стартовая диагностическая работа	1	26.09		http://obr-navigator.ucoz.site
15	Знакомство со строчной буквой ы.	1	27.09		http://obr-navigator.ucoz.site
16	Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии.	1	28.09		http://obr-navigator.ucoz.site
17	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Проведение звукового анализа слов с буквами У, у.	1	2.10		http://obr-navigator.ucoz.site
18	Звук [у]. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии	1	3.10		http://obr-navigator.ucoz.site
19	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н.	1	4.10		http://obr-navigator.ucoz.site
20	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н. Звуки [н], [н']	1	5.10		http://obr-navigator.ucoz.site
21	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с.	1	9.10		http://obr-navigator.ucoz.site
22	Проведение звукового анализа	1	10.10		http://obr-navigator.ucoz.site

	слов с буквами С, с. Звуки [с], [с']				
23	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к.	1	11.10		http://obr-navigator.ucoz.site
24	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к. Звуки [к], [к']	1	12.10		http://obr-navigator.ucoz.site
25	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т.	1	16.10		http://obr-navigator.ucoz.site
26	Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']	1	17.10		http://obr-navigator.ucoz.site
27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л.	1	18.10		http://obr-navigator.ucoz.site
28	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']	1	19.10		http://obr-navigator.ucoz.site
29	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р.	1	23.10		http://obr-navigator.ucoz.site
30	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р']	1	24.10		http://obr-navigator.ucoz.site
31	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в.	1	25.10		http://obr-navigator.ucoz.site
32	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']	1	26.10		http://obr-navigator.ucoz.site
33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е.	1	6.11		http://obr-navigator.ucoz.site
34	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е. Звуки [й'э], [э]	1	7.11		http://obr-navigator.ucoz.site
35	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п.	1	8.11		http://obr-navigator.ucoz.site
36	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']	1	9.11		http://obr-navigator.ucoz.site
37	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']	1	13.11		http://obr-navigator.ucoz.site
38	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м. Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках	1	14.11		http://obr-navigator.ucoz.site
39	Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з']	1	15.11		http://obr-navigator.ucoz.site
40	Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с бук-	1	16.11		http://obr-navigator.ucoz.site

	вами З, з				
41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б']	1	20.11		http://obr-navigator.ucoz.site
42	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]	1	21.11		http://obr-navigator.ucoz.site
43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']	1	22.11		http://obr-navigator.ucoz.site
44	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т]	1	23.11		http://obr-navigator.ucoz.site
45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а].	1	27.11		http://obr-navigator.ucoz.site
46	Двойная роль букв Я, я	1	28.11		http://obr-navigator.ucoz.site
47	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	29.11		http://obr-navigator.ucoz.site
48	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']	1	30.11		http://obr-navigator.ucoz.site
49	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Правописание сочетаний ЧА — ЧУ	1	4.12		http://obr-navigator.ucoz.site
50	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч	1	5.12		http://obr-navigator.ucoz.site
51	Знакомство с буквой Ъ.	1	6.12		http://obr-navigator.ucoz.site
52	Различение функций буквы ъ. Слушание литературного произведения о детях. Произведение А.Л.Барто "В школу"	1	7.12		http://obr-navigator.ucoz.site
53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш	1	11.12		http://obr-navigator.ucoz.site
54	Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]. Слушание литературного произведения о животных. Произведение М.М. Пришвина "Лисичкин хлеб"	1	12.12		http://obr-navigator.ucoz.site
55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж	1	13.12		http://obr-navigator.ucoz.site
56	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ	1	14.12		http://obr-navigator.ucoz.site
57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё.	1	18.12		http://obr-navigator.ucoz.site
58	Проведение звукового анализа	1	19.12		http://obr-navigator.ucoz.site

	слов с буквами Ё, ё. Звуки [й'о], [’о]. Слушание литературного произведения о Родине. Произведение С.Д. Дрожжин "Привет"				
59	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й	1	20.12		http://obr-navigator.ucoz.site
60	Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й	1	21.12		http://obr-navigator.ucoz.site
61	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х	1	25.12		http://obr-navigator.ucoz.site
62	Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х	1	26.12		http://obr-navigator.ucoz.site
63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Отработка навыка чтения. Л.Н. Толстой "Ехали два мужика..."	1	27.12		http://obr-navigator.ucoz.site
64	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у]	1	28.12		http://obr-navigator.ucoz.site
65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Слушание стихотворений о животных. Произведение А.А. Блока "Зайчик"	1	9.01		http://obr-navigator.ucoz.site
66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц].	1	10.01		http://obr-navigator.ucoz.site
67	Слушание литературного произведения. Произведение В. Г. Сутеева "Ёлка"	1	11.01		
68	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э	1	15.01		http://obr-navigator.ucoz.site
69	Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]. Слушание литературного произведения. Произведение С.Я. Маршака "Тихая сказка"	1	16.01		http://obr-navigator.ucoz.site
70	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ	1	17.01		http://obr-navigator.ucoz.site
71	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Звук [щ’]. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ. Закрепление знаний о буквах Щ, щ и звуке [щ’]. Произведение по выбору Е.А. Пермяк "Пичугин мост"	1	18.01		http://obr-navigator.ucoz.site
72	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф	1	22.01		http://obr-navigator.ucoz.site
73	Чтение слов и предложений с буквами Ф, ф	1	23.01		http://obr-navigator.ucoz.site
74	Знакомство с особенностями бук-	1	24.01		http://obr-navigator.ucoz.site

	вы ъ.				
75	Буквы Ё и Ъ Отработка техники чтения. В. Д. Берестов. «Читалочка».	1	25.01		http://obr-navigator.ucoz.site
76	Е. И. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	1	29.01		http://obr-navigator.ucoz.site
77	Одна у человека мать - одна и Родина. К.Ушинский «Наше отечество»	1	30.01		http://obr-navigator.ucoz.site
78	Чтение и анализ статьи В. Н. Крупина «Первоучители словенские». «Первый букварь» В. Н. Крупина	1	31.01		http://obr-navigator.ucoz.site
79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания отрывка из «Сказки о мёртвой царевне» А. С. Пушкина	1	1.02		http://obr-navigator.ucoz.site
80	Отработка техники чтения. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Рассказы К. Д. Ушинского «Худому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно»	1	5.02		http://obr-navigator.ucoz.site
81	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания сказок К. И. Чуковского «Телефон», «Путаница»	1	6.02		http://obr-navigator.ucoz.site
82	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания текста В. В. Бианки «Первая охота»	1	7.02		http://obr-navigator.ucoz.site
83	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания текстов С.Я. Маршака "Угомон", "Дважды два"	1	8.02		http://obr-navigator.ucoz.site
84	Выразительное чтение текстов М.М. Пришвина "Предмайское утро", "Глоток молока"	1	19.02		http://obr-navigator.ucoz.site
85	Выразительное чтение стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"	1	20.02		http://obr-navigator.ucoz.site
86	Выразительное чтение текстов С.В. Михалкова "Котята", Б.В. Заходера "Два и три"	1	21.02		http://obr-navigator.ucoz.site

87	Выразительное чтение стихотворений В.Д. Берестова "Пёсья песня", "Прощание с другом"	1	22.02	http://obr-navigator.ucoz.site
88	Малые фольклорные формы: пословицы, поговорки	1	26.02	http://obr-navigator.ucoz.site
89	Малые фольклорные формы: загадки, тема загадок, сочинение загадок		27.02	http://obr-navigator.ucoz.site
90	Малые фольклорные формы: считалки, русские народные считалки	1	28.02	http://obr-navigator.ucoz.site
91	Малые фольклорные формы: потешки, герои потешки	1	29.02	http://obr-navigator.ucoz.site
92	Орфоэпическое чтение произведения В. Данько «Загадочные буквы»	1	4.03	http://obr-navigator.ucoz.site
93	Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами) сказки И.П. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква «А»"	1	5.03	http://obr-navigator.ucoz.site
94	Орфоэпическое чтение произведений С. Чёрного «Живая азбука» и Ф. Кривина «Почему А поётся, а Б нет?»	1	6.03	http://obr-navigator.ucoz.site
95	Орфоэпическое чтение произведения Г. Сапгира «Про медведя», М. Бородинской «Разговор с пчелой», И. Гамазковой «Кто как кричит»	1	7.03	http://obr-navigator.ucoz.site
96	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания стихотворения С.Я. Маршака "Автобус номер двадцать шесть"	1	11.03	http://obr-navigator.ucoz.site
97	Из старинных книг. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения	1	12.03	http://obr-navigator.ucoz.site
98	Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха"	1	13.03	http://obr-navigator.ucoz.site
99	Определение темы произведения: о животных. Произведения Е.И. Чарушина и Н.С. Сладкова	1	14.03	http://obr-navigator.ucoz.site
100	Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"	1	18.03	http://obr-navigator.ucoz.site
101	Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	1	19.03	http://obr-navigator.ucoz.site
102	Характеристика героев в фольк-	1	20.03	http://obr-navigator.ucoz.site

	лорных (народных) сказках о животных. Сказки «Лисица и тетерев», «Лиса и рак»				
103	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. Произведения В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	1	21.03		http://obr-navigator.ucoz.site
104	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). Сказки Е. Чарушина «Теремок» и русская народная сказка «Рукавичка»	1	3.04		http://obr-navigator.ucoz.site
105	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. Произведение К.Д.Ушинского «Петух и собака»	1	4.04		http://obr-navigator.ucoz.site
106	Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Лирические стихотворения Майкова и Плещеева	1	8.04		http://obr-navigator.ucoz.site
107	Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Лирические стихотворения Белозёрова «Подснежники», Маршака «Апрель»	1	9.04		http://obr-navigator.ucoz.site
108	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	1	10.04		http://obr-navigator.ucoz.site
109	Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	1	11.04		http://obr-navigator.ucoz.site
110	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. Стихотворения В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо»	1	15.04		http://obr-navigator.ucoz.site
111	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	1	16.04		http://obr-navigator.ucoz.site
112	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	1	17.04		http://obr-navigator.ucoz.site
113	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	1	18.04		http://obr-navigator.ucoz.site
114	Наблюдение за особенностями	1	22.04		http://obr-navigator.ucoz.site

	стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса				
115	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны	1	23.04		http://obr-navigator.ucoz.site
116	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение	1	24.04		http://obr-navigator.ucoz.site
117	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине	1	25.04		http://obr-navigator.ucoz.site
118	Выделение главной мысли (идеи) произведения. К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому", сказка М.С. Пляцковского "Помощник"	1	29.04		http://obr-navigator.ucoz.site
119	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе	1	30.04		http://obr-navigator.ucoz.site
120	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. Произведение Ю.И. Ермолаев «Лучший друг»	1	2.05		http://obr-navigator.ucoz.site
121	Произведения о детях. В.А. Осеева «Три товарища», Е. А. Благинина "Подарок", В. Н. Орлов "Кто кого?"	1	6.05		http://obr-navigator.ucoz.site
122	Рассказы о детях. Л.Н. Толстой «Косточка»	1	7.05		http://obr-navigator.ucoz.site
123	Стихотворения о детях. А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сеф "Совет", В. Н. Орлов "Если дружбой..."	1	8.05		http://obr-navigator.ucoz.site
124	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. М. С. Пляцковский "Сердитый дог Буль"	1	13.05		http://obr-navigator.ucoz.site
125	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршак "Хороший день" и других	1	14.05		http://obr-navigator.ucoz.site
126	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. Е.А. Благинин «Посидим в тишине» и других	1	15.05		http://obr-navigator.ucoz.site
127	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа.	1	16.05		http://obr-navigator.ucoz.site

128	Описание героя произведения, его внешности, действий. В.В. Бианки "Лис и Мышонок",	1	20.05		http://obr-navigator.ucoz.site
129	Описание героя произведения, его внешности, действий. С. В. Михалков "Трезор"	1	21.05		http://obr-navigator.ucoz.site
130	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. М.М. Пришвин "Ёж" и других	1	22.05		http://obr-navigator.ucoz.site
131	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. В. А. Осеева "Плохо"	1	23.05		http://obr-navigator.ucoz.site
132	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. Е.И. Чарушин «Про Томку»	1	23.05		http://obr-navigator.ucoz.site
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова «Родина»	1	04.09		
2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1	05.09		
3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С. Т. Романовского «Русь»	1	06.09		
4	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К. Г. Паустовского «Мещёрская сторона»	1	07.09		
5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения	1	11.09		
6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве: пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина и др.	1	12.09		
7	Характеристика особенностей народных песен	1	13.09		

8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1	14.09		
9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1	18.09		
10	Ритм и счёт – основа построения считалок	1	19.09		
11	Входная контрольная работа №1	1	20.09		
12	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий»	1	21.09		
13	Пословицы как жанр фольклора	1	25.09		
14	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки	1	26.09		
15	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1	27.09		
16	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты	1	28.09		
17	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1	02.10		
18	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1	03.10		
19	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Р. н. с. «Гуси-лебеди»	1	04.10		
20	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Р. н. с. «У страха глаза велики»	1	05.10		
21	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Якутская народная сказка «Умная жена»	1	09.10		
22	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	10.10		
23	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	11.10		
24	Восприятие осени в произведении М. М. Пришвина «Осеннее утро»	1	12.10		
25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Н. Сладков «Осень на пороге»	1	16.10		
26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. И. Тургенев «Лес осенью»	1	17.10		
27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева	1	18.10		

	«Осень» и А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»				
28	Восприятие пейзажной лирики. К. Бальмонт «Осень». Отражение темы времени года в музыкальных произведениях П.И. Чайковского, А. Вивальди и др.	1	19.10		
29	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам	1	23.10		
30	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	24.10		
31	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Иллюстрации как отражение эмоционального отклика на произведение: И.И. Левитан, В.Д. Поленов и др.	1	25.10		
32	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе»	1	26.10		
33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя», Ю.И. Ермолаева «Два пирожных»	1	06.11		
34	Главный герой: общее представление. С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело»	1	07.11		
35	Оценка поступков и поведения главного героя. Е. Пермяк «Сморозинка»	1	08.11		
36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата»	1	09.11		
37	Представление темы труда в произведениях писателей. Сутеев «Кто лучше?»	1	13.11		
38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях В. Осеева «Почему?»	1	14.11		
39	Работа со стихотворением В.В. Лунина «Я и Вовка»	1	15.11		
40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка «Две пословицы»	1	16.11		
41	Характеристика главного героя рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок»	1	17.11		
42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В. Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1	20.11		
43	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, уважение, помощь друг другу в рассказах о детях. В. Осеева «Синие листья»	1	21.11		
44	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	22.11		
45	Средства художественной выразительности: сравнение. З. Н. Александрова «Снежок»	1	23.11		
46	Наблюдение за описанием в художествен-	1	27.11		

	ном тексте. С.А. Иванов «Каким бывает снег»				
47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1	28.11		
48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А. Есенина «Поёт зима – аукает»	1	29.11		
49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Чародейкою Зимою»	1	30.11		
50	Средства художественной выразительности: эпитет. Н. Некрасов «Мороз-воевода»	1	04.12		
51	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимнего леса» по изученным текстам	1	05.12		
52	Описание игр и зимних забав детей. И.З. Суриков «Детство»	1	06.12		
53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы, Г.А. Скребицкий «Митины друзья»	1	07.12		
54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях по выбору И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	11.12		
55	Тема "Природа зимой" в картинах художников И.И. Левитана, А.И. Куинджи и др.; и произведениях композиторов П.И. Чайковского, А. Глазунова и др.	1	12.12		
56	Характеристика героев русской народной сказки «Дети Деда Мороза»	1	13.12		
57	Фольклорная основа авторской сказки В. И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	14.12		
58	Контрольная работа №2 за I полугодие	1	18.12		
59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1	19.12		
60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1	20.12		
61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. В.Д. Одоевский «Мороз Иванович»	1	21.12		
62	Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. Р. н. с. «Два Мороза»	1	25.12		
63	Организация творческих проектов «Царство Мороза Ивановича» и «Приметы Нового года»	1	26.12		
64	Здравствуй, праздник новогодний! С. Ми-	1	27.12		

	халков «В снегу стояла ёлочка»				
65	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1	28.12		
66	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1	09.01		
67	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1	10.01		
68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Р. н. с. «Морозко»	1	11.01		
69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). Русская народная песня «Коровушка»	1	15.01		
70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка «Хитрая лиса»	1	16.01		
71	Особенности сказок о животных. Русская народная сказка «Зимовье зверей»	1	17.01		
72	Фольклорные произведения народов России. Осетинская народная сказка «Человек и ёж»	1	18.01		
73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. К.Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1	19.01		
74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1	22.01		
75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Удмуртская народная сказка «Мышь и воробей»	1	23.01		
76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (получение). И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1	24.01		
77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л. Н. Толстого «Лев и мышь»	1	25.01		
78	Оценка поступков и поведения героя произведения. Б.С. Житков «Храбрый утёнок»	1	29.01		
79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок»	1	30.01		
80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тек-	1	31.01		

	сте.				
81	«Отношение человека к животным» в произведениях писателей М. Пришвин «Глоток молока».	1	01.02		
82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных). М.М. Пришвин «Ребята и утята»	1	05.02		
83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных	1	06.02		
84	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	07.02		
85	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1	08.02		
86	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации. В.В. Бианки «Музыкант»	1	12.02		
87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1	13.02		
88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1	14.02		
89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1	15.02		
90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1	19.02		
91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. С.Я. Маршак «Весенняя песенка»	1	20.02		
92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится»: выделение средств художественной выразительности	1	21.02		
93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Н.И. Сладков «Медведь и солнце»	1	22.02		
94	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. А.А. Фет «Уж верба вся пушистая...»	1	26.02		
95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Г.А. Скребицкий «Весенняя песня»	1	27.02		
96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1	28.02		
97	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1	29.02		

98	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. К. Ушинский «Весна»	1	04.03		
99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1	05.03		
100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей. М. Пришвин «Лесной доктор», «Жаркий час»	1	06.03		
101	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1	07.03		
102	Восприятие произведений о весне. Выделение средств художественной выразительности (сравнение, эпитет). С. Есенин «Черемуха»	1	11.03		
103	Тема «Природа весной» в картинах художников И. И. Левитана, А.К. Саврасова, А.И. Куинджи; и произведениях композиторов П.И. Чайковского, С. Рахманинова	1	12.03		
104	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	13.03		
105	Тема семьи в творчестве писателей. Л.Н. Толстой «Отец и сыновья»	1	14.03		
106	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1	18.03		
107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1	19.03		
108	Оценка взаимоотношений взрослых и детей. Е.А. Пермяк «Случай с кошельком»	1	20.03		
109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения. В.А. Осеева «Сыновья»	1	21.03		
110	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Татарская народная сказка «Три дочери»	1	03.04		
111	Международный женский день – тема художественных произведений. Е. Благилина «Посидим в тишине»	1	04.04		
112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. А. Плещеев «В бурю»	1	08.04		
113	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Р.С. Сеф «Если ты ужасно гордый»	1	09.04		
114	Работа с текстом произведения С.В. Ми-	1	10.04		

	халкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны				
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют»	1	11.04		
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	15.04		
117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки. Посещение библиотеки	1	16.04		
118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1	17.04		
119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1	18.04		
120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Grimm «Бременские музыканты»	1	19.04		
121	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №3 за год	1	22.04		
122	Составление плана произведения. Братья Grimm «Бременские музыканты»	1	23.04		
123	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. «Принцесса на горошине»	1	24.05		
124	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка»	1	25.04		
125	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	02.05		
126	Характеристика героев сказки Ш. Перро «Кот в сапогах»	1	06.05		
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Э. Распе «Необыкновенный олень»	1	07.05		
128	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	08.05		
129	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1	13.05		
130	Книга как источник необходимых знаний. Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1	14.05		
131	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1	15.05		
132	Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1	16.05		
133	Восприятие лета в произведении И.З. Су-	1	20.05		

	рикова «Лето»				
134	Шутливое искажение действительности. Ю. Мориц «Хохотальная путаница»	1	21.05		
135	Средства создания комического в произведении. Д. Хармс «Весёлый старичок»	1	22.05		
136	Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1	23.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). В мире книг. Книга как особый вид искусства. Введение. Знакомство с учебником (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрация).	1	04.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc478de
2	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами. Первопечатник Иван Фёдоров.	1	05.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47a6e
3	Фольклор (устное народное творчество). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Малые жанры фольклора: пословицы, потешки, считалочки, небыли, скороговорки, загадки.	1	06.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47b72
4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатые выражения. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.	1	07.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47c76
5	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности	1	11.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47d84

	сказок: построение (композиция), язык (лексика). Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.				
6	Былина как народный песенный сказ о важном героическом событии. Фольклорные особенности жанра былин: выразительность, напевность исполнения. Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности. Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	12.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc47e88
7	Малые жанры фольклора. Былина об Илье Муромце. Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М.Васнецова, И.Я. Билибина).	1	13.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc483ec https://m.edsoo.ru/8bc4a25a
8	Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Чувства, которые рожают песни. Русские народные песни. Темы народных песен.	1	14.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4861c https://m.edsoo.ru/8bc4a4f8
9	Малые жанры фольклора. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» Отражение нравственных ценностей и правил, народного быта и культуры .	1	18.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a3cc
10	Фольклор (устное народное творчество). Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка. Характеристика героев сказки.	1	19.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a610 https://m.edsoo.ru/8bc4850e
11	Входная контрольная работа №1		20.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48ab8
12	Фольклор (устное народное творчество). Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. Русская народная сказка «Иван царевич и Серый волк» Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки. Художники-иллюстраторы В. Васнецов, И. Билибин, Б Кустодиев.	1	21.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a7dc https://m.edsoo.ru/8bc4861c
13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк».	1	25.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4a8fe https://m.edsoo.ru/8bc4875c
14	Фольклор (устное народное творчество). Представление в сказке народного быта и культуры. Русская народная сказка «Сивка-	1	26.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc48892

	бурка»				
15	Фольклор (устное народное творчество). Пословицы народов России	1	27.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc489a0
16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки. Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1	28.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4aa16 https://m.edsoo.ru/8bc49cc4
17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок.	1	02.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ae44
18	Проверочная работа №1 по разделу «Фольклор (устное народное творчество)	1	03.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b542 https://m.edsoo.ru/8bc4b10a
19	Библиографическая культура. Работа с детскими книгами. Книга как особый вид искусства. С. Я. Маршак «Книжка про книжку».	1	04.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bb46 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
20	Работа со словарём: язык былин, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1	05.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bf0 https://m.edsoo.ru/8bc4b27c
21	Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1	09.10.23		
22	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства. Научно – популярная статья Я. Смоленского «Как научиться читать стихи».	1	10.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4bc7c https://m.edsoo.ru/8bc4be98
23	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирическом произведении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья».	1	11.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4b7ae https://m.edsoo.ru/8bc4bd94
24	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Описание картин осенней природы в стихотворении А.Н. Майкова «Осень»	1	12.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c0b4 https://m.edsoo.ru/8bc4af70
25	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Звукозапись, ее выразительное значение. Стихотворение об осени А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1	16.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5142
26	Картины природы в произведениях поэтов и	1	17.10.23		

	писателей XIX века. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения . А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря».				
27	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения). Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях И. С. Никитин "Встреча зимы"	1	18.10.23		
28	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Сравнение средств создания пейзажа в изобразительном искусстве (цвет, композиция). Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1	19.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4fda
29	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Сравнение средств создания пейзажа в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия). Поэты о красоте родной природы. Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1	23.10.23.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cd98
30	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1	24.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d194
31	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы. Стихотворение И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1	25.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d298
32	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор Обобщающий урок. Проверочная работа № 2 по разделу «Поэтическая тетрадь № 1».	1	26.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d072
33	Творчество А. С. Пушкина. А.С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А.С.Пушкина. «За весной, красой природы...».	1	06.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c1d6
34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», « В тот год осенняя погода»	1	07.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c2e4

35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина в стихах «Сказка о царе Салтане...». Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета.	1	08.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c5c8
36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» Приём повтора как основа изменения сюжета.	1	09.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c6f4
37	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1	13.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c80c
38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Связь пушкинских сказок с фольклорными.	1	14.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4c938
39	Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». Волшебные помощники. Язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказки (описание интерьера). Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.	1	15.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cb68
40	Средства художественной выразительности в тексте А. С. Пушкина «Опратней модного паркета...»	1	16.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ca64
41	Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкина «Зимнее утро», «Зимний вечер» Работа с детскими книгами.	1	20.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4cc80
42	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1	21.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d43c
43	Проверочная работа №3 по разделу «Творчество А.С. Пушкина»	1	22.11.23	
44	Творчество И. А. Крылова. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1	23.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e24c
45	Творчество И. А. Крылова. Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	27.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d676
46	Знакомство с произведениями И. А. Крылова «Лисица и виноград» Явная и скрытая мораль басен. Характеристика героев басни.	1	28.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e35a
47	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1	29.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f066
48	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Живописные полотна как	1	30.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ea8a

	иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж				
49	Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразии произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль. Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1	04.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e684
50	Творчество Л. Н. Толстого. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказов Л.Н. Толстого «Какая бывает роса на траве» и «Куда девается вода из моря»	1	05.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eb98
51	Творчество Л. Н. Толстого. Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1	06.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e576
52	Творчество Л. Н. Толстого. Эпизод как часть рассказа. Составление различных видов плана по рассказу Л.Н. Толстого «Акула».	1	07.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e972
53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого «Лебеди» и «Зайцы» .	1	11.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e45e
54	Сюжет рассказа: основные события, отдельные эпизоды, главные герои, действующие лица. Анализ сюжета были Л.Н. Толстого «Прыжок», составление плана.	1	12.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4eccc
55	Выделение структурных частей произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Произведение Л. Н. Толстого «Прыжок».	1	13.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ed00
56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	1	14.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d784
57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразии произведений Л.Н. Толстого	1	18.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d8a6
58	Проверочная работа № 4 по разделу «Творчество Л.Н. Толстого»	1	19.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4e0f8
59	Литературная сказка. Знакомство с названием раздела. Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей». Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца...».Создание образов героев-животных в литературных сказках.	1	20.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4d554
60	Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведения В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович».	1	21.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4dc98
61	Литературная сказка. Сказка В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Анализ сюжета, композиции.	1	25.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f1c4

62	Литературная сказка. Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту.	1	26.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f548
63	Характеристика героев сказок В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н.. Мамин-Сибиряка "Сказка про храброго зайца... Литературная сказка. Обобщающий урок по разделу. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Проверочная работа № 5 по разделу «Литературные сказки»	1	27.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f69c
64	Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем « Разные детские судьбы», «Дети на войне». Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей.	1	28.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f82c
65	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1	09.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4f958
66	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1	10.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fc6e
67	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века. Расширение круга чтения. Саша Чёрный, «Воробей». Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов.	1	11.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4fe30
68	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века. Стихотворение – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон». Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением.	1	15.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc4ff70
69	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Любовь к Родине и ее история – важные темы произведения литературы. К.Д.Ушинский «Наше Отечество». Роль и особенности заголовка	1	16.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50358
70	О Родине и её истории. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю. М. М. Пришвин «Моя Родина»	1	17.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc504ac
71	Патриотическое звучание стихотворений о	1	18.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5072c

	Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия». Использование средств выразительности при чтении: интонация, темп, ритм, логические ударения				
72	О Родине и её истории. Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны. Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывок).	1	22.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50876
73	О Родине и её истории. Главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Н. М. Рубцов «Привет, Россия!» (отрывок).	1	23.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50984
74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Хлеб» Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине.	1	24.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50aa6
75	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике». Отличие автора от героя рассказчика.	1	25.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc513ac
76	Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	29.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc514ba
77	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1	30.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5169a
78	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века. Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): синонимы. С. А. Есенин «Черёмуха».	1	31.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc518de
79	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза». Средства выразительности в произведении.	1	01.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc519f6
80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1	05.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51b04
81	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Определение жанра произведения. И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1	06.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc524d2
82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек». Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения, описание места действия.	1	07.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50e34
83	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. В.И. Белов «Малька провинилась». Работа с детской книгой и справочной литературой	1	08.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50f6a

84	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступка героя. В.И. Белов «Еще про Мальку». Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1	12.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51096
85	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы. В.В. Бианки «Мышонок Пик». Осознание понятий верность и преданность животных	1	13.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc522a2
86	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	14.02.24		
87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1	15.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52806
88	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Понимание нравственного содержания прочитанного с точки зрения норм морали. В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?"	1	19.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52bd0
89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	20.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52da6
90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1	21.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52928
91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1	22.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52a40
92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1	26.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52ebe
93	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1	27.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc52fd6
94	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст. Б.С. Житков «Про обезьянку». Особенности композиции в рассказах о животных.	1	28.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53242
95	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Освоение разных видов пересказа художественного текста. Подготовка пересказа рассказа Б.С. Житкова «Про обезьянку»	1	29.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53364

	янку» по плану. Создание характеров героев-животных в рассказах писателей				
96	Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка. В.П. Астафьев «Капалуха». Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1	04.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5347c
97	Проверочная работа №5 по разделу «Взаимоотношения человека и животных»	1	05.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53710
98	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1	06.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53850
99	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1	07.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53a12
100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»	1	11.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc541a6
101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1	12.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5434a
102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1	13.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc53bca
103	Проверочная работа № 6 по разделу «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1	14.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc544a8
104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1	18.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3630
105	Произведения о детях. Герой произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. А.Л. Барто «Разлука».	1	19.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51c12
106	Произведения о детях. Дети — герои произведений. Оценка нравственных качеств. А.Л. Барто «В театре».	1	20.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51e24
107	Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета М.М. Зощенко «Золотые слова». Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев.	1	21.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51f46
108	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко «Великие путешественники» и других авторов на выбор. Воспроизведение текста с опорой на ключевые	1	03.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc5218a

	слова.				
109	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	04.04.24		
110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	08.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc51294
111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1	09.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc50bbe
112	Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне. Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. Чтение по ролям рассказа. А.П. Платонова «Цветок на земле». Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях.	1	10.04.24		
113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	11.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc523ba
114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1	15.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8bc525e0
115	Юмористические произведения. Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова «Федина задача»	1	16.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ca2
116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова «Телефон»	1	17.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3db0
117	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1	18.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3a5e
118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Н.Н. Носов «Веселая семейка»	1	22.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3b80
119	Составление юмористического рассказа.	1	23.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3928
120	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	24.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f3ed2
121	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1	25.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4422
122	Проверочная работа №7 по итогам раздела «Произведения о детях»	1	29.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4544
123	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1	30.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f41de
124	Зарубежная литература. Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского	1	02.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4d8c
125	Волшебные предметы и помощники в литера-	1	06.05.24		Библиотека ЦОК

	турных сказках Ш. Перро «Подарок феи»				https://m.edsoo.ru/f29f4774
126	Зарубежная литература. Круг чтения: литературные сказки. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	1	07.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f488c
127	Зарубежная литература. Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. Х.К. Андерсен "Гадкий утёнок»	1	08.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f430a
128	Зарубежная литература. Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	13.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f4666
129	Зарубежная литература. Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1	14.05.24		
130	Зарубежная литература. Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1	15.05.24		
131	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 2 за год	1	16.05.24		
132	Зарубежная литература. Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Рассказы Р. Киплинга «Отчего у Верблюда горб» и «Рикки-Тикки-Тави»	1	20.05.24		
133	Проверочная работа №8 по разделу «Зарубежная литература»	1	21.05.24		
134	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1	22.05.24		
135	Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера «Что такое стихи»	1	23.05.24		
136	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1	24.05.24		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8		

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
4 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация).	1	01.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f67cc
2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном).	1	04.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952
3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины «Ильины три поездочки».	1	06.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6d1c
4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки".	1	07.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e
5	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы, устаревшие слова.	1	08.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34
6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В. М. Васнецова.	1	11.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38 https://m.edsoo.ru/f29f70aa
7	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вешем Олеге».	1	13.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afc
8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо".	1	14.09.2023		
9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского «Ледовое побоище». Страницы истории России, великие люди и события. На примере Житие Сергия Радонежского.	1	15.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0
10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные.	1	18.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc
11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо".	1	20.09.2023		
12	Входная контрольная работа № 1		21.09.2023		
13	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема, герои,	1	22.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace

	сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.				
14	Отражение нравственных ценностей на примере фольклорных сказок народов России и мира.	1	25.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04
15	Проверочная работа № 1 по теме «Фольклор – народная мудрость».	1	27.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956
16	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор (устное народное творчество)»: собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль).	1	28.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6ace
17	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина».	1	29.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0
18	Составление выставки «Произведения А.С. Пушкина». Написание аннотации к книгам на выставке.	1	02.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0aa06
19	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина «Няне».	1	04.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a36c
20	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения.	1	05.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78
21	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении «Зимняя дорога» и других его произведениях.	1	06.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4
22	Сравнение стихотворения А. С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И. И. Левитана «Вечерний звон».	1	09.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a7f4
23	Знакомство с литературной сказкой А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»: сюжет произведения.	1	11.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbc
24	Характеристика положительных и отрицательных героев, волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	12.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284 https://m.edsoo.ru/f29f85c2
25	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».	1	13.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8478
26	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о	1	16.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7e42

	мёртвой царевне и о семи богатырях».				
27	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам («бродячие» сюжеты).	1	18.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f86d0
28	Составление сообщения о М. Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова «Парус».	1	20.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418
29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Утёс»: характеристика средств художественной выразительности.	1	23.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9558
30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе.	1	25.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710
31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова «Москва, Москва! ... Люблю тебя как сын...»: метафора как «свёрнутое» сравнение.	1	26.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c
32	Творчество Л.Н. Толстого – великого русского писателя.	1	27.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa66a
33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н.Толстого «Детство».	1	06.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa7a0
34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н.Толстого. Примеры текста-рассуждения в рассказе «Черепашка» и в повести Л.Н. Толстого "Детство".	1	08.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae
35	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа «Русак» и отрывков из повести Л. Толстого "Детство". Составление цитатного плана.	1	09.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faa20
36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести «Детство».	1	10.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56
37	Басни Л.Н.Толстого: выделение жанровых особенностей.	1	13.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fac6e
38	Творчество Л. Н. Толстого. Виды рассказа рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Сравнение по структуре, содержанию. Басни: Л. Н. Толстой « Как мужик камень убрал» и др.	1	15.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fad7c

39	Подготовка выставки книг А. П. Чехова. Подготовка сообщения о книгах А. П. Чехова	1	16.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2
40	Взаимоотношения со сверстниками – тема рассказа А.П. Чехова «Мальчики».	1	17.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd662
41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова «Мальчики».	1	20.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80
42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова «Мальчики».	1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0
43	Проверочная работа № 2 по теме «Чудесный мир классики».	1	19.10.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a
44	Осознание ценности чтения для учёбы и жизни.	1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a6f0
45	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приёмов создания художественного образа.	1	24.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34
46	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений.	1	27.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e
47	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский «Загадка»: приёмы создания художественного образа.	1	29.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002
48	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского «Загадка» и Ф.И. Тютчева «Как неожиданно и ярко».	1	30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9ee0
49	Восприятие картин природы в стихотворении А. А. Фета «Весенний дождь» и других его стихотворений.	1	01.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a
50	Авторские приёмы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского «Весна, весна! Как воздух чист»..».	1	04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42
51	Анализ настроения в стихотворении.	1	06.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9d82
52	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина «В синем небе плывут над полями...» и другие на выбор.	1	07.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29faec6
53	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю берёзу русскую...".	1	08.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682
54	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина «Листопад».	1	11.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb420

55	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши".	1	13.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb556
56	Составление текста-рассуждения на тему «Зачем нужна поэзия современному человеку».	1	14.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0
57	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения «Рождество».	1	15.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8
58	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений.	1	18.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0afd8
59	Контрольная работа №2 за 1 полугодие.	1	20.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b1c2
60	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке».	1	21.12.2023		
61	Народные образы героев сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце».	1	22.12.2023		
62	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П.Бажова «Серебряное копытце».	1	25.12.2023		
63	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П.Бажова.	1	27.12.2023		
64	Литературная сказка П.П.Ершова «Конёк-Горбунок»: сюжет и построение (композиция) сказки.	1	28.12.2023		
65	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П.Ершова «Конёк-Горбунок».	1	29.12.2023		
66	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои).	1	10.01.2024		
67	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке.	1	11.01.2024		
68	Проверочная работа № 3 по теме «Литературные сказки».	1	12.01.2024		
69	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений.	1	15.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fef08
70	Средства создания комического в произведениях Н.Н.Носова и других авторов на выбор.	1	17.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff336
71	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказ-	1	18.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff44e

	ки о потерянном времени" Е. Л. Шварца (1964 г.).				
72	Работа с детскими книгами "Произведения В. Ю. Драгунского".	1	19.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe36e
73	Герой юмористических произведений В.Ю.Драгунского. Средства создания юмористического содержания.	1	22.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08300
74	Средства выразительности текста юмористического содержания: гиперболола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского «Главные реки».	1	24.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe256
75	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?	1	25.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fecba
76	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки".	1	26.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29feb52
77	Создание реквизита для инсценирования произведения. Подготовка приглачительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки".	1	29.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe9ea
78	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности.	1	31.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe7c4
79	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	1	01.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe8dc
80	Юмористические произведения. Расширение круга чтения юмористических произведений на примере рассказов В. В.Голявкина. В.В.Голявкин « Никакой горчицы я не ел».	1	02.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fed6
81	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Очерк как повествование о реальном событии. Проверочная работа № 4 по теме «Делу время - потехи час»	1	05.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b906
82	Приёмы раскрытия главной мысли рассказа. На примере произведения Б. С. Житкова "Как я ловил человечков".	1	07.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29ff214
83	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	1	08.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fba1a
84	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г.	1	09.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbb28

	Паустовского «Корзина с еловыми шишками».				
85	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке».	1	12.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd43c
86	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке». На примере рассказа "Ёлка".	1	14.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe6ac
87	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы): основные события сюжета.	1	15.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216
88	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы).	1	16.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd31a
89	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского «Детство Тёмы» (отдельные главы).	1	19.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd554
90	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка...".	1	21.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a4b6
91	Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина «Детство».	1	22.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc1b8
92	Любовь к природе и родному краю – тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина.	1	26.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09dd6
93	Проверочная работа № 5 по теме «Страна детства».	1	28.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a
94	Составление устного рассказа «Герой, который мне больше всего запомнился».	1	29.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c34c
95	Книга как источник информации. Виды информации в книге.	1	01.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c234
96	Человек и животные – тема многих произведений писателей.	1	04.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fbf6a
97	Писатели – авторы произведений о животных: выставка книг.	1	06.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc0aa
98	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна «Скворцы».	1	07.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc5f0
99	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края.	1	11.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc7bc
100	Особенности художественного описания родной природы. На примере	1	13.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fcd02

	рассказа В.П.Астафьева «Весенний остров».				
101	Отражение темы «Материнская любовь» в рассказе В.П. Астафьева «Капалуха» и стихотворении С.Есенина «Лебёдушка».	1	14.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fce92
102	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев «Капалуха».	1	15.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd0f4
103	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина «Выскочка».	1	18.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc30c
104	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробышка".	1	20.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fc4c4
105	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование".	1	21.03.2024		
106	Развитие речи: озаглавливание частей. На примере произведения В. П. Астафьева «Стрижонок Скрип».	1	22.03.2024		
107	Проверочная работа № 6 по теме «Произведения о животных и родной природе».	1	03.04.2024		
108	Работа с детскими книгами на тему: «Книги о Родине и её истории»: типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно.	1	04.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bee2
109	Составление устного рассказа "Моя любимая книга".	1	05.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c45a
110	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков.	1	08.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282
111	Образ родной земли в стихотворении С.Д.Дрожжина «Родине».	1	10.04.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f539a
112	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского «О Родине большой и малой» (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине.	1	11.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f54c6
113	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои.	1	12.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de
114	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне.	1	15.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec
115	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской	1	17.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50

	песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.				
116	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф. Н. Глинки.	1	18.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6
117	Составление устного рассказа «Защитник Отечества» по изученным произведениям.	1	19.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8
118	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О Родине, героические страницы истории».	1	22.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94
119	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России.	1	24.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c
120	Книги о приключениях и фантастике.	1	25.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdded2
121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции.	1	26.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a087e2
122	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические.	1	29.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4
123	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», И.И. Хемницера «Стрекоза», Л.Н. Толстого «Стрекоза и муравьи».	1	02.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4
124	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова «Мартышка и очки».	1	03.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4
125	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета.	1	06.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
126	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения.	1	08.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300
127	Особенности сюжета «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы).	1	10.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08986
128	Характеристика главного героя «Путешествия Гулливера» Джонатана Свифта (отдельные главы).	1	13.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08b2a
129	Особенности построения (композиция) литературной сказки: составление плана. Х. К. Андерсен "Русалочка".	1	15.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a08cb0
130	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х. К. Андерсен "Дикая лебеди".	1	16.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09372
131	Описание героя в произведении Марк	1	17.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09502

	Твена «Том Сойер» (отдельные главы).				
132	Анализ отдельных эпизодов произведения Марк Твена «Том Сойер» (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва.	1	20.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09674
133	Проверочная работа № 7 по разделу «Зарубежная литература».	1	22.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a097d2
134	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П.Токмакова и другие - авторы детских журналов.	1	23.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b348
135	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 3 за год	1	По графику		
136	Рекомендации по летнему чтению. Работа со словарём: поиск необходимой информации.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c8ec
136	Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог).	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c9fa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 3 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение (в 2 частях), 4 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Информационно-коммуникационная сеть (Интернет)

Электронное приложение к учебнику

<https://uchi.ru/> - интерактивная образовательная онлайн-платформа

<https://resh.edu.ru/> - информационно-образовательная среда

<https://education.yandex.ru/> - российская образовательная платформа

<https://www.yaklass.ru/> - цифровой образовательный ресурс для школ

2.1.1.3. Английский язык

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложении, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ... (I'd like to read this book.)*.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)*.

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной

коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожитительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при об-

ращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or, -ist* (*worker, actor, artist*) и конверсии (*to play – a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot, film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock; 3 am, 2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under;*

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета

та, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion*, *-ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international*, *night*);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen*, *-ty*, *-th*) и словосложения (*football*, *snowman*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or, -ist: teacher, actor, artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Приветствие. знакомство	3			
1.2	Моя семья	13			
1.3	Мой день рождения	4			
1.4	Моя любимая еда	5			
1.5	Обобщение и контроль	2	1		

Итого по разделу		27			
Раздел 2. Родная страна и страны изучаемого языка					
2.1	Названия родной страны и страны изучаемого языка; их столицы	2			
2.2	Праздники родной страны и страны изучаемого языка	2			
2.3	Мой любимый цвет, игрушка	7			
2.4	Любимые занятия	3			
2.5	Обобщение	1			
Итого по разделу		15			
Раздел 3 Мир моих увлечений					
3.1	Мой питомец	3			
3.2	Выходной день	3			
3.3	Моя малая родина (город, село)	7			
3.4	Обобщение	1			
Итого по разделу		14			
Раздел 4. . Мир вокруг меня					
4.1	Моя школа	2			
4.2	Мои друзья	2			
4.3	Произведения детского фольклора	1			
4.4	Литературные персонажи детских книг	5			
4.5	Обобщение и контроль	2	1		
Итого по разделу		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина	2			Библиотека ЦОК

	(город, село)				https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
Раздел 1. Мир моего «я»					
1.1	Моя семья	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения, подарки.	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15			
Раздел 2. Мир моих увлечений					
2.1	Любимая игрушка, игра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17			
Раздел 3. Мир вокруг меня					
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина (город/село)	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка					
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, их столицы, основные достопримечательности и интересные факты	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ П/П	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	К/р			
1	Знакомство (приветствие и прощание)	1				
2	Знакомство (как тебя зовут?)	1				
3	Знакомство (как у тебя дела?)	1				
4	Моя семья (представляем свою семью)	1				
5	Моя семья (члены семьи, этикет знакомства)	1				
6	Моя семья (описание родственников: внешность)	1				
7	Моя семья (описание родственников: характер)	1				
8	Моя семья (наши увлечения)	1				
9	Моя семья (знакомство с семьёй друга)	1				
10	Мой дом/квартира (предметы интерьера)	1				
11	Мой дом/квартира (названия комнат)	1				
12	Мой дом/квартира (мое любимое место в доме)	1				
13	Мой дом/квартира (расположение предметов в доме/квартире)	1				
14	Мой дом/квартира (описание дома, квартиры)	1				
15	Мой дом/квартира (дом, квартира мечты)	1				
16	Мой дом/квартира (моя комната)	1				
17	Мой день рождения (сколько тебе лет?)	1				
18	Мой день рождения (идеи для праздника)	1				
19	День рождения моего друга (пишем поздравительную открытку)	1				
20	День рождения (подарки)	1				
21	Моя любимая еда	1				
22	Любимая еда моей семьи	1				
23	Популярная еда в России	1				
24	Любимая еда на праздниках. День рождения и Новый Год	1				
25	Любимая еда моих друзей	1				
26	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				
27	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1			
28	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, Москва – столица России, Лондон – столица Великобритании)	1				

29	Страны изучаемого языка (Великобритания)	1			
30	Праздники страны изучаемого языка (Рождество и Новый год в Великобритании)	1			
31	Праздники родной страны (Новый год, Рождество)	1			
32	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1			
33	Мой любимый цвет	1			
34	Мои любимые игрушки	1			
35	Любимые игрушки моей семьи	1			
36	Мои любимые игрушки (описание)	1			
37	Игрушки моих друзей и одноклассников	1			
38	Игрушки детей из разных стран	1			
39	Игрушки (отгадай по описанию)	1			
40	Любимые занятия (что я умею и люблю делать)	1			
41	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои друзья)	1			
42	Любимые занятия (что умеют и любят делать мои родственники)	1			
43	Мой питомец (описание)	1			
44	Мой питомец (любимые занятия)	1			
45	Питомец моего друга	1			
46	Выходной день с семьёй	1			
47	Идеи для выходного дня	1			
48	Летний отдых моей мечты	1			
49	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			
50	Моя школа (школьные принадлежности)	1			
51	Моя школа (мои любимые предметы)	1			
52	Мои друзья (имя, возраст, страна, город)	1			
53	Мои друзья (выходные с другом)	1			
54	Моя малая родина: город/село (отдыхаем с семьёй)	1			
55	Моя малая Родина: город/село (традиционная еда)	1			
56	Времена года	1			
57	Любимое время года	1			
58	Любимое время года моих одноклассников	1			
59	Моя одежда (описание)	1			
60	Одеваемся по погоде	1			
61	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1			
62	Детский фольклор (сказки и песни)	1			
63	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год	1	1		
64	Моя любимая сказка (знакомство со сказкой)	1			
65	Моя любимая сказка (знакомство с персонажами)	1			
66	Моя любимая сказка (описание характера персонажей)	1			
67	Моя любимая сказка (описание внешнего вида персонажей)	1			
68	Моя любимая сказка (главный герой)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	ЭОР
		Всего	К/р			
1	Моя семья (рассказ о своей семье)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4456
2	Моя семья/мои родственники (внешность)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
3	Моя семья/мои родственники (увлечения)	1				
4	Моя семья (родословная семьи)	1				
5	Моя семья (моё детство)	1				
6	Мой день рождения (идеи для подарков)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
7	День рождения моего друга (поздравительная открытка)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
8	Входная контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
9	Моя любимая еда	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
10	Любимая еда моих друзей и одноклассников	1				
11	Мой школьный обед	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
12	Любимая еда в моей семье	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
13	Мой распорядок дня (будний день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
14	Мой распорядок дня (выходной день)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
15	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
16	Мои любимые игрушки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
17	Мои любимые игры и соревнования	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
18	Любимые игры и игрушки моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
19	Мой питомец	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
20	Питомцы моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
21	Мои увлечения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
22	Увлечения моих друзей	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
23	Что люблю делать я и мои друзья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
24	Любимые занятия (отгадай по описа-	1				

	нию)				
25	Любимые мультфильмы	1			
26	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1		
27	Моя любимая сказка (рассказ о любимой сказке)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
28	Моя любимая сказка (описание главного героя: внешность)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
29	Моя любимая сказка (описание главного героя: характер)	1			
30	Любимые сказки моих друзей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
31	Любимые сказки детей в России и других странах	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
32	Выходной день с моей семьей (в парке)	1			
33	Выходной день с моей семьей (в театре)	1			
34	Как я и мои друзья провели выходной день	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
35	Мои любимые занятия в каникулы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
36	Каникулы с моей семьей	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
37	Как провели каникулы мои друзья	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
38	Обобщение по теме «Мир моих увлечений»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
39	Моя квартира/дом (комнаты в моей квартире)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
40	Моя квартира/дом (предметы интерьера)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
41	Моя квартира/дом (описание дома)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
42	Моя комната	1			
43	Моя школа (школьные принадлежности)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
44	Моя школа (любимые предметы)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
45	Моя школа (правила поведения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
46	Моя школа (мои одноклассники)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
47	Мои друзья (представляем друга одноклассникам)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
48	Мои друзья (совместные занятия после уроков, игры, кружки)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
49	Моя малая родина (достопримечательности, интересные места для посещения)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44

50	Моя малая родина (что было в моём городе/селе раньше)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
51	Дикие и домашние животные (разные виды)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
52	Дикие и домашние животные (описание внешности)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
53	Дикие и домашние животные (что они умеют)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
54	Погода	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
55	Времена года	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
56	Времена года (месяцы)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
57	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
58	Моя родная страна	1				
59	Родная страна (главные достопримечательности и интересные факты)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
60	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
61	Страны изучаемого языка (интересные факты – Великобритания)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
62	Страны изучаемого языка (столица, достопримечательности, интересные факты – США)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
63	Страны изучаемого языка (интересные факты – Австралия)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
64	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
65	Литературные персонажи детских книг (рассказы о своем любимом персонаже)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
66	Праздники родной страны	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
67	Праздники стран изучаемого языка	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3			

4 класс

№	Тема урока	Количество часов			Дата	Электронные
		Всег	К/р			

п/п		о			изучения	цифровые образовательные ресурсы
1	Мир моего «я». Моя семья .Члены семьи.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44e832
2	Мир моего «я». Моя семья. Описание внешности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44ef8a
3	Мир моего «я». Моя семья. Описание характера.	1				
4	Мир моего «я». Мой день рождения, подарки. Идеи для подарков.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44f7e6
5	Мир моего «я». Мой день рождения, подарки. Где и как провести день рождения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f44fa5c
6	Мир моего «я». Мой день рождения. Приглашение друга на день рождения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45002e
7	Мир моего «я». Моя любимая еда. Виды продуктов.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4501b4
8	Мир моего «я». Моя любимая еда. Продукты в магазине.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450330
9	Мир моего «я». Моя любимая еда. Правила поведения за столом.	1				
10	Входная контрольная работа.	1	1			
11	Мир моего «я». Моя любимая еда. Здоровое питание.	1				
12	Мир моего «я». Мой день. Домашние обязанности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451258
13	Мир моего «я». Мой день. Распорядок дня.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450a56
14	Мир моего «я». Мой день. Выходной день.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f450bdc
15	Обобщение по теме «Мир моего "я"»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru

						/7f451406
16	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Выбираем подарок другу/однокласснику.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451816
17	Мир моих увлечений. Мой питомец. Чем он питается?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451bb8
18	Мир моих увлечений. Мой питомец. Описание питомца.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451dac
19	Мир моих увлечений. Любимые занятия. Мои увлечения.	1				
20	Мир моих увлечений. Любимые занятия. Увлечения моих одноклассников.	1				
21	Мир моих увлечений .Любимые занятия. Как я провёл день.	1				
22	Мир моих увлечений .Занятия спортом. Виды спорта.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f451f46
23	Мир моих увлечений .Любимая сказка/история/рассказ. Описание любимой сказки.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
24	Мир моих увлечений Любимая сказка/история/рассказ. Чему нас учат сказки.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
25	Мир моих увлечений .Любимый сказка. Описание персонажей.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45284c
26	Мир моих увлечений .Выходной день. Занятия в свободное время.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
27	Мир моих увлечений .Выходной день. Планы на выходной день.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452c8e
28	Мир моих увлечений .Выходной день. Куда можно сходить.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4530bc
29	Мир моих увлечений .Каникулы с семьей. Куда поехать на каникулы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4529e6
30	Мир моих увлечений .Каникулы. Каким спортом можно заняться.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f452108
31	Обобщение по теме «Мир моих увлече-	1				Библиотека

	ний»					ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
32	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45327e
33	Мир вокруг меня. Моя комната. Что есть в моей комнате.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f453422
34	Мир вокруг меня. Мой дом. Местоположение.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4535da
35	Мир вокруг меня. Моя школа. Мой школьный день.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350fe8e
36	Мир вокруг меня. Моя школа. Кем мечтают стать мои одноклассники.	1				
37	Мир вокруг меня. Моя школа. Любимые учебные предметы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8350ffec
38	Мир вокруг меня. Моя школа. Проводим время с одноклассниками.	1				
39	Мир вокруг меня. Мои друзья. Описание внешности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351026c
40	Мир вокруг меня. Мои друзья. Описание характера, увлечений.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835103d4
41	Мир вокруг меня. Моя малая родина (город/ село). Профессии.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512080
42	Мир вокруг меня. Моя малая родина. Места для отдыха.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835121d4
43	Родная страна и страны изучаемого языка. Моя малая родина. Праздники.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351230a
44	Мир вокруг меня. Путешествия. Собираемся в дорогу.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512472
45	Мир вокруг меня. Путешествия. Идеи для семейного отдыха.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83512648
46	Мир вокруг меня. Дикае животные.	1				Библиотека

	Животные в зоопарке/заповеднике.					ЦОК https://m.edsoo.ru/835113b0
47	Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Интересные факты.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511568
48	Мир вокруг меня. Дикие животные. Места их обитания.	1				
49	Мир вокруг меня. Дикие и домашние животные. Чем они питаются.	1				
50	Мир вокруг меня. Погода в разных частях мира.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351109a
51	Мир вокруг меня. Времена года. Месяцы.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83510eb0
52	Мир вокруг меня. Покупки. Поход в магазин: продукты, книги.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835116ee
53	Мир вокруг меня. Покупки. Поход в магазин с семьей: одежда, обувь.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511a40
54	Мир вокруг меня. Покупки. Что купили друзья.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
55	Обобщение по теме «Мир вокруг меня»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83511edc
56	Родная страна и страны изучаемого языка. Родная страна. Столица, достопримечательности.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835131d8
57	Родная страна и страны изучаемого языка. Родная страна. Интересные факты: традиционные угощения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513426
58	Родная страна и страны изучаемого языка. Столицы, основные достопримечательности: праздники.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8351394e
59	Родная страна и страны изучаемого языка. Столицы, основные достопримечательности, интересные факты, популярные сувениры.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835135de
60	Родная страна и страны изучаемого языка. Произведения детского фольклора.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4526b2
61	Родная страна и страны изучаемого	1				Библиотека

	языка. Сказки.					ЦОК https://m.edsoo.ru/7f45241e
62	Родная страна и страны изучаемого языка. Описание внешности литературных героев.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513af2
63	Родная страна и страны изучаемого языка. Описание характера литературных героев.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835137aa
64	Родная страна и страны изучаемого языка. Популярная еда в разных странах.	1				
65	Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники и традиции России.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83513c50
66	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за год.	1	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/835149fc
67	Родная страна и страны изучаемого языка. Праздники и традиции стран изучаемого языка.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
68	Обобщение по теме «Родная страна и страны изучаемого языка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/83514baa
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3			

2.1.1.4. Математика

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
составлять инструкцию, записывать рассуждение;
инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					

1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК

					https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	2	

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Количественный счёт. Один, два, три...	1	04.09.2023		
2	Порядковый счёт. Первый, второй, третий...	1	05.09.2023		
3	Расположение предметов и объектов	1			

	на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу; установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа		06.09.2023		
4	Сравнение по количеству: столько же, сколько. Столько же. Больше. Меньше	1	07.09.2023		
5	Сравнение по количеству: больше, меньше. Столько же. Больше. Меньше	1	11.09.2023		
6	Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер, запись)	1	12.09.2023		
7	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношений. Вверху. Внизу. Слева. Справа. Что узнали. Чему научились	1	13.09.2023		
8	Различение, чтение чисел. Число и цифра 1	1	14.09.2023		
9	Число и количество. Число и цифра 2.	1	18.09.2023		
10	Сравнение чисел, упорядочение чисел. Число и цифра 3	1	19.09.2023		
11	Увеличение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	20.09.2023		
12	Уменьшение числа на одну или несколько единиц. Знаки действий	1	21.09.2023		
13	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в клетку. Число и цифра 4	1	25.09.2023		
14	Длина. Сравнение по длине: длиннее, короче, одинаковые по длине. Стартовая диагностическая работа	1	26.09.2023		
15	Состав числа. Запись чисел в заданном порядке. Число и цифра 5	1	27.09.2023		
16	Конструирование целого из частей (чисел, геометрических фигур)	1	28.09.2023		
17	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	02.10.2023		
18	Распознавание геометрических фигур: точка, отрезок и др. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч	1	03.10.2023		
19	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку	1	04.10.2023		
20	Сбор данных об объекте по образцу; выбор объекта по описанию	1	05.10.2023		
21	Запись результата сравнения: больше, меньше, столько же (равно). Знаки сравнения	1	09.10.2023		
22	Сравнение без измерения: выше —	1			

	ниже, шире — уже, длиннее — короче		10.10.2023		
23	Сравнение геометрических фигур: общее, различное. Многоугольник. Круг	1	11.10.2023		
24	Расположение, описание расположения геометрических фигур на плоскости. Число и цифра 6	1	12.10.2023		
25	Увеличение, уменьшение числа на одну или несколько единиц. Числа 6 и 7. Цифра 7	1	16.10.2023		
26	Число как результат счета. Состав числа. Числа 8 и 9. Цифра 8	1	17.10.2023		
27	Число как результат измерения. Числа 8 и 9. Цифра 9	1	18.10.2023		
28	Число и цифра 0	1	19.10.2023		
29	Число 10	1	23.10.2023		
30	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	24.10.2023		
31	Обобщение. Состав чисел в пределах 10	1	25.10.2023		
32	Единицы длины: сантиметр. Сантиметр	1	26.10.2023		
33	Измерение длины отрезка. Сантиметр	1	06.11.2023		
34	Чтение рисунка, схемы с 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	07.11.2023		
35	Измерение длины с помощью линейки. Сантиметр	1	08.11.2023		
36	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	09.11.2023		
37	Числа от 1 до 10. Повторение	1	13.11.2023		
38	Действие сложения. Компоненты действия, запись равенства. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	14.11.2023		
39	Сложение в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычисления вида $\square + 1$, $\square - 1$	1	15.11.2023		
40	Запись результата увеличения на несколько единиц. $\square + 1 + 1$, $\square - 1 - 1$	1	16.11.2023		
41	Дополнение до 10. Запись действия	1	20.11.2023		
42	Текстовая задача: структурные элементы. Дополнение текста до задачи. Задача	1	21.11.2023		
43	Текстовая задача: структурные эле-	1			

	менты, составление текстовой задачи по образцу. Задача		22.11.2023		
44	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, схема	1	23.11.2023		
45	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц	1	27.11.2023		
46	Составление задачи по краткой записи, рисунку, схеме	1	28.11.2023		
47	Изображение геометрических фигур с помощью линейки на листе в клетку.	1	29.11.2023		
48	Таблица сложения чисел (в пределах 10)	1	30.11.2023		
49	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	04.12.2023		
50	Текстовая сюжетная задача в одно действие. Выбор и объяснение верного решения задачи	1	05.12.2023		
51	Обобщение по теме «Решение текстовых задач»	1	06.12.2023		
52	Сравнение длин отрезков	1	07.12.2023		
53	Сравнение по длине, проверка результата сравнения измерением	1	11.12.2023		
54	Группировка объектов по заданному признаку	1	12.12.2023		
55	Свойства группы объектов, группировка по самостоятельно установленному свойству	1	13.12.2023		
56	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. Перед? За? Между?	1	14.12.2023		
57	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырехугольника. Распознавание треугольников на чертеже	1	18.12.2023		
58	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, четырёхугольника. Распределение фигур на группы. Отрезок. Треугольник.	1	19.12.2023		
59	Построение отрезка заданной длины	1	20.12.2023		
60	Многоугольники: различение, сравнение, изображение от руки на листе в	1	21.12.2023		

	клетку. Прямоугольник. Квадрат				
61	Обобщение по теме «Пространственные отношения и геометрические фигуры»	1	25.12.2023		
62	Сравнение двух объектов (чисел, величин, геометрических фигур, задач)	1	26.12.2023		
63	Действие вычитания. Компоненты действия, запись равенства	1	27.12.2023		
64	Вычитание в пределах 10. Применение в практических ситуациях. Вычитание вида $6 - \square$, $7 - \square$	1	28.12.2023		
65	Сложение и вычитание в пределах 10	1	09.01.2024		
66	Запись результата вычитания нескольких единиц. Вычитание вида $8 - \square$, $9 - \square$	1	10.01.2024		
67	Выбор и запись арифметического действия в практической ситуации	1	11.01.2024		
68	Устное сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	15.01.2024		
69	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц	1	16.01.2024		
70	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение	1	17.01.2024		
71	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Литр	1	18.01.2024		
72	Перестановка слагаемых при сложении чисел	1	22.01.2024		
73	Переместительное свойство сложения и его применение для вычислений	1	23.01.2024		
74	Извлечение данного из строки, столбца таблицы	1	24.01.2024		
75	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	25.01.2024		
76	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 10. Что узнали. Чему научились	1	29.01.2024		
77	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1	30.01.2024		
78	Геометрические фигуры: квадрат. Прямоугольник. Квадрат	1	31.01.2024		
79	Геометрические фигуры: прямоуголь-	1			

	ник. Прямоугольник. Квадрат		01.02.2024		
80	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	05.02.2024		
81	Комментирование хода увеличения, уменьшения числа до заданного; запись действия	1	06.02.2024		
82	Компоненты действия сложения. Нахождение неизвестного компонента	1	07.02.2024		
83	Решение задач на увеличение, уменьшение длины	1	08.02.2024		
84	Увеличение, уменьшение длины отрезка. Построение, запись действия	1	19.02.2024		
85	Построение квадрата	1	20.02.2024		
86	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	21.02.2024		
87	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	22.02.2024		
88	Вычитание как действие, обратное сложению	1	26.02.2024		
89	Сравнение без измерения: старше — моложе, тяжелее — легче. Килограмм	1	27.02.2024		
90	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	28.02.2024		
91	Внесение одного-двух данных в таблицу	1	29.02.2024		
92	Компоненты действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента	1	04.03.2024		
93	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	05.03.2024		
94	Задачи на нахождение суммы и остатка. Повторение, что узнали. Чему научились	1	06.03.2024		
95	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Повторение. Что узнали. Чему научились	1	07.03.2024		
96	Числа от 11 до 20. Десятичный принцип записи чисел. Нумерация	1	11.03.2024		
97	Порядок следования чисел от 11 до 20. Сравнение и упорядочение чисел	1	12.03.2024		
98	Однозначные и двузначные числа	1	13.03.2024		
99	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ни-	1	14.03.2024		

	ми. Дециметр				
100	Измерение длины отрезка в разных единицах (сантиметры, дециметры)	1	18.03.2024		
101	Сложение в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	19.03.2024		
102	Вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Вычисления вида $10 + 7$. $17 - 7$. $17 - 10$	1	20.03.2024		
103	Десяток. Счёт десятками	1	21.03.2024		
104	Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились	1	03.04.2024		
105	Составление и чтение числового выражения, содержащего 1-2 действия	1	04.04.2024		
106	Обобщение. Числа от 1 до 20: различение, чтение, запись. Что узнали. Чему научились	1	08.04.2024		
107	Сложение и вычитание с числом 0	1	09.04.2024		
108	Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	10.04.2024		
109	Переход через десяток при сложении. Представление на модели и запись действия. Табличное сложение	1	11.04.2024		
110	Переход через десяток при вычитании. Представление на модели и запись действия	1	15.04.2024		
111	Сложение в пределах 15. Сложение вида $\square + 2$, $\square + 3$. Сложение вида $\square + 4$. Сложение вида $\square + 5$. Сложение вида $\square + 6$	1	16.04.2024		
112	Вычитание в пределах 15. Табличное вычитание. Вычитание вида $11 - \square$. Вычитание вида $12 - \square$. Вычитание вида $13 - \square$. Вычитание вида $14 - \square$. Вычитание вида $15 - \square$	1	17.04.2024		
113	Сложение и вычитание в пределах 15. Что узнали. Чему научились	1	18.04.2024		
114	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились	1	22.04.2024		
115	Таблица сложения. Применение таблицы для сложения и вычитания чисел в пределах 20.	1	23.04.2024		
116	Сложение в пределах 20. Что узнали. Чему научились	1	24.04.2024		
117	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа	1	25.04.2024		

118	Сложение и вычитание в пределах 20 с комментированием хода выполнения действия	1	29.04.2024		
119	Счёт по 2, по 3, по 5. Сложение одинаковых слагаемых	1	30.04.2024		
120	Обобщение. Состав чисел в пределах 20. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	02.05.2024		
121	Обобщение. Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	06.05.2024		
122	Обобщение. Комментирование сложения и вычитания с переходом через десяток. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	07.05.2024		
123	Обобщение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание». Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	08.05.2024		
124	Числа от 11 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	13.05.2024		
125	Единица длины: сантиметр, дециметр. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	14.05.2024		
126	Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	15.05.2024		
127	Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	16.05.2024		
128	Числа от 1 до 20. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	20.05.2024		
129	Нахождение неизвестного компонента: действия сложения, вычитания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	21.05.2024		
130	Измерение длины отрезка. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	22.05.2024		
131	Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	23.05.2024		
132	Таблицы. Повторение. Что узнали. Чему научились в 1 классе	1	24.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132			

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**
2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Числа от 1 до 100: действия с числами до 20. Повторение	1	04.09		
2	Устное сложение и вычитание в пределах 20. Повторение	1	05.09		
3	Числа в пределах 100: чтение, запись. Десятичный принцип записи чисел. Поместное значение цифр в записи числа. Десяток. Счёт десятками до 100. Числа от 11 до 100	1	06.09		
4	Числа в пределах 100: десятичный состав. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	07.09		
5	Числа в пределах 100: упорядочение. Установление закономерности в записи последовательности из чисел, её продолжение	1	11.09		
6	Свойства чисел: однозначные и двузначные числа	1	12.09		
7	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)	1	13.09		
8	Измерение величин. Решение практических задач	1	14.09		
9	Сравнение чисел в пределах 100. Неравенство, запись неравенства	1	18.09		
10	Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)	1	19.09		
11	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц/десятков	1	20.09		
12	Входная контрольная работа №1	1	21.09		
13	Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр)	1	25.09		
14	Работа с величинами. Единицы стоимости: рубль, копейка	1	26.09		
15	Соотношения между единицами величины (в пределах 100). Соотношения между единицами: рубль, копейка; метр, сантиметр	1	27.09		
16	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)	1	28.09		
17	Чтение, представление текста задачи в виде ри-	1	02.10		

	сунка, схемы или другой модели				
18	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами	1	03.10		
19	Представление текста задачи разными способами: в виде схемы, краткой записи	1	04.10		
20	Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии	1	05.10		
21	Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу)	1	06.10		
22	Работа с величинами: измерение времени. Единица времени: час	1	09.10		
23	Распознавание и изображение геометрических фигур: ломаная. Длина ломаной	1	10.10		
24	Измерение длины ломаной, нахождение длины ломаной с помощью вычислений. Сравнение длины ломаной с длиной отрезка	1	11.10		
25	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам	1	12.10		
26	Разностное сравнение чисел, величин	1	16.10		
27	Работа с величинами: измерение времени (единицы времени – час, минута). Единицы времени – час, минута, секунда	1	17.10		
28	Составление, чтение числового выражения со скобками, без скобок	1	18.10		
29	Контрольная работа №2	1	19.10		
30	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах	1	23.10		
31	Сочетательное свойство сложения	1	24.10		
32	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений	1	25.10		
33	Характеристика числа, группы чисел. Группировка чисел по выбранному свойству. Группировка числовых выражений по выбранному свойству	1	26.10		
34	Составление предложений с использованием математической терминологии; проверка истинности утверждений. Составление верных равенств и неравенств	1	06.11		
35	Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач. Правила работы с электронными средствами обучения	1	07.11		

36	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур	1	08.11		
37	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение и вычитание с круглым числом	1	09.11		
38	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа без перехода через разряд. Вычисления вида $36 + 2$, $36 + 20$	1	13.11		
39	Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения и вычитания. Вычисление вида $36 - 2$, $36 - 20$	1	14.11		
40	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Дополнение до круглого числа. Вычисления вида $26 + 4$, $95 + 5$	1	15.11		
41	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение без перехода через разряд	1	16.11		
42	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание без перехода через разряд	1	17.11		
43	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание двузначного числа из круглого числа	1	20.11		
44	Проверочная работа по теме «Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100.»	1	21.11		
45	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение без скобок: составление, чтение, устное нахождение значения	1	22.11		
46	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Числовое выражение со скобками: составление, чтение, устное нахождение значения	1	23.11		
47	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы прибавления однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $26 + 7$	1	27.11		
48	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Приемы вычитания однозначного числа с переходом через разряд. Вычисления вида $35 - 7$	1	28.11		
49	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения	1	29.11		
50	Вычисление суммы, разности удобным способом	1	30.11		
51	Оформление решения задачи (по вопросам, по действиям с пояснением)	1	04.12		
52	Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»	1	05.12		
53	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц	1	06.12		
54	Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения. Буквенные выражения. Уравнения	1	07.12		

55	Построение отрезка заданной длины	1	11.12		
56	Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение. Проверка сложения	1	12.12		
57	Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания. Проверка вычитания	1	13.12		
58	Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение	1	14.12		
59	План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий	1	18.12		
60	Запись решения задачи в два действия	1	19.12		
61	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу	1	20.12		
62	Контрольная работа № 3 за 1 полугодие	1	21.12		
63	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу. Проверка сложения	1	25.12		
64	Классификация объектов по заданному и самостоятельно установленному основанию	1	26.12		
65	Сравнение геометрических фигур	1	27.12		
66	Распознавание и изображение геометрических фигур: многоугольник, ломаная	1	28.12		
67	Периметр многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	09.01		
68	Алгоритм письменного сложения чисел	1	10.01		
69	Алгоритм письменного вычитания чисел	1	11.01		
70	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок	1	15.01		
71	Распознавание и изображение геометрических фигур: прямой угол. Виды углов	1	16.01		
72	Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда)	1	17.01		
73	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд	1	18.01		
74	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычисления вида $52 - 24$	1	22.01		
75	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Прикидка результата, его проверка	1	23.01		
76	Конструирование геометрических фигур (треугольника, четырехугольника, многоугольника)	1	24.01		
77	Сравнение геометрических фигур: прямоугольник, квадрат. Противоположные стороны прямо-	1	25.01		

	угольника				
78	Увеличение, уменьшение длины отрезка на заданную величину. Запись действия (в см и мм, в мм)	1	29.01		
79	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.	1	30.01		
80	Письменное сложение и вычитание. Повторение	1	31.01		
81	Устное сложение равных чисел	1	01.02		
82	Проверочная работа по теме «Прибавление и вычитание однозначного числа с переходом через разряд»	1	05.02		
83	Оформление решения задачи с помощью числового выражения	1	06.02		
84	Геометрические фигуры: разбиение прямоугольника на квадраты, составление прямоугольника из квадратов. Составление прямоугольника из геометрических фигур	1	07.02		
85	Изображение на листе в клетку квадрата с заданной длиной стороны	1	08.02		
86	Изображение на листе в клетку прямоугольника с заданными длинами сторон	1	12.02		
87	Умножение чисел. Компоненты действия, запись равенства	1	13.02		
88	Взаимосвязь сложения и умножения	1	14.02		
89	Применение умножения в практических ситуациях. Составление модели действия	1	15.02		
90	Измерение периметра прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника	1	19.02		
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	20.02		
92	Применение умножения для решения практических задач	1	21.02		
93	Нахождение произведения	1	22.02		
94	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (умножение, деление)	1	26.02		
95	Переместительное свойство умножения	1	27.02		
96	Деление чисел. Компоненты действия, запись равенств	1	28.02		
97	Применение деления в практических ситуациях	1	29.02		
98	Нахождение неизвестного слагаемого (вычисления в пределах 100)	1	04.03		
99	Нахождение неизвестного уменьшаемого (вычисления в пределах 100)	1	05.03		
100	Нахождение неизвестного вычитаемого (вычис-	1	06.03		

	ления в пределах 100)				
101	Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии	1	07.03		
102	Вычитание суммы из числа, числа из суммы	1	11.03		
103	Задачи на конкретный смысл арифметических действий. Повторение	1	12.03		
104	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2	1	13.03		
105	Контрольная работа №4 за 3 четверть	1	14.03		
106	Решение задач на нахождение периметра многоугольника (треугольника, четырехугольника)	1	18.03		
107	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 2	1	19.03		
108	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3	1	20.03		
109	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3	1	21.03		
110	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4	1	22.03		
111	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 4	1	03.04		
112	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5	1	04.04		
113	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 5	1	08.04		
114	Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление»	1	09.04		
115	Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз	1	10.04		
116	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	11.04		
117	Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (2-3 действия); нахождение его значения	1	15.04		
118	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6	1	16.04		
119	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 6	1	17.04		
120	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 7 и на 7	1	18.04		
121	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 7	1	22.04		
122	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8	1	23.04		

123	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 8	1	24.04		
124	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №5 за год	1	25.04		
125	Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9	1	02.05		
126	Табличное умножение в пределах 50. Деление на 9. Таблица умножения	1	06.05		
127	Умножение на 1, на 0. Деление числа 0	1	07.05		
128	Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм)	1	08.05		
129	Составление утверждений относительно заданного набора геометрических фигур. Распределение геометрических фигур на группы	1	13.05		
130	Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур	1	14.05		
131	Работа с электронными средствами обучения: правила работы, выполнение заданий	1	15.05		
132	Обобщение изученного за курс 2 класса	1	16.05		
133	Единица длины, массы, времени. Повторение	1	20.05		
134	Задачи в два действия. Повторение	1	21.05		
135	Геометрические фигуры. Периметр. Математическая информация. Работа с информацией. Повторение	1	22.05		
136	Числа от 1 до 100. Умножение. Деление. Повторение	1	23.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

3 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Арифметические действия. Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100(табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами). Сложение и вычитание.	1	04.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	Сложение и вычитание однородных величин. Приёмы устных вычислений	1	05.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1	06.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1	07.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование	1	11.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6

	процесса нахождения. Решение уравнений				
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1	12.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1	13.09.23		
8	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1	14.09.23		
9	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1	18.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Решение задач с геометрическим содержанием. Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).	1	19.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	Математическая информация. Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	1	20.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Входная контрольная работа №1	1	21.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Арифметические действия. Устные вычисления: переместительное свойство умножения	1	25.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Переместительное свойство умножения при вычислениях.	1	26.09.23		
15	Переместительное свойство умножения при вычислениях.	1	27.09.23		
16	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	1	28.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
17	Таблица умножения и деления	1	02.10.23		
18	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	1	03.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
19	Сочетательное свойство умножения при вычислениях.	1	04.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08eb4
20	Нахождение периметра многоугольника	1	05.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1338c
21	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	1	09.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1158c
22	Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	1	10.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0944a
23	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	1	11.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11708
24	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количе-	1	12.10.23		

	ство предметов, масса всех предметов				
25	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками)	1	16.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f034
26	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (без скобок)	1	17.10.23		
27	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	1	18.10.23		
28	Контрольная работа №2 за 1 четверть	1	19.10.23		
29	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	1	23.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08658
30	Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100: таблица умножения и деления	1	24.10.23		
31	Умножение и деление с числом 6	1	25.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ade0
32	Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла арифметических действий: отношений больше или меньше на...	1	26.10.23		
33	Текстовые задачи. Задачи на разностное сравнение	1	06.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11d02
34	Текстовые задачи. Задачи на кратное сравнение	1	07.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11f3c
35	Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла арифметических: отношений больше или меньше в...	1	08.11.23		
36	Столбчатая диаграмма: чтение	1	09.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e173e2
37	Математическая информация. Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	1	13.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e175ae
38	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	14.11.23		
39	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	1	15.11.23		
40	Умножение и деление с числом 7	1	16.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0afb6
41	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	1	20.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15b14
42	Свойства чисел. Математические игры с числами	1	21.11.23		
43	Числа. Кратное сравнение чисел	1	22.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e08cc0
44	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	1	23.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e087e8

45	Площадь. Единицы площади –квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр	1	27.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09e4a
46	Площадь прямоугольника, квадрата	1	28.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13bca
47	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	1	29.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e139fe
48	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	1	30.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12c66
49	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	1	04.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e129e6
50	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	1	05.12.23		
51	Площадь и приемы её нахождения	1	06.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13f6c
52	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	1	07.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e146ce
53	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	1	11.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13daa
54	Умножение и деление с числом 8	1	12.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b18c
55	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	1	13.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b4de
56	Умножение и деление с числом 9	1	14.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b358
57	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	1	18.12.23		
58	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	1	19.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16640
59	Переход от одних единиц площади к другим	1	20.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12df6
60	Контрольная работа № 3 за 1 полугодие	1	21.12.23		
61	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	1	25.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e11884
62	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	1	26.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ebc0
63	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	1	27.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18d3c
64	Нахождение площади в заданных единицах	1	28.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14142
65	Арифметические действия с числом 1	1	09.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cdf2
66	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	1	10.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b678
67	Арифметические действия с числом 0	1	11.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cfc8
68	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	1	15.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e148e0

69	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	16.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12266
70	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	1	17.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d18a
71	Текстовые задачи. Задачи на нахождение доли величины	1	18.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12400
72	Величины. Доля величины: сравнение долей одной величины	1	22.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e12586
73	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	1	23.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a1f6
74	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	1	24.01.24		
75	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	1	25.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e095bc
76	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	29.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0974c
77	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	1	30.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0999a
78	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	1	31.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a020
79	Проверочная работа №1 по разделу "Время". Повторение	1	01.02.24		
80	Устное умножение суммы на число	1	05.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0baf6
81	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	1	06.02.24		
82	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	1	07.02.24		
83	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	1	08.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0bcc2
84	Выбор верного решения задачи	1	12.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10d4e
85	Разные способы решения задачи	1	13.02.24		
86	Деление суммы на число	1	14.02.24		
87	Разные приемы записи решения задачи	1	15.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e120e0
88	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	1	19.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d400
89	Устное деление двузначного числа на двузначное	1	20.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0b8ee

90	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	1	21.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e634
91	Деление на однозначное число в пределах 100	1	22.02.24		
92	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	1	26.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0be8e
93	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	1	27.02.24		
94	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	1	28.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c212
95	Нахождение периметра в заданных единицах длины	1	29.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0c3f2
96	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	1	04.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e13666
97	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	1	05.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14c8c
98	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	1	06.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14e62
99	Величины. Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	1	07.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16078
100	Проверочная работа №2 по разделу "Величины". Повторение	1	11.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e092c4
101	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	1	12.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e14ab6
102	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	1	13.03.24		
103	Контрольная работа № 4 за 3 четверть	1	14.03.24		
104	Арифметические действия. Числа в пределах 1000: чтение, запись	1	18.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07208
105	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	1	19.03.24		
106	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	1	20.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0820c
107	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	1	21.03.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17aea
108	Классификация объектов по двум признакам	1	03.04.24		
109	Арифметические действия. Числа в пределах 1000: сравнение	1	04.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e07ff0
110	Величины. Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	1	08.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09116
111	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	1	09.04.24		
112	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в преде-	1	10.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e09bde

	лах тысячи				
113	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	1	11.04.24		
114	Сложение и вычитание с круглым числом	1	15.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ca46
115	Сложение и вычитание в пределах 1000	1	16.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0cc1c
116	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	1	17.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16c6c
117	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	1	18.04.24		
118	Письменное сложение в пределах 1000	1	22.04.24		
119	Письменное вычитание в пределах 1000	1	23.04.24		
120	Алгоритм деления на однозначное число	1	24.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0defa
121	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 5 за год	1	25.04.24		
122	Умножение круглого числа, на круглое число	1	29.04.24		
123	Деление круглого числа, на круглое число	1	30.04.24		
124	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	1	02.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0dd2e
125	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	1	06.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17220
126	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	1	07.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18120
127	Задачи на расчет времени, количества	1	08.05.24		
128	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	1	13.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1043e
129	Приемы деления на однозначное число	1	14.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e102b8
130	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	1	15.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0e81e
131	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	1	16.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17c7a
132	Проверочная работа №3 по теме: «Сложение и вычитание в пределах 1000»	1	20.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1858a
133	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	1	21.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e18b70
134	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	22.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e16eb0
135	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	1	23.05.24		
136	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	1	24.05.24		
ОЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Числа от 1 до 1000: чтение, запись, сравнение	1	04.09.2023		
2	Числа от 1 до 1000: установление закономерности в последовательности, упорядочение, классификация	1	05.09.2023		
3	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (без скобок), содержащем 2-4 действия	1	06.09.2023		
4	Установление порядка выполнения действий в числовом выражении (со скобками), содержащем 2-4 действия	1	07.09.2023		
5	Периметр фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)	1	11.09.2023		
6	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм умножения на однозначное число	1	12.09.2023		
7	Повторение изученного в 3 классе. Алгоритм деления на однозначное число	1	13.09.2023		
8	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения деления	1	14.09.2023		
9	Анализ текстовой задачи: данные и отношения.	1	18.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
10	Входная контрольная работа № 1.	1	19.09.2023		
11	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления алгоритмов вычислений	1	20.09.2023		
12	Представление текстовой задачи на модели	1	21.09.2023		
13	Столбчатая диаграмма: чтение, дополнение	1	25.09.2023		
14	Числа в пределах миллиона: увеличение и уменьшение числа на несколько единиц разряда	1	26.09.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Составление числового выражения (суммы, разности) с комментированием, нахождение его значения	1	27.09.2023		
16	Решение задачи разными способами	1	28.09.2023		
17	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	1	02.10.2023		

18	Числа в пределах миллиона: чтение, запись	1	03.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1925a
19	Запись решения задачи с помощью числового выражения	1	04.10.2023		
20	Числа в пределах миллиона: представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых	1	05.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e195ca
21	Сравнение чисел в пределах миллиона	1	09.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1973c
22	Общее группы многозначных чисел. Классификация чисел. Класс миллионов. Класс миллиардов	1	10.10.2023		
23	Числа в пределах миллиона Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.	1	11.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1989a 2) https://m.edsoo.ru/c4e19de0
24	Решение задач на работу	1	12.10.2023		
25	Составление высказываний о свойствах числа. Запись признаков сравнения чисел	1	16.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a40c
26	Умножение на 10, 100, 1000	1	17.10.2023		
27	Деление на 10, 100, 1000	1	18.10.2023		
28	Контрольная работа №2 за 1 четверть	1	19.10.2023		
29	Наглядные представления о симметрии. Фигуры, имеющие ось симметрии	1	23.10.2023		
30	Работа с утверждениями (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей: конструирование, проверка истинности(верные (истинные) и неверные (ложные))	1	24.10.2023		
31	Сравнение объектов по длине. Соотношения между величинами длины, их применение	1	25.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b2f8
32	Применение соотношений между единицами длины в практических и учебных ситуациях	1	26.10.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b488
33	Сравнение объектов по площади. Соотношения между единицами площади, их применение	1	06.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b60e
34	Применение соотношений между единицами площади в практических и учебных ситуациях	1	07.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b78a
35	Единицы длины. Решение задач на нахождение площади	1	08.11.2023		
36	Нахождение площади фигуры разными способами: палетка, разбиение на прямоугольники или единичные квадраты	1	09.11.2023		
37	Сравнение объектов по массе. Соотношения между величинами массы, их применение	1	13.11.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a89e

38	Применение соотношений между единицами массы в практических и учебных ситуациях	1	14.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1ae2a
39	Сравнение протяженности по времени. Соотношения между единицами времени, их применение	1	15.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1afe2
40	Применение соотношений между единицами времени в практических и учебных ситуациях	1	16.11.2023	
41	Решение задач на расчет времени	1	20.11.2023	
42	Доля величины времени, массы, длины	1	21.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1be92
43	Сравнение величин, упорядочение величин	1	22.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1a704
44	Закрепление. Таблица единиц времени	1	23.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1b168
45	Применение представлений о площади для решения задач	1	27.11.2023	
46	Решение задач на нахождение величины (массы, длины)	1	28.11.2023	
47	Задачи на нахождение величины (массы, длины)	1	29.11.2023	
48	Письменное сложение многозначных чисел	1	30.11.2023	
49	Решение задач на нахождение длины	1	04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c022
50	Контрольная работа № 3 за 1 полугодие	1	05.12.2023	
51	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения сложения	1	06.12.2023	
52	Разностное и кратное сравнение величин	1	07.12.2023	
53	Письменное вычитание многозначных чисел	1	11.12.2023	
54	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения вычитания	1	12.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c1b2
55	Устные приемы вычислений: сложение и вычитание многозначных чисел	1	13.12.2023	
56	Дополнение многозначного числа до заданного круглого числа	1	14.12.2023	
57	Нахождение неизвестного компонента действия сложения (с комментированием)	1	18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f61e
58	Нахождение неизвестного компонента действия вычитания (с комментированием)	1	19.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f7c2
59	Примеры и контрпримеры	1	20.12.2023	
60	Изображение фигуры, симметричной заданной	1	21.12.2023	
61	Вычисление доли величины	1	25.12.2023	

62	Применение представлений о доле величины для решения практических задач (в одно действие)	1	26.12.2023		
63	Планирование хода решения задачи арифметическим способом	1	27.12.2023		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e21482
64	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	1	28.12.2023		
65	Арифметические действия с величинами: сложение, вычитание	1	09.01.2024		
66	Поиск и использование данных для решения практических задач	1	10.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e212de
67	Задачи на нахождение цены, количества, стоимости товара	1	11.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
68	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	1	15.01.2024		
69	Применение представлений о сложении, вычитании для решения практических задач (в одно действие)	1	16.01.2024		
70	Задачи с недостаточными данными	1	17.01.2024		
71	Таблица: чтение, дополнение	1	18.01.2024		
72	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), конструирование фигуры из прямоугольников. Выполнение построений	1	22.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25582
73	Устные приемы вычислений: умножение и деление с многозначным числом	1	23.01.2024		
74	Умножение на однозначное число в пределах 100000	1	24.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c4aa
75	Увеличение значения величины в несколько раз (умножение на однозначное число)	1	25.01.2024		
76	Составление числового выражения (произведения, частного) с комментированием, нахождение его значения	1	29.01.2024		
77	Взаимное расположение геометрических фигур на чертеже	1	30.01.2024		
78	Нахождение неизвестного компонента действия умножения (с комментированием)	1	31.01.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1f970
79	Нахождение неизвестного компонента действия деления (с комментированием)	1	01.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1fb1e
80	Сравнение геометрических фигур	1	05.02.2024		
81	Закрепление по теме "Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента"	1	06.02.2024		
82	Деление на однозначное число в пределах	1	07.02.2024		Библиотека ЦОК

	100000				https://m.edsoo.ru/c4e1cf90
83	Составление числового выражения, содержащего 2 действия, нахождение его значения	1	08.02.2024		
84	Уменьшение значения величины в несколько раз (деление на однозначное число)	1	12.02.2024		
85	Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз	1	13.02.2024		
86	Применение представлений об умножении, делении для решения практических задач (в одно действие)	1	14.02.2024		
87	Повторение пройденного по разделу "Нумерація"	1	15.02.2024		
88	Сравнение значений числовых выражений с одним арифметическим действием	1	19.02.2024		
89	Разные приемы записи решения задачи	1	20.02.2024		
90	Работа с утверждениями: составление и проверка логических рассуждений при решении задач, формулирование вывода	1	21.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2358e
91	Решение задач на нахождение периметра прямоугольника (квадрата)	1	22.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e215ea
92	Решение задач, отражающих ситуацию купли-продажи	1	26.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2597e
93	Закрепление изученного по разделу "Арифметические действия"	1	27.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22abc
94	Периметр многоугольника	1	28.02.2024		
95	Решение задач на движение	1	29.02.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2226a
96	Решение расчетных задач (расходы, изменения)	1	05.03.2024		
97	Использование данных таблицы, диаграммы, схемы, рисунка для ответов на вопросы, проверки истинности утверждений	1	04.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25e42
98	Разные формы представления одной и той же информации	1	05.03.2024		
99	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (шар, куб)	1	06.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e24736
100	Проекция предметов окружающего мира на плоскость	1	07.03.2024		
101	Применение алгоритмов для вычислений	1	11.03.2024		
102	Деление с остатком	1	12.03.2024		
103	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения решать текстовые задачи	1	13.03.2024		

104	Контрольная работа № 4 за 3 четверть	1	14.03.2024		
105	Нахождение значения числового выражения, содержащего 2-4 действия	1	18.03.2024		
106	Правила работы с электронными техническими средствами. Применение электронных средств для закрепления умения конструировать с использованием геометрических фигур	1	19.03.2024		
107	Алгоритм умножения на двузначное число в пределах 100000	1	20.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1c6f8
108	Практическая работа "Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов". Повторение	1	21.03.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25410
109	Приемы прикидки результата и оценки правильности выполнения умножения	1 1	03.04.2024		
110	Умножение на двузначное число в пределах 100000	1	04.04.2024		
111	Модели пространственных геометрических фигур в окружающем мире (цилиндр, пирамида, конус)	1	08.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2529e
112	Всероссийская проверочная работа.		09.04.2024		
113	Применение алгоритмов для построения геометрической фигуры, измерения длины отрезка	1	10.04.2024		
114	Письменное умножение и деление многозначных чисел	1	11.04.2024		
115	Классификация объектов по одному-двум признакам	1	15.04.2024		
116	Промежуточная аттестация. Контрольная работа № 5 за год	1	16.04.2024		
117	Закрепление по теме "Письменные вычисления"	1	17.04.2024		
118	Закрепление по теме "Задачи на установление времени, расчёта количества, расхода, изменения"	1	18.04.2024		
119	Суммирование данных строки, столбца данной таблицы	1	22.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2316a
120	Алгоритм деления на двузначное число в пределах 100000	1	23.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e1d544
121	Деление на двузначное число в пределах 100000	1	24.04.2024		
122	Окружность, круг: распознавание и изображение	1	25.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e241f0
123	Задачи на нахождение производительности труда, времени работы, объема выполненной работы	1	29.04.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e22968
124	Задачи с избыточными и недостающими	1	30.04.2024		Библиотека ЦОК

	данными				https://m.edsoo.ru/c4e2433a
125	Окружность и круг: построение, нахождение радиуса	1	02.05.2024		
126	Применение представлений о периметре многоугольника для решения задач	1	06.05.2024		
127	Закрепление. Практическая работа по теме "Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса". Повторение по теме "Геометрические фигуры"	1	07.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e296aa
128	Закрепление по теме "Разные способы решения некоторых видов изученных задач"	1	08.05.2024		
129	Задачи на нахождение скорости, времени, пройденного пути	1	13.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e2911e
130	Закрепление. Работа с текстовой задачей	1	14.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e29510
131	Закрепление по теме "Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле". Материал для расширения и углубления знаний	1	15.05.2024		Библиотека ЦОК 1. https://m.edsoo.ru/c4e20b40 2) https://m.edsoo.ru/c4e20cee
132	Построение изученных геометрических фигур заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов: линейки, угольника, циркуля	1	16.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e244a2
133	Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние	1	20.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e25154
134	Составление числового выражения, содержащего 1-2 действия и нахождение его значения	1	21.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e288ea
135	Письменное умножение и деление многозначных чисел в пределах миллиона. Повторение.	1	22.05.2024		
136	Закрепление по теме "Пространственные геометрические фигуры (тела)"	1	23.05.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e299ca
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Математика: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика: 3-й класс: учебник: в 2 частях, 3 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Математика: 4-й класс: учебник: в 2 частях, 4 класс/ Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Федеральные рабочие программы начального общего образования по математике.

Методическое пособие для учителя по математике для реализации требования ФГОС.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

2.1.1.5. Окружающий мир

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использо-

ванием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
 - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
 - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
 - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её рас-

пространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, социальной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе

результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
 1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
 2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
 3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых,

растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) *Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых

центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);

- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3			
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2			
1.3	Россия - наша Родина.	11	1		
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	1		
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9		1	
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15			
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Режим дня школьника.	3			
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4		1	
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	3	2	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Россия	12	1		

1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2			
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2			
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		3	
2.2	Многообразие растений	8	1		
2.3	Многообразие животных	11			
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	1		
Итого по разделу		34			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		1	
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8			
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
1.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					

2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
2.6	Человек - часть природы	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850

1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412850
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		68	4	2	

ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ				
--------------------	--	--	--	--

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Режим труда и отдыха. Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями. Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.	1	1.09		
2	Наша Родина: от края и до края. Символы России.	1	5.09		
3	Народы России. Народов дружная семья	1	8.09		
4	Наша страна – Россия, Российская Федерация. Что такое Родина? Путешествие по родному краю. Первоначальные сведения о родном крае.	1	12.09.		
5	Столица России – Москва. Достопримечательности Москвы	1	15.09		
6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов РФ. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.	1	19.09		
7	Что такое окружающий мир? Что природа даёт человеку?	1	22.09		
8	Стартовая диагностика.	1	26.09		
9	Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	1	29.09		
10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	1	3.10		
11	Явления и объекты неживой природы	1	6.10		
12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	1	10.10		
13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	1	13.10		
14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1	17.10		

15	Комнатные растения. Растения в твоём доме: краткое описание	1	20.10		
16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1	24.10		
17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	1	27.10		
18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	1	7.11		
19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края.	1	10.11		
20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	14.11		
21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	1	17.11		
22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	1	21.11		
23	Мир животных: рыбы пресных и солёных водоёмов (сравнение, краткое описание)	1	24.11		
24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	1	28.11		
25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	1	1.12		
26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	1	5.12		
27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детёнышах	1	8.12		
28	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	1	12.12		
29	Знакомься: электронные ресурсы школы. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.	1	15.12		
30	Ты – пешеход! Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	1	19.12		
31	Знаки дорожного движения	1	22.12		
32	Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	1	26.12		
33	Культурные объекты родного края	1	29.12		
34	Значение природы в жизни людей	1	9.01		
35	Повторение изученного по разделу "Человек и общество".	1	12.01		
36	Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.	1	16.01		
37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов экстренных служб	1	19.01		

38	Погода. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. Наблюдение за погодой своего края. Анализ результатов наблюдений	1	23.01		
39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния погоды	1	26.01		
40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)	1	30.01		
41	Как живут растения?	1	2.02		
42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	1	6.02		
43	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью	1	9.02		
44	Откуда берётся и куда девается мусор?	1	20.02		
45	Откуда в снежках грязь?	1	23.02		
46	Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности	1	27.02		
47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	1	1.03		
48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира зимой	1	5.03		
49	Мир животных. Где живут белые медведи?	1	12.03		
50	Мир животных. Где живут слоны?	1	15.03		
51	Мир животных. Перелётные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	1	19.03		
52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	1	22.03		
53	Труд людей родного края	1	5.04		
54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	1	9.04		
55	Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	1	12.04		
56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	1	16.04		
57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	1	19.04		
58	Зачем нужна вежливость?	1	23.04		
59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	1	26.04		
60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом	1	30.04		
61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания	1	3.05		
62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	1	7.05		
63	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа.	1	10.05		
64	Зачем люди осваивают космос?	1	14.05		
65	Труд и быт людей в разные времена года	1	17.05		
66	Кто заботится о домашних животных. Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои домашние питомцы	1	21.05		

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Государственные символы России (ч.1, с.4-5)	1	01.09		
2	Многонациональное государство. Народы России и их традиции. Родная страна (ч.1, с.6-7)	1	05.09		
3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	1	08.09		
4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком.	1	12.09		
5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	1	15.09		
6	Заповедники России. Охрана природы.	1	15.09		
7	Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники. Родной край, город (село)	1	19.09		
8	Входная контрольная работа №1	1	22.09		
9	Тематическая проверочная работа по разделу "Где мы живём?"	1	26.09		
10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы (ч. 1, с. 24-29)	1	29.09		
11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	1	03.10		
12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны (ч.1, с. 124-129)	1	06.10		
13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой. Невидимые нити природы	1	10.10		
14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнава-	1	13.10		

	ние, название, описание				
15	Звёздное небо: звёзды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика). (ч. 1, с.40-43)	1	17.10		
16	Как человек познаёт окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	1	20.10		
17	Земля - живая планета Солнечной системы	1	24.10		
18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли. (ч.2, с. 82-85)	1	27.10		
19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, название, краткое описание). Какие бывают растения, (ч.1, с.56-59)	1	07.11		
20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	1	10.11		
21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные. (ч.1, с.60-63)	1	14.11		
22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	17.11		
23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	21.11		
24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Связи в природе. (ч.1, с. 64-65)	1	24.11		
25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия. Годовой ход изменений в жизни растений. (ч.1, с. 68-69)	1	28.11		
26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	01.12		
27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения. (ч.1, с.76-79)	1	05.12		
28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные. (ч.1, с. 72-73)	1	08.12		
29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, название, описание	1	12.12		
30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей	1	15.12		

	растительного мира региона): узнавание, называние и описание. (ч.1, с. 88-91)				
31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	1	19.12		
32	Контрольная работа №2 за I полугодие	1	22.12		
33	Красная книга России. Её значение в сохранении и охране редких растений и животных	1	26.12		
34	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	1	29.12		
35	Заповедники: значение для охраны природы	1	09.01		
36	Мир профессий жителей нашего региона, значение труда в жизни человека и общества	1	12.01		
37	Из чего что сделано? (ч.1, с. 108-111)	1	16.01		
38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край. Главный город на карте, символика своего региона	1	19.01		
39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров. (ч.2, с. 8)	1	23.01		
40	Рациональное питание: количество приёмов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребёнка. Практическая работа. (ч. 2, с. 9)	1	26.01		
41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	1	30.01		
42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности. (ч. 2, с.18-21)	1	02.02		
43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	1	06.02		
44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. (ч.2, с. 26-27)	1	09.02		
45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет. (ч.2, с. 52-55)	1	13.02		

46	Подробнее о лесных опасностях. (ч.2, с.28-29)	1	16.02		
47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья. (ч.2, с.42- 45)	1	20.02		
48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	1	27.02		
49	Безопасное пользование Интернетом. Ты и твои друзья	1	01.03		
50	Правила поведения при использовании компьютера: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	1	05.03		
51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы — пассажиры. (ч.2, с. 62-63)	1	12.03		
52	Знаки безопасности на общественном транспорте	1	15.03		
53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	1	19.03		
54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1	22.03		
55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1	05.04		
56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа. (ч.2, с. 114-115)	1	09.04		
57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа. (ч.2, с.74-77)	1	12.04		
58	Формы земной поверхности. (ч.2, с. 78-81)	1	16.04		
59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	1	19.04		
60	Москва – столица России. Герб Москвы. Расположение Москвы на карте (ч.2, с. 98-99)	1	23.04		
61	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №3 за год	1	26.04		
62	Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве. (ч.2, с. 100-101)	1	30.04		
63	Святыни Москвы – святыни России. Характеристика отдельных исторических событий. Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь. (ч.2, с. 102-107)	1	03.05		
64	Города России. Санкт-Петербург – северная столица. Достопримечательности города.	1	07.05		

	(ч.2, с. 108-113)				
65	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	1	14.05		
66	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (название, краткое описание)	1	17.05		
67	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето. (ч.2, с. 86-89, с. 130-131))	1	21.05		
68	Древние кремлёвские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	1	24.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

3 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1	01.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c162
2	Что такое общество? Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.	1	05.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84123aa
3	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1	08.09.23		
4	Входная контрольная работа №1.	1	12.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841330e
5	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1	15.09.23		
6	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1	19.09.23		
7	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, название, краткая характеристика	1	22.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c392
8	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1	26.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840c7ca

9	Воздух как смесь газов.Свойства воздуха. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1	29.09.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d328
10	Вода как вещество.Свойства воды. Состояния воды. Определение свойств воды в ходе практической работы	1	03.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840cb62
11	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1	06.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ce78
12	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1	10.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840d03a
13	Почва, её состав. Значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.	1	13.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840da26
14	Растение как живой организм.Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей	1	17.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e282
15	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1	20.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e85e
16	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1	24.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e6a6
17	Как растения размножаются?	1	27.10.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e41c
18	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1	07.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840df26
19	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1	10.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412a1c
20	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1	14.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840e0de
21	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных. .	1	17.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
22	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1	21.11.23	

23	Особенности питания животных. Цепи питания	1	24.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ea16
24	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1	28.11.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ebe2
25	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1	01.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ef2a
26	Роль животных в природе и жизни людей	1	05.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ed90
27	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1	08.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840fde4
28	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1	12.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f9fc
29	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1	15.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840f240
30	Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1	19.12.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f840ff74
31	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1	22.12.23	
32	Контрольная работа за 1 полугодие №2	1	26.12.23	
33	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1	29.12.23	
34	Человек – часть природы. Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1	09.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84104ba
35	Органы чувств их роль в жизни человека	1	12.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410f78
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1	16.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84116c6
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1	19.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410dd4

38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1	23.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410aa0
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1	26.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410654
40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1	30.01.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410c3a
41	Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	1	02.02.24	
42	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	1	06.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8410910
43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1	09.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411f90
44	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1	13.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84118a6
45	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1	16.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411dd8
46	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1	20.02.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8411c0c
47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.	1	23.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84112c0
48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1	27.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841254e
49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1	01.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412706
50	Полезные ископаемые – богатство земных недр, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым.	1	05.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412896
51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1	12.03.24	
52	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяй-	1	15.03.24	

	стве				
53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1	19.03.24		
54	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи. Уважение к семейным ценностям	1	22.03.24		
55	Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1	05.04.24		
56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	1	09.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8412ef4
57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1	12.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413c3c
58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1	16.04.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8413e30
59	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1	19.04.24		
60	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1	23.04.24		
61	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1	26.04.24		
62	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1	30.04.24		
63	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1	03.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84140ba
64	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1	07.05.24		
65	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1	14.05.24		
66	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №3 за год	1	17.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841380e
67	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1	21.05.24		
68	Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.	1	24.05.24		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**

4 класс

№ п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Как человек изучает окружающую природу? Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.	1	05.09.23		
2	Солнце - звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.	1	08.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414d1c
3	Планеты Солнечной системы. Естественные спутники планет. Луна – спутник Земли	1	12.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8414eca
4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1	15.09.23		
5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времён года	1	19.09.23		
6	Входная контрольная работа №1	1	22.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2
7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	1	26.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415118
8	История Отечества «Лента времени» и историческая карта. Историческое время. Что такое «лента времени»?	1	29.09.23		
9	Всемирное культурное наследие	1	03.10.23		
10	Всемирное культурное наследие России	1	06.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415b9a
11	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).	1	10.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841580c
12	Знакомство с Международной Красной книгой. Правила нравственного поведения в природе.	1	13.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415636
13	Охрана историко-культурного наследия. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников исто-	1	17.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8418dc2

	рии и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.				
14	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	1	20.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416996
15	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	1	24.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416b58
16	.Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Река как водный поток	1	27.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416fae
17	Крупнейшие реки и озера России: название, нахождение на карте	1	07.11.23		
18	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	1	10.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417b34
19	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	1	14.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417d1e
20	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	1	17.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417f08
21	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	1	21.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84181ce
22	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	1	24.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84185ac
23	Проверочная работа по теме "Природные зоны"	1	28.11.23		
24	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Формы земной поверхности (на примере родного края)	1	01.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8417526
25	Водоёмы Земли, их разнообразие. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, пруд, болото. Примеры водоёмов в России	1	05.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416cfc
26	Искусственные водоёмы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	1	08.12.23		
27	Использование рек и водоёмов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана	1	12.12.23		

	рек и водоёмов				
28	Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).	1	15.12.23		
29	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	1	19.12.23		
30	Контрольная работа №2 за 1 полугодие.	1	22.12.23		
31	Человек - творец культурных ценностей	1	26.12.23		
32	Труд и быт людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	1	29.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419c54
33	Новое время	1	09.01.24		
34	Новейшее время: история продолжается сегодня	1	12.01.24		
35	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	1	16.01.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8419894
36	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды. Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	1	19.01.24		
37	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	1	23.01.24		
38	Образование и культура в Московском государстве	1	26.01.24		
39	Города России. Древние города России. Страницы истории	1	30.01.24		
40	Страницы истории Российской империи. Пётр I	1	02.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b284
41	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	1	06.02.24		
42	Образование в Российской империи	1	09.02.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841b4aa
43	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)	1	13.02.24		
44	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	1	16.02.24		
45	«Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века	1	20.02.24		

46	СССР. Страницы истории России XX века	1	27.02.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c56c
47	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось...	1	01.03.24	
48	Всё для фронта – всё для победы	1	05.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c9f4
49	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	1	08.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841c800
50	Взятие Берлина. Парад Победы	1	12.03.24	
51	Всероссийская проверочная работа.	1	15.03.24	
52	Мы живём в Российской Федерации. Политико-административная карта России.	1	19.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dac0
53	Государственное устройство РФ (общее представление). Конституция РФ. Президент РФ. Политико-административная карта России	1	22.03.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d188
54	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка	1	05.04.24	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d336
55	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение. Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.	1	09.04.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841d8ea
56	Государственные праздники России. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.	1	12.04.23	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f841dc50
57	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона	1	16.04.23	
58	Всероссийская проверочная работа.	1	18.04.23	
59	Города России. Святыни городов России. Города-герои. Страницы истории	1	23.04.23	
60	Наша малая Родина: главный город, достопримечательности, история и характеристика	1	26.04.23	

	отдельных исторических событий, связанных с ним.				
61	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	1	30.04.23		
62	Родной край. Знаменитые люди родного края.	1	03.05.24		
63	Промежуточная аттестация. Контрольная работа №3 за год	1	17.05.24		
64	Здоровый образ жизни. О вредных для здоровья привычках	1	07.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415da2
65	Безопасность в городе. Планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры населённого пункта	1	10.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416306
66	Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Дорожные знаки	1	14.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8416180
67	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах	1	21.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84164be
68	Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет. Правила цифровой грамотности при использовании Интернет	1	24.05.24		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8415f50
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

• Окружающий мир (в 2 частях), 1 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 3 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Окружающий мир (в 2 частях), 4 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

(для 1–4 классов образовательных организаций)

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Реализация требований ФГОС

начального общего образования

Методическое пособие для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

2.1.1.6. Основы религиозных культур и светской этики.

4 класс

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание.

Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
 - понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного раз-

- вития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
 - выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
 - рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
 - раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
 - первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
 - раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
 - рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
 - рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
 - рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
 - раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
 - распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
 - рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
 - излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
 - первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
 - приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Основы православной культуры								
1.1.	Россия — наша Родина	1	0	0		Размышлять о роли духовных традиций народов России, их значении в жизни человека, семьи, общества, духовном мире человека;	Устный опрос;	https://cloud.mail.ru/public/2qDw/4mLS5x1iP
1.2.	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	0	0		Объяснять соотношение культуры и религии, сущность культуры, значение религии как духовной культуры человека, народа, общества;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://cloud.mail.ru/public/c2YU/4tyoTekF5 https://cloud.mail.ru/public/51sQ/5iXRGregA
1.3.	Во что верят православные христиане	4	0	0		Использовать ключевые понятия темы в устной и письменной речи, применять их при анализе и оценке фактов действительности;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://cloud.mail.ru/public/51sQ/5iXRGregA https://cloud.mail.ru/public/hmX5/3JDEJ5gEy https://cloud.mail.ru/public/5zQW/3QK5VfGFW https://cloud.mail.ru/public/2pd7/xyExoJwXS
1.4.	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	0	0		Объяснять понимание в православном христианстве, кто такой ближний, что означает любовь к ближнему, как понимается в православной традиции «золотое правило нравственности» (поступайте с другими так, как хотели бы, чтобы с вами поступили), о святости и святых в православной традиции;	Устный опрос;	https://cloud.mail.ru/public/3TG3/C7vqHXD6V https://cloud.mail.ru/public/A66T/6DWUiSyFv https://cloud.mail.ru/public/5Hos/3UQC6f4BV https://cloud.mail.ru/public/489g/uxPn1fo9m
1.5.	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	0	0		Использовать знакомые слова в новом мировоззренческом контексте;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://cloud.mail.ru/public/4LBD/VYPZ2tUDR https://cloud.mail.ru/public/3SKh/2nJr2VsRK
1.6.	Милосердие и сострадание	2	1	0		На примере милосердия и сострадания объяснять нравственный идеал православной культуры;	Тестирование;	https://cloud.mail.ru/public/25km/28o6VoA32 https://cloud.mail.ru/public/54wF/3rUmBVf4j
1.7.	Православие в России	5	0	0		Рассказывать, как христианство пришло на Русь, о Крещении Руси равноапостольным князем Владимиром, почему Русь называют Святой, о русских святых, житиях святых;	Устный опрос;	https://cloud.mail.ru/public/3TG3/C7vqHXD6V https://cloud.mail.ru/public/A66T/6DWUiSyFv https://cloud.mail.ru/public/51sQ/5iXRGregA https://cloud.mail.ru/public/4K5r/2m5WK9GKK
1.8.	Православный храм и другие святыни	3	0	0		Рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями, богослужениях в храмах, Таинствах, о монашестве и монастырях в православной традиции;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://cloud.mail.ru/public/25km/28o6VoA32 https://cloud.mail.ru/public/54wF/3rUmBVf4j https://cloud.mail.ru/public/3wdT/51m1q5mjE

1.9.	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	1	0		Распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в православной культуре;	Контрольная работа;	https://cloud.mail.ru/public/3SKh/2nJr2VsRK https://cloud.mail.ru/public/wSdL/21Uz6VGTt https://cloud.mail.ru/public/5KaF/46QzStoMD https://cloud.mail.ru/public/4XyP/4crzBY2Wd https://cloud.mail.ru/public/9JoU/518rSnGgu https://cloud.mail.ru/public/2Y3w/2KPdh6M6o
1.10.	Христианская семья и её ценности	3	0	0		Раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей и родителей;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://cloud.mail.ru/public/4LBD/VYPZ2tUDR https://cloud.mail.ru/public/3qpg/5yXRN1HZ4
1.11.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	1	0		Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения;	Контрольная работа;	https://cloud.mail.ru/public/3aTS/5bMFLzaTk https://cloud.mail.ru/public/5H39/4pXke56Gt
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	Виды, формы контроля
1.	Россия - наша Родина	1			Устный опрос;
2.	Культура и религия	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
3.	Культура и духовные традиции	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Возникновение христианства	1			Устный опрос;
5.	Культурные, духовные и нравственные истоки христианства	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
6.	Библия и Евангелие	1			Устный опрос;
7.	Земная жизнь Христа	1			Устный опрос;
8.	Проповеди Христа	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Библейские заповеди	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
10.	Нагорная проповедь. Заповеди блаженств	1			Устный опрос;
11.	О душе	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
12.	О бревне и соломинке: Золотое правило нравственности	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
13.	По образу и подобию: образ Бога в человеке	1			Устный опрос;
14.	Бог есть любовь	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Православные святые. Пророки и праведники	1			Устный опрос;
16.	Молитва – разговор с Богом	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Подведение итогов. Творческие и практические работы	1			Контрольная работа;
18.	«И милость к падшим призывал»	1			Устный опрос;
19.	Долг и ответственность, совесть и раскаяние	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
20.	Как христианство пришло на Русь	1			Устный опрос;
21.	Православный храм	1			Устный опрос;
22.	Христианские таинства	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Христианское искусство: икона, фреска, картина	1			Устный опрос;

24.	Библейские образы в искусстве	1			Устный опрос;
25.	Православный календарь	1			Устный опрос;
26.	Праздники и православная традиция				Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27.	Рождество, Пасха	1			Контрольная работа;
28.	Христианская семья: «да любите друг друга»	1			Устный опрос;
29.	Таинство крещения	1			Устный опрос;
30.	О древе познания и не только: христианин в труде	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
31.	Любовь к Родине и защита Отечества	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	Традиционные религии народов РФ: основатели, священные книги, дома молитвы	1			Тестирование;
33.	Традиционные религии народов РФ: нравственные и семейные ценности, искусство	1			Контрольная работа;
34.	Россия - наш общий дом	1			Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

2.1.1.7. Изобразительное искусство

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассмотрение графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в

предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидующих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского

народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом

местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, по- стройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем ра- ботает худож- ник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	

1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в тво- ем доме	8	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зре- лище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и му- зей	10	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) об- разовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объ- единяет народы	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕ- СТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения. Все дети любят рисовать. Обсуждение эмоционального содержания детских работ. Рассматриваем детские рисунки и рисуем радостное солнце	1	4.09		
2	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах	1	11.09		
3	Рисование с натуры: разные листья и их форма. Мастер изображения учит видеть: создаем групповую работу «Сказочный лес»	1	18.09		
4	Представление о пропорциях: короткое и длинное: рисуем животных с различными пропорциями	1	25.09		
5	Графическое пятно. Изображать можно пятном: дорисовываем зверушек от пятна или тени	1	2.10		
6	Изображать можно в объеме. Приемы работы с пластилином. Лепим зверушек из цельной формы	1	9.10		
7	Изображать можно линией. Разные виды линий. Рисуем ветви деревьев, травы	1	16.10		
8	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)	1	23.10		
9	Способы выражения настроения. Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки	1	6.11		
10	Художники и зрители: рассматриваем картины художников и говорим о своих впечатлениях	1	13.11		
11	Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет. Мир полон украшений: рассматриваем украшения на иллюстрациях к сказкам	1	20.11		
12	Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»	1	27.11		
13	Представление о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев. Узоры на крыльях: рисуем бабочек и создаем коллективную работу – панно «Бабочки»	1	4.12		
14	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. Красивые рыбы: выполняем рисунок	1	11.12		

	рыб в технике монотипия				
15	Освоение приемов конструирования из цветной бумаги. Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги	1	18.12		
16	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Узоры, которые создали люди: рисуем цветок или птицу для орнамента	1	25.12		
17	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская). Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги	1	15.01		
18	Как украшает себя человек: рисуем героев сказок с подходящими украшениями	1	22.01		
19	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги	1	29.01		
20	Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Постройки в нашей жизни: рассматриваем и обсуждаем.	1	5.02		
21	Обсуждение особенностей и составных частей зданий. Дома бывают разными: рисуем домики для героев книг	1	19.02		
22	Домики, которые построила природа: рассматриваем, как они устроены	1	26.02		
23	Снаружи и внутри: создаем домик для маленьких человечков	1	4.03		
24	Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина. Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги	1	11.03		
25	Лепка зверушек из цельной формы. Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания. Все имеет свое строение: создаем изображения животных из разных форм	1	18.03		
26	Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания. Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет	1	8.04		
27	Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям). Город, в котором мы живем: фотографируем постройки и создаем панно «Прогулка по городу»	1	15.04		
28	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу: рассматриваем и обсуждаем	1	22.04		
29	Бумажная пластика. Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги	1	29.04		
30	Объемная аппликация из бумаги и картона. Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы	1	6.05		
31	Азбука компьютерной графики: знакомство с програм-	1	13.05		

	мами Paint или Paint net. Создание и обсуждение фотографий				
32	Тематическая композиция "Времена года". контрастные цветовые состояния времен года. Времена года: создаем рисунки о каждом времени года	1	20.05		
33	Промежуточная аттестация. Творческий проект. Рисуем красками «Как я буду проводить лето»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1	07.09		
2	Входная контрольная работа.	1	14.09		
3	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников. Произведения И.И. Левитана, И.И. Шишкина. Смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1	21.09		
4	Художник рисует мелкими и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1	28.09		
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры. Лепка из пластилина игрушки- сказочного животного по мотивам народного промысла.	1	05.10		
6	Приёмы работы с гуашью, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1	12.10		
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1	19.10		
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1	26.10		
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1	09.11		
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1	16.11		
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1	23.11		

12	Что может линия: рисуем зимний лес	1	30.11		
13	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1	07.12		
14	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья.	1	14.12		
15	Конструирование из бумаги. Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1	21.12		
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1	28.12		
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1	11.01		
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1	18.01		
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1	25.01		
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1	01.02		
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1	08.02		
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1	15.02		
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1	22.02		
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1	29.02		
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1	07.03		
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героини из сказок	1	14.03		
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1	21.03		
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1	04.04		
29	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1	11.04		
30	Промежуточная аттестация. Творческий проект	1	18.04		
31	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1	25.04		
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1	02.05		
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1	16.05		

34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1	23.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

3 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. Изображение, постройка, украшения и материалы: знакомимся с иллюстрациями и дизайном предметов	1	07.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов). Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины. Входная контрольная работа	1	14.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели(или в традициях других промыслов по выбору учителя). Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов	1	21.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов. Обои и шторы у тебя дома: создаем орнаменты для обоев и штор	1	28.09.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента(паттерна),его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента , в основе которого раппорт Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента. Вместо	1	05.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18

	пятен(геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок .птичек. облаков. Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе				
6	Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков. Мамин платок: создаем орнамент в квадрате	1	12.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок(сказка по выбору).Рисунок буквы.. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги. Твои книжки: создаем эскизы обложки, и текста на развороте буквы и иллюстраций к детской книге сказок	1	19.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Поздравительная открытка. Открытка - пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация. Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Открытки: создаем поздравительную открытку	1	26.10.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Труд художника для твоего дома: рассматриваем работы художников над предметами быта	1	09.11.23		
10	Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору) их значение в современном мире. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт -Петербурге(обзор памятников по выбору). Памятники архитектуры: виртуальное путешествие	1	16.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений. Исторические и архитектурные памятники:	1	23.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490

	рисуем достопримечательности города или села				
12	Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликации, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз макета паркового пространства	1	30.11.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов. Ажурные ограды: проектируем декоративные украшения в городе	1	07.12.23		
14	Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе. Волшебные фонари: создаем малые архитектурные формы для города (фонари)	1	14.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографии архитектурных достопримечательностей своего города. Витрины: создаем витрины - малые архитектурные формы для города	1	21.12.23		
16	Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин. Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт	1	28.12.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно "Образ моего города"(села) в виде коллективной работы(композиционная склейка -аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально). Груд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»	1	11.01.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Сюжетная композиция " В цирке", использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в цирке: рисуем на тему «В цирке»	1	18.01.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору). Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены	1	25.01.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого	1	01.02.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2

	персонажа путем бумагопластики. Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике				
21	Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица. Эскиз маски для маскарада: изображение лица -маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).Маска: создаем маски сказочных персонажей с характерным выражением лица	1	08.02.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката. Афиша и плакат: создаем эскиз афиши к спектаклю или фильму	1	15.02.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Тематическая композиция " Праздник в городе". Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации. Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»	1	22.02.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Проектирование (эскизы) декоративных украшений. Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей. Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ	1	29.02.23		
25	О сознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом. Музей в жизни города: виртуальное путешествие	1	07.03.23		
26	Жанры в изобразительном искусстве-в живописи, графике, скульптуре -определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи). Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях	1	14.03.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор учителя).Музеи искусства: участвуем в вир-	1	21.03.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48

	туальном интерактивном путешествии в художественные музеи				
28	Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении. Картина-пейзаж: рисуем пейзаж, отображаем состояние природы	1	04.04.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a https://m.edsoo.ru/8a14c890
29	Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и другие. Картина-портрет: рассматриваем произведения портретистов, сочиняем рассказы к портретам	1	11.04.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
30	Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете характера человека, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения. Изображение портрета: рисуем портрет человека красками Промежуточная аттестация. Творческий проект	1	18.04.23		
31	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению." Натюрморт - автопортрет" из предметов, характеризующих личность обучающегося. Картина-натюрморт: рисуем натюрморт	1	25.04.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города. Картины исторические и бытовые: создаем композицию историческую или бытовую	1	02.05.23		
33	Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной. Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры	1	16.05.23		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Жанры в изобразительном искусстве -в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета. Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся	1	23.05.23		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34		
-------------------------------------	----	--	--

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Даты по плану	Даты по факту	ЭОР
1	Художественная культура разных эпох и народов. Произведения В.М.Васнецова, Б.М.Кустодиева, А.М.Васнецова, В.И.Сурикова, К.А.Коровина, А.Г.Венецианова, А.П.Рябушкина, И.Я.Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Каждый народ строит, украшает, изображает: рассматриваем и обсуждаем произведения великих художников, скульпторов, архитекторов	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14fe78
2	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций(горный, степной, среднерусский ландшафт).Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы. Пейзаж родной земли: рисуем пейзаж по правилам линейной и воздушной перспективы красками	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14d4ca https://m.edso.ru/8a14dd4e https://m.edso.ru/8a150e90
3	Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы. Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14f630
4	Входная контрольная работа	1			
5	Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома. Изображение избы: рисуем и моделируем избы в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a151070
6	Разные виды изб и надворных построек. Памятники	1			Библиотека

	русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи. Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»				ЦОК https://m.edso.ru/8a14eafa
7	Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок. Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет. Красота человека: создаем портрет русской красавицы (в национальном костюме с учетом этнокультурных особенностей региона)	1			
8	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа. Графическое изображение героев былин, сказок и сказаний разных народов. Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме.	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14ec6c https://m.edso.ru/8a14ede8
9	Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или иллюстраций к сказкам. Народные праздники: создаем панно на тему народных праздников	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14e302
10	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь города. Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14fcca
11	Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта. Древние соборы: изображаем древнерусский храм	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14f838
12	Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе. Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия. Города Русской земли: рисуем древнерусский город или историческую часть современного города	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14db64
13	Графическое изображения героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Народный костюм. Особенности мужской одежды разных сословий. Древнерусские воины-защитники: рисуем героев былин, древних легенд, сказок	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14d7b8
14	Памятники древнерусского каменного зодчества; Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с	1			

	учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Великий Новгород: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества				
15	Памятники русского деревянного зодчества. Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром. Псков: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
16	Памятники древнерусского каменного зодчества: Казанский кремль, Новгородский детинец, (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Владимир и Суздаль: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
17	Памятники русского деревянного зодчества. Памятники древнерусского каменного зодчества Московский Кремль, Казанский кремль. Москва: знакомимся с памятниками древнерусского зодчества	1			
18	Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы. Узорочье теремов: выполнением зарисовки народных орнаментов	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14ec6c https://m.edso.ru/8a14e938
19	Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. Пир в теремных палатах: выполняем творческую работу «Пир в теремных палатах»	1			
20	Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Страна восходящего солнца: изображаем японский сад	1			
21	Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур. Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14f036

22	Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня, юрта и ее устройство (каркасный дом). Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14f270
23	Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт). Народы гор и степей: рисуем степной или горный пейзаж с традиционными постройками	1			
24	Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Города в пустыне: создаём образ города в пустыне с его архитектурными особенностями	1			
25	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры. Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a151584
26	Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира. Древняя Эллада: создаем панно «Олимпийские игры в Древней Греции»	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a15074c
27	Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Европейские города: рисуем площадь средневекового города	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a15088c https://m.edso.ru/8a14faa4 https://m.edso.ru/8a150a80
28	Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, пагода, мечеть. Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a151a7a https://m.edso.ru/8a151318
29	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет. Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a15006c

	выбору) Материнство: изображаем двойной портрет матери и ребенка				
30	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет. Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека	1			
31	Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа. Примеры произведений великих художников (по выбору учителя). Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»	1			
32	Герои-защитники: создаем презентацию памятника героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны. Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a150cb0 https://m.edso.ru/8a14e4c4
33	Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, Работа с пластилином или глиной. Выражение значимости, трагизма и победительной силы. Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне	1			Библиотека ЦОК https://m.edso.ru/8a14e6b8
34	Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: портрет персонажа по представлению, детский портрет и другие. Юность и надежды: создаем живописный детский портрет	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Коротеева Е. И.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Горяева Н. А., Неменская Л. А., Питерских А. С. и другие; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Неменская Л. А.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Федеральная рабочая программа начального общего образования Изобразительное искусство (для 1-4 классов образовательных организаций)

Изобразительное искусство
Реализация требований ФГОС
начального общего образования
Методическое пособие для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ Библиотека ЦОК

2.1.1.8. Музыка **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;
модуль № 5 «Духовная музыка»;
модуль № 6 «Музыка театра и кино»;
модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;
модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайныка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (сви-
рель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музы-
кальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.
Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интона-
ций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском вариан-
те;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий под-
линных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творче-
ством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствую-
щих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной
классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем об-
разцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися
богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих
композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произве-
дениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества.
Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном за-
ле.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – компо-
зитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучаю-
щегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; по-
сещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевско-
го и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных
средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;

демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
знакомство с жанрами вокальной музыки;
слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
проблемная ситуация: что значит красивое пение;
музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;
вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
слушание произведений композиторов-классиков;
определение комплекса выразительных средств;
описание своего впечатления от восприятия;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;
обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;
музыкальная викторина;
вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание

собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;

одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любящего природу. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;

разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;

вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;
слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеозаписи с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские

ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фриджаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;

обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интервалликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

б) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1		https://resh.edu.ru/
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «Укота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; за-клички	1		https://resh.edu.ru/
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1		https://resh.edu.ru/
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1		https://resh.edu.ru/
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1		https://resh.edu.ru/
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		6		
Раздел 2. Классическая музыка				
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш	1		https://resh.edu.ru/

	деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		https://resh.edu.ru/
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси	1		https://resh.edu.ru/
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		https://resh.edu.ru/
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1		https://resh.edu.ru/
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1		https://resh.edu.ru/
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		7		
Раздел 3. Музыка в жизни человека				
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна;	1		https://resh.edu.ru/

	«Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Бар- то, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Мо- царт «Менуэт»	1		https://resh.edu.ru/
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1		https://resh.edu.ru/
3.4	Какой же праздник без му- зыки? О. Бихлер марш «Три- умф победителей»; В. Соло- вьев-Седой Марш нахимов- цев; песни, посвящённые Дню Победы	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Певец своего народа: А. Ха- чатурян Андантино, «Под- ражание народному»	1		https://resh.edu.ru/
1.2	Музыка стран ближнего за- рубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гу- сейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лез- гинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2		https://resh.edu.ru/
1.3	Музыка стран дальнего за- рубежья: «Гусята» – немец- кая народная песня, «Ан- нушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народ- ный танец «Сиртаки», «Чу- десная лютня»: этническая музыка	2		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		5		
Раздел 2. Духовная музыка				

2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1		https://resh.edu.ru/
2.2	Религиозные праздники: Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		2		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1		https://resh.edu.ru/
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1		https://resh.edu.ru/
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1		https://resh.edu.ru/
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		https://resh.edu.ru/
Итого по разделу		4		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2		https://resh.edu.ru/
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томиита	1		https://resh.edu.ru/

	электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»			
Итого по разделу		3		
Раздел 5. Музыкальная грамота				
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни	1	1	https://: m.edsoo.ru/7f411bf8

	«Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябины для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		7		
Раздел 2. Классическая музыка				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8

	Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москвереке» – вступление к опере «Хованщина»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8		
Раздел 3. Музыка в жизни человека				
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	1	https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				

1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Духовная музыка				
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		https://: m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Балет. Хореография –	1		https://:

	искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»			m.edsoo.ru/7f411bf8
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2		https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1		https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1		https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Джаз: С. Джоплин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	1	https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1		https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э.	1		https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов			
Итого по разделу		4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	ты, степь», «Я на горку шла»			
1.5	Фольклор народов России: «Апи́па», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6		
Раздел 2. Классическая музыка				
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом стоваривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Му-	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	соргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»			
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гуслира Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8		
Раздел 3. Музыка в жизни человека				
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»			
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	балета «Гаянэ»			
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И. Штраус «Русский марш»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4		
Раздел 2. Духовная музыка				
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				

4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4		
Раздел 5. Музыкальная грамота				
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девушки, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»			
Итого по разделу		7		
Раздел 2. Классическая музыка				
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	«Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии			
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		9		
Раздел 3. Музыка в жизни человека				
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Бе-	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	ловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»			
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		4		
Раздел 2. Духовная музыка				
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		1		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хор-вод», «Русская кад-риль», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; по-пурри на темы песен военных лет	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		7		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		3		
Раздел 5. Музыкальная грамота				
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин.	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4

	Концерт для оркестра «Озорные частушки»			
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4
Итого по разделу		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	ЭОР
		Всего	К/р		
1	Край, в котором ты живёшь	1		06.09.2023	https://resh.edu.ru/
2	Русский фольклор	1		13.09.2023	https://resh.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		20.09.2023	https://resh.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1		27.09.2023	https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1		04.10.2023	https://resh.edu.ru/
6	Народные праздники	1		11.10.2023	https://resh.edu.ru/
7	Композиторы – детям	1		18.10.2023	https://resh.edu.ru/
8	Оркестр	1		25.10.2023	https://resh.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Флейта	1		01.11.2023	https://resh.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1		08.11.2023	https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1		15.11.2023	https://resh.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1		22.11.2023	https://resh.edu.ru/
13	Европейские композиторы-классики	1		06.12.2023	https://resh.edu.ru/

14	Музыкальные пейзажи	1		13.12.2023	https://resh.edu.ru/
15	Музыкальные портреты	1		20.12.2023	https://resh.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье	1		27.12.2023	https://resh.edu.ru/
17	Какой же праздник без музыки?	1		10.01.2024	https://resh.edu.ru/
18	Певец своего народа	1		17.01.2024	https://resh.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1		24.01.2024	https://resh.edu.ru/
20	Музыка стран ближнего зарубежья	1		31.01.2024	https://resh.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1		07.02.2024	https://resh.edu.ru/
22	Музыка стран дальнего зарубежья	1		21.02.2024	https://resh.edu.ru/
23	Звучание храма	1		28.02.2024	https://resh.edu.ru/
24	Религиозные праздники	1		06.03.2024	https://resh.edu.ru/
25	[[Музыкальная сказка на сцене, на экране]	1		13.03.2024	https://resh.edu.ru/
26	Театр оперы и балета	1		20.03.2024	https://resh.edu.ru/
27	Балет. Хореография – искусство танца	1		03.04.2024	https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		10.04.2024	https://resh.edu.ru/
29	Современные обработки классики	1		17.04.2024	https://resh.edu.ru/
30	Современные обработки классики	1		24.04.2024	https://resh.edu.ru/
31	Электронные музыкальные инструменты	1		08.05.2024	https://resh.edu.ru/
32	Весь мир звучит	1		15.05.2024	https://resh.edu.ru/
33	Песня	1		22.05.2024	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата изучения	ЭОР
-------	------------	------------------	---------------	-----

		Всего	К/р		
1	Край, в котором ты живёшь	1		07.09.2023	https://resh.edu.ru/
2	Русский фольклор	1		14.09.2023	https://resh.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты. Входная контрольная работа.	1	1	21.09.2023	https://resh.edu.ru/
4	Сказки, мифы и легенды	1		28.09.2023	https://resh.edu.ru/
5	Народные праздники	1		05.10.2023	https://resh.edu.ru/
6	Фольклор народов России	1		12.10.2023	https://resh.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		19.10.2023	https://resh.edu.ru/
8	Русские композиторы-классики	1		26.10.2023	https://resh.edu.ru/
9	Европейские композиторы-классики	1		09.11.2023	https://resh.edu.ru/
10	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		16.11.2023	https://resh.edu.ru/
11	Вокальная музыка	1		23.11.2023	https://resh.edu.ru/
12	Программная музыка	1		30.11.2023	https://resh.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1		07.12.2023	https://resh.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1		07.12.2023	https://resh.edu.ru/
15	Инструментальная музыка	1		14.12.2023	https://resh.edu.ru/
16	Главный музыкальный символ. Контрольная работа за I полугодие	1	1	21.12.2023	https://resh.edu.ru/
17	Красота и вдохновение	1		11.01.2024	https://resh.edu.ru/
18	Диалог культур	1		18.01.2024	https://resh.edu.ru/
19	Диалог культур	1		25.01.2024	https://resh.edu.ru/
20	Инструментальная музыка в церкви	1		01.02.2024	https://resh.edu.ru/
21	Искусство Русской православной церкви	1		08.02.2024	https://resh.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1			https://resh.edu.ru/

				15.02.2024	
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		22.02.2024	https://resh.edu.ru/
24	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		29.02.2024	https://resh.edu.ru/
25	Театр оперы и балета	1		07.03.2024	https://resh.edu.ru/
26	Балет. Хореография – искусство танца	1		14.03.2024	https://resh.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		21.03.2024	https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		04.04.2024	https://resh.edu.ru/
29	Сюжет музыкального спектакля	1		11.04.2024	https://resh.edu.ru/
30	Оперетта, мюзикл	1		18.04.2024	https://resh.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1		25.04.2024	https://resh.edu.ru/
32	Промежуточная аттестация. Урок-концерт.	1	1	16.05.2024	https://resh.edu.ru/
33	Исполнители современной музыки. Джаз.	1		23.05.2024	https://resh.edu.ru/
34	Электронные музыкальные инструменты	1		30.05.2024	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	ЭОР
		Всего	К/р		
1	Край, в котором ты живёшь	1		07.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9668a
2	Русский фольклор	1		14.09.2023	https://resh.edu.ru/
3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1		21.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92d78
4	Жанры музыкального фольклора. Входная контрольная работа.	1	1	28.09.2023	https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1		05.10.2023	https://resh.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		12.10.2023	https://resh.edu.ru/
7	Композитор – исполнитель –	1			Библиотека ЦОК

	слушатель			19.10.2023	https://m.edsoo.ru/f5e946aa
8	Композиторы – детям	1		26.10.2023	https://resh.edu.ru/
9	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1		09.11.2023	https://resh.edu.ru/
10	Вокальная музыка	1		16.11.2023	https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1		23.11.2023	https://resh.edu.ru/
12	Русские композиторы-классики	1		30.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e96b94
13	Европейские композиторы-классики	1		07.12.2023	https://resh.edu.ru/
14	Мастерство исполнителя	1		14.12.2023	https://resh.edu.ru/
15	Музыкальные пейзажи	1		21.12.2023	https://resh.edu.ru/
16	Танцы, игры и веселье. Контрольная работа за I полугодие.	1	1	28.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e92bb6 https://m.edsoo.ru/f5e986ce
17	[Музыка на войне, музыка о войне	1		11.01.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a35116
18	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1		18.01.2024	https://resh.edu.ru/
19	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1		25.01.2024	https://resh.edu.ru/
20	Образы других культур в музыке русских композиторов	1		01.02.2024	https://resh.edu.ru/
21	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1		08.02.2024	https://resh.edu.ru/
22	[Религиозные праздники	1		22.02.2024	https://resh.edu.ru/
23	Троица	1		29.02.2024	https://resh.edu.ru/
24	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		07.03.2024	https://resh.edu.ru/
25	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		14.03.2024	https://resh.edu.ru/
26	Сюжет музыкального спектакля	1		21.03.2024	https://resh.edu.ru/
27	Сюжет музыкального спектакля	1		04.04.2024	https://resh.edu.ru/
28	Кто создаёт музыкальный спектакль	1		11.04.2024	https://resh.edu.ru/

29	Исполнители современной музыки	1		18.04.2024	https://resh.edu.ru/
30	Промежуточная аттестация. Урок-концерт.	1	1	25.04.2024	https://resh.edu.ru/
31	Особенности джаза	1		30.04.2024	https://resh.edu.ru/
32	Электронные музыкальные инструменты	1		16.05.2024	https://resh.edu.ru/
33	Интонация	1		23.05.2024	https://resh.edu.ru/
34	Ритм	1		30.05.2024	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	ЭОР
		Всего	К/р		
1	Край, в котором ты живёшь	1		04.09.2023	https://resh.edu.ru/
2	Первые артисты, народный театр	1		11.09.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99484
3	Русские народные музыкальные инструменты	1		18.09.2023	https://resh.edu.ru/
4	Жанры музыкального фольклора. Входная контрольная работа.	1	1	25.09.2023	https://resh.edu.ru/
5	Фольклор народов России	1		02.10.2023	https://resh.edu.ru/
6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		09.10.2023	https://resh.edu.ru/
7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1		16.10.2023	https://resh.edu.ru/
8	Композиторы – детям	1		23.10.2023	https://resh.edu.ru/
9	Оркестр	1		06.11.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98bb0
10	Вокальная музыка	1		13.11.2023	https://resh.edu.ru/
11	Инструментальная музыка	1		20.11.2023	https://resh.edu.ru/
12	Программная музыка	1		27.11.2023	https://resh.edu.ru/
13	Симфоническая музыка	1		04.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e942cc
14	Русские композиторы-классики	1		11.12.2023	https://resh.edu.ru/
15	Европейские композиторы-классики	1		18.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e99ad8
16	Мастерство исполнителя. Контрольная работа за I полугодие.	1	1	25.12.2023	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98962
17	Искусство времени	1		15.01.2024	https://resh.edu.ru/

18	Музыка стран ближнего зарубежья	1		22.01.2024	https://resh.edu.ru/
19	Музыка стран ближнего зарубежья	1		29.01.2024	https://resh.edu.ru/
20	Музыка стран дальнего зарубежья	1		05.02.2024	https://resh.edu.ru/
21	Музыка стран дальнего зарубежья	1		12.02.2024	https://resh.edu.ru/
22	Религиозные праздники	1		19.02.2024	https://resh.edu.ru/
23	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		04.03.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e93f52 https://m.edsoo.ru/f5e96e50
24	Театр оперы и балета	1		11.03.2024	https://resh.edu.ru/
25	Балет	1		18.03.2024	https://resh.edu.ru/
26	Балет	1		08.04.2024	https://resh.edu.ru/
27	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		15.04.2024	https://resh.edu.ru/
28	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		22.04.2024	
29	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1		29.04.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e98d86
30	Промежуточная аттестация. Урок-концерт.	1	1	06.05.2024	https://resh.edu.ru/
31	Современные обработки классической музыки	1		13.05.2024	https://resh.edu.ru/
32	Джаз	1		16.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e95050
33	Интонация	1		20.05.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f5e9a154
34	Музыкальный язык	1		27.05.2024	https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Музыка, 1 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 2 класс/ Бакланова Т.И., Общество с ограниченной ответственностью «ДРО-ФА»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 3 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Музыка, 4 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/materialy/predmet-muzyka_type-metodicheskoe-posobie/

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://m.edsoo.ru/7f411bf8>

2.1.1.9. Технология

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с

природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий,

коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстети-

ческая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учё-

том традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство причастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оце-

нивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластик, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения *в 4 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2			
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5			
3	Способы соединения природных материалов	1			
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2			
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1			
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1			
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2			
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1			
9	Картон. Его основные свой-	1			

	ства. Виды картона				
10	Сгибание и складывание бумаги	3			
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3			
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5			
13	Общее представление о тканях и нитках	1			
14	Швейные иглы и приспособления	1			
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3			
16	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1			
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4			
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4			
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1			
5	Элементы графической грамоты	2			
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3			
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) ин-	1			

	струмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику				
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2			
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5			
10	Машины на службе у человека	2			
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1			
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1			
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6			
14	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги	4			
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1			
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1			
6	Объемные формы деталей и	6			

	изделий. Развертка. Чертеж развертки				
7	Технологии обработки текстильных материалов	4			
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3			
9	Современные производства и профессии	4			
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6			
11	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			ЭОР
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационно-коммуникативные технологии	3			
3	Конструирование робототехнических моделей	5			
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5			
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3			
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3			
7	Синтетические материалы	5			
8	История одежды и текстильных материалов	5			
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3			
10	Резервное время	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**

1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Д а т а п о ф а к т у	ЭОР
1	Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	7.09		
2	Природное и техническое окружение человека. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Профессии родных и близких. Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	14.09		
3	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Природа и творчество. Природные материалы.	1	21.09		
4	Виды природных материалов (плоские - листья). Традиции и праздники народов России, ремесла. Сбор листьев и способы их засушивания.	1	28.09		
5	Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Приемы работы с природными материалами. Соединение деталей в изделии с помощью пластилина. Семена разных растений. Составление композиций из семян.	1	5.10		
6	Виды природных материалов (объемные - орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Объемные природные материалы (шишки, жёлуди). Конструирование объемных изделий из них.	1	12.10		
7	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Бережное отношение к природе. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Объемные природные материалы (шишки, жёлуди). Конструирование объемных изделий из них	1	19.10		
8	Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление компо-	1	26.10		

	зиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Изготовление изделий с опорой на рисунки. Способы соединения природных материалов				
9	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Приемы работы с природными материалами. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1	9.11		
10	Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции соединение деталей (приклеивание). Способ разметки по линейке. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Понятие «Орнамент». Разновидности композиций. Композиция в полосе.	1	16.11		
11	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Пластические массы, их виды. Материалы для лепки (пластилин, пластические массы).	1	23.11		
12	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	30.11		
13	Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глазах, отделение части (стеклой, отрыванием) придание формы. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Формообразование деталей изделия из пластилина.	1	7.12		
14	Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Основные технологические операции ручной обработки материалов. Изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию. Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»).	1	14.12		
15	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и склеивание, сминание, обрывание. Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги.	1	21.12		
16	Общее понятие об изучаемых материалах (видах картона), их происхождении, разнообразии. Наиболее распространенные виды картона. Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	28.12		

17	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Основные технологические операции ручной обработки материалов. Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	11.01		
18	Способы разметки деталей: на глаз, от руки, по линейке. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	18.01		
19	Простые и объемные конструкции из разных материалов (бумага) и способы их создания. Изготовление изделий с опорой на рисунки, простейшую схему. Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Складывание бумажной детали гармошкой	1	25.01		
20	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Инструменты и приспособления (ножницы), их правильное, рациональное и безопасное использование. Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	1.02		
21	Резание бумаги ножницами. Простейшие способы обработки бумаги различных видов. Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	8.02		
22	Способы разметки деталей. Чтение условных графических изображений, последовательности изготовления изделий. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Резаная аппликация.	1	22.02		
23	Традиции и праздники народов России, обычаи. Инструменты и приспособления (шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование. Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону.	1	29.02		
24	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Способы разметки деталей: по шаблону. Правила экономной и аккуратной разметки. Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги.	1	7.03		
25	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Преобразование правильных форм в неправильные.	1	14.03		
26	Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Составление композиций из деталей разных форм	1	21.03		
27	Подбор соответствующих инструментов и способов обра-	1	4.04		

	ботки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона.				
28	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Природа как источник творчества мастеров. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Общее представление о тканях и нитках	1	11.04		
29	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки, и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка.	1		1 8. 0 4	
30	Природа как источник творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов (тканей). Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани). Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1		2 5. 0 4	
31	Простые и объемные конструкции из разных материалов (текстиль). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы.	1		2. 0 5	
32	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Правила безопасной работы, с иглой. Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1		1 6. 0 5	
33	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации. Выставка работ.	1		2 3. 0 5	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

2 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	06.09		
2	Входная контрольная работа.	1	13.09		

3	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление о технологическом процессе.	1	20.09		
4	Средства художественной выразительности: цвет в композиции. Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	27.09		
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	04.10		
6	Биговка – способ сгибания и складывания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	11.10		
7	Биговка по кривым линиям	1	18.10		
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1	25.10		
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	08.11		
10	Конструирование складной открытки со вставкой	1	15.11		
11	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	22.11		
12	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	29.11		
13	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	06.12		
14	Разметка и построение прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	13.12		
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	20.12		
16	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	27.12		
17	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	10.01		
18	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	17.01		
19	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	24.01		
20	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	31.01		
21	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку.	1	07.02		
22	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	14.02		
23	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	21.02		
24	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	28.02		
25	Техника на службе человеку. Транспорт и машины специального назначения	1	06.03		

26	Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Макет автомобиля	1	13.03		
27	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	20.03		
28	Виды ниток (швейные, мулине). Их назначение, использование	1	03.04		
29	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	10.04		
30	Промежуточная аттестация. Творческий проект	1	17.04		
31	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	24.04		
32	Сборка, сшивание швейного изделия	1	08.05		
33	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу.	1	15.05		
34	Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия с отделкой вышивкой	1	22.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

3 класс

№ п/п	Тема урока	Всего	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Современные производства и профессии, Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	01.09.23		Библиотека ЦОК
2	Информационная среда, основные источники информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	08.09.23		
3	Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персо-	1	15.09.23		

	нальный компьютер Современный информационный мир. Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации. Входная контрольная работа				
4	Персональный компьютер и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с текстовой программой.	1	22.09.23		
5	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов. Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	29.09.23		
6	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилиевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды. Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	06.10.23		
7	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	13.10.23		
8	Технология обработки бумаги. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологии при использовании того или иного материала. Свойства креповой бумаги. Способы получения объемных форм	1	20.10.23		
9	Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материалов и внешнего оформления изделия его назначению. Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	27.10.23		
10	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его	1	10.11.23		

	строение, свойства, сферы использования				
11	Разнообразие предметов рукотворного мира. Углубление общих представлений о технологическом процессе(анализ устройства и назначения изделия, экономная разметка материалов. Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	17.11.23		
12	Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм. Развертка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	24.11.23		
13	Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм. Развертка коробки с крышкой.	1	01.12.23		
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	08.12.23		
15	Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Конструирование сложных разверток	1	15.12.23		
16	Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций). Конструирование сложных разверток	1	22.12.23		
17	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Технология обработки текстильных материалов. Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	29.12.23		
18	Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Выбор материалов по их декоративно- художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия.	1	12.01.24		
19	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала, Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	19.01.24		
20	Выбор материалов по их декоративно-	1	26.01.24		

	художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия.				
21	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемых на уроках технологии. Пришивание пуговиц. Ремонт одежды.	1	02.02.24		
22	Разнообразие предметов рукотворного мира. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров материалов и внешнего оформления изделия его назначению. Технология обработки текстильных материалов. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	09.02.24		
23	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Способы неподвижного соединения деталей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	16.02.24		
24	Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных тем, что используется на уроках технологии. Мир современной техники. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа для изготовления изделий. История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	01.03.24		
25	Технология обработки текстильных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	15.03.24		
26	Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предмета быта и декоративно-прикладного искусства. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. Пришивание бусины на швейное изделие	1	22.03.24		
27	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа для изготовления изделий. Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки мате-	1	05.04.24		

	риалов в зависимости от назначения изделия. Пришивание бусины на швейное изделие				
28	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Мир современной техники. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов- жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие). Инструменты и приспособления (отвертка, гаечный ключ), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	12.04.24		
29	Углубление общих представлений о технологическом процессе. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора "Конструктор" их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Проект «Военная техника»	1	19.04.24		
30	Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1	26.04.24		
31	Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование макета робота	1	03.05.24		
32	Создание простых макетов и моделей технических устройств, бытовых конструкций. Соблюдение требований к технологическому процессу. Элементарная творческая и проектная деятельность. Конструирование игрушки-марионетки	1	10.05.24		
33	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов "Конструктор" по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий(требований). Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	17.05.24		
34	Элементарная творческая и проектная деятельность. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненные).	1	24.05.24		

	Конструирование игрушки из носка или перчатки				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1			
2	Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Информация. Интернет	1			
3	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Графический редактор Входная контрольная работа	1	20.09.23		
4	Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе графического редактора. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Проектное задание по истории развития	1			

	техники				
5	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Виды роботов.	1			
6	Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Составление алгоритма действий робота. Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1			
7	Составление требования к техническим устройствам. Составление алгоритма действий робота. Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1			
8	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Программирование робота	1			
9	Преобразование конструкции робота. Испытания и презентация робота	1			
10	Сохранение и развитие традиций прошлого. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Конструирование сложной открытки	1			
11	Технология обработки бумаги и картона. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Конструирование папки-футляра	1			
12	Комбинирование разных материалов в одном изделии. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Конструирование альбома (например, альбом класса)	1			
13	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Конструирование объемного изделия военной тематики	1			
14	Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1			
15	Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1			

16	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ .Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1			
17	Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Развертка многогранной пирамиды циркулем	1			
18	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий. Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1			
19	Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Природные мотивы в декоре интерьера	1			
20	Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1			
21	Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1			
22	Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты. Технология обработки полимерных материалов (на выбор)	1			
23	Технология обработки синтетических материалов. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1			
24	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих работ. Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1			
25	Синтетические ткани. Их свойства. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными	1			

	заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Технология обработки синтетических материалов.				
26	Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойства и использовании. Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1			
27	Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1			
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.	1			
29	Промежуточная аттестация. Творческий проект.	1			
30	Технология обработки текстильных материалов. Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1			
31	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.	1			
32	Элементарная творческая и проектная деятельность. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов. Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1			
33	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов " Конструктор" по проектному заданию или собственному замыслу. Качающиеся конструкции	1			
34	Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Конструкции со сдвижной деталью	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология 1класс / Роговцева Н.И., Богдановна Н.В., Фрейтанг И.П. Акционерное общество издательство " Просвещение".

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Федеральная рабочая программа начального общего образования технология (для 1-4 классов образовательных организаций)

Технология

реализация требований ФГОС начального общего образования методическое пособие для учителя

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК

2.1.1.10. Физическая культура

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является по-

степенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов для изучения физической культуры на уровне начального общего образования составляет – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (2 часа в неделю), во 2 классе

– 68 часа (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часа (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часа (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Льжная подготовка

Правила поведения на занятиях льжной подготовкой. Упражнения на льжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение льжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеобразовательные, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки

под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять

стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Режим дня школьника	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Гигиена человека	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
1.2	Осанка человека	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
1.3	Утренняя зарядка и физкультурминутки в режиме дня школьника	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	15	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Льжная подготовка	12	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.3	Легкая атлетика	13	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.4	Подвижные и спортивные игры	20	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		60		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	66	0	
-------------------------------------	----	---	--

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Физическое развитие и его измерение	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Лыжная подготовка	12	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.3	Легкая атлетика	13	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.4	Подвижные игры	24	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		63		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				

1.1	Знания о физической культуре	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.3	Физическая нагрузка	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		3		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Закаливание организма	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	16	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Легкая атлетика	13	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.3	Лыжная подготовка	12	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.4	Плавательная подготовка	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.5	Подвижные и спортивные игры	19	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		61		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре				
1.1	Знания о физической культуре	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog

	туре			
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности				
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2		
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ				
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура				
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1	1	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
1.2	Закаливание организма	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура				
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.2	Легкая атлетика	13	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.3	Лыжная подготовка	12	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.4	Плавательная подготовка	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2.5	Подвижные и спортивные игры	22	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		62		
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура				
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1	0	https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
Итого по разделу		1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Что такое физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры	1	04.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
2	Чем отличается ходьба от бега	1	06.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
3	Упражнения в передвижении с равномерной скоростью	1	11.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
4	Режим дня и правила его составления и соблюдения.	1	13.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
5	Упражнения в передвижении с изменением скорости	1	18.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
6	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с невысокой скоростью	1	20.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
7	Обучение равномерному бегу в колонне по одному с разной скоростью передвижения	1	25.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
8	Обучение равномерному бегу в колонне по одному в чередовании с равномерной ходьбой	1	27.09.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
9	Считалки для подвижных игр	1	02.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
10	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	04.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
11	Обучение способам организации игровых площадок	1	09.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
12	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	11.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
13	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	16.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
14	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	18.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
15	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	23.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
16	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	25.10.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
17	Понятие гимнастики и спортивной гимнастики	1	06.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
18	Исходные положения в физических упражнениях	1	08.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
19	Учимся гимнастическим упражнениям	1	13.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog

20	Стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом	1	15.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
21	Акробатические упражнения, основные техники	1	20.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
22	Способы построения и повороты стоя на месте	1	22.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
23	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	27.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
24	Стилизованные передвижения (гимнастический шаг, бег)	1	29.11.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
25	Гимнастические упражнения с мячом	1	04.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
26	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	06.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
27	Гимнастические упражнения со скакалкой	1	11.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
28	Гимнастические упражнения в прыжках	1	13.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
29	Подъем туловища из положения лежа на спине и животе	1	18.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
30	Подъем ног из положения лежа на животе	1	20.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
31	Сгибание рук в положении упор лежа	1	25.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
32	Разучивание прыжков в группировке	1	27.12.2023		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
33	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	10.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
34	Строевые упражнения с лыжами в руках	1	12.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
35	Упражнения в передвижении на лыжах	1	15.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
36	Упражнения в передвижении на лыжах	1	17.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
37	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	22.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
38	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах	1	24.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
39	Техника ступающего шага во время передвижения	1	29.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
40	Техника ступающего шага во время передвижения	1	31.01.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
41	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	05.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog

42	Имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом	1	07.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
43	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	19.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
44	Техника передвижения скользящим шагом в полной координации	1	21.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
45	Осанка человека. Упражнения для осанки	1	23.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
46	Разучивание игровых действий и правил подвижных игр	1	26.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
47	Обучение способам организации игровых площадок	1	28.02.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
48	Самостоятельная организация и проведение подвижных игр	1	04.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
49	Разучивание подвижной игры «Охотники и утки»	1	06.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
50	Разучивание подвижной игры «Не попади в болото»	1	11.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
51	ГТО-что это такое? История ГТО.Спортивные нормативы и особенности проведения испытаний (тестов) ВФСК ГТО.	1	13.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
52	Правила выполнения прыжка в длину с места. Обучение прыжку в длину с места в полной координации	1	03.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
53	Разучивание одновременного отталкивания двумя ногами	1	18.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
54	Разучивание фазы приземления из прыжка	1	10.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
55	Приземление после спрыгивания с горки матов	1	20.03.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
56	Разучивание фазы разбега и отталкивания в прыжке	1	15.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
57	Разучивание выполнения прыжка в длину с места	1	17.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
58	Разучивание техники выполнения прыжка в длину и в высоту с прямого разбега	1	08.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
59	Промежуточная аттестация. Сдача нормативов. Комплексы утренней зарядки и физкультминуток в режиме дня школьника	1	22.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
60	Разучивание подвижной игры «Не оступись»	1	24.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
61	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	29.04.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog

62	Разучивание подвижной игры «Кто больше соберет яблок»	1	06.05.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
63	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	13.05.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
64	Разучивание подвижной игры «Брось-поймай»	1	15.05.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
65	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	20.05.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
66	Разучивание подвижной игры «Пингвины с мячом»	1	22.05.2024		https://lesson.academy-content.myschool.edu.ru/catalog
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР
2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по плану	ЭОР
1	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1	05.09.2023		
2	Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Бег с поворотами и изменением направлений	1	07.09.2023		
3	Сложно координированные беговые упражнения	1	12.09.2023		
4	Входная контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Физическое развитие. Физические качества: сила, быстрота, ловкость, выносливость, гибкость.	1	14.09.2023		
5	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	19.09.2023		
6	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	21.09.2023		
7	Броски мяча в неподвижную мишень	1	26.09.2023		
8	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	28.09.2023		
9	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук	1	03.10.2023		
10	Подвижные игры с приемами спортивных игр	1	05.10.2023		
11	Игры с приемами баскетбола	1	10.10.2023		

12	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	12.10.2023		
13	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	17.10.2023		
14	Прием «волна» в баскетболе	1	19.10.2023		
15	Гонка мячей и слалом с мячом	1	24.10.2023		
16	Подвижные игры на развитие равновесия	1	26.10.2023		
17	Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1	07.11.2023		
18	Строевые упражнения и команды	1	09.11.2023		
19	Строевые упражнения и команды	1	14.11.2023		
20	Прыжковые упражнения	1	16.11.2023		
21	Прыжковые упражнения	1	21.11.2023		
22	Гимнастическая разминка	1	23.11.2023		
23	Ходьба на гимнастической скамейке	1	28.11.2023		
24	Ходьба на гимнастической скамейке	1	30.11.2023		
25	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	05.12.2023		
26	Упражнения с гимнастической скакалкой	1	07.12.2023		
27	Упражнения с гимнастическим мячом	1	12.12.2023		
28	Упражнения с гимнастическим мячом	1	14.12.2023		
29	Полугодовая контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Дневник наблюдений по физической культуре. Закаливание организма	1	19.12.2023		
30	Танцевальные гимнастические движения	1	21.12.2023		
31	Танцевальные гимнастические движения	1	26.12.2023		
32	Гонка мячей и слалом с мячом	1	28.12.2023		
33	Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	1	09.01.2024		
34	Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	1	11.01.2024		
35	Спуск с горы в основной стойке	1	16.01.2024		
36	Спуск с горы в основной стойке	1	18.01.2024		
37	Подъем лесенкой	1	23.01.2024		
38	Подъем лесенкой	1	25.01.2024		
39	Спуски и подъёмы на лыжах	1	30.01.2024		
40	Спуски и подъёмы на лыжах	1	01.02.2024		

41	Торможение лыжными палками	1	06.02.2024		
42	Торможение лыжными палками	1	08.02.2024		
43	Торможение падением на бок	1	13.02.2024		
44	Торможение падением на бок	1	15.02.2024		
45	Выполнение контрольных нормативов по лыжной подготовке. Утренняя зарядка. Составление комплекса утренней зарядки	1	20.02.2024		
46	Игры с приемами баскетбола	1	22.02.2024		
47	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	29.02.2024		
48	Приемы баскетбола: мяч среднему и мяч соседу	1	27.02.2024		
49	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	05.03.2024		
50	Бросок мяча в колонне и неудобный бросок	1	07.03.2024		
51	Прием «волна» в баскетболе	1	12.03.2024		
52	Прием «волна» в баскетболе	1	14.03.2024		
53	Правила выполнения спортивных нормативов 2 ступени. Укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	19.03.2024		
54	Бег с поворотами и изменением направлений. Сложно координированные беговые упражнения	1	21.03.2024		
55	Броски мяча в неподвижную мишень	1	04.04.2024		
56	Прыжок в высоту с прямого разбега	1	09.04.2024		
57	Сложно координированные прыжковые упражнения	1	11.04.2024		
58	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке	1	16.04.2024		
59	Передвижение равномерной ходьбой с наклонами туловища вперед и стороны, разведением и сведением рук	1	18.04.2024		
60	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	23.04.2024		
61	Игры с приемами футбола: метко в цель	1	25.04.2024		
62	Промежуточная аттестация. Сдача нормативов. Футбольный бильярд	1	30.04.2024		
63	Футбольный бильярд	1	02.05.2024		
64	Бросок ногой	1	07.05.2024		
65	Бросок ногой	1	14.05.2024		
66	Гонка мячей и слалом с мячом	1	16.05.2024		

67	Подвижные игры на развитие равновесия	1	21.05.2024		
68	Подвижные игры на развитие равновесия	1	23.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по плану	ЭОР
1	Физическая культура у древних народов. История появления современного спорта	1	06.09.2023		
2	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	08.09.2023		
3	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	13.09.2023		
4	Входная контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Виды физических упражнений	1	15.09.2023		
5	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	20.09.2023		
6	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	22.09.2023		
7	Челночный бег	1	27.09.2023		
8	Броски набивного мяча	1	29.09.2023		
9	Прыжок в длину с разбега	1	04.10.2023		
10	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты	1	06.10.2023		
11	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты	1	11.10.2023		
12	Подвижные игры с элементами спортивных игр: стрелки	1	13.10.2023		
13	Подвижные игры с элементами спортивных игр: стрелки	1	18.10.2023		
14	Подвижные игры с элементами спортивных игр: парашютисты, стрелки	1	20.10.2023		
15	Строевые команды и упражнения	1	25.10.2023		

16	Строевые команды и упражнения	1	27.10.2023		
17	Лазанье по канату	1	08.11.2023		
18	Лазанье по канату	1	10.11.2023		
19	Передвижения по гимнастической скамейке	1	15.11.2023		
20	Передвижения по гимнастической скамейке	1	17.11.2023		
21	Передвижения по гимнастической стенке	1	22.11.2023		
22	Передвижения по гимнастической стенке	1	24.11.2023		
23	Прыжки через скакалку	1	29.11.2023		
24	Прыжки через скакалку	1	01.12.2023		
25	Ритмическая гимнастика	1	06.12.2023		
26	Ритмическая гимнастика	1	08.12.2023		
27	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	13.12.2023		
28	Танцевальные упражнения из танца галоп	1	15.12.2023		
29	Полугодовая контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Дыхательная и зрительная гимнастика	1	20.12.2023		
30	Танцевальные упражнения из танца полька	1	22.12.2023		
31	Танцевальные упражнения из танца полька	1	27.12.2023		
32	Правила поведения в бассейне. Разучивание специальных плавательных упражнений	1	29.12.2023		
33	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	10.01.2024		
34	Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	1	12.01.2024		
35	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	17.01.2024		
36	Повороты на лыжах способом переступания на месте	1	19.01.2024		
37	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	24.01.2024		

38	Повороты на лыжах способом переступания в движении	1	26.01.2024		
39	Повороты на лыжах способом переступания	1	31.01.2024		
40	Повороты на лыжах способом переступания	1	02.02.2024		
41	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	07.02.2024		
42	Торможение на лыжах способом «плуг» при спуске с пологого склона	1	09.02.2024		
43	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	14.02.2024		
44	Скольжение с пологого склона с поворотами и торможением	1	16.02.2024		
45	Выполнение контрольных нормативов по лыжной подготовке. Измерение пульса на занятиях физической культурой	1	21.02.2024		
46	Спортивная игра баскетбол	1	23.02.2024		
47	Спортивная игра баскетбол	1	28.02.2024		
48	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	01.03.2024		
49	Ведение баскетбольного мяча. Ловля и передача мяча двумя руками	1	06.03.2024		
50	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	07.03.2024		
51	Подвижные игры с приемами баскетбола	1	13.03.2024		
52	Закаливание организма под душем	1	15.03.2024		
53	Правила выполнения спортивных нормативов 2-3 ступени. Сохранение и укрепление здоровья через ВФСК ГТО	1	20.03.2024		
54	Броски набивного мяча	1	22.03.2024		
55	Прыжок в длину с разбега	1	03.04.2024		
56	Бег с ускорением на короткую дистанцию. Челночный бег	1	05.04.2024		
57	Бег с ускорением на короткую дистанцию	1	10.04.2024		
58	Беговые упражнения с координационной сложностью	1	12.04.2024		
59	Беговые упражнения с координаци-	1			

	онной сложностью		17.04.2024		
60	Промежуточная аттестация. Сдача нормативов. Дозировка физических нагрузок. Составление индивидуального графика занятий по развитию физических качеств	1	19.04.2024		
61	Спортивная игра волейбол	1	24.04.2024		
62	Спортивная игра волейбол	1	26.04.2024		
63	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	30.04.2024		
64	Прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении	1	03.05.2024		
65	Спортивная игра футбол	1	08.05.2024		
66	Спортивная игра футбол	1	10.05.2024		
67	Подвижные игры с приемами футбола	1	15.05.2024		
68	Подвижные игры с приемами футбола	1	17.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по плану	ЭОР
1	Из истории развития физической культуры в России. Из истории развития национальных видов спорта	1	04.09.2023		
2	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой. Беговые упражнения	1	07.09.2023		
3	Беговые упражнения	1	11.09.2023		
4	Входная контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Самостоятельная физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу систем	1	14.09.2023		

	организма				
5	Метание малого мяча на дальность	1	18.09.2023		
6	Метание малого мяча на дальность	1	21.09.2023		
7	Упражнения в прыжках в длину с разбега	1	25.09.2023		
8	Прыжок в длину с разбега	1	28.09.2023		
9	Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Разучивание подвижной игры «Запрещенное движение»	1	02.10.2023		
10	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	05.10.2023		
11	Разучивание подвижной игры «Подвижная цель»	1	09.10.2023		
12	Разучивание подвижной игры «Паровая машина»	1	12.10.2023		
13	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	16.10.2023		
14	Разучивание подвижной игры «Гонка лодок»	1	19.10.2023		
15	Упражнения из игры баскетбол	1	23.10.2023		
16	Упражнения из игры баскетбол	1	26.10.2023		
17	Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	1	06.11.2023		
18	Акробатическая комбинация	1	09.11.2023		
19	Акробатическая комбинация	1	13.11.2023		
20	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	16.11.2023		
21	Поводящие упражнения для обучения опорному прыжку	1	20.11.2023		
22	Обучение опорному прыжку	1	23.11.2023		
23	Обучение опорному прыжку	1	27.11.2023		
24	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	30.11.2023		
25	Опорной прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания	1	04.12.2023		
26	Висы и упоры на низкой гимнастической перекладине	1	07.12.2023		
27	Упражнения на гимнастической перекладине	1	11.12.2023		
28	Упражнения на гимнастической перекладине	1	14.12.2023		

29	Полугодовая контрольная работа. Выполнение контрольных нормативов. Правила предупреждения травм на уроках физической культуры. Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1	18.12.2023		
30	Танцевальные упражнения «Леткa-енка»	1	21.12.2023		
31	Танцевальные упражнения «Леткa-енка»	1	25.12.2023		
32	Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне. Упражнения в плавании способом кроль	1	28.12.2023		
33	Предупреждение травм на занятиях лыжной подготовкой	1	11.01.2024		
34	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	15.01.2024		
35	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	18.01.2024		
36	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	22.01.2024		
37	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом: подводящие упражнения	1	25.01.2024		
38	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	29.01.2024		
39	Имитационные упражнения в передвижении на лыжах	1	01.02.2024		
40	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	05.02.2024		
41	Передвижение одношажным одновременным ходом по фазам движения и в полной координации	1	08.02.2024		
42	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	12.02.2024		
43	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	15.02.2024		
44	Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом с небольшого склона	1	19.02.2024		
45	Выполнение контрольных нормативов	1	22.02.2024		

	вов по лыжной подготовке. Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела				
46	Упражнения из игры баскетбол	1	26.02.2024		
47	Упражнения из игры баскетбол	1	29.02.2024		
48	Эстафета с ведением баскетбольного мяча	1	04.03.2024		
49	Упражнения из игры волейбол	1	07.03.2024		
50	Упражнения из игры волейбол	1	11.03.2024		
51	Эстафета с ведением волейбольного мяча	1	14.03.2024		
52	Эстафета с ведением волейбольного мяча	1	18.03.2024		
53	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1	21.03.2024		
54	Беговые упражнения	1	04.04.2024		
55	Метание малого мяча на дальность	1	08.04.2024		
56	Метание малого мяча на дальность	1	11.04.2024		
57	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	15.04.2024		
58	Упражнения в прыжках в высоту с разбега	1	18.04.2024		
59	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	22.04.2024		
60	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания	1	25.04.2024		
61	Промежуточная аттестация. Обязательный региональный зачёт. Закаливание организма	1	29.04.2024		
62	Упражнения из игры футбол	1	02.05.2024		
63	Упражнения из игры футбол	1	06.05.2024		
64	Упражнения из игры футбол	1	10.05.2024		
65	Упражнения из игры футбол	1	13.05.2024		
66	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	16.05.2024		
67	Разучивание подвижной игры «Эстафета с ведением футбольного мяча»	1	20.05.2024		
68	Эстафета с ведением футбольного мяча	1	23.05.2024		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Физическая культура, 2 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 3 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 4 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

2.1.1.11. Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач»

Пояснительная записка

Рабочая программа «Решение текстовых и геометрических задач» разработана с учётом основных направлений модернизации общего образования, требований Федерального компонента государственного стандарта начального образования, и ориентирована на формирование базовых универсальных компетентностей, обеспечивающих готовность обучающихся использовать свои знания и умения для самообразования и решения практических жизненных задач. В этом заключается её актуальность.

Решение задач для многих учащихся является проблемой. Основная причина заключается в том, что младший школьник, прочитав задачу, не анализирует её, а сразу приступает к решению, не обосновывая выбор арифметического знака действия. Сначала следует научить ученика читать задачу, понимать смысл прочитанного, пересказывать содержание, подмечать, какие события произошли в задаче: что было, что изменилось, что стало, что обозначает каждое число в задаче. Работа над текстом задачи должна носить целенаправленный характер, являться осмысленным действием. Главной задачей данной программы является обучение ученика разным способам анализа задачи, которые помогут не только понять задачу, но и самому найти рациональный способ её решения. Особенностью программы является новый методический подход к обучению решению задач, который сориентирован на формирование обобщённых умений: читать задачу, выделять условие и вопрос, устанавливать взаимосвязь между ними и, используя математические понятия, осуществлять перевод вербальной

модели (текст задачи) в символическую (выражения, равенства, уравнения). Необходимым условием данного подхода в практике обучения является организация подготовительной работы к обучению решению задач, которая включает:

- 1) формирование у учащихся навыков чтения;
- 2) усвоение детьми предметного смысла сложения и вычитания, отношений «больше на...», «меньше на...», разностного сравнения (для этой цели используется не решение простых типовых задач, а приём соотнесения предметных, вербальных, графических и символических моделей);
- 3) формирование приёмов умственной деятельности;
- 4) умение складывать и вычитать отрезки и использовать их для интерпретации различных ситуаций.

Технология обучения решению текстовых задач арифметическим способом, нашедшая отражение в программе, сориентирована на шесть этапов:

- 1) подготовительный;
- 2) задачи на сложение и вычитание;
- 3) смысл действия умножения, отношение «больше в...»;
- 4) задачи на сложение, вычитание, умножение;
- 5) смысл действия деления, отношения «меньше в...», кратного сравнения;
- 6) решение арифметических задач на все четыре арифметических действия (в том числе задачи, содержащие зависимость между величинами, характеризующими процессы движения (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объём работы), купли-продажи (цена товара, количество товара, стоимость), задачи на время (начало, конец, продолжительность события).

Основная цель данной технологии – формирование общего умения решать текстовые задачи. При этом существенным является не отработка умения решать определённые типы задач, ориентируясь на данные образцы, а приобретение опыта в семантическом и математическом анализе разнообразных текстовых конструкций, то есть речь идёт не только о формировании предметных математических умений, но и о формировании УУД. Для приобретения этого опыта деятельность учащихся направляется специальными вопросами и заданиями, при выполнении которых они учатся сравнивать тексты задач, составлять вопросы к данному условию, выбирать схемы, соответствующие задаче, выбирать из данных выражений те, которые являются решением задачи, выбирать условия к данному вопросу, изменять текст задачи в соответствии с данным решением, формулировать вопрос к задаче в соответствии с данной схемой и др.

В результате использования данной технологии большая часть детей овладевает умением самостоятельно решать задачи в 2–3 действия, составлять план решения задачи, моделировать текст задачи в виде схемы, таблицы, самостоятельно выполнять аналитико-синтетический разбор задачи без наводящих вопросов учителя, выполнять запись решения арифметических задач по действиям и выражением, при этом учащиеся испытывают интерес к каждой новой задаче и выражают готовность и желание к решению более сложных текстовых задач (в том числе логических, комбинаторных, геометрических).

Цель данного курса – вовлечение учащихся в процесс приобретения ими математических знаний и умений решать задачи

Программа решает следующие задачи:

- *разнообразить процесс обучения;*
- *сформировать устойчивые знания по предмету;*
- *воспитывать общую математическую культуру;*
- *развивать математическое (логическое) мышление.*

Общая характеристика программы

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, практических заданий, дидактических и развивающих игр.

- Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *практических задач*. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.
- На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.
- На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач*. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью.
- В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).
- Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.
- Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.
- В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Место курса «Решение текстовых и геометрических задач» в учебном плане

Продолжительность занятий: 1 класс – 33 часа, 2 – 3 классы – 34 часа.

Ценностные ориентиры

Ценностные ориентиры курса связаны с целевыми и ценностными установками начального общего образования, представленными в Примерной основной образовательной программе начального общего образования и предусматривают:

- формирование основ гражданской идентичности личности
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию
 - развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- Самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).
- В *самостоятельно созданных* ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения факультативного курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- *Отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: *извлекать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *составлять* простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Планируемые результаты освоения программы к концу 1-го года обучения

В соответствии с программой по обучению решению текстовых задач арифметическим способом предшествует подготовительная работа, в результате которой у детей формируются:

- навыки чтения;

- представления о смысле действий сложения, вычитания и отношений «больше на...», «меньше на...» и «разностного сравнения»;
- приемы умственной деятельности: анализ и синтез, сравнение, классификация, аналогия, обобщение;
- умения описывать предметные ситуации на языке схем и математических выражений;
- умения чертить, складывать и вычитать отрезки;
- умения переводить текстовые ситуации в предметные и схематические модели.

Планируемые результаты освоения программы к концу 2-го года обучения

Учащиеся научатся:

- распознавать и формулировать простые и составные задачи;
- строить графическую модель арифметической сюжетной задачи; решать задачу на основе построенной модели;

Учащиеся получат возможность научиться:

- рассматривать арифметическую текстовую (сюжетную) задачу как особый вид математического задания: распознавать и формулировать арифметические сюжетные задачи;
- моделировать арифметические сюжетные задачи, используя различные графические модели и уравнения;
- использовать табличную форму формулировки задания.

Планируемые результаты освоения программы к концу 3-го года обучения

Учащиеся научатся:

- составлять и использовать краткую запись задачи в табличной форме;
- решать простые задачи на умножение и деление;
- использовать столбчатую (или полосчатую) диаграмму для представления данных и решения задач на кратное или разностное сравнение;
- решать и записывать решение составных задач по действиям и одним выражением;

Учащиеся получат возможность научиться:

- использовать вариативные формулировки одной и той же задачи;
- строить и использовать вариативные модели одной и той же задачи;
- находить вариативные решения одной и той же задачи;
- понимать алгоритмический характер решения текстовой задачи;
- находить необходимые данные, используя различные информационные источники.

Основное содержание учебного курса

1 класс

Текстовые задачи

Работа, проведенная на подготовительном этапе к знакомству с текстовой задачей, позволяет организовать продуктивную деятельность учащихся, направленную на усвоение структуры задачи и процесса ее решения.

2 класс

Текстовые задачи

Текстовые задачи, при решении которых используется смысл действий сложения и вычитания; отношения «увеличить на ...», «уменьшить на ...», разностное сравнение.

Структура задачи. Взаимосвязь условия и вопроса задачи. Запись её решения.

Приёмы формирования умения решать задачи (анализ и сравнение текстов задачи; дополнение условия задачи; постановка вопросов к условию; выбор схемы к данному условию; переформулировка вопроса задачи; анализ решения задачи; построение схемы по данному условию задачи; объяснение выражений,

записанных по условию задачи; решение задач разными способами и др.).

3 класс

Текстовые задачи

Текстовые арифметические задачи, при решении которых используются:

- 1) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
- 2) понятия «увеличить в (на) ...», «уменьшить в (на) ...»;
- 3) разностное и кратное сравнение;
- 4) прямая и обратная пропорциональность.

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

1 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту	ЭОР
1	Пространственные отношения «слева», «справа», «выше», «ниже». Счёт.	1	01.09		
2	Пространственные отношения. Счёт. Последовательность событий во времени.	1	8.09		
3	Предметный смысл отношений «больше», «меньше», «столько же»	1	15.09		
4	Сравнение длин отрезков	1	22.09		
5	Моделирование отношений с помощью отрезков	1	29.09		
6	Построение отрезков на луче.	1	6.10		
7	Сравнение длин отрезков с помощью луча	1	13.10		
8	Запись числовых неравенств по данному условию	1	20.10		
9	Предметный смысл сложения. Знакомство с терминологией: выражение, равенство, названия компонентов и результата действия. Изображение равенств на числовом луче	1	27.10		
10	Структура задачи. Запись её решения. Взаимосвязь условия и вопроса задачи	1	10.11		
11	Анализ и сравнение текстов задач	1	17.11		
12	Анализ решения задачи. Дополнение условия задачи	1	24.11		
13	Введение термина «схема». Изображение и чтение схемы. Построение схемы по данному условию задачи	1	1.12		
14	Постановка вопросов к условию. Выбор схемы к данному условию задачи	1	8.12		
15	Выбор схемы. Структура задачи. Переформулировка вопроса задачи	1	15.12		
16	Объяснение выражений, записанных по условию задачи. Сравнение текстов задач. Выбор схемы	1	22.12		
17	Вычислительные умения.	1	29.12		
18	Задачи на нахождение суммы.	1	12.01		
19	Задачи на нахождение неизвестного слагаемого	1	19.01		
20	Взаимосвязь компонентов и результатов действий	1	26.01		

	сложения и вычитания				
21	Представление о целом предмете и его частях. Взаимосвязь сложения и вычитания	1	2.02		
22	Построение отрезков заданной длины. Сравнение длин отрезков. Составление выражений по правилу	1	9.02		
23	Сумма длин отрезков	1	23.02		
24	Соотнесение предметных, графических и символических моделей		1.03		
25	Изображение с помощью отрезков взаимосвязи компонентов и результатов действий сложения и вычитания	1	15.03		
26	Закономерность в изменении числовых выражений. Построение отрезков по данным условиям	1	22.03		
27	Моделирование отношений с помощью отрезков.	1	5.04		
28	Запись равенств, соответствующих предметной и графической моделям	1	12.04		
29	Измерение длин отрезков. Соотношение единиц длины. Увеличение и уменьшение длины отрезков	1	19.04		
30	Предметная модель ситуации. Сумма и разность длин отрезков, их построение. Вычислительные умения и навыки	1	26.04		
31	Промежуточная аттестация. Викторина «Знайки».	1	3.05		
32	Предметная модель ситуации. Сумма и разность длин отрезков, их построение. Вычислительные умения и навыки	1	10.05		
33	Повторение. Решение задач.	1	17.05		
Итого		33			

Поурочное планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме ЭОР

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения		ЭОР
			план	факт	
1	Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц	1			
2	Задачи на разностное сравнение	1			
3	Входная контрольная работа. Задачи на нахождение остатка.	1			
4	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого и слагаемого.	1			
5	Задачи на нахождение уменьшаемого	1			
6	Решение задач используя сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел с переходом в через разряд	1			
7	Задачи на увеличении и уменьшение числа в несколько	1			

	раз (косвенная форма).				
8	Задачи на кратное сравнение.	1			
9	Построение схемы к задаче. Дополнение текста задачи	1			
10	Построение схемы. Разные арифметические способы решения задач. Дополнение текста задачи по данному решению	1			
11	Поиск закономерности в записи ряда чисел. Совершенствование вычислительных умений. Постановка вопросов к данному условию	1			
12	Решение задач разными способами. Выбор условия к данному вопросу	1			
13	Простые задачи на цену, количество, стоимость	1			
14	Задачи с косвенными вопросами.	1			
15	Объяснение выражений, записанных по условию задачи. Периметр прямоугольника	1			
16	Объяснение выражений, записанных по условию задачи. Периметр квадрата	1			
17	Объяснение выражений, записанных по условию задачи. Периметр треугольника	1			
18	Решение задач на нахождение периметра многоугольника.	1			
	Решение задач. Сумма длин отрезков. Закономерность в записи ряда чисел				
19	Решение задач разными способами. Выбор схемы	1			
20	Решение задач разными арифметическими способами. Дополнение текста задачи по данной схеме	1			
21	Составные задачи на нахождение суммы.	1			
22	Составные задачи на нахождение остатка.	1			
23	Составные задачи на нахождение слагаемого и вычитаемого.	1			
24	Составные задачи на нахождение третьего слагаемого.	1			
25	Составные задачи на нахождение уменьшаемого.	1			
26	Составные задачи на разностное сравнение.	1			
27	Составные задачи на нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разности.	1			
28	Запись суммы в виде произведения. Понятие «увеличить в ...».	1			
29	Простые задачи на умножение и деление.	1			
30	Графическая интерпретация понятия «увеличить в ...». Продуктивное повторение. Решение задач. Схема.	1			
31	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.	1			
32	Задачи на деление по содержанию и на равные части.	1			
33	Повторение. Решение различных типов задач.	1			
34	Промежуточная аттестация. Викторина «Умники и умницы».	1			
Итого		34			

**Поурочное планирование с указанием количества академических часов,
отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность
использования по этой теме ЭОР**

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Построение схемы. Разные арифметические способы решения задач	1	01.09.23	
2	Знакомство с таблицей. Составление таблиц	1	08.09.23	
3	Входная контрольная работа.	1	15.09.23	
4	Моделирование. Перевод графической модели в символическую.	1	22.09.23	
5	Перевод символической модели в графическую.	1	29.09.23	
6	Соотнесение схем и числовых выражений.	1	06.10.23	
7	Решение задач. Выбор вопросов, на которые можно ответить, пользуясь данным условием.	1	13.10.23	
8	Единицы времени в задачах	1	20.10.23	
9	Решение задач. Понятие «увеличить в ...».	1	27.10.23	
10	Применение сочетательного свойства умножения при решении задач	1	10.11.23	
11	Решение задач. Смысл деления. Понятие «меньше в ...».	1	17.11.23	
12	Решение задач. Понятия «меньше в ...», «больше в ...».	1	24.11.23	
13	Задачи на умножение и деление разных видов.	1	01.12.23	
14	Схематическая модель. Знакомство с диаграммой	1	08.12.23	
15	Схематическая модель. Составление диаграмм.	1	15.12.23	
16	Расстановка порядка выполнения действий на схеме.	1	22.12.23	
17	Использование свойств умножения при решении задач	1	29.12.23	
18	Применение свойства деления суммы на число при решении арифметических задач	1	12.01.24	
19	Решение арифметических задач для усвоения приёма деления двузначного числа на двузначное.	1	19.01.24	
20	Решение арифметических задач с величинами цена, количество, стоимость. Работа с таблицей.	1	26.01.24	
21	Задачи на нахождение периметра и сторон геометрических фигур.	1	02.02.24	
22	Вычисление площади и периметра прямоугольника в процессе решения задач.	1	09.02.24	
23	Задачи на приведение к единице	1	16.02.24	
24	Задачи на нахождение доли по числу	1	23.02.24	
25	Задачи на нахождение числа по его доле	1	01.03.24	
26	Задачи на нахождение доли по числу и числа по его доле	1	15.03.24	
27	Задачи на нахождение неизвестного по двум разностям	1	22.03.24	
28	Задачи на пропорциональное деление	1	05.04.24	
29	Задачи на совместную работу	1	12.04.24	
30	Задачи на движение	1	19.04.24	
31	Задачи на движение	1	26.04.24	
32	Решение задач при помощи уравнений	1	03.05.24	
33	Решение задач при помощи уравнений	1	17.05.24	
34	Промежуточная аттестация. Викторина «Умники и	1	24.05.24	

	умницы»			
Итого		34		

Используемая литература

1. Истомина Н.Б. Учимся решать задачи. Тетрадь для 1-го класса начальной школы: Подготовительный этап к решению задач. М.: Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2015.
2. Истомина Н.Б. Учимся решать задачи. Тетрадь для 2-го класса начальной школы: М.: Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2016.
3. Истомина Н.Б. Учимся решать задачи. Тетрадь для 3-го класса начальной школы: М.: Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2014.
4. Истомина Н.Б., Редько З.Б. Учимся решать задачи. Тетрадь для 4-го класса начальной школы: М.: Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2016.
5. Н. Б. Истомина, Е. С. Немкина, С. В. Попова, З. Б. Редько. Уроки математики: Методические рекомендации к учебнику для 1 класса: Пособие для учителей /– Смоленск: Ассоциация XXI век, 2013.
6. Н. Б. Истомина, З. Б. Редько, Е. С. Немкина, Н. Б. Тихонова. Уроки математики: Методические рекомендации к учебнику для 2 класса общеобразовательных организаций. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.
7. Н. Б. Истомина, З. Б. Редько, О. П. Горина. Уроки математики: Методические рекомендации к учебнику для 3 класса общеобразовательных организаций: Пособие для учителя /– Смоленск: Ассоциация XXI век, 2015.
8. Н. Б. Истомина, О. П. Горина, З. Б. Редько, А. К. Мендыгалиева. Уроки математики. 4 класс. Содержание курса. Планирование уроков. Методические рекомендации: Пособие для учителя– Смоленск: Ассоциация XXI век, 2014.

2.2. Рабочие программы внеурочной деятельности

В данном разделе ООП НОО МОАУ «СОШ № 3» приводится основное содержание программ внеурочной деятельности на уровне начального общего образования.

Рабочие программы внеурочной деятельности разработаны на основе примерных программ в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы внеурочной деятельности включают следующие разделы:

- 1) содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 2) планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- 3) тематическое планирование, с указанием академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса, учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей (в том числе внеурочной деятельности) формируются с учетом рабочей программы воспитания. Учебные программы по предметам обеспечивают реализацию содержания образования, содействуют приобщению школьников к об-

шекультурным и национально значимым ценностям, формированию системы предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта.

2.2.1. Основное содержание учебных предметов

2.2.1.1. «Разговор о важном»

Содержание

1. Содержание курса внеурочной деятельности.
2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга.

Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память

– это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, её охрана и защита – проявление патриотических чувств.

Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность — мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе — залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия — здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

- Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

- День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских ученых, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно- исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт?

«Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д.Менделеева. День российской науки»).

- День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

- Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

- День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный

полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

- Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

- День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

- День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

- День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

- День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

- День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах ввремя Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

Планируемые результаты освоения программы внеурочных занятий «Разговоры о важном»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты

Гражданско-патриотическое воспитание: осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

Духовно-нравственное воспитание: понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

Эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям творчества своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

Ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

Метапредметные результаты

Универсальные учебные познавательные действия: для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему

миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

Универсальные учебные коммуникативные действия: проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия: признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов.**

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности

«Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изу-

ченые природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной

Тематическое планирование 1–2, 3–4 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
1. День знаний		
1–2 классы	<p>Знания – ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу.</p> <p>Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе</p> <p>Знания – основа успешного развития человека и общества</p>	<p>Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника.</p> <p>Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы, обсуждение вопросов: «Почему важно учиться? Как быть, если что-то не знаешь или не умеешь?» и др.</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Участие в коллективной игре-путешествии (игре-соревновании), разгадывании загадок</p>
3–4 классы	<p>Наша страна предоставляет возможность каждому получить достойное образование. Обязательное образование в РФ 9 лет.</p> <p>Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний.</p>	<p>Участие в беседе: «Что дает образование человеку и обществу.</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Богданова-Бельского «У дверей школы». Беседа по вопросам: «Что привело подростка к дверям школы? Что мешает ему учиться? Все ли дети в царское время были грамотными?</p> <p>Рассматривание репродукций картин о школе прошлых веков, сравнение современной школой. Например: В. Маковский «В сельской школе»; Н. Богданов-Бельский «Сельская школа», «Устный счет. Народная школа»; Б.Кустодиев «Земская школа»; А. Максимов «Книжное научение»; А. Морозов «Сельская школа» (на выбор)</p> <p>Просмотр видеоматериалов о МГУ имени Ломоносова и о Смольном институте.</p> <p>Участие в викторине «Своя игра»: задай вопрос одноклассникам</p>
2. Там, где Россия		
1–2 классы	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Любовь к родному краю,</p> <p>Способность любоваться природой, беречь её – часть любви к Отчизне.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видеоматериалов «Россия – от края до края»: природа разных уголков страны.</p> <p>Работа с иллюстрациями: узнавание по фотографиям городов России. Достопримечательности Москвы. Беседа: «В каких местах России тебе хотелось бы побывать?»</p> <p>Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край» (с использованием иллюстраций)</p>

3–4 классы	Историческая память народа и каждого человека Героическое прошлое России: преемственность поколений в проявлении любви к Родине, готовности защищать родную землю.	Просмотр видео: памятник советскому солдату в Берлине. Обсуждение: почему был поставлен этот памятник? О чем думал Н. Масалов, спасая немецкую девочку? Какое значение для жизни народов Европы имела победа Советского Союза над фашистской Германией? Дискуссия: С чего начинается понимание Родины, как проявляется любовь к Родине. Интерактивное задание: партизанское движение двух Отечественных войн: 1812 и 1941-45 гг. – преемственность поколений. Организаторы партизанского движения Д. Давыдов и. С. Ковпак, Д. Медведев, П. Вершигора (на выбор).
------------	--	---

3. 100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской

1–2 классы	Героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны. Участие молодежи в защите Родины от фашизма. Зоя Космодемьянская – первая женщина – Герой Советского Союза за подвиги во время ВОВ. Качества юной участницы диверсионной группы: бесстрашие, любовь к Родине, героизм.	Рассматривание и описание портрета Зои – московской школьницы. Восприятие рассказа учителя и фотографий из семейного альбома Космодемьянских Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрищево. Обсуждение значения пословиц: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «С родной земли - умри, не сходи», «Чужой земли не хотим, а своей не отдадим» (на выбор)
3–4 классы	Проявление чувства любви к Родине советской молодежью. Юные защитники родной страны – герои Советского Союза. Зоя Космодемьянская – первая женщина – герой Советского Союза. Качества героини: самопожертвование, готовность отдать жизнь за свободу Родины	Рассматривание и описание героини картины художника Дм. Мочальского «Портрет Зои». Воображаемая ситуация: кинотеатр «Колизей», призывной пункт, набора в диверсионную школу Обсуждение: зачем Зоя хотела поступить в диверсионную школу? Какими качествами должны были обладать люди, работавшие в тылу врага? Видео-экскурсия «Подвиг Зои» по материалам музея в Петрищево. Интерактивное задание: События ВОВ – юные защитники Родины – герои Советского Союза – последователи Зои

4. Избирательная система России (1 час)

1–2 классы	Избирательная система в России: значение выборов в жизни общества; право гражданина избирать и быть избранным. Участие в выборах – проявление заботы гражданина о процветании общества. Важнейшие особенности избирательной системы в нашей стране: право гражданина на выбор; спра-	Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества». Чтение четверостиший о Родине. Виртуальная экскурсия на избирательный участок. Коллективное составление сценария выступления детей на избирательном участке в день выборов
------------	--	---

	ведливость, всеобщность, личное участие гражданина	
3–4 классы	<p>Что такое избирательная система, какое значение имеют выборы для жизни государства, общества и каждого его члена; право гражданина избирать и быть избранным</p> <p>Свободные выборы отражают демократизм, исправительность российского государства, обеспечивают достойное будущее общества и каждого его члена.</p> <p>Принципы избирательной системы в нашей стране: демократизм, справедливость, всеобщность, личное участие.</p>	<p>Рассматривание иллюстративного материала. Диалог: «О чем рассказывают фотографии? Для чего создаются избирательные участки?».</p> <p>Работа с иллюстративным материалом (детские рисунки о выборах): «Как мы понимаем суждение: «Голосуй за свое будущее!»».</p> <p>Диалог: «Кого избирают депутатом Государственной думы? Знаменитые депутаты Государственной Думы (спортсмены, учителя, космонавты, актеры и др.)». Рассказ учителя о деятельности Думы.</p> <p>Интерактивное задание. Воображаемая ситуация: «Если бы я был депутатом? О чем бы я заботился?». Рассказы-суждения, предложения участников занятия.</p> <p><i>Интерактивное задание 3.</i></p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы - члены избирательной комиссии. Как мы готовим избирательный участок ко дню выборов? (работа с иллюстративным материалом и видео). Как мы встретим человека, который впервые пришел голосовать?</p>
5. День учителя (советники по воспитанию)		
1–2 классы	<p>Учитель – важная профессия в обществе. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.</p> <p>Оценка учительского труда.</p>	<p>Обсуждение ценности важнейшей профессии. Участие в разыгрывании сценок «Я – учитель», «Я и мои ученики».</p> <p>Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель»</p> <p>Работа с текстами (поговорами, стихотворениями), связанными с профессией учителя</p>
3–4 классы	<p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества.</p> <p>Великие педагоги прошлого. Яснополянская школа Л. Н. Толстого. Почему великий писатель открыл для крестьянских детей школу. Особенности учения и общения школьников со своими учителями и между собой.</p>	<p>Народные школы в России - просмотр и обсуждение видеоматериалов.</p> <p>Виртуальная экскурсия в Ясную Поляну: дом Л.Н. Толстого, деревобедных, колокол.</p> <p>Интерактивное задание: «Как Толстой проводил с учениками время, чем с ними занимался? (рассматривание фотоматериалов).</p> <p>Выставка рисунков «Буква для первого предложения сказки Л.Н.Толстого» (о своих рисунках рассказывают их авторы).</p>

	Книги-учебники для обучения детей чтению	
6. О взаимоотношениях в коллективе		
1-2 классы	Общая цель деятельности одноклассников. Взаимопомощь, поддержка, выручка – черты настоящего коллектива. Детский телефон доверия	Анализ рисунков «Рукавички»: умеем ли мы вместе работать? Умеем ли договариваться?». Чтение и обсуждение рассказа В. Осеевой «Три товарища?». Диалог: происходят ли в нашем классе похожие истории? Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?» Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»
3-4 классы	Школьный класс - учебный коллектив. Ответственность за успешность каждого ученика, помощь, поддержка и взаимовыручка – качества членов коллектива. Роли в коллективе: умение руководить и подчиняться. Воспитание в себе умения сдерживаться, справляться с обидами, снимать конфликты. Детский телефон доверия	Рассматривание выставки фотографий класса «Мы вместе: что мы умеем?» Интерактивное задание: работа с пословицами о ценности коллектива: восстановление пословицы, объяснение ее значения. Например: «В коллективе чужой работы не бывает», «Один и камень не поднимет, а миром – город передвинут»; «Согласие и лад – для общего дела – клад», «В одиночку не одолеешь и кочку». Дискуссия «Как справиться с обидой?» Ролевая игра: «Выбираем командира для предстоящей работы»
7. По ту сторону экрана		
1-2 классы	Российскому кинематографу – 115 лет. Может ли сегодня человек (общество) жить без кинематографа? «Великий немой» – фильмы без звука. 1908 год – рождение детского кино в России. Первые игровые фильмы: «Дедушка Мороз», «Царевна-лягушка», «Песнь о вещем Олеге». Создание студии «Союздетфильм». Известные первые игровые фильмы: «По щучьему велению», «Морозко», «Королевство кривых зеркал», (режиссера Александра Роу).	Слушание песни Буратино из фильма «Приключения Буратино» (композитор А. Рыбников). Просмотр видеоматериалов: кадры из немого кино. Беседа: Можно ли по мимике, жестам, поведению артистов понять сюжет картины? Интерактивное задание – викторина «Знаем ли мы эти известные детские фильмы?» (отгадывание по отдельным эпизодам и фото героев названия фильмов). Например, «По щучьему велению», «Королевство кривых зеркал», «Царевна-лягушка». Ролевая игра: «Мы снимаем кино» (разыгрывание эпизода из сказки «Царевна-лягушка», разговор царевича с лягушкой). Рассказы детей: «Мой любимый кинофильм»
3-4 классы	Российскому кинематографу – 115 лет. Рождение «Великого	Слушание песни «Веселые качели» из кинофильма «Приключения Электроника» (компо-

	<p>немого» в России. Что такое киностудия? Кто и как снимает кинофильмы?</p> <p>Первые звуковые фильмы, которые знают и любят все:</p> <p>«Путевка в жизнь» (режиссер Н. Экк), «Чапаев» (режиссеры – братья Васильевы),</p> <p>Какие бывают кинофильмы: документальные, художественные. Любимые детские кинофильмы. Музыка в кино</p>	<p>зитор Е. Крылатов).</p> <p>Виртуальная экскурсия по киностудии «Союзмультфильм». Ролевая игра: «Расскажи о себе. Чем ты занимаешься?» (ответы детей от первого лица на вопросы: «Чем занимается режиссер? А оператор? А костюмер? А звукооператор? А композитор?</p> <p>Интерактивное задание: просмотр отрывков из документальных фильмов, определение их темы, объяснение назначения: почему фильм называется документальным? Чем он отличается от художественного?</p> <p>Рассказы детей: «Мой любимый детский фильм»</p>
8. День спецназа		
1-2 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Легендарные подразделения: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников.</p> <p>«Вымпел» – охрана экологически важных объектов; борьба с террористами; ведение переговоров и проведение разведки.</p> <p>Качества бойцов спецназа, спортивные тренировки</p>	<p>Работа с иллюстративным материалом: описание внешнего вида бойцов спецподразделения, примеры деятельности подразделений спецназа: освобождение заложников, захват террористов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа.</p> <p>Интерактивное задание: восстановление словосочетаний о смелости (героизме), объяснение их значения. Например: «Тот герой, кто за Родину горой!», «Не тот герой кто награду ждет, а тот герой, что за народ встает!», «Один за всех, все – за одного», «Сам погибай, а товарища выручай» (по выбору)</p>
3-4 классы	<p>28 октября – День подразделений специального назначения. Страна гордится важной работой бойцов спецназа.</p> <p>Деятельность подразделений спецназа: поимка особо опасных преступников, террористов, освобождение заложников, различные поисково-спасательные работы; Обеспечение международных мероприятий (олимпиад, соревнований, встреч руководителей</p> <p>Деятельность известных спецподразделений: «Альфа», - борьба с террористами, освобождение заложников, поиск особо опасных преступников</p> <p>«Дельфин» – спецотряды морской пехоты – борьба с подводными диверсантами «Град» – борьба с террористами, освобождение заложников</p>	<p>Видеоматериалы: будни подразделений спецназа». Беседа: «Важна ли работа спецназа?», «Почему нужно бороться с террористами, захватчиками заложников, охранять важные мероприятия или объекты?</p> <p>Интерактивное задание: соединить физкультурное упражнение с нормой его выполнения при поступлении в спецназ. Например, бег на 3 км (10 мин.30сек); подтягивание на перекладине (25 раз); отжимание от пола (90 раз).</p> <p>Ролевая игра: роли – боец «Альфы», боец «Дельфина», боец «Града».</p> <p>Они читают о своей деятельности, показывают иллюстрации.</p> <p>Интерактивное задание: выбери фото и расскажи, в каком подразделении спецназа ты хотел бы служить.</p> <p>Коллективное создание плаката - аппликации «День спецназа»</p>

	Способности и особые качества бойцов спецназа: физические (сила, ловкость, быстрота), волевые (выносливость, терпеливость, сдержанность, наблюдательность), умение пользоваться разными видами оружия	
9. День народного единства		
1–2 классы	Чему посвящен праздник «День народного единства»? Проявление любви к Родине: объединение людей в те времена, когда Родина нуждается в защите. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками	Рассматривание плаката, посвященного Дню народного единства. Обсуждение: «Почему на плакате изображены эти два человека? Какие события связаны с Мининым и Пожарским?». Беседа с иллюстративным материалом: кем были Минин и Пожарский? Интерактивное задание: рассмотрите портреты Минина и Пожарского, опишите их внешний вид, одежду, выражение лица. Рассказ учителя о событиях 1612 года. Беседа: Что такое ополчение? Ополчение 1612 года и 1941 года (рассказ учителя с иллюстративным материалом)
3–4 классы	История рождения праздника. Минин и Пожарский – герои, создавшие народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Преемственность поколений: народ объединяется, когда Родине грозит опасность. Чувство гордости за подвиги граждан земли русской в 1612 году и в 1941–1945 г.	Рассматривание памятника Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве. Оценка надписи на памятнике: «Гражданину Минину и князю Пожарскому – благодарная Россия». Диалог: вспомним значение слова «ополчение». Сравним две иллюстрации: ополчение 1612 года московское ополчение 1941 года. Беседа: «Кто шел в ополчение?» Обсуждение значения пословицы: «Если народ един, он непобедим». Беседа: почему люди откликнулись на призыв Минина? Рассматривание картины художника А. Кившенко «Воззвание Козьмы Минина к нижегородцам». Интерактивное задание: на основе рассматривания иллюстраций о подвигах А. Матросова (картина художника В. Памфилова «Подвиг Матросова»), Н. Гастелло (картина художника В. Шестакова «Подвиг Н. Гастелло») составить портрет героя. Творческое задание: закончите плакат-апликацию «День народного единства»
10. Россия – взгляд в будущее		
1–2 классы «Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»»	Экономика как управление хозяйством страны: производство, распределение, обмен, потребление. Что сегодня делается	Просмотр и обсуждение видео: «Что такое экономика страны? Откуда произошло слово «экономика»?». Интерактивное задание: Составление плаката-

	для успешного развития экономики РФ? Можно ли управлять экономикой с помощью компьютера (что такое цифровая экономика – интернет-экономика, электронная экономика). «Умный дом»: «умное освещение», «команды электроприборам (кофеварка, чайник)», напоминания-сигналы жителям квартиры.	рисунка «Что такое экономическая деятельность: производство-распределение-обмен-потребление». Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом». Что происходит в «умном доме»? Какие команды мы можем дать голосовому помощнику
3-4 классы «Цифровая экономика. «Умный город»	Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями (интернет-экономика, электронная экономика). Что такое «умный город»: «умное освещение», «умный общественный транспорт», противопожарные датчики. Какое значение имеет использование цифровой экономики? Механизмы цифровой экономики: роботы (устройства, повторяющие действия человека по заданной программе); искусственный интеллект (способность компьютера учиться у человека выполнять предложенные задания)	Просмотр и обсуждение видео: «Компьютер в нашей жизни». Беседа: «Можно ли сегодня прожить без компьютера? Что умеет компьютер? Какие профессии заменил сегодня компьютер? Интерактивное задание: сравнение фотографий с рисунками, который сделал искусственный интеллект. Обсуждение: чем похожи изображения, сделанные человеком и компьютером; в чем разница между ними. Воображаемая ситуация: путешествие по «умному городу». Интерактивное задание: разработать задания для робота, используя предложенные рисунки
11. День матери		
1–2 классы	Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Матери- героини. Как поздравить маму в ее праздник – День матери?	Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама». Интерактивное задание: расскажем о маме: Мама заботится о ребенке: рассматривание репродукции картины С. Ерошкина «У колыбели»; Б. Кустодиева «Утро». Мама помогает ребенку познать мир: рассматривание репродукции картины А. Аверина «Море» Воображаемая ситуации: для девочек – «Ты – мама. У тебя есть дочка. Она капризничает. Как ты ее успокоишь?». Для мальчиков – «Как ты думаешь, что будет делать мама». Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: Матери-героини» Дискуссия: «Нам нужно поздравить маму с Днем матери. Как мы это сделаем». Рассматривание рисунков (плакатов) детей - ровесников учащихся 1-2 класса
3–4 классы	Мать, мама – самый дорогой и близкий человек на свете. С давних времен мать и дитя – олицетворе-	Слушание песни «О маме» из кинофильма «Мама» (или другой по выбору). Беседа: «Почему мама для ребенка самый близкий чело-

	<p>ние нежности, любви, привязанности. Мадонна – мать Иисуса Христа – воплощение любви к своему ребенку. История создания картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта».</p> <p>Нравственная истина и ценность: «У матери чужих детей не бывает»: защита, помощь, внимание со стороны матерей детям других матерей (примеры ВОВ)</p>	<p>век?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины Леонардо да Винчи «Мадонна Литта: «Какие чувства испытывает Мадонна, глядя на своего Сына? Какими словами можно описать взгляд Матери на Иисуса?»</p> <p>Дискуссия «Верно ли суждение «У матери чужих детей не бывает?»</p> <p>Рассматривание репродукции художника Б. Неменского «Мать». Беседа по вопросам: «Что можно рассказать о женщине, которая охраняет сон солдат, освобождавших ее село? Можно предположить, что она думает о своих детях-солдатах?»</p> <p>Многодетные семьи с приемными детьми в ВОВ (например, семья Деревских усыновила 20 детей, в том числе 17 из блокадного Ленинграда), Наша выставка: поздравительные открытки и плакаты «Ко дню матери»</p>
12. Что такое Родина?		
1-2 классы	<p>Родина – это страна, где человек родился и живет, учится, работает, растит детей. Родина – это отчий дом, родная природа, люди, населенные пункты – все, что относится к стране, государству. Человек всегда проявляет чувства к своей Родине, патриот честно трудится, заботится о ее процветании, уважает ее историю и культуру</p>	<p>Слушание песни «То березка, то рябинка». Обсуждение: как понимает автор песни, что такое «Родина»?</p> <p>Интерактивное задание: соотнесение иллюстрации с названием территории России (тундра, тайга, Поволжье, Урал, Кавказ, Камчатка).</p> <p>Виртуальная экскурсия по городам России: Москва, Санкт-Петербург, Волгоград. Достопримечательного родного края.</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>
3-4 классы	<p>Родина – это страна, государство, в котором живет человек, гражданин этого государства. Здесь прошло детство, юность, человек вступил в самостоятельную трудовую жизнь. Что значит «любить Родину, служить Родине»?</p> <p>Роль нашей страны в современном мире.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира. Уникальные объекты природы и социума, вошедшие в список ЮНЕСКО</p>	<p>Слушание (исполнение) песни «С чего начинается Родина?».</p> <p>Дискуссия: «Что я Родиной зову?» (оценка высказываний великих людей о Родине и суждений детей).</p> <p>Интерактивное задание: «Узнай объект».</p> <p>Восприятие фото, узнавание, называние: Уникальные объекты природы России, вошедшие в список ЮНЕСКО. Уникальные культурные объекты России, вошедшие в список ЮНЕСКО.</p> <p>Интерактивное задание: переведем названия книг наших великих поэтов и писателей, напечатанных за рубежом (Пушкина, Толстого, Чехова)</p> <p>Выставка рисунков детей «Наша Родина, как я ее вижу». Дети рассказывают о своих рисунках</p>

13. Мы вместе.		
1-2 классы	Память времен: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Семейное древо. Память о своих родных, которые представляют предшествующие поколения. Сохранение традиций семьей, народом. Создание традиций своего класса.	Рассматривание рисунков детей «Семейное древо». Краткий рассказ о традициях в семье, которые остались от бабушек-дедушек. Традиции, связанные с проведением зимы и встречей весны у разных народов РФ: русский Веснянки, у татар и башкир праздник Каргатуй, у ханты и манси – День Вороны. работа с иллюстративным материалом. Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».
3–4 классы	Историческая память проявляется в том, что новое поколение людей стремится воспитать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений. Например, ценности добра, заботы, ответственности за жизнь, здоровье и благополучие ближних: «накорми голодного, напои жаждущего, одеть нагого, навестить больного – будь милосерден». Благотворительные организации в современной России («Например, «Подари жизнь»)	Эвристическая беседа: «Что такое преемственность поколений? Что переходит из поколения в поколение? Что значит выражение «всем миром»? Интерактивное задание: «Обсуждение ситуаций по сюжетам картин К. Юона «Постройка дома», В. Бакшеева «За обедом», А. Корин «Трапеза»: «Что хотели художники рассказать зрителям этими сюжетами? Работа с иллюстрацией и видеоматериалами: «Традиции трудового воспитания детей у разных народов»: рассматривание и оценка сюжетов картин А. Пластова «Жатва», В. Маковского «Пастушки», И. Прянишникова «Рыбаки-рыбачки», И. Шишкин «Косцы», Н. Пиманенко «Вечереет», А. Чикачев «Охотники на привале», «Рыбалка» (на выбор). Просмотр и обсуждение видеофильма о благотворительном фонде «Подари жизнь». Беседа: «Как мы можем помочь больным детям?»
14. Главный закон страны		
1–2 классы	Конституция Российской Федерации – главный закон государства, который закрепляет права гражданина как отношение государства и его граждан. Права — это обязательство государства по созданию условий благополучной жизни каждого человека. Права ребенка в РФ	Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Рассказ учителя: что записано в главном законе страны. Работа с иллюстрациями: описание прав гражданина РФ на свободное передвижение, выбор места проживания, право на свободный труд, отдых, образование, медицинскую помощь. Интерактивное задание: соотнесем иллюстрацию с правом ребенка РФ. Заполним таблицу: права ребенка РФ

3–4 классы	<p>Конституция – главный закон страны.</p> <p>Права гражданина РФ: свобода вероисповедования, право на участие в управлении делами государства;</p> <p>право избирать и быть избранным; право на участие культурной жизни общества (доступ к культурным ценностям)</p> <p>Обязанность гражданина РФ как установленные законом правила, которые должен выполнять каждый гражданин</p> <p>Обязанности школьника.</p>	<p>Рассматривание обложки и страницы Конституции РФ. Беседа: «Почему Конституцию называют главным законом государства?»</p> <p>Дискуссия: «Может ли общество жить без правил, которые являются правами и обязанностями каждого человека?»</p> <p>Эвристическая беседа: вспомним, какие права гражданина записаны в главном законе РФ?</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: познакомимся с другими правами гражданина РФ (в соответствии с программным содержанием)</p> <p>Эвристическая беседа: Что такое обязанность?</p> <p>«Когда возникли обязанности члена общества?». Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя «Как берегли огонь в первобытном обществе?»: Почему наказывали дежурного, если он ночью у костра засыпал?</p> <p>Интерактивное задание: выберем суждения, которые рассказывают об обязанностях школьника.</p>
------------	--	--

15. Герои нашего времени

1-2 классы	<p>Герой – человек, совершающий поступки, необычные по своей смелости, отваге. Совершая подвиги, герой никогда не думает об опасности для себя, его действия направлены на спасение других.</p> <p>Героями в нашей стране являются не только взрослые, но и дети.</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Памятники героям мирного времени</p>	<p>Просмотр видеоматериала «Герои мирного времени» о врачах г. Благовещенска. Беседа: «Можно ли назвать поступок врачей подвигом? О чем думали врачи, узнав о пожаре? Как они вели себя?»</p> <p>Интерактивное задание: проанализировав поступок подростка, составить его портрет.</p> <p>Например, героические поступки Вани Макарова, Максима Кобычева, Лиды Пономарёвой, Марины Плотниковой.</p> <p>Рассматривание фотографий орденов Героя России, Ордена мужества, медаль «За отвагу».</p> <p>Рассматривание и описание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям, погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор.</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
3- 4 классы	<p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья, спасающего других: смелость, са-</p>	<p>Рассматривание памятников героям мирного времени. Например, памятник пожарным и спасателям (Новосибирск); памятник героям,</p>

	<p>мопожертвование, ответственность за судьбу других, отсутствие чувства страха. Герои военных времен. Герои мирного времени</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь</p>	<p>погибшим, спасая детей (Севастополь), памятник морякам-подводникам, погибшим в мирное время (Курск), памятник пожарным и спасателям МЧС (Тверь) – на выбор. Беседа: Почему героям принято ставить памятники? О чем они должны напоминать?</p> <p>Составление классной книги памяти: чтение детьми кратких рассказов-напоминаний о героях Великой Отечественной войны. Например, И.А. Покрышкин (трижды герой Советского Союза), И. Кожедуб (трижды герой Советского Союза; К. Евстигнеев (дважды герой Советского Союза), А. Матросов, Т. Фрунзе, В. Гризодубова, В. Талалихин (на выбор).</p> <p>Интерактивное задание: на основе видеоматериалов составить список героев, совершавших подвиги при исполнении служебного долга (например, С. Солнечников, Д. Маковкин, М. Малинников, Ю. Ануфриева К. Парикожка А. Логвинов Д. Максудов – на выбор) и список героев – простых граждан, пришедшим на помощь (например, В. Грушин, А. Продовиков, К. Щеголев, Игорь Няч, Артем Потехин).</p> <p>Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся около памятника героям мирного времени. Какие цветы мы возложим к памятнику, что напишем на ленточке?</p>
16. «Новый год – традиции праздника разных народов России»		
1-2 классы	<p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. Традиции Новогоднего праздника разных народов России: якутов (праздник "Ысыах"); бурятов День Белого Месяца); осетинский Новый Год Ногбон; татар («Навруз») – по выбору.</p>	<p>Просмотр и обсуждение видео: «Москва Новогоднея!». Беседа: как украшен к Новому году наш город (поселок, село). Как украшен ваш дом к встрече Нового года.</p> <p>Рассказы детей: «Моя любимая новогодняя игрушка».</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва) Интерактивное задание: составление коллективного рассказа «История Новогоднего праздника в России» (на основе иллюстративного материала)</p> <p>Чтение детьми (или рассказывание) коротких историй о традиции встречи Нового года народов России</p>
3-4 классы	<p>История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Традиции Новогоднего праздника в разных странах мира: Швеции, Франции, Испания, Китай, Япония – (по вы-</p>	<p>Эвристическая беседа: «Как мы украсим наш класс к Новому году? Что сделаем своими руками? Как поздравим детей детского сада (детского дома) с Новым годом?</p> <p>Виртуальная экскурсия в музей новогодней игрушки (г. Клин).</p> <p>Интерактивное задание: составление корот-</p>

	бору)	ких историй о традиции встречи Нового года в странах мира
17. От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова		
1-2 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник в России, не только составитель и издатель первых книг, но и педагог, создатель методики обучения грамоте. Особенности построения «Азбуки»	Рассматривание страниц «Азбуки» И. Федорова. Сравнение иллюстраций, букв с современным «Букварем». Беседа: «Как вы думаете, был ли интересен детям того времени такой учебник? Мог ли создать такую книгу человек, который не понимал детей, не знал, как их учить грамоте?» Воображаемая ситуация: представим, что мы находимся в Москве, у памятника И. Федорову. Захотелось ли вам положить к памятнику цветы? Какие?
3-4 классы	Иван Федоров - выдающийся первопечатник России, создатель первого печатного учебника для обучения детей славянской письменности. Трудности, с которыми пришлось встретиться первопечатнику. Особенности построения «Азбуки», правила, которые изучали дети в 16 веке	Чтение и оценка слов Федорова, которыми он приветствует ученика: «...Если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам книгами, Интерактивное задание: используя высказывания И. Федорова, составить портрет первопечатника: каким он был, к чему стремился, какие желания были у него главными. «Помощи прося и поклоны творя, к коленям припадая и простираясь перед ними на земле; капаящими из глубины сердца слезами моими ноги их я омывал»; «скорби и беды перенесу», лишь бы продолжать начатое дело. Рассматривание страниц «Азбуки», определение правил, которые изучали дети, чтобы овладеть грамотой. Беседа: «Можно ли назвать И. Федорова педагогом? Знал ли он, как нужно учить детей грамоте?» Воображаемая ситуация: если бы вы жили в XVI веке и встретили бы И. Федорова, чтобы вы ему сказали?
18. Налоговая грамотность		
1-2 классы	Налог – денежные отношения между организацией и любым работающим человеком, необходимая обязательная плата государству с любых доходов. Для чего взимаются налоги? Откуда государство берет деньги для содержания учреждений, армии, объектов культуры, строительства жилья, детских садов и школ, больниц, стадионов и др.?	Работа с иллюстрациями, которые демонстрируют примеры использования налогов. Беседа: «На какие деньги строятся больницы, детские сады, школы; благоустраиваются города, ремонтируются дороги?» Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»

3-4 классы	Появление налогов связано с возникновением государства: это были средства для содержания органов власти, армии, чиновников. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это – основа бюджета страны, основной источник дохода. Коллективные потребности в государстве.	Интерактивное задание: на основе анализа иллюстративного материала сформулировать ответ на вопрос «Что такое коллективные потребности в государстве?» Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?» Интерактивное задание: если человек получает зарплату 8 000 руб., аналог составляет восьмую часть, то сколько рублей будет его налог? Дискуссия: «Может ли человек отказаться платить налоги? Почему говорят, что уплата налогов - обязанность гражданина?»
19. Непокоренные (блокада Ленинграда)		
1-2 классы	Что такое блокада? 900 дней жизни под обстрелом, без продовольствия и электричества. Как жили и о чём мечтали дети блокадного города: ленинградский ломтик хлеба; печь буржуйка; блокадная школа, как праздновали Новый год... Дорога жизни. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше.	Просмотр видеofilmа «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Послушаем звук метронома. О чем он подавал сигналы? Интерактивное задание: рассматривание фото рисунков детей блокадного Ленинграда на тему «Ладога – дорога жизни». Беседа: о чем рассказывают рисунки детей? Можно ли сказать, что авторы рисунков вспоминают историю своей жизни? Работа с фотографиями: особенности учебного класса, чем он отличается от класса мирного времени? Воображаемая ситуация: представим, что мы подошли к памятнику, посвященному детям блокадного Ленинграда. Постоим около него тихо, поклонимся героям города, не сдавшимся врагу, положим цветы
3-4 классы	Блокада Ленинграда: 900 страшных дней: холод, голод, отсутствие электричества, ежедневные обстрелы. Жизнь в Ленинграде продолжалась: работал военный завод, убирали снег с улиц; по радио шли передачи «Говорит Ленинград»; работали школы и дети учились. Дорога жизни, кабель жизни; эвакуация детей. Посильная помощь детей взрослым: уход за ранеными, дежурство на крыше. Под грохот канонады продолжалась культурная жизнь блокадного Ленинграда: работала филармония, блокадный театр, в музеях прово-	Просмотр видеofilmа «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады». Беседа: почему ленинградцы плачут во время салюта? Работа с фотографиями: оценка эпизодов жизни в блокадном городе: дорога жизни, кабель жизни, наведение порядка на улице. Рассматривание репродукции картины художника С. Боим «Ладога – дорога жизни». Беседа по вопросам: Кто сидит в грузовике? Куда везут детей? Какая стоит погода? Чем занят солдат с красным флажком? Эвристическая беседа: оценка отрывков из дневника мальчика Саши (12 лет), что работал поваренком в заводской столовой. Рассказ учителя о радиопередаче «Говорит Ленинград», чтение стихов Ольги Берггольц. Рассматривание фотографий: как учились

	<p>дились экскурсии, печатались газеты и книги, работали выставки картин ленинградских художников.</p> <p>Январь 1944 г – снятие блокады</p>	<p>дети, чем примечателен учебный класс; помощь детей взрослым (работа в госпитале, дежурство на крышах).</p> <p>Интерактивное задание: о чем могут рассказать афиши? (описание фактов о культурной жизни блокадного Ленинграда)</p> <p>Просмотр видео (отрывка): операция «Искра». Прорыв блокады Ленинграда: как это было?</p>
--	--	--

20. Союзники России

1-2 классы	<p>Кого называют союзником? Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом. Экономическое сотрудничество государств</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Интерактивное задание: «Сравним две фотографии (на одной люди со сложенными на груди руками, на другой – пожимающие друг другу руки)». Какую из них можно назвать «союзники»?</p> <p>Рассказ учителя: страны, которые объединились (стали союзниками) в борьбе с международным терроризмом.</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: выступления Большого театра за рубежом</p>
3-4 классы	<p>Союзники современной России. Договор о коллективной безопасности – объединение государств, которые совместно борются с терроризмом.</p> <p>Научное сотрудничество России с Белоруссией, Китаем, Индией, Кубой. Экономическое сотрудничество государств с Россией: Китай, Турция, Белоруссия, Сирия.</p> <p>Культурное сотрудничество государств с Россией: спортивные соревнования, художественные выставки, фестивали и конкурсы, выступления театров</p>	<p>Просмотр видео: подписание главными государств договора о сотрудничестве (В.В. Путин и А.Г. Лукашенко)</p> <p>Интерактивное задание: подберем антонимы и синонимы к слову союзник. Сформулируем суждение: кто такой союзник. Рассказ учителя: что такое научное сотрудничество?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций описать товары, которые получает Россия из стран (Китай, Белоруссия, Турция, Сирия)</p> <p>Просмотр и оценка видео: параолимпийские соревнования; художественные выставки, выступления Большого театра за рубежом.</p> <p>Интерактивное задание: восстановим пословицу. Например, «Водиночку — слабы, вместе — сильны». «Где большинство, там и сила».</p>

21. Менделеев. 190 лет со дня рождения

1-2 классы	<p>Наука и ученые: научные открытия позволили изменить жизнь человека и развивать общество.</p> <p>Лаборатория ученого. Что в ней происходит?</p> <p>Д.И. Менделеев - выдающийся ученый-химик и физик (изучал</p>	<p>Просмотр видео: открытия человека, которые позволили развивать общество (паровоз, радио, электричество, космическая ракета)</p> <p>Интерактивное задание: Нам нужно сравнить свойства каких-то веществ, например, воды и молока, чая и сока. Что нам нужно сделать? Зачем ученый проводит опыты,</p>
------------	---	---

	<p>свойства веществ), создатель воздушного шара. Менделеев – педагог, профессор «чемоданных дел мастер», шахматист.</p>	<p>эксперименты? Рассказ учителя: Д.И. Менделеев проводит опыты с различными веществами, изучая их свойства и выделяя похожие свойства веществ. Работа с иллюстрациями и текстом: Менделеев – полет на воздушном шаре. Интерактивное задание: выбрать ответ на вопрос: «С какой целью создал Менделеев воздушный шар? Ответы: он хотел показать своим детям Землю из космоса; ему нравилось летать; он хотел изучать атмосферу. Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: Почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
3-4 классы	<p>Роль научных открытий в жизни и развитии общества и человека. Д.И. Менделеев – великий химик, физик, метеоролог. Исследование ученых свойств веществ, атмосферы Земли, создание бездымного пороха. «Хобби» Менделеева: «чемоданных дел мастер», шахматист, художник (создатель новых красок)</p>	<p>Интерактивное задание: «Нужно проверить, потонет ли в воде данный предмет? С чего нужно начать? Выберите правильный ответ: спросить у взрослых; высказать предположение; посмотреть ответ в Интернете. Дискуссия: объясним суждение, высказанное Менделеевым – «Знать – значит предсказывать» Работа с репродукциями картин: И. Репин «Д.И. Менделеев»; Н. Ярошенко «Д.И. Менделеев», В. Петров-Гринев «Портрет Д.И. Менделеева (по выбору)». Беседа: каким изображен Дмитрий Иванович? Какая обстановка его окружает? Можно ли представить, о чем думает ученый? Работа с иллюстрациями и текстом. Тема: «Менделеев – полет на воздушном шаре». Беседа: «С какой целью создал ученый воздушный шар (стратостат)? Рассматривание фото любимых занятий ученого: создание чемоданов, шахматы, рисование. Дискуссия: почему Менделеева называли «чемоданных дел мастер»? Разве он не мог купить себе чемодан в магазине? Можно ли по свободным занятиям ученого сказать, что он был разносторонним, творческим и очень интересным человеком?</p>
22. День первооткрывателя		

<p>1-2 классы «Первооткрыватели: мореплаватели и космонавты»</p>	<p>Первооткрыватели первыми открывают новые земли, страны, изучают и описывают их особенности. Российские мореплаватели: открывшие Антарктиду (Ф.Беллинсгаузен и М. Лазарев). Первые открыватели космоса: Ю. Гагарин, В. Терешкова, А. Леонов. Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Просмотр видео «Антарктида – шестой континент» Рассказ учителя: «Восток» и «Мирный» история открытия Антарктиды. Рассматривание портретов Ф. Беллинсгаузена и М. Лазарева, а также парусных кораблей. Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание станций, работающих в Антарктиде: «Мирный», «Лазаревская», «Прогресс». Беседа: С какой целью создаются станции в Антарктиде? Интерактивное задание: что ты знаешь о первых космонавтах. Рассказы детей на основе иллюстраций и картин о космосе А. Леонова. Интерактивное задание: сделаем первые странички нашей классной книги «Первопроходцы».</p>
<p>3-4 классы «Первооткрыватели – граждане России»</p>	<p>Первопроходцами называют людей, которые открывают, изучают и описывают новые территории Земли, а также космос; первыми делают важные научные открытия. Это – мореплаватели, землепроходцы, первооткрыватели космоса, изобретатели, ученые-медики Проявление интереса и уважения к личности первооткрывателя, его чертам характера: целеустремленности, смелости, упорству</p>	<p>Воображаемая ситуация: ролевая игра «Рассказывают моряки кораблей «Нева» и «Надежда» (дети читают или рассказывают об отдельных событиях кругосветного путешествия Ю. Лисянского и И. Крузенштерна). Например, когда проходило путешествие, сколько оно длилось; в каких странах побывали моряки; праздник Нептуна; встреча с аборигенами. Интерактивное задание: на основе иллюстраций и текста к ним составить рассказ о путешествии Миклухо-Маклая. Викторина (на основе иллюстраций): «Знаешь ли ты?»: Кто открыл радио? Кто первым вышел в открытый космос? Кем был Пирогов? Кем был Склифосовский? Рассматривание и описание героя картины художника М. Нестерова «Портрет хирурга С. Юдина». Вопросы для обсуждения: каким изображен хирург? Почему центром картины является рука врача? Какие качества героя отразил художник? Заполним таблицу: каких мы знаем первооткрывателей – мореплавателей, землепроходцев, космонавтов, ученых</p>
<p>23. День защитника Отечества</p>		
<p>1–2 классы</p>	<p>Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотических чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемственность поколений. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Памятник советскому воину в</p>	<p>Просмотр видео: парад Победы 1945 г. Беседа: с кем сражалась советская армия? Что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: краткие суждения детей по иллюстрациям: «Вспомним героев Советского Союза».</p>

	Берлине. Качествороссийского воина: смелость, героизм, самопожертвование	(Например, дважды Герои Советского Сою- за: летчики – В. Алексеенко, Н. Степанян, А. Ефимов; танкисты – С. Хохряков, В. Архи- пов, С. Шутов; моряки – В. Леонов (по вы- бору). Рассказ учителя об истории памятника со- ветскому солдату в Берлине (оН. Масалове).
3–4 классы	Благодарность армии за мирную жизнь, за проявление патриотиче- ских чувств, защиту Родины, охрану ее рубежей. Преемствен- ность поколений. Страницы истории русской армии. «В жизни все- гда есть место подвигу». Герои России мирного времени	Слушание песни из кинофильма «Офицеры» и просмотр соответствующего отрывка из фильма Комментарий детей: вызвало ливол- нение эта песня и эти кинокадры? Беседа: о каких качествах солдат и офицеров советской армии говорится в песне? Просмотр видео (фотографий): оборона Москвы, Сталинградская битва, Курское тан- ковое сражение, парад Победы на Красной площади (по выбору). Беседа: что принесла победа в ВОВ нашей стране и миру? Какие чувства испытывают люди разных поколений, освободившись от фашизма? Интерактивное задание: мини-рассказы детей на основе иллюстраций на тему «О героях мирного времени». Напри- мер: О. Федора, С. Бурнаев, А. Логвинов, С. Солнечников (по выбору). Дискуссия: «Думали ли герои, совершая подвиги, о ка- ких-то наградах для себя? Назовем качества героев». Создадим плакат к Дню защитника Отече- ства. Какие слова напишем, как благодар- ность нашей армии за их службу?
24. Как найти свое место в обществе?		
1-2 классы «Я – в семейном и детском обще- стве»	Твое место в семейном коллекти- ве. Твое равноправное участие в трудовой, досуговой жизни семьи. Проявление активности, инициа- тивности в делах семейных. Классный коллектив – это твое детское общество. Твои интересы, обязанности, друзья в этом обще- стве.	Просмотр видео: коллективный труд семьи. Беседа: нравится ли детям работать вместе с родителями? Дискуссия: обсудим, в каком случае Ира по- ступает как равноправный член семейного коллектива: а) Она всегда откликается на просьбу бабушки помочь ей; б) Оля всегда предлагает бабушке свою помощь. Интерактивное задание: оцени ситуации. От- веть на вопрос: «Кто из этих детей нашел свое место в коллективе». Петя хорошо рисует. Но на предложение оформить классную газету ответил: «Я не могу, некогда мне. Пусть Мила рисует». Первоклассники готовят концерт к Дню учителя. Для выступления нужны одинако- вые платочки-галстучки. Где их взять?

		<p>Оля предлагает: «Меня мама научила вязать. Я свяжу платочки-галстучки, будет красиво».</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «Берись дружно – не будет грузно» (согласованность); «В коллективе чужой работы не бывает» (взаимопомощь); «В согласном стаде волк не страшен» (согласие, единство); «Без командира нет коллектива» (умение подчиняться)</p>
<p>3-4 классы «Как сегодня готовиться жить успешно во взрослом обществе?»</p>	<p>Школьная жизнь – подготовка к взрослой жизни в обществе. Качества члена детского общества, которые помогают найти свое место в жизни. Знаешь ли ты себя: что ты хочешь, о чем мечтаешь, к чему стремишься, что для этого делаешь</p>	<p>Просмотр видео: спортивные выступления детей (художественная гимнастика, спортивные танцы, синхронное плавание – по выбору)</p> <p>Беседа: какие качества членов спортивного коллектива помогают им достичь слаженности и красоты движений?</p> <p>Интерактивное задание: нужно написать на листочке свое желание, листочек не подписывать. Сложим желания в чудесный мешочек, все перемешаем, а теперь оценим, какие из желаний относятся наши ученики только к себе, а какие – ко всему классу. Много ли в нашем обществе эгоистов или большинство имеет желания, касающиеся благополучия других</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: что главное в жизни этих детей – «я хочу, это - мне» или «я могу и должен, это – для всех»? Кто из этих детей проявляет эгоизм? Кто – равноправный член семейного коллектива?</p> <p>Интерактивное задание: проанализируй пословицы и поговорки. Какие качества характеризуют коллектив: соотнеси слово-качество с соответствующей пословицей. «С ремеслом спеши дружить — в коллективе легче жить» (трудовые умения); «Веника не переломишь, а по пруту весь веник переломаешь» (согласованность, дружба); «Что одному трудно, то сообща легко» (взаимопомощь). «Без актива нет коллектива» (умение подчиняться).</p> <p>Сделаем памятку: какие качества нужно воспитывать в себе, чтобы в обществе жить в мире и согласии?</p>
<p>25. Всемирный фестиваль молодежи</p>		

1-2 классы	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит подлозунгом «За мир, дружбу, солидарность справедливость!». Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Просмотр видео: открытие Международного фестиваля молодежи и студентов в 2017 г. Беседа: для чего проводятся Фестивали молодежи. Воображаемая ситуация: Представьте, что каждый из вас – участник Фестиваля. Вы изучили программу и хотите выбрать мероприятие, на которое вам хочется пойти. Поделитесь своими планами со одноклассниками. Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Ганцевальная академия» Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля</p>
3-4 классы	<p>Фестиваль молодежи и студентов проходит подлозунгом «За мир, дружбу, солидарность справедливость!». История рождения Фестивалей. Фестиваль – это возможность молодых людей общаться: поделиться своими планами на будущее, рассказать о своей стране, о работе или учебе. На Фестивале проводятся различные мероприятия, собрания, диспуты, дружеские соревнования, концерты. Россия принимает гостей со всего мира дружелюбно и гостеприимно</p>	<p>Слушание гимна фестиваля молодежи и студентов 2017 года. Беседа: О каких идеях Фестиваля говорится в его гимне? (Мы открыты всему. Дружба, мир, солидарность. Молодежь – создатели новой истории). Рассказ учителя: история рождения Фестивалей: первый (1947, Прага), второй (1957, Москва, последний (2017, Сочи). Программа Фестиваля: 1) Образовательная программа – «Россия в советское время», «День Африки», «День Азии и Океании», «День Европы», «Неграмотность в мире и борьба с ней». 2) Культурная программа – «Джазовый фестиваль», «Музыка будущего», «Ганцевальная академия»; 3) Спортивная программа – футбол, теннис, фигурное катание, шахматы. Виртуальная экскурсия в образовательный центр «Сириус» (работа с иллюстративным материалом): что увидят здесь гости Фестиваля. Беседа: Для каких ребят создана школа «Сириус»? Чем учатся дети. Если бы ты был учеником этой школы, какое бы выбрал направление образования: Спорт? Науку? Искусство? Просмотр и оценка видео: что говорят о России и россиянах зарубежные гости Фестиваля (2017 г)? Изменилось ли отношение молодых людей разных стран о России?</p>
26. Первым делом самолеты.... О гражданской авиации		

1-2 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов.</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно). Работа с иллюстрациями: на чем летают герои русских сказок (народных и авторских). Например, ступа бабы-Яги, ковер-самолет, Конек-Горбунок. Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них». Интерактивное задание: сравните два числа. В начале XIX века дорога из Москвы в Санкт-Петербург на лошадях занимала 4-5 дней. Сегодня от Москвы до северной столицы – 1,5 часа полета. Рассказ учителя: первый самолет гражданской авиации в России – АНТ-9. Просмотр видео: новые самолеты сегодня.</p>
3-4 классы	<p>Гражданской авиации России 100 лет. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Мечта человека летать воплотилась в сказках, легендах, летописях. Мечта стать летчиком, покорить воздушное пространство свойственно как мужчинам, так и женщинам разного возраста. Первый самолет гражданской авиации в России. Типы современных самолетов</p>	<p>Просмотр видео: взлет самолета. Беседа: какое чувство у вас возникает, когда вы смотрите, как в воздух поднимается самолет? летали ли вы на самолете? Ваши ощущения (страшно, удивительно, радостно, удивительно). Рассматривание репродукции картины А. Дейнеко «Полет сквозь время». Беседа: «Можно предположить, что на картине изображена семья – летчик и два его сына? Кем хотят стать мальчишки? Кто их «заразил» интересом к небу и полетам? Будут ли мальчишки летчиками?» Рассматривание картины А. Дейнеко «Никитка – первый русский летун». Чтение учителем отрывка из легенды: «Смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них». Рассказ учителя: «Первый гражданский самолет АНТ-9 (руководитель А. Туполев). Просмотр видео: «Авиация XXI века» России»: знакомимся с новыми типами российских самолетов гражданской авиации. Задание: сравните современные самолеты с первыми гражданским самолетом АНТ-9</p>

27. Крым – дорога домой		
1-2 классы	<p>Вспомним, что такое Крым? Уникальные природные места Крыма. Города Крыма, его столица. Как живет сегодня Крым.</p>	<p>Видео: «Путешествие по Крыму». Работа с иллюстрациями: уникальные места природы Крыма, столица – Симферополь. Детский парк. Парк Салгирка, танк-памятник освободителям города от фашистов, Крымский театр кукол. Воображаемая ситуация: Представьте, что вы – жители Крыма. Что бы вы посоветовали посмотреть в Крыму ее гостям? Работа с иллюстрациями: чем занимаются младшие школьники после уроков? Фотографии, отражающие, к примеру, игру в шашки и шахматы, танцы, занятие лепкой или рисованием, театральной деятельностью.</p>
3-4 классы	<p>Крым на карте России. История присоединения Крыма к России. Крым – губерния России с 1783 года, когда у Белой скалы крымчане принесли присягу на верность России и ее императрице Екатерине Великой. Крым всегда оставался свободной частью России: было сохранено другое вероисповедание, знати присваивался титул дворянский титул. Россия построила Севастополь – крупнейший порт Крыма. Как живет сегодня Крым: Крымский мост, трасса Таврида, благоустройство городов, восстановление сельского хозяйства, народной культуры</p>	<p>Просмотр видео: Крым на карте России. Вид Крыма с высоты птичьего полета. Беседа: Опишите, как выглядит полуостров Крым с высоты птичьего полета. Рассматривание иллюстраций и обсуждение рассказа учителя: «Присоединение Крыма к России в 1783 году. Просмотр видео: Севастополь – крупнейший город Крыма, построенный при Екатерине Великой. Работа с иллюстрациями: достопримечательности Севастополя. Виртуальная экскурсия: проедем по Крымскому мосту. Воображаемая ситуация: мы на уроке в начальной школе – Урок безопасности. Беседа: чему учатся дети на уроке безопасности? Просмотр видео: музыка и танцы крымских татар. Беседа: подберем слова для оценки искусства татарского народа</p>
28. Россия – здоровая держава		
1-2 классы	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Это помогает ему многое успевать, успешно заниматься трудом, учебой, домашними делами. Здоровые люди активно участвуют в жизни общества. Что такое здоровый образ жизни, как человек должен его организовывать. Россия – спортивная страна</p>	<p>Просмотр видео: гимн «Дети – в спорт». Беседа: «Как вы понимаете слова гимна: «Дети – будущее страны!» Эвристическая беседа? «Почему человек должен быть здоров, жизнерадостен и активен?» Интерактивное задание: сравните рисунки двух детей, оцените, как они одеты, чем они занимаются? Кто из них, по вашему мнению, чаще болеет? Работа с текстами стихотворений о здоровье и занятиями физкультурой. Например, «Зарядка» (А. Барто), «Купить можно много» (А. Гришин),</p>

		<p>«Солнце воздух и вода» (А. Усачев). Работа с иллюстрациями: назовем и запишем слова, которые расскажут нам, что человек должен делать, чтобы сохранить и укрепить здоровье. Интерактивное задание: рассмотреть фото разных видов спорта, назвать каждый вид. Рассказать, каким спортом ты занимаешься или хочешь заниматься?</p>
3-4 классы	<p>Человек должен быть здоров, жизнерадостен, закален. Правила здорового образа жизни. Российское государство заботится о том, чтобы все граждане были здоровы, а Россия всегда называлась здоровой державой. В России строятся стадионы, детские спортивные школы и центры, бассейны. Россия – мировая спортивная держава</p>	<p>Интерактивное задание: оценим пословицы и поговорки, сформулируем правила здорового образа жизни. Например, пословицы и поговорки: «Двигайся больше — проживешь дольше»; «Лучше лекарства от хвори нет, делай зарядку до старости лет»; «Кто курит табак, тот сам себе враг»; «Чтоб болным не лежать, нужно спорт уважать»; «Кто излишне полнеет, тот стареет», «Тот, кто закаляется, здоровьем наполняется» (на выбор) Интерактивное задание: нужно разложить иллюстрации на две группы: 1) Полезно для здоровья; 2) Вредно для здоровья. Интерактивное задание: на тему «Физкультура зимой и летом» предложите перечень подвижных игр, физических упражнений для проведения интересных, веселых и полезных прогулок» Игра-соревнование: кто быстрее всех найдет ошибки в меню третьеклассника Пети (меню дано с нарушением баланса белков-жиров-углеводов) Виртуальная экскурсия в спортивную школу (на стадион). Рассказы детей, какую спортивную секцию они посещают. Беседа: чтобы укрепить свое здоровье, чем бы вы хотели заниматься?</p>
29. Цирк! Цирк! Цирк!		
1-2 классы	<p>Почему и дети, и взрослые любят цирк? Цирковые профессии. Вспомним великие семьи цирковых артистов: семья Запашных; семья Кантемировых. Знаменитый «Уголок Дурова» и его основатель. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротельница тигров Ю. Бугримова</p>	<p>Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?» Интерактивное задание: Назови цирковую профессию (соедини фото с названием цирковых профессий). (Например, воздушный гимнаст, клоун, укротитель, наездник, жонглер, акробат) – по выбору. Работа с иллюстрациями: знакомство с великими цирковыми семьями и цирковыми артистами. Описание их цирковой деятельности. Создадим плакат-аппликацию «Цирк! Цирк!</p>

		Цирк!»
3-4 классы	<p>Страницы истории цирка в России. Цирковые профессии и их знаменитые представители. Великий клоун Ю. Никулин. Первая женщина-укротительница тигров И. Бугримова.</p> <p>Просто ли стать цирковым артистом?</p>	<p>Рассматривание фото зрителей во время спектакля. Беседа: о чем рассказывает мимика, выражение лица зрителей? Можно ли по фотографиям ответить на вопрос: «Почему все любят цирк?».</p> <p>Рассказ учителя с использованием иллюстраций: страницы истории цирка в России: XVIII век – появление русских бродячих артистов; первыестационарные цирки братьев Никитиных; самый старый цирк в Москве на Цветном бульваре.</p> <p>Беседа: в каких городах нашего края есть цирк?</p> <p>Интерактивное задание: соедини фото с названием профессии. (Например, воздушный гимнаст, клоун, эквилибрист, укротитель, иллюзионист, наездник, жонглер, акробат) – по выбору.</p> <p>Прослушивание песни Ю. Никулина «День рождения. Старый цирк». Беседа: «Как вы понимаете слова в песне: «Голос цирка будто голос чуда, чудо не стареет никогда!»</p>
30. «Вижу Землю»		
1-2 классы	<p>Книга Ю.А. Гагарина «Вижу Землю». Первые впечатления космонавта о наблюдениях голубой планеты «Земля».</p> <p>Страницы рассказа Ю.А.Гагарина «Вижу Землю»:детство, участие в семейном труде, тяготы войны, первая профессия, желание и стремление стать летчиком.</p> <p>Первый полет.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1».</p> <p>Обсудим: какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Читаем, рассматриваем фотографии, обсуждаем страницы книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» (детство, первая профессия, желание стать летчиком). Оцениваем качества характера Юрия, которые помогли ему стать настоящим летчиком, а потом и космонавтом (ответственность, настойчивость, трудолюбие, мечтательность).</p> <p>Виртуальная экскурсия в планетарий</p>
3-4 классы	<p>Первый космонавт России и мира: личность Ю.А. Гагарина. Причина, по которой космонавт решил написать книгу «Вижу Землю».</p> <p>Рассказ Юрия Алексеевича о своем детстве, взрослении и подготовка к полету.</p> <p>Как современный школьник может изучать планету Земля?</p>	<p>Видео: пуск корабля-спутника «Восток-1».</p> <p>Обсудим: Какое слово, сказанное Юрием Алексеевичем во время взлета, сейчас знает весь мир?</p> <p>Интерактивное задание: на основе иллюстраций и отрывков из книги Ю.А. Гагарина «Вижу Землю» составить рассказ на тему «Простым он парнем был».</p> <p>Дискуссия: о каких качествах Юрия-подростка говорят его слова: «Мы гордились, когда впервые что-нибудь получалось самостоятельно: удалось ли запрячь лошадь, насадить топор на топорище, поправить забор...»</p>

		<p>Виртуальная экскурсия в планетарий, в музей Космонавтики; восприятие репродукций картин А. Леонова о космосе – по выбору.</p> <p>Беседа: оценим наказ, который оставил людям Ю.А. Гагарин: Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!</p>
31. 215 лет со дня рождения Гоголя		
1-2 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Удивительные факты писателя: сочинение стихов в 5 лет; загадочность поведения, стеснительность; суеверность. Увлечения Гоголя: любовь кружевному; умение и интерес к приготовлению украинских блюд.</p> <p>Знакомство и дружба Гоголя и Пушкина</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», автором «веселым»?</p> <p>Интерактивное задание: работа с иллюстрациями и текстом повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»: определите, к какому тексту относится иллюстрация.</p> <p>Рассматривание репродукции картины М. Клодта «Пушкин у Гоголя».</p> <p>Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p> <p>Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите увлечения писателя</p>
3-4 классы	<p>Н.В. Гоголь – великий русский писатель. Его произведения сатирически освещают жизнь общества XIX века. Особенности характера писателя: застенчивость, склонность к мистике, стремление к уединению. Влияние склонности писателя к мистике, фантастике на сюжеты его произведений</p> <p>Знакомство и дружба с Пушкиным.</p> <p>Интерес детей к фантастическим (сказочным) произведениям. Особый стиль произведений</p>	<p>Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве. Бесед: «Сравните изображение Гоголя на памятниках. Почему один называют «грустным», автором «веселым»?</p> <p>Работа с иллюстрациями (видео) к сказке «Ночь перед Рождеством». Беседа: есть ли среди героев сказочные? Что происходит с героями этой рождественской сказки? Напоминают ли эти события – народные волшебные сказки?</p> <p>Интерактивное задание. «Волшебная сила языка Гоголя»: сравните два разных начала рассказа героя. Определите, какое начало более занимательное и привлекательное для читателя.</p> <p>а) Расскажу вам о смешливом деде Максиме, который нашел заколдованное место. Вот что с ним произошло. Слушайте.</p> <p>б) Ей-богу, уже надоело рассказывать! Право, скучно: рассказывай да и рассказывай, и отвязаться нельзя! Ну, извольте, я расскажу, только, ей-ей, в последний раз...</p> <p>Вот если захочет обморочить дьявольская сила, то обморочит; ей-богу, обморочит!</p> <p>Рассматривание репродукции картины П. Геллер. «Гоголь и Жуковский у Пушкина в Царском селе». Беседа: «Чем занимаются герои картины?»</p>

		«Почему первым слушателем своих произведений Гоголь просил быть Пушкина?» Работа с иллюстрациями: оцените сюжеты иллюстраций, определите любимые увлечения писателя
32. Экологичное потребление		
1-2 классы	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, повторное использование, экономия природного материала (воды, света)	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане). Воображаемая ситуация.</p> <p>Представим, что мальчик порвал брюки. Предложите способы возможного использования этой вещи.</p> <p>Бабушка наварила огромную кастрюлю каши. Никто уже не хочет ее есть. Предложите способы, чтобы кашу не выбрасывать.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: берегут ли природу жители этой квартиры? Обсудим: какие таблички-напоминания можно сделать в доме, чтобы экономно относиться к воде и электричеству.</p>
3-4 классы	Экологичное потребление – как использовать природу, чтобы приносить ей как можно меньше вреда. Что значит – жизнь без отходов: отказ от ненужного, продление жизни вещей, сокращение потребления, повторное использование, переработка отходов, экономия природного материала (воды, света)	<p>Просмотр и обсуждение видео (фото) - «Как мусор становится седьмым континентом Земли». Беседа: вредит ли природе «седьмой континент» (мусорное пятно в Тихом океане).</p> <p>Интерактивное задание: что означает суждение: «относитесь к покупкам взвешенно». Обсудим ответы: какие из них продуманные?</p> <p>Например: если вещь нравится, ее нужно купить; нужно уметь отказываться от ненужного, но модного; подумать: можно ли мои старые вещи переделать; нужно, чтобы в доме было много разных продуктов; нужно покупать с умом, это сохраняет деньги.</p> <p>Проведем мини-исследование: проанализируем «рождение» и жизнь какой-нибудь одежды (например, свитера, брюк): покупка шерсти (материала); создание выкройки; пошив, покупка пуговиц, молнии; сдача вещи на продажу; перевозка вещи в магазин; покупка; через месяц ношения обильно жирным борщом; пятно не отстирывается; вещь выбрасывается...</p> <p>Вопрос для обсуждения: можно ли считать это экологичным потреблением?</p> <p>Задание: заполним памятку «Экологичное</p>

		потребление – это...»
33. Труд крут!		
1-2 классы	Труд – основа жизни человека и развития общества. Любой труд имеет цель, результат. Качества труженика, которые определяют успешность его трудовой деятельности: наличие знаний-умений, терпение, старательность, ответственность, аккуратность и др.	<p>Просмотр видео «Ежик – неумейка». Какое качество ежика помогло ему выбраться из кастрюли?</p> <p>Просмотр видео «Труд гончара». Беседа: «Легко ли сделать вазу?»: быстро ли лепится предмет из глины; почему гончар должен быть внимательным? Аккуратным? Получится ли красивый предмет, если спешить, не обращать внимание на неровности, нарушение пропорций?</p> <p>Дискуссия: Вспомним Незнайку – героя книги Н. Носова. Незнайка был таким любознательным! Он пытался играть на трубе, рисовать, писать стихи, даже управлять машиной. Почему же у него ничего не получалось?</p> <p>Интерактивное задание: соединим иллюстрацию трудового действия с важным условием его успешного выполнения. Например, приготовить пирог (знать рецепт его приготовления); убрать квартиру (уметь включать пылесос); помочь при порезе пальца (уметь обрабатывать рану)</p> <p>Обсудим вместе: определим значение пословиц и поговорок о труде: «Нужно наклониться, чтобы из ручья напиться»; «Была бы охота, заладится всякая работа», «Поспесишь – людей насмешишь». Обратим внимание на слова, которые очень важны для работы (знания, умения, усердие, старание, терпение, желание).</p>
3-4 классы	<p>Страницы прошлого: трудились ли люди первобытного общества?</p> <p>Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Не только талант определяет успешность трудовой деятельности. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Человек должен любить свою работу и любую выполнять</p>	<p>Просмотр отрывка из мультфильма «Нехочуха». Дискуссия: «Может быть прав мальчик – герой мультфильма, что легко и хорошо жить, если тебя обслуживают роботы?»</p> <p>Виртуальное путешествие в прошлое. Рассмотрение иллюстраций на тему «Жизнь первобытного общества». Беседа: каким трудом занимались первобытные люди? Какие цели труда достигались?</p> <p>Дискуссия на основе рассматривания пейзажа И. Левитана. Вопрос для обсуждения: «Только ли талант художника определяет ценность его живописи?» (умение наблю-</p>

	старательно и ответственно. В современных условиях значительная часть труда – работа коллективная	дать, чувствовать цвет, форму, пространство, владеть кистью и красками). Интерактивное задание: «Как хлеб на стол пришел?» На основе иллюстративного материала ответить на вопросы: «Как доказать, что деятельность хлебороба носит коллективный характер?», «При каком условии деятельность хлеборобов будет успешной?» Работа в группах: определите значение пословиц и поговорок о труде. «Яблоню ценят по плодам, а человека – по делам», «Не лежи на печи, будешь есть калачи», «Не делай наспех, сделаешь курам насмех»
34. Урок памяти		
1-2 классы	Что такое память человека? Память начинается с семьи, детства, школы Что такое память поколений? Страницы прошлого, которые нельзя забывать. Преимственность в трудовой деятельности: декоративно-прикладное искусство народов России. Трудовые династии. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение.	Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом? Рассказы детей о своем семейном древе. Просмотр видео: вспомним героические страницы истории России. Назовем историческое событие и его влияние на жизнь общества и каждого его члена Беседа: какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Ролевая игра на основе воображаемой ситуации: «мастера игрушки» описывают игрушку: как называется, для чего предназначена, из чего сделана, где производится (например, Хохломская, Городецкая, Дымковская, Филимоновская, матрешка из Сергиева Посада – по выбору) Обсуждение значения поговорки: «Умелец да рукоделец себе и другим радость приносит» Работа с иллюстрациями Трудовые династии необычных профессий. Например, Дуровы, Запашные.
3-4 классы	Зачем человеку историческая память? Может ли общество существовать без исторической памяти? Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать. Преимственность поколений в области трудовой деятельности, образования, науки. Качества россиянина, которые переходят из поколения в поколение. Музеи, книги, произведения живописи как хранители историче-	Встреча с выпускниками школы: что они помнят о своей школьной жизни? Просмотр видео: что такое историческая память? Беседа: может ли человек и общество жить без памяти о прошлом? Что каждый из вас помнит о своем детстве? Эти воспоминания приятны, нужны вам? Интерактивное задание: соотнесите иллюстрацию о героическом прошлом России с названием события. Какое чувство объединяло граждан России, когда Родине грозила опасность? Какие качества проявляли герои

	ской памяти. Память и профессия человека: знаменитые профессиональные династии России	этих событий? Работа с иллюстративным материалом: сравнение школы Древней Руси с современной школой; число факультетов в МГУ имени Ломоносова в год его открытия и сегодня. Формулирование суждений: вклад в развитие общества научных открытий (например, радио, телевидения, компьютера). Дискуссия: может ли современное общество отказаться от музеев, книг, произведений живописи? Рассказ учителя: профессиональные династии России (ученых, врачей, музыкантов и др.). Вопрос для обсуждения: «Почему дети выбирают профессии своих родителей?»
35. Будь готов! Ко дню общественных организаций		
1-2 классы	19 мая – День детских общественных организаций. Что такое общественная организация? Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Школа безопасности», «Зеленая планета»? Как мы видим наше участие в общественном движении детей и молодежи?	Просмотр видео: поздравление всех школьников с Днем детских общественных организаций. Работа с иллюстративным материалом: чем занимаются общественные организации «Школа безопасности», «Зеленая планета». Интерактивное задание на основе воображаемой ситуации: если бы мы были членом одной из этих организаций, чем мы мне хотелось заниматься? Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций
3-4 классы	История рождения советских общественных организаций: «Звездочка», пионерская организация имени Ленина, комсомол. Участие общественных организаций (общественных движений) в жизни общества. Чем занимаются общественная организация (общественное движение) «Зеленая планета», «Детский орден милосердия», «Интеллект будущего». Наше участие в общественном движении детей и молодежи	Просмотр видео: детские общественные организации Советского Союза: как они возникли и чем занимались. Интерактивное задание. Послушаем представителей разных движений. Проанализируем их девизы. Сделаем вывод: какой деятельностью занимаются их члены. Предложим организациям дополнить их план мероприятий. «Движение первых»: взаимопомощь, историческая память, культура народов России. «Интеллект будущего»: конкурсы и соревнования. «Детский орден милосердия»: помощь детям, испытывающим трудности в учении. Дискуссия: если бы мы создавали общественную организацию или общественное движение, какой бы выбрали девиз?
36. Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина		

1-2 классы	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Детство Саши Пушкина – влияние бабушки и няни.</p> <p>Темы сказок поэта, схожие с народными сказками.</p> <p>Народность языка в поэзии А.С. Пушкина, использование разговорной речи</p>	<p>Просмотр видео – А.С. Пушкин «Няне». Беседа: «Какие строки стихотворения говорят об отношении поэта к своей няне?»</p> <p>Рассматривание репродукции картины А. Непомнящего «Детство Пушкина». Разыгрывание сценки:</p> <p>Саша: - Еще, нянюшка, еще!</p> <p>Няня: - Поздно, голубчик Александр Сергеевич, спать пора... Ну да ладно, слушай еще. У моря-лукоморья стоит дуб, а на том дубу золотые цепи...</p> <p>Интерактивное задание: соотнести иллюстрацию к сказке А.С. Пушкина со строчками из текста сказки.</p> <p>Чтение по ролям отрывков из сказок А.С. Пушкина: диалог в сказке</p>
3-4 классы	<p>А.С. Пушкин – великий русский поэт. Поэзия Пушкина известна и любима во всем мире. Условия жизни, которые повлияли на становление таланта поэта: влияние бабушки и няни; учеба в Царско-сельском лицее.</p> <p>А.С. Пушкин- преобразователь литературного русского языка. Он приблизил его к народному языку, отошел от высокопарного стиля, ввел живую разговорную речь</p>	<p>Рассматривание фото книг стихов А.С. Пушкина, переведенных на иностранные языки.</p> <p>Индивидуальное задание детям – перевод названий с английского (французского, немецкого) языка.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом: описание портретов бабушки и няни Александра Сергеевича.</p> <p>Воображаемая ситуация. Представим, что мы можем наблюдать, как Пушкин читает стихи няне. Рассмотрим рисунок Н. Ильина: «Пушкин и няня. Зимний вечер», прочитаем отрывок из стихотворения.</p> <p>Рассматривание репродукции картины И. Репина «Пушкин на лицейском экзамене».</p> <p>Беседа: «Увлечен ли поэт чтением своего стихотворения? Как реагирует Державин на его выступление?». Оценка слов Державина «Прекрасно! Великолепно! Господа, да это истинная поэзия!»</p> <p>Интерактивное задание: оценим разговорный стиль поэзии А.С. Пушкина, близость языка к народному, яркость, выразительность языка (например из его произведений)</p>

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1-2 класс (2023-2024 год)

№	Тема	Формы проведения	Кол-во	ЦОР/ЭОР	По плану	По факту
---	------	------------------	--------	---------	----------	----------

			часов			
1	День знаний	эвристическая беседа, игра-путешествие	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.09	
2	Там, где Россия	беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.09	
3	100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской	беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.09	
4	Избирательная система России	беседа, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.09	
5	День учителя (советники по воспитанию)	беседа, работа с текстами	1	https://razgovor.edsoo.ru/	2.10	
6	О взаимоотношениях в коллективе	беседа, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	9.10	
7	По ту сторону экрана	беседа, ролевые игры	1	https://razgovor.edsoo.ru/	16.10	
8	День спецназа	эвристическая беседа, игра-путешествие	1	https://razgovor.edsoo.ru/	23.10	
9	День народного единства	эвристическая беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	30.10	
10	Россия: взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	6.11	
11	День матери	беседа, интерактивная игра, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.11	
12	Что такое Родина?	интерактивная игра, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	20.11	
13	Мы вместе	эвристическая беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.11	
14	Главный закон страны	интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.12	
15	Герои нашего времени	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.12	
16	Новый год - традиции разных народов России	интерактивная игра, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.12	
17	От А до Я. 450 лет «Азбуке» Ивана Фёдорова	беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.12	
18	Налоговая грамотность	беседа, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	15.01	
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	интерактивная игра, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.01	
20	Союзники России	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.01	

21	190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	5.02	
22	Первооткрыватели – граждане России	работа с иллюстрациями, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	12.02	
23	День защитника Отечества	беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	19.02	
24	Как найти свое место в обществе. «Я- в семейном и детском коллективе»	беседа, просмотр видео	1	https://razgovor.edsoo.ru/	26.02	
25	Всемирный фестиваль молодежи	просмотр видео, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.03	
26	«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	беседа, просмотр видео	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.03	
28	Крым – дорога домой	виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.03	
28	Россия - здоровая держава	просмотр видео, эвристическая беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	1.04	
29	Цирк! Цирк! Цирк!	просмотр видео, работа с иллюстрациями	1	https://razgovor.edsoo.ru/	8.04	
30	«Вижу Землю»	беседа, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	15.04	
31	215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	работа с иллюстрациями, беседа, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.04	
32	Экологичное потребление	беседа, работа с иллюстративным материалом	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.04	
33	Труд крут	интерактивная игра, беседа, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	6.05	
34	Урок памяти	эвристическая беседа, просмотр видео	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.05	
35	Будь готов! Ко дню детских общественных организаций	просмотр видео, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	20.05	
36	Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина	просмотр видео, просмотр иллюстраций	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.05	

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.
3-4 класс (2023-2024 год)**

№	Тема	Формы проведения	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	По плану	По факту
1	День знаний	беседа, викторина	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.09	
2	Там, где Россия	дискуссия, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.09	
3	100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской	беседа, видео-экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.09	
4	Избирательная система России	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.09	
5	День учителя (советники по воспитанию)	интерактивная игра, выставка рисунков	1	https://razgovor.edsoo.ru/	2.10	
6	О взаимоотношениях в коллективе	интерактивная игра, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	9.10	
7	По ту сторону экрана	виртуальная экскурсия, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	16.10	
8	День спецназа	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	23.10	
9	День народного единства	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	30.10	
10	Россия: взгляд в будущее. Цифровая экономика сегодня. «Умный дом»	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	6.11	
11	День матери	беседа, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.11	
12	Что такое Родина?	дискуссия, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	20.11	
13	Мы вместе	эвристическая беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.11	
14	Главный закон страны	эвристическая беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.12	
15	Герои нашего времени	интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.12	
16	Новый год - традиции разных народов России	эвристическая беседа, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.12	
17	От А до Я. 450 лет «Азбуке» Ивана Фё-	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	25.12	

	дорова					
18	Налоговая грамотность	интерактивная игра, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	15.01	
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	эвристическая беседа, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.01	
20	Союзники России	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.01	
21	190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки	интерактивная игра, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	5.02	
22	Первооткрыватели – граждане России	беседа, интерактивная игра, работа с иллюстрациями	1	https://razgovor.edsoo.ru/	12.02	
23	День защитника Отечества	беседа, просмотр видео, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	19.02	
24	Как найти свое место в обществе. «Я-в семейном и детском коллективе»	беседа, просмотр видео, дискуссия, просмотр иллюстраций	1	https://razgovor.edsoo.ru/	26.02	
25	Всемирный фестиваль молодежи	беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	4.03	
26	«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	просмотр видео, беседа	1	https://razgovor.edsoo.ru/	11.03	
28	Крым – дорога домой	Просмотр видео, просмотр иллюстраций, беседа, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	18.03	
28	Россия - здоровая держава	интерактивное задание, игра-соревнование	1	https://razgovor.edsoo.ru/	1.04	
29	Цирк! Цирк! Цирк!	работа с иллюстрациями, беседа, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	8.04	
30	«Вижу Землю»	интерактивная игра, виртуальная экскурсия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	15.04	
31	215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	работа с иллюстрациями, беседа, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	22.04	
32	Экологичное потребление	беседа, интерактивная игра	1	https://razgovor.edsoo.ru/	29.04	
33	Труд крут	просмотр видео, виртуальное путешествие, дис-	1	https://razgovor.edsoo.ru/	6.05	

		куссия, интерактивное задание				
34	Урок памяти	беседа, просмотр иллюстраций, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	13.05	
35	Будь готов! Ко дню детских общественных организаций	просмотр видео, интерактивное задание, дискуссия	1	https://razgovor.edsoo.ru/	20.05	
36	Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С. Пушкина	просмотр видео, интерактивное задание	1	https://razgovor.edsoo.ru/	27.05	

2.2.1.2. «Азбука здоровья»

Рабочая программа «Азбука здоровья» составлена на основе авторской программы Л.А.Обухова, Н.А. Лемяскина, О.Е.Жиренко «Новые 135 уроков здоровья или школа докторов природы» Методическое пособие. М: Издательство Москва: Вако, 2011г.

1.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Курс внеурочной деятельности включает 135 часов с 1-4 классы и резервные занятия. Из них - в 1 классе 33ч.(1 ч.- в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч. (1 ч. - в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Курс состоит из нескольких самостоятельных разделов:

1. Разговор о правильном питании.
2. Питание и зубы.
3. Умывание и купание.
4. Твой режим дня. Активный отдых.
5. Забота о глазах.
6. Сон – лучшее лекарство.
7. Про тебя самого.
8. Основы личной безопасности и профилактика травматизма. Безопасность

в повседневной жизни, касающихся:

- а) физического здоровья;
- б) социального здоровья;
- в) личностного здоровья;
- г) вредных привычек;
- д) эмоционального здоровья;

В содержание каждого учебного блока входят:

- знания ребёнка о себе, своей индивидуальности и неповторимости;
- умения выделить процессы физического и психического развития, свойственные индивидуальности;
- умение избегать стресса, выходить из него с наименьшими потерями;
- навыки сохранения здоровья.

Раздел «Разговор о правильном питании» (44 ч.)

Если хочешь быть здоров. Самые полезные продукты. Ешь полезную для здоровья пищу. Как правильно есть. Удивительные превращения пирожка. Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной. Плох обед, если хлеба нет. Как растят хлеб. Полдник. Время есть булочки. Как город хлеб печёт. Пора ужинать. «Здоровое питание – отличное настроение». На вкус и цвет товарищей нет. Как утолить жажду. Что надо есть, если хочешь стать сильнее. Где найти витамины весной. Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты. Всякому овощу – своё время. Прежде чем за стол мне сесть, я подумаю, что съесть. Давайте познакомимся. Из чего состоит наша пища. Что нужно есть в разное время года. Как правильно питаться, если заниматься спортом. Где и как готовят пищу? Как правильно накрыть стол. Молоко и молочные продукты. Профилактика заболеваний пищеварительных органов. Блюда из зерна. Какую пищу можно найти в лесу. Что и как можно приготовить из рыбы. Дары моря. Кулинарное путешествие по России. Что можно приготовить, если выбор продуктов ограничен. Как правильно вести себя за столом. Рациональное питание – составная часть здорового образа жизни.

Защита проектов: «Путешествие в страну вкусной и здоровой пищи», «Кулинарный поединок».

Встреча с педиатром.

Раздел «Питание и зубы» (10 ч.)

Зубы в жизни человека. Почему болят зубы? Правила ухода за зубами. Чтобы зубки не грустили. Строение зубов. Зубы и уход за ними. Как уберечь зубы. Здоровые зубы – здоровый организм. Берегите зубы! Мы и наши зубы. Зубы хотят есть.

Защита проектов: «Уход за зубами. Чтобы зубы были здоровыми».

Устный журнал: «Хорошие зубы – залог здоровья»

Встреча со стоматологом.

Раздел «Умывание и купание» (5 ч.)

Дружи с водой. Советы доктора Воды. Друзья – Вода и Мыло. Мыло и мыльные пузыри. От простой воды и мыла у микробов тают силы. Откуда берутся грязнули. Игра – путешествие в город Чистоты и Порядка. День воды (экологическая игра). Занятия по гигиеническим навыкам.

Устный журнал: «Береги здоровье смолоду».

Утренники: «Маскарад вредных привычек», «Друзья Мойдодыра», «Откуда берутся грязнули?»

Раздел «Твой режим дня. Активный отдых» (20 ч.)

Твой новый режим дня. Мы идём гулять. Сменная обувь – зачем она? Как стать здоровыми и сильными. Прогулка. Одевайся по погоде. Наш дом моделей. Распорядок дня. Здоровье сгубишь – новое не купишь! Режиму дня – мы друзья.

Спортивные эстафеты и праздники: «Да здравствует страна Спортландия!», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Практическое занятие: Разработка режима дня по минутам.

Раздел «Забота о глазах» (2 ч.)

Глаз – главный помощник человека. Делу время – телевизору час. Особенности зрения (ролевая игра). Глаза. Кто как видит. Зрительная гимнастика. Берегите глаза! Твоё здоровье и учебная нагрузка. Как сохранить зрение? Глаза – зеркало души. Глаз. Дефекты зрения.

Раздел «Сон – лучшее лекарство» (1 ч.)

Как сделать сон полезным. Скажи мне, как ты спишь, и я скажу, кто ты. Утреннее пробуждение. Настроение в школе. Сон в нашей жизни. Как настроение? Сон – потребность мозга в отдыхе. Здоровый сон. Гигиена сна.

Раздел «Про тебя самого» (21 ч.)

Осанка – стройная спина. Зарядка дарит бодрость. Мышцы, кости и суставы. Как уберечься переломов и растяжений. Забота о коже. Если кожа повреждена. Органы дыхания. Профилактика простудных заболеваний. Знаешь ли ты себя? Темперамент. Откуда берутся дети. Для чего нужен папа? Удивительные превращения. Человек родился. Если хочешь быть здоров – закаляйся! Воды холодной не бойся – ежедневно ею мойся. Осанка. Осанка? Осанка! Зарядка дарит бодрость. 10 минут для здоровья. Знаешь ли ты себя? Мозг – главный командный пункт нашего организма. Вы думаете, что у человека только 2 уха? Осанка – это очень важно! Мой рост, вес, осанка. Значение правильной осанки. Пыль и здоровье. Каким воздухом мы дышим? Утомление. Упражнения для сохранения работоспособности и снятия утомляемости. Значения физкультуры и спорта для здоровья человека. Секрет долголетия.

Раздел «Основы личной безопасности и профилактика травматизма Безопасность в повседневной жизни» (18 ч.)

Части дороги, переход улицы. Светофор. Занятие – экскурсия на дорогу со светофором. Правила безопасного поведения на осенних каникулах. Правила обращения с пиротехническими средствами и легко воспламеняющимися предметами. Правила безопасного поведения на зимних каникулах. Правила безопасного поведения на весенних каникулах. Правила безопасного поведения на летних каникулах. Правила поведения на железнодорожных путях и переездах. Дорожная азбука. Встреча с инспектором ГИБДД. Правила безопасного поведения на каникулах. Правильное поведение на природе. Лекарственные растения. Ядовитые и съедобные грибы. Безопасность на льду. Безопасность на водоёмах. Правила поведения на железнодорожных путях и переездах. Правила безопасного поведения на каникулах. Правила обращения с пиротехническими средствами и легко воспламеняющимися предметами. Обмен опытом по использованию народных средств в лечении и профилактике заболеваний. Закаливание организма. Небрежное отношение к своему здоровью. Обморожение и его предупреждение. «Поговорим о вредных привычках...» Умей сказать НЕТ! «Город – возможная зона террористических актов. Бдительность может спасти жизнь многим и мне». О террористических актах и бдительности. О правилах поведения при обнаружении взрывоопасных предметов и срочной эвакуации из здания. Правила поведения при захвате террористами. Учимся принимать решения в опасных ситуациях. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Защита проектов: «Здоровым быть модно!»

Физкультурные праздники: «Малые олимпийские игры», «День игры на свежем воздухе», «День Здоровья». «Да здравствует страна Спортландия!», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Раздел «Подвижные игры» (15ч.)

Знакомство с доктором Свежий Воздух. Игры на свежем воздухе. Разучивание подвижных игр разных народов России: «Городки», «Обыкновенные жмурки», «Петушиный бой», «Караси и щука». Разучивание игр для организации перемен: «Не ошибись», «Мяч по кругу», «Птицы и клетка», «Пустое место», «Быстро по местам!». Правила техники безопасности. Правила игры.

Защита проектов: «Здоровым быть модно!»

Физкультурные праздники: «Малые олимпийские игры», «День игры на свежем воздухе», «День Здоровья». «Да здравствует страна Спортландия!», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Система занятий по разделу «Разговор о правильном питании» стимулирует активное участие и максимальное вовлечение детей начальных классов в поисковую работу, в отработку знаний, навыков в определении продуктов правильного питания, умений организации меню школьника начальных классов, понятий о витаминном составе продуктов, целесообразности трёхразового полноценного питания, расширение представлений о многообразии фруктов и овощей своего региона, о чём свидетельствуют рисунки, плакаты, рефераты, презентации самих участников занятий, развивает навыки правильного питания как составной части здорового образа жизни, пробуждает у детей интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширением знаний об истории и традициях своего народа.

Полученные знания позволят детям ориентироваться в ассортименте наиболее типичных продуктов питания, сознательно выбирать наиболее полезные. Учащиеся смогут оценивать свой рацион и режим питания с точки зрения соответствия требованиям здорового образа жизни и с учётом границ личностной активности корректировать несоответствия и получают знания и навыки, связанные с этикетом в области питания с, что в определённой степени повлияет на успешность их социальной адаптации, установление контактов с другими людьми.

Задачами остальных разделов предложенной программы является следующее:

- помочь ребёнку осознавать, что главная ценность жизни есть он сам и его здоровье, за которое он отвечает, и сам же обязан поддерживать его в естественном здоровом состоянии;
- дать детям знания по основам личной гигиены и охраны здоровья.

В процессе приобщения к знаниям ребёнок учится выражать свои эмоции удобным и наиболее адекватным образом; оценивать потенциальные результаты поступка в сравнении с возможными последствиями перед тем, как выбрать тот или иной способ действия, т.е. прогнозировать своё поведение, эффективно общаться с другими, поддерживать межличностные контакты.

Планирование отражает все компоненты здоровья:

- режим дня,
- отказ от вредных привычек,
- выбор одежды,
- положительные эмоции,
- рациональное питание,
- закаливание и оздоровление,
- чистота тела и продуктов питания,
- чистота в доме и в природе,
- движение.

По характеру курс является междисциплинарным, так как учитывает знания, полученные во время обучения, по другим предметам.

Темы Программы могут быть также интегрированы в содержание базовых учебных курсов.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей;

- *объяснять* с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации;
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи;
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *совместно договариваться* о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- *учиться выполнять различные роли* в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

Дети научатся:

- различать полезные и вредные для здоровья поступки; привычки, укрепляющие здоровье;
- познавать самого себя и свои возможности; черты характера людей; причины неуверенности в себе; интересные и безопасные способы времяпрепровождения; качества, достойные уважения; качества важные для дружбы;
- рассуждать о вредном влиянии табака и алкоголя на здоровье и последствия их употребления.

Дети получают возможность научиться:

- принимать решения в опасных ситуациях;
- избегать неприятных чувств;
- оценивать себя;
- неагрессивно отстаивать свои позиции;
- проявлять дружбу;
- говорить «нет» в опасных ситуациях;
- критически относиться к употреблению табака, алкоголя.

Формы занятий.

1. Игра.

2. Беседа.
3. Наблюдение.
4. Практическое занятие.
5. Размышление
6. Творческий отчет.
7. Эксперимент.
8. Занятие – экскурсия.
9. Защита проектов.
10. Физкультурные праздники.

Виды деятельности:

1. Познавательная деятельность.
2. Игровая деятельность.
3. Спортивно-оздоровительная деятельность.
4. Проблемно-ценностное общение.

3. Тематическое планирование.

1 класс (33 часов)

№ п/п	Тема	Кол-во часов
Дружи с водой (2 часа)		
1.	Советы доктора Воды.	1
2.	Друзья Вода и Мыло.	1
Уход за глазами (2 часа)		
3.	Глаза – главные помощники человека.	1
4.	Подвижные игры. «Мяч в воздухе», «Раз, два, три – беги», «У медведя во бору».	1
Уход за ушами (1 час)		
5.	Чтобы уши слышали.	1
Уход за зубами (2 часа)		
6.	Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми.	1
7.	Как сохранить улыбку красивой?	1
Уход за руками и ногами (2 часа)		
8.	«Рабочие инструменты» человека.	1
9.	Подвижные игры. «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».	1
Забота о коже (3 часа)		
10.	Зачем человеку кожа. Надёжная защита организма.	1
11.	Если кожа повреждена.	1
12.	Подвижные игры. «Круговые салки», «Весёлая эстафета со скалками», «Третий лишний».	1
Как следует питаться (2 часа)		
13.	Питание - необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи.	1
14.	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты.	1

Как сделать сон полезным? (1 час)		
15.	Сон — лучшее лекарство.	1
Настроение в школе (1 час)		
16.	Как настроение? Подвижные игры по выбору детей.	1
Настроение после школы (1 час)		
17.	Я пришел из школы.	1
Поведение в школе (1 часа)		
18.	Я — ученик	1
Вредные привычки (2 часа)		
19.	Вредные привычки	1
20.	Подвижные игры. «Золотое зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».	1
Мышцы, кости и суставы (2 часа)		
21.	Скелет — наша опора	1
22.	Осанка — стройная спина!	1
Как закаляться. Обтирание и обливание (1 час)		
23.	Как закаляться. Обтирание и обливание.	1
Как правильно вести себя в окружающей среде (4 часа)		
24.	Правила безопасности в городе	1
25.	Правила безопасности на ж\д	1
26.	Правила безопасности на воде	1
27.	Правила безопасности в лесу	1
Игры и упражнения на свежем воздухе (6 часов)		
28.	Народные игры. Русская игра «Городки».	1
29.	Народные игры. «Обыкновенные жмурки», «Петушиный бой».	1
30.	Подвижные игры. «Караси и щука», «Путаница».	1
31.	Подвижные игры. «Вороны и воробьи», «Шишки, жёлуди, орехи».	1
32.	Весёлые старты.	1
33.	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1
		Итого: 33ч.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР	Формы занятий	Дата	
					по плану	по факту
Дружи с водой (2 часа)						
1	Советы доктора Воды.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-vneurochnoy-deyatelnosti-na-temu-soveti-dokora-vodi-2232727.html	Беседа.		

2	Друзья Вода и Мыло.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/11/30/druzya-mylo-i-voda	Беседа.		
Уход за глазами (2 часа)						
3	Глаза – главные помощники человека.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/150153-prezentaciya-glaza-glavnye-pomoschniki-cheloveka.html	Беседа.		
4	Подвижные игры. «Мяч в воздухе», «Раз, два, три – беги», «У медведя во бору».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра		
Уход за ушами (1 час)						
5	Чтобы уши слышали.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2013/12/13/besda-chtoby-ushi-slyshali	Беседа.		
Уход за зубами (2 часа)						
6	Почему болят зубы. Чтобы зубы были здоровыми.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pochemu-bolyat-zubi-3199142.html	Наблюдение.		
7	Как сохранить улыбку красивой?	1	https://yrok.pf/library/zanyatie_kak_sohranit_ulibku_krasivoj_223538.html	Наблюдение.		
Уход за руками и ногами (2 часа)						
8	«Рабочие инструменты» человека.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-rabochie-instrumenti-cheloveka-urok-zdorovya-klass-3955720.html	Наблюдение.		
9	Подвижные игры. «Медвежья охота», «Совушка», «Не пропусти мяч».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра		
Забота о коже (3 часа)						
10	Зачем человеку кожа. Надёжная защита организма.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-zachem-cheloveku-kozha-urok-zdorovya-klass-3969331.html	Наблюдение.		
11	Если кожа повреждена.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-esli-kozha-povrezhdena-urok-zdorovya-klass-3988378.html	Наблюдение.		

12	Подвижные игры. «Круговые салки», «Весёлая эстафета со скакалками», «Третий лишний».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра		
Как следует питаться (2 часа)						
13	Питание - необходимое условие для жизни человека. Здоровая пища для всей семьи.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/10/10/pitanie-neobhodimoe-uslovie-dlya-zhizni	Беседа.		
14	Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/02/24/vneurochno-e-meropriyatie-na-temu-ovoshchi-yagody	Защита проектов		
Как сделать сон полезным? (1 час)						
15	Сон — лучшее лекарство.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-son-luchshee-lekarstvo-urok-zdorovya-v-1-klasse-4075106.html	Размышление.		
Настроение в школе (1 час)						
16	Как настроение? Подвижные игры по выбору детей.	1	https://www.spb-zerkalny.ru/doc/metod-dlya-nastroya.pdf	Игра		
Настроение после школы (1 час)						
17	Я пришел из школы.	1	https://www.uchportal.ru/load/47-1-0-47728	Беседа.		
Поведение в школе (1 часа)						
18	Я — ученик	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-tvorcheskomu-chasu-ya-uchenik-1-klass-529344.htm	Беседа.		
Вредные привычки (2 часа)						
19	Вредные привычки	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/03/25/vrednye-privychki-1-klass	Беседа.		
20	Подвижные игры. «Золотое	1	https://ppt-online.org/466920	Игра		

	зёрнышко», «Не зевай!», «Западня».					
Мышцы, кости и суставы (2 часа)						
21	Скелет — наша опора	1	https://infourok.ru/prezentaciya-skelet-nasha-opora-urok-zdorovya-1-klass-4220642.html	Эксперимент.		
22	Осанка — стройная спина!	1	https://infourok.ru/beseda-v-gpd-osanka-strojnaya-spina-5858289.html	Беседа.		
Как закаляться. Обтирание и обливание (1 час)						
23	Как закаляться. Обтирание и обливание.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-pogovorim-o-zakalivanii-klassi-588256.html	Беседа.		
Как правильно вести себя в окружающей среде (4 часа)						
24	Правила безопасности в городе	1	https://infourok.ru/prezentaciya-bezopasniy-put-v-shkolu-3007700.html	Виртуальная экскурсия		
25	Правила безопасности на ж\д	1	https://infourok.ru/videourok-po-obzh-pravila-bezopasnogo-povedeniya-na-zheleznoy-doroge-923724.html	Видеоурок/беседа.		
26	Правила безопасности на воде	1	https://infourok.ru/beseda-bezopasnost-na-vode-1-klass-4123919.html	Беседа.		
27	Правила безопасности в лесу	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayushemu-miru-na-temu-pravila-povedeniya-v-lesu-1-klass-5427758.html	Беседа.		
Игры и упражнения на свежем воздухе (6 часов)						
28	Народные игры. Русская игра «Городки».	1	https://rodnaya-tropinka.ru/kak-igrat-v-gorodki/	Беседа. Игра.		
29	Народные игры. «Обыкновенные жмурки», «Петушиный бой».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра.		
30	Подвижные игры. «Караси и щука», «Путаница».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра.		
31	Подвижные игры. «Воробы и воробьи», «Шишки, желуди, орехи».	1	https://ppt-online.org/466920	Игра.		
32	Весёлые старты.	1	https://infourok.ru/veselie-	Физкультура		

			starti-klass-676859.html	культурный праздник.		
33	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1	https://infourok.ru/sportivnyj-prazdnik-vesyolye-starty-1-klass-5299912.html	Практическое занятие.		

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№п\п	Тема	Кол-во часов
Почему мы боеем (3 часов)		
1.	Причины и признаки болезни.	1
2.	Как здоровье?	1
3.	Мы за здоровый образ жизни.	1
Кто и как предохраняет нас от болезней (2часа)		
4.	Как организм помогает себе сам.	1
5.	Подвижные игры.	1
Кто нас лечит (1час)		
6.	Какие врачи нас лечат.	1
Прививки от болезней (2часа)		
7.	Инфекционные болезни.	1
8.	Прививки от болезней.	1
Что нужно знать о лекарствах (1часа)		
9.	Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка.	1
Как избежать отравлений (2часа)		
10.	Отравление лекарствами.	1
11.	Пищевые отравления.	1
Безопасность при любой погоде (3часа)		
12.	Если солнечно и жарко	1
13.	Если на улице дождь и гроза	1
14.	Подвижные игры.	1
Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте (2часа)		
15.	Опасность в нашем доме.	1
16.	Как вести себя на улице.	1
Правила безопасного поведения на воде (1час)		
17.	Вода - наш друг.	1
Правила обращения с огнем (1час)		
18.	Чтобы огонь не причинил вреда.	1
Как уберечься от ударов электрическим током (1час)		
19.	Чем опасен электрический ток.	1
Как уберечься от порезов, ушибов, переломов (1час)		
20.	Травмы. Виды травм. Оказание первой помощи.	1
Как защититься от насекомых (1час)		

21.	Укусы насекомых.	1
Предосторожности при обращении с животными (1 час)		
22.	Что мы знаем о собаках и кошках.	1
Первая помощь при отравлениях жидкостями, пищей, парами, газами, дымом (1 часа)		
23.	Отравление ядовитыми веществами. Отравление угарным газом.	1
Первая помощь при перегревании и тепловых ударах, при ожогах и обморожении (2 часа)		
24.	Как помочь себе при тепловом ударе.	1
25.	Как уберечься от мороза. Если ты обморозился.	1
Первая помощь при травмах (3 часа)		
26.	Растяжение связок и вывих костей.	1
27.	Переломы.	1
28.	Если ты ушибся или порезался.	1
Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос, горло (1 час)		
29.	Если в глаз, ухо, нос или горло попал посторонний предмет.	1
Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек (1 час)		
30.	Укус змеи.	1
Сегодняшние заботы медицины (4 часа)		
31.	Расти здоровым	1
32.	Воспитай себя	1
33.	Я выбираю движение	1
34.	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1
		Итого: 34ч

**3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.
2 класс (34 часа)**

№ п\п	Тема	Кол-во часов	ЭОР / ЦОР	Форма проведения занятий	Дата	
					по плану	по факту
Почему мы бодем (3 часов)						
1.	Причины и признаки болезни.	1	Мультимедийный проектор, https://www.youtube.com/watch?v=U7CH2Hxclzs	Беседа		
2.	Как здоровье?	1	Мультимедийный проектор https://ppt-online.org/236660	Размышление		
3.	Мы за здоровый образ жизни.	1	Мультимедийный проектор, https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-natemu-zdoroviy-obraz-zhizni-klasse-165532.html	Беседа		
Кто и как предохраняет нас от болезней (2 часа)						
4.	Как организм помогает себе сам.	1	Электронная библиотека, https://www.youtube.com/watch?	Беседа		

			v=PADuVlfBPgo			
5.	Подвижные игры.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2013/10/12/igra-zanyatie-azbuka-zdorovya	Игра		
Кто нас лечит (1час)						
6.	Какие врачи нас лечат.	1	Блок творческих заданий https://infourok.ru/prezentaciya-proekta-na-temu-kakie-vrachi-nas-lechat-klass-899846.html	Проект		
Прививки от болезней (2часа)						
7.	Инфекционные болезни.	1	http://www.myshared.ru/slide/1005708/	Беседа		
8.	Прививки от болезней.	1	https://www.uchportal.ru/load/192-1-0-14893	Игра		
Что нужно знать о лекарствах (1часа)						
9.	Какие лекарства мы выбираем. Домашняя аптечка.	1	Мультимедийный проектор https://multiurok.ru/files/priezient-atsiia-kakiie-liekarstva-my-vybiraiem.html	Беседа		
Как избежать отравлений (2часа)						
10.	Отравление лекарствами.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/01/15/zapomnite-detki-lekarstvo-ne-konfetki	Размышление		
11.	Пищевые отравления.	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/prezentaciya-po-poznaniyu-mira-na-temu-pischevie-otravleniya-819105.html	Беседа		
Безопасность при любой погоде (3часа)						
12.	Если солнечно и жарко	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-esli-solnechno-i-zharko-2793437.html	Беседа		
13.	Если на улице дождь и гроза	1	Мультимедийный проектор https://uchitelya.com/okruzhayushchii-mir/69969-prezentaciya-esli-na-ulice-dozhd-i-groza-2-klass.html	Беседа		
14.	Подвижные игры.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zizni/2017/06/29podvihnye-igry	Игра		
Правила безопасного поведения в доме, на улице, в транспорте (2часа)						
15.	Опасность в нашем доме.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-	Наблюдение		

			shkola/okruzhayushchii-mir/2012/11/15/domashnie-opasnosti			
16.	Как вести себя на улице.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2017/09/04/prezentatsiya-bezopasnost-na-ulitse-0	Размышление		
Правила безопасного поведения на воде (1 час)						
17.	Вода - наш друг.	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/prezentaciya-voda-nash-drug-4485672.html	Игра		
Правила обращения с огнем (1 час)						
18.	Чтобы огонь не причинил вреда.	1	https://infourok.ru/klassnyy_chas_s_prezentaciey_dlya_2-yh_klassov_na_temu_ogon_tvoy_drug_no_ostorozhno_shutish-188784.htm	Беседа		
Как уберечься от ударов электрическим током (1 час)						
19.	Чем опасен электрический ток.	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/prezentaciya-po-vospitatelnoy-rabote-na-temu-ostorozhno-elektrichestvo-nachalnaya-shkola-1796287.html	Беседа		
Как уберечься от порезов, ушибов, переломов (1 час)						
20.	Травмы. Виды травм. Оказание первой помощи.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/05/22/prezentatsiya-k-uroku-zdorovya-na-temu-travmy	Практическое занятие		
Как защититься от насекомых (1 час)						
21.	Укусы насекомых.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/detskii-sad/distantsionnoe-obuchenie/2021/02/13/prezentatsiya-0	Беседа		
Предосторожности при обращении с животными (1 час)						
22.	Что мы знаем о собаках и кошках.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-na-temu-pro-koshek-i-sobak-klass-2312136.html	Размышление		
Первая помощь при отравлениях жидкостями, пищей, парами, газами, дымом (1 часа)						
23.	Отравление ядовитыми веществами. Отравление угарным газом.	1	Мультимедийный проектор http://infourok.ru/prezentacyakon_spekt_po_vneurochnomu_zanyatiyu_na_temu_otravlenie_pervaya_pomosch_pri-372259.html	Размышление		
Первая помощь при перегревании и тепловых ударах, при ожогах и обморожении (2 часа)						
24.	Как помочь себе при теп-	1	Мультимедийный проектор	Беседа		

	ловом ударе.		https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kak-pomoch-pri-teplovom-udare-1049327.html			
25.	Как уберечься от мороза. Если ты обморозился.	1	Мультимедийный проектор https://ppt-online.org/1184348	Беседа		
Первая помощь при травмах (3 часа)						
26.	Растяжение связок и вывих костей.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/04/11/prezentatsiya-rastyazhenie-svyazok-i-vyvih-kostey	Беседа		
27.	Переломы.	1	Мультимедийный проектор https://pptcloud.ru/okruzhayushchij-mir/perelomy-17829	Беседа		
28.	Если ты ушибся или порезался.	1	Мультимедийный проектор https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/04/10/esli-ty-ushibsyia-ili-porezalsya	Размышление		
Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос, горло (1 час)						
29.	Если в глаз, ухо, нос или горло попал посторонний предмет.	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/vneurochnaya-deyatelnost-chas-zdorovya-esli-v-glaz-uho-nos-ili-gorlo-popalo-inorodnoe-telo-4237421.html	Размышление		
Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак и кошек (1 час)						
30.	Укус змеи.	1	Мультимедийный проектор http://www.myshared.ru/slide/960564/	Размышление		
Сегодняшние заботы медицины (4 часа)						
31.	Расти здоровым	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/prezentaciya-po-okruzhayuschemu-miru-po-teme-rasti-zdorovim-klass-pnsh-1791483.html	Беседа		
32.	Воспитаю себя	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/urok-prezentaciya-vospitay-sebja-sam-2873664.html	Беседа		
33.	Я выбираю движение	1	Мультимедийный проектор https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-po-fizicheskoy-kulture-ya-vibirayu-dvizhenie-482673.html	Беседа		
34.	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1	Мультимедийный проектор https://multiurok.ru/files/sportivny-i-prazdnik-my-za-zdorovyi-obraz-zhizni-2.html	Игра		

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во час
Наше здоровье (2 ч)		
1	Если хочешь быть здоров.	1
2	Анкетирование детей «Полезные привычки». Подвижные игры.	1
Полезные продукты (3 ч)		
3	Самые полезные продукты.	1
4	Экскурсия в магазин.	1
5	Раздельное питание. Сюжетно-ролевые игры «Мы идем в магазин, «Разложи продукты».	1
Как следует питаться? (5 ч)		
6	Как правильно есть (гигиена питания).	1
7	Игра-инсценировка «Шел по городу волшебник».	1
8	Удивительные превращения пирожка.	1
9	Проект «Режим питания школьника».	1
10	Спортивная эстафета с мячом.	1
«Хлеб да каша-пища наша» (7ч)		
11	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной ?	1
12	Викторина «Печка в русских сказках».	1
13	Плох обед, если хлеба нет.	1
14	Подготовка к « Празднику хлеба».	1
15	Игры: «Секреты обеда», «Советы хозяйшки».	1
16	Настольная игра.	1
17	Полдник, время есть булочки.	1
Полезность молочных продуктов (3ч)		
18	Конкурс – викторина «Знатоки молока».	1
19	Игра «Кладовая народной мудрости».	1
20	Пора ужинать.	1
Как сделать еду полезной? (2ч)		
21	Практическая работа «Приготовление бутербродов».	1
22	Экскурсия в столовую.	1
Как помочь сохранить себе здоровье? (2ч)		
23	Где найти витамины весной?	1
24	Практическая работа «Проращивание репчатого лука (овса)». Игры «Отгадай название», «Вкусные истории».	1
Вкусовые качества продуктов (2ч)		
25	На вкус и цвет товарищей нет.	1
26	Практическая работа «Определи вкус продукта».	1
Дружи с водой (2ч)		
27	Экскурсия в магазин (киоск) «Соки. Воды».	1
28	Если хочется пить.	1

Я выбираю движение (3ч)		
29	Велосипедный спорт (прогулка на велосипедах).	1
30	Что надо есть, если хочешь стать сильнее.	1
31	Что помогает быть сильным и ловким.	1
Витаминные продукты (3ч)		
32	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1
33	Каждому овощу - своё время.	1
34	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1
		Итого: 34

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Форма проведения занятия	Дата	
					по плану	ф
Наше здоровье (2 ч)						
1	Если хочешь быть здоров.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-vneklassnogo-zanyatiya-po-obzh-esli-hochesh-bit-zdorov-klass-3577422.html	Беседа		
2	Анкетирование детей «Полезные привычки». Подвижные игры.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/02/12/klassnyy-chas-po-teme-poleznye-i-vrednye	Анкета Игра		
Полезные продукты (3 ч)						
3	Самые полезные продукты.	1	https://uchitelya.com/obzh/56040-prezentaciya-zdorovoe-pitanie-3-klass.html https://videouroki.net/razrabotki/konspekt-klassnogho-chasa-samyie-polieznyie-produkty-3-klass.html	Беседа		
4	<i>Экскурсия</i> в магазин.	1		Экскурсия		
5	Раздельное питание. Сюжетно-ролевые игры «Мы идем в магазин, «Разложи продукты».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2017/08/16/konspekt-uroka-zdorovya-v-3-klasse-na-temu-umeem	Игра		
Как следует питаться? (5 ч)						
6	Как правильно есть (гигиена питания).	1	https://infourok.ru/konspekt-klassnogo-chasaprezentaciya-na-temu-zdorovoe-pitanie-klass-	Беседа		

			526624.html			
7	Игра-инсценировка «Шел по городу волшебник».	1	https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2012/03/15/vneklasnoe-meropriyatieurok-o-pravilnoy-i-poleznoy	Игра-инсценировка		
8	Удивительные превращения пирожка.	1	https://uchitelya.com/pedagogika/149431-konspekt-zanyatiya-udivitelnoe-prevrashchenie-pirozhka.html	Эксперимент		
9	Проект «Режим питания школьника».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2020/01/18/zdorovoe-pitanie-shkolnika	Проект		
10	Спортивная эстафета с мячом.	1	https:// HYPERLINK "https://урок.рф/library/estafeta_zdrovyya_083101.htmlhttps://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/12/16/vesyolye-starty-moy-vesyolyy-zvonkiy-my-ach"урок.рф/library/estafeta_zdrovyya_083101.html HYPERLINK "https://урок.рф/library/estafeta_zdrovyya_083101.htmlhttps://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/12/16/vesyolye-starty-moy-vesyolyy-zvonkiy-my-ach"https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/12/16/vesyolye-starty-moy-vesyolyy-zvonkiy-myach	Спортивный праздник		
«Хлеб да каша-пища наша» (7ч)						
11	Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной ?	1	https://multiurok.ru/files/iz-chiegho-variant-kashi-i-kak-sdielat-kashu-vkusnoi-1.html https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/02/03/vneurochnoe-zanyatie-iz-chego-varyat-kashi-i-kak	Беседа		
12	Викторина «Печка в русских сказках».	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/03/22/metodicheskay	Викторина		

	«Приготовление бутербродов».		<u>04</u>	ческая работа		
22	Экскурсия в столовую.	1				
Как помочь сохранить себе здоровье? (2ч)						
23	Где найти витамины весной?	1	https://multiurok.ru/files/urok-zdorovia-gde-naiti-vitaminy-vesnoi.html	Беседа		
24	Практическая работа «Проращивание репчатого лука (овса)». Игры «Отгадай название», «Вкусные истории».	1	https://infourok.ru/razgovor-o-pravilnom-pitanii-1122902.html	Практическая работа		
Вкусовые качества продуктов (2ч)						
25	На вкус и цвет товарищей нет.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/11/01/na-vkus-i-tsvet-tovarishchey-net	Беседа		
26	Практическая работа «Определи вкус продукта».	1	https://infourok.ru/konspekt-proekta-razgovor-o-pravilnom-pitanii-na-temu-na-vkus-i-cvet-tovarishchey-net-1591413.html	Практическая работа		
Друзи с водой (2ч)						
27	Экскурсия в магазин (киоск) «Соки. Воды».	1	https://www.prodlenka.org/metodi-cheskie-razrabotki/450999-konspekt-virtualnoj-jekskursii-v-magazin	Экскурсия		
28	Если хочется пить.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-kak-utolit-zhazhdu-razgovor-o-pravilnom-pitanii-759014.html	Беседа		
Я выбираю движение (3ч)						
29	Велосипедный спорт (прогулка на велосипедах).	1	https://www.prodlenka.org/metodi-cheskie-razrabotki/440736-prezentacija-na-temu-polza-velosipednogo-spor	Спортивные состязания		
30	Что надо есть, если хочешь стать сильнее.	1	https://infourok.ru/zanyatie-poteme-chto-nado-est-esli-hochesh-bit-silnee-1007108.html	Беседа		
31	Что помогает быть сильным и ловким.	1	https://proshkolu.ru/user/sarya555555/file/5822176/	Беседа		
Витаминные продукты (3ч)						
32	Овощи, ягоды и фрукты – самые витаминные продукты.	1	https://HYPERLINK\"https://yrok.pф/library/vneurochnoe-zanyatie-yagodi-ovoshi-i-frukti-samie-121457.html\"yrok.pф/library/vneurochnoe-zanyatie-yagodi-ovoshi-i-frukti-samie-121457.html	Беседа		

33	Каждому овощу - своё время.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2021/01/24/tema-vsyakomu-ovoshchu-svoe-vremya	Беседа	
34	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1	https://easyen.ru/load/scenarii_prazdnikov/sportivnye_prazdniki/konspekt_fizkulturnogo_razvlechenija_v_3_klasse_tema_azbuka_zdorovja/287-1-0-44637	Спортивный турнир	

3. Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№п/п	Тема	Кол-во часов
Наше здоровье (4 часа)		
1.	Что такое здоровье?	1
2.	Что такое эмоции?	1
3.	Чувства и поступки.	1
4.	Стресс.	1
Как помочь сохранить себе здоровье (3 часа)		
5.	Учимся думать и действовать.	1
6.	Учимся находить причину и последствия событий.	1
7.	Умей выбирать.	1
Что зависит от моего решения? (2 часа)		
8.	Принимаю решение.	1
9.	Я отвечаю за свое решение.	1
Злой волшебник табак (1 час)		
10.	Что мы знаем о курении.	1
Почему некоторые привычки называются вредными (5 часов)		
11.	Зависимость.	1
12.	Умей сказать НЕТ.	1
13.	Как сказать НЕТ.	1
14.	Почему вредной привычке ты скажешь- нет?	1
15.	Я умею выбирать — тренинг безопасного поведения.	1
Помоги себе сам (1 час)		
16.	Волевое поведение.	1
Злой волшебник алкоголь(1 час)		
17.	Алкоголь. Алкоголь — сделай выбор.	1
Злой волшебник наркотик (2 часа)		
18.	Наркотик.	1
19.	Наркотик тренинг безопасного поведения.	1
Мы одна семья (2 часа)		
20.	Моя семья.	1
21.	Нестандартные уроки и уроки-праздники	1
Повторение (8 часов)		

22.	Дружба.	1
23.	Праздник «День здоровья».	1
24.	Умеем ли мы правильно питаться?	1
25.	Я выбираю кашу.	1
26.	Чистота и здоровье.	1
27.	Игра – путешествие. Откуда берутся грязнули?	1
28.	Чистота и порядок.	1
29.	Будем делать хорошо и не будем плохо.	1
Игры и упражнения на свежем воздухе (5 часов)		
30.	Подвижные игры. «Снайперы», «Охотники и утки».	1
31.	Подвижные игры. «Гонка мяча по кругу», «Попади в обруч».	1
32.	Урок-КВН «Наше здоровье».	1
33.	«Я здоровье берегу — сам себе я помогу».	1
34.	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1
		Итого: 34 ч

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

4 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	ЭОР/ЦОР	Форма проведения	Дата проведения	
					по плану	по факту
Наше здоровье (4 часа)						
1	Что такое здоровье?	1	ИнфоУрок https://infourok.ru/	Беседа, игра		
2	Что такое эмоции?	1	https://yandex.ru/video/preview/?text=видеоролик%20про-сто%20так&path=yandex_search&parent-reqid=1661276164661348-16545879157158596911-sas3-0697-5f0-sas-17-balancer-8080-BAL-8754&from_type=vast&filmId=633712068298497974 4	Размышление		
3	Чувства и поступки.	1	https://infourok.ru/klassniy-chas-s-prezentaciey-v-klasse-chelovek-otrazhaetsya-v-svoih-postupkah-2530194.html	Наблюдение		
4	Стресс.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-issledovatel'skoy-rabote-stress-u-shkolnikov-i-ego-preodolenie-2167291.html	Практическое занятие		

Как помочь сохранить себе здоровье (3 часа)						
5	Учимся думать и действовать.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/44638-prezentaciya-uchis-myslit-4-klass.html	Беседа		
6	Учимся находить причину и последствия событий.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/41215-prezentaciya-uchimsya-razreshat-konflikty-4-klass.html	Наблюдение		
7	Умей выбирать.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/184273-klassnyy-chas-poznay-sebya.html	Практическое занятие		
Что зависит от моего решения? (2 часа)						
8	Принимаю решение.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-suschestvennie-svoystva-i-prinyatie-resheniya-klass-755960.html	Творческий отчет		
9	Я отвечаю за свое решение.	1	https://multiurok.ru/files/prierezientatsiia-k-vnieklassnomu-mieropriiatiiu-ia-v-otvietie-za-svoi-slova-i-postupki.html	Эксперимент		
Злой волшебник табак (1 час)						
10	Что мы знаем о курении.	1	https://infourok.ru/klassniy-chas-chto-mi-znaem-o-kurenii-klass-1351243.html	Наблюдение		
Почему некоторые привычки называются вредными (5 часов)						
11	Зависимость.	1	https://infourok.ru/klassniy-chas-na-temu-chto-takoe-zavisimost-812977.html	Размышление		
12	Умей сказать НЕТ.	1	https://uchitelya.com/pedagogika/10180-zanyatie-s-elementami-treninga-dlya-4-klassa-umey-skazat-net.html	Тренинг		
13	Как сказать НЕТ.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2020/05/22/konspekt-klassnogo-chasa-po-teme-umey-skazat-net	Эксперимент		
14	Почему вредной привычке ты скажешь- нет?	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/11/23/klassnyy-chas-na-temu-vrednym-privychkam-skazhem	Защита проектов		
15	Я умею выбирать — тренинг безопасного поведения.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2012/10/16/ya-	Тренинг		

			umeyu-vybirat-trening-bezopasnogo-povedeniya			
Помоги себе сам (1 час)						
16	Волевое поведение.	1	https://doc4web.ru/nachalnaya-shkola/konspekt-uroka-dlya-klassa-volevoe-povedenie.html	Игра		
Злой волшебник алкоголь (1 час)						
17	Алкоголь. Алкоголь — сделай выбор.	1	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/meropriyatia/klassnyi-chas-zloi-volshiebnik-alkoghol	Беседа		
Злой волшебник наркотик (2 часа)						
18	Наркотик.	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/49823-klassnyy-chas-my-protiv-narkotikov-4-klass.html	Беседа		
19	Наркотик тренинг безопасного поведения.	1	https://videouroki.net/razrabotki/klassnyi-chas-niet-narkotikam.html	Тренинг		
Мы одна семья (2 часа)						
20	Моя семья.	1	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/85463-presentaciya-semya-semeynye-cennosti-4-klass.html	Занятие – экскурсия		
21	Нестандартные уроки и уроки-праздники	1	https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/98208-presentaciya-takie-raznye-prazdniki-1-4-klass.html	Практическое занятие		
Повторение (8 часов)						
22	Дружба.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/12/15/klassnyy-chas-druzhba-s-presentatsiyey	Размышление		
23	Праздник «День здоровья».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasu-den-zdorovya-1774499.html	Физкультурные праздники		
24	Умеем ли мы правильно питаться?	1	https://uchitelya.com/okruzhayuschiy-mir/90980-presentaciya-umeem-li-my-pravilno-pitatsya.html	Наблюдение		
25	Я выбираю кашу.	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/11/21/klassnyy-chas-4-klass-my-vybiraem-kashu	Эксперимент		
26	Чистота и здоровье.	1	https://kopilkaurokov.ru/vneurochka/presentacii/priezien-tatsiia-urok-chistoty	Занятие – экскурсия		

27	Игра – путешествие. Откуда берутся грязнули?	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-igre-otkuda-berutsya-gryaznuli-1877117.html	Игра		
28	Чистота и порядок.	1	https://yrok.pф/library/klassnij-chas-puteshestvie-v-gorod-chistoti-i-poryadk-083544.html	Беседа		
29	Будем делать хорошо и не будем плохо.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-budem-delat-horosho-i-ne-budem-ploho-1302867.html	Защита проектов		
Игры и упражнения на свежем воздухе (5 часов)						
30	Подвижные игры. «Снайперы», «Охотники и утки».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-dlya-uchaschihsya-klassov-po-fizicheskoj-kulture-na-temu-podvizhnie-igri-na-svezhem-vozduhe-1596168.html	Игра		
31	Подвижные игры. «Гонка мяча по кругу», «Попади в обруч».	1	https://videouroki.net/razrabotki/podvizhnyie-ighry-na-urokakh-fizichieskoi-kultury-v-nachal-noi-shkolie.html	Игра		
32	Урок-КВН «Наше здоровье».	1	https://infourok.ru/urok-kvn-nashe-zdorove-klass-1478466.html	Игра		
33	«Я здоровье берегу — сам себе я помогу».	1	https://infourok.ru/prezentaciya-k-klassnomu-chasu-na-temu-ya-zdorove-beregu-sam-sebe-ya-pomogu-4-klass-4034773.html	Практическое занятие		
34	Промежуточная аттестация. Спортивный турнир.	1	https://uchitelya.com/fizkultura/8227-prezentaciya-sportivnaya-viktorina-4-klass.html	Физкультурные праздники		
Всего:		34 часа				

Список использованной и рекомендуемой учебно-методической литературы

1. «Школа докторов природы или 135 уроков здоровья», Л.А.Обухова, Н.А.Лемяскина. М.ВАКО, 2013 г.
2. «50 уроков здоровья», Н.Коростелев, М., 2012 год.
3. Киселёва Г.Г., Ковалёв В.А. Как изучить состояние здоровья школьника?/ Начальная школа, 2007. - № 2.
4. Белогурова, Я. Г., Медведь Р. В. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс профессиональных образовательных организаций [Текст] / Я. Г. Белогурова //— 2015.
5. Лосев П.Н., Дейс С.В. Психолого-педагогический анализ особенностей адаптации первоклассников к школе. / Начальная школа, 2010. - № 8.
6. М.М. Безруких, А.Г. Макеева, Т.А. Филиппова «Разговор о здоровом и правильном питании» Рабочая тетрадь. Москва, 2018 г.

7. Сценарии праздников для детей и взрослых. Подвижные игры – Мир Книги, Москва. 2017 г.
8. «Я иду на урок» - Хрестоматия игровых приёмов обучения. «Первое сентября», Москва. 2015 г.
9. Павлова М.А. Дидактические игры, как средство формирования навыков здорового образа жизни. (<http://health.best-host.ru>)

Методические пособия для педагогов.

Плакаты.

Для учащихся: «Разговор о правильном питании»

2.2.1.3. «Моё Оренбуржье»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Содержание курса внеурочной деятельности.
2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

Содержание курса внеурочной деятельности.

1 класс

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи. Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток, видеомоменты моей семьи).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рассказ о своих родителях, родственниках, друзьях.

Рисование на темы: «Моя комната», «Моя любимая игрушка». Коллективная работа: составление книжки-раскладушки «Игры наших бабушек», «Любимые поговорки нашей семьи», «Любимые песни нашей семьи».

Раздел 2. Наша школа – (3 ч.)

Экскурсия по школе. Экскурсия «Школа – начало всему» в школьном музее.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Фотовыставка на темы: «Моя школа», «Мой класс», «Мой сосед по парте», «Моя любимый предмет».

Раздел 3. Природные памятники Оренбуржья (5 ч.)

Бузулукский бор среди степей Оренбуржья. Соль – Илецк. Озеро Развал (мини – проект). Екатерининский храм в Тугустемире. Гора Верблюды (творческая мастерская). Викторина «Почемучек» по природным памятникам.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: творческая мастерская «Бор моей мечты», викторина.

Раздел 4. Родной город Бузулук (8ч.)

Символы города Бузулука. Памятники и памятные места в Бузулуке. Реки, которые протекают в Бузулуке и Бузулукском районе. Космонавты Бузулукской земли. Храмы в городе Бузулуке.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: викторина «Мой любимый город», музыкальная гостинная «Песни о городе Бузулуке».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (7 ч.)

Символы Оренбуржья (герб, гимн, флаг). Пётр I и Оренбургский край. Памятник Пётр I на Марсовом поле. Создатель Оренбургской губернии - Иван Неплюев. Памятник И.И. Неплюеву.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); волонтерские акции.

Виды деятельности обучающихся: КТД «Символы Оренбуржья». Выставка рисунков «Марсово поле в Оренбурге», музыкальная гостинная «Песни, прославившие Оренбургский край».

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)

Экскурсия в краеведческий музей Бузулука «Обзорная экскурсия по музею». Экскурсия «Покорители неба» в школьный музей.

Формы организации занятий: обзорные экскурсии с показом постоянных экспозиций и выставочных залов музеев.

Виды деятельности обучающихся: школьники узнают, что такое экспонат, экспозиция и какие тайны хранят музейные коллекции.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия «Памятник воинам-интернационалистам». Проект «Старые улицы нашего города».

Формы организации занятий: экскурсия, презентация.

Виды деятельности обучающихся: проект «Старые улицы нашего города».

2 класс

Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)

Вводное занятие. Семейные будни, праздники. Традиции семьи. Календарь семейных профессий. Приметы и суеверия, дошедшие до наших дней (из рассказов бабушек и дедушек).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рассказ о своих родителях, родственниках, друзьях. Рисование на темы: «Моя семья», «Дом, в котором я живу». Создание уголка старых вещей в школьном музее «Память сердца».

Раздел 2. Наша школа – (4 ч.)

Экскурсия-прогулка «Безопасный путь домой». Игры наших мам и пап. Я будущий выпускник школы. Кем я стану.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Коллективная работа: составление книжки-раскладушки «Они учились в нашей школе», «Любимые игры наших мам и пап». Создание уголка школьных вещей в музее.

Раздел 3. Природные памятники Оренбуржья (6 ч.)

Ириклинское водохранилище – крупнейший искусственный водоем Южного Урала. Оренбургский степной заповедник (проект). Реки и водоемы Оренбуржья. Горы и холмы в Оренбургской области. Губерлинское ущелье – удивительный уголок природы Оренбуржья. Игра-викторина «Чудо – памятники природы».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: виртуальная экскурсия. Выставка рисунков «Красота природы в твоих руках», игра-викторина.

Раздел 4. Родной город Бузулук (7ч.)

Быт жителей начала 19 века. И.К. Кирилов и Оренбургский край. Памятник Ф.А. Малявину. Современные здания Бузулука.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: викторина «Бузулук – России частица».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (7 ч.)

Пограничные крепости в Оренбургской области. Воплощение идей царя Петра...

Оренбургский Караван-сарай. Культурный комплекс «Национальная деревня».

Ландшафтный парк Луна в Шарлыкском районе. Виртуальная экскурсия в Оренбургский историко – краеведческий музей.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); виртуальные экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: КТД «Символы Оренбуржья». Выставка рисунков «Оренбургский Караван-сарай», викторина «Богатства Оренбуржья».

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)

Экскурсия в краеведческий музей Бузулука «История основания Бузулука». Экскурсия «Ребятам о зверятах!»

Формы организации занятий: обзорные экскурсии с показом постоянных экспозиций и выставочных залов музеев.

Виды деятельности обучающихся: школьники узнают, что такое экспонат, экспозиция и какие тайны хранят музейные коллекции.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Экскурсия «Аллея Славы». Экскурсия к памятникам.

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: мини-проект «Памятники Бузулука».

3 класс

Раздел 1. Я и моя семья – (4 ч.)

Вводное занятие. Семейные реликвии. Фольклор моей семьи (пословицы, поговорки, дразнилки, считалки, игры).

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Рисование на темы: «Семейные реликвии». Выпуск журнала «Пословицы, поговорки, игры моей семьи».

Раздел 2. Наша школа – (4 ч.)

Экскурсия «Страницы большой дружбы» в школьном музее. Экологические традиции школы. Символы школы: флаг, герб, гимн. Самоуправление в школе.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: игровой тренинг.

Раздел 3. Полезные ископаемые и экология родного края (7 ч.)

Добыча полезных ископаемых в Оренбургской области. Топливо – энергетическое сырьё. Нефтяные и газовые месторождения. Чёрные металлы. Железные руды. Цветные и редкие металлы. Влияние добычи полезных ископаемых на экологию региона.

Экологические проблемы водоемов Оренбургской области.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Выпуск журнала «Влияние добычи полезных ископаемых на экологию региона».

Раздел 4. Родной город Бузулук (5ч.)

Исторические здания города Бузулука. Мои родственники, выдающиеся жители родного города. Экскурсия в школьный музей «Никто не забыт, ничто не забыто». Выставочный комплекс «Салют, Победа!».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Презентация экскурсии в выставочном комплексе «Салют, Победа!».

Раздел 5. Моё Оренбуржье (8 ч.)

Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны. Бузулук в годы Великой Отечественной войны. Выставка рисунков по воспоминаниям очевидцев времен ВОВ «Мы не слышали выстрелов...». Оренбургские страницы в произведениях известных писателей и поэтов. Поэт, который до конца дней считал себя оренбуржцем. Г.Р. Державин. Привези мне цветочек аленький... Роль Оренбуржья в творчестве И. А. Крылова. Игра «Единство многообразия».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: конкурс рисунков, игра, викторина.

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)

Экскурсия в школьный музей «О, спорт- ты, мир!». Музей – кинотеатр «Жили-были сказки».

Формы организации занятий: тематическая интерактивная экскурсия

Виды деятельности обучающихся: просмотр фильма.

Раздел 7. Туристические маршруты (4 ч.)

Экскурсия в школьный музей «Забвению не подлежит». Храмы в городе Бузулуке и его окрестностях.

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: Выставка рисунков «Забвению не подлежит»

4 класс

Раздел 1. Я и моя семья – (4 ч.)

Вводное занятие. Листая страницы истории семьи. История семьи в истории края.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Совместная презентация «Листая страницы истории семьи», викторина «Путешествие по родному краю».

Раздел 2. Наша школа – (3 ч.)

Экскурсия «Школа – начало всему» в школьном музее. Письма ученикам 2000 года (из архива школьного музея). Выпускники школы № 3.

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: Выпуск журнала «Они учились в нашей школе!»

Раздел 3. Промышленность Оренбургской земли (7 ч.)

Металлургия. Производство машин и оборудования. Оренбургская область – аграрный регион. Легкая промышленность Пищевая промышленность. Орский и Сорочинский мясокомбинаты. Передовики производства Бузулука.

Формы организации занятий: творческая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД).

Виды деятельности обучающихся: презентация, проект, выставка рисунков «Промышленность будущего»

Раздел 4. Родной город Бузулук (6ч.)

Символы города Бузулука. Памятники Бузулука. Проект «Почему улицы так называются?» Знакомство с современными достопримечательностями. Доска Почета муниципального образования города Бузулука.

Формы организации занятий: виртуальная экскурсия; групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД), беседа.

Виды деятельности обучающихся: творческий проект «Каким я вижу свой город через десятилетия»

Раздел 5. Моё Оренбуржье (8 ч.)

Символы Оренбуржья. Народно-прикладное творчество в Оренбуржье. Оренбургский пуховый платок. Оренбургский край – край казачий. Основные виды растительности Оренбургской области. Животный мир родного края. Игра «Единство многообразия».

Формы организации занятий: групповая работа; работа в парах; индивидуальная работа; практическая игра; теоретические занятия, коллективно-творческая деятельность (КТД); экскурсии.

Виды деятельности обучающихся: игра, творческий проект.

Раздел 6. Я поведу тебя в музей (3 ч.)

Экскурсия в школьный музей «Никто не забыт, ничто не забыто», «Музей – кинотеатр»

Формы организации занятий: тематическая экскурсия по залам музея изобразительных искусств.

Виды деятельности обучающихся: экскурсия, конкурс рисунков «Музей будущего», просмотр фильма.

Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)

Виртуальный тур по галерее «Оренбургский пуховый платок» в Оренбургский областной музей изобразительных искусств. Виртуальный тур по музею – заповеднику писателя С.Т. Аксакова.

Формы организации занятий: экскурсия.

Виды деятельности обучающихся: составление совместной презентации «Узоры Оренбуржья», виртуальная экскурсия в музей изобразительного искусства

<http://omizo.ru/about/orenpuh.html>, виртуальная экскурсия в музей изобразительного искусства <http://omizo.ru/about/tour-aksakov.html>

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

К концу изучения курса дети должны **знать:**

- значение своего имени и фамилии;
- знать своих предков, об их занятиях, увлечениях;
- иметь представление о профессиях своих родителей;
- иметь представления об истории возникновения своей улицы, своей школы, своего села;
- иметь представление о творческих людях своего района;
- иметь представление о растениях нашего края и животных нашего края;
- знать правила поведения в природе;
- знать национальный состав своего края, обычаи предков, игры, праздники.

Уметь:

- уметь рассказывать и представлять свою семью;
- уметь составлять рассказ о своей школе;
- уметь уважать старших и помогать им;
- уметь играть в народные игры;
- уметь распознавать растения, животных, птиц нашей местности;
- уметь соблюдать правила поведения в природе, на экскурсии;
- уметь самостоятельно собирать материал и творчески представлять его перед своими одноклассниками.

При достижении личностных результатов у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с культурой, природой посёлка и края.

При достижении метапредметных результатов у школьника будут сформированы следующие УУД(регулятивные, познавательные, коммуникативные):

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей деятельности по критериям;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Обучающийся научится:
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня исторической и краеведческой деятельности.

Результаты первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) - 1 класс.

Обучающиеся узнают о достопримечательностях родного села, постигают этику поведения в музее, читальном зале, расширяют представление о себе как о жителе Оренбургской области.

Результаты второго уровня (получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - 2, 3 класс.

Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью людей, встречаются с очевидцами исторических событий, представителями музеев, библиотек и других предприятий. Важным становится развитие ценностных отношений к своей малой Родине, её природе, истории и культуре, населяющим её народам, героическим страницам её прошлого.

Результаты третьего уровня (приобретение школьниками опыта самостоятельного социального действия) - 4-й класс.

Учащиеся приобретают знания о памятниках истории и культуры, о традициях памяти событий Великой Отечественной войны; опыт исследовательской и проектной деятельности, осуществляют благотворительную деятельность. Они имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе и опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках **мониторинговых процедур**, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, педагогов школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика. Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой, морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения и навыки при составлении кроссвордов.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Я и моя семья – (5 ч.)						

1	Вводное занятие. Что изучает краеведение?	Беседа (презентация)	1	http://www.orenobl.ru		
2	Профессии в моей семье.	Творческая работа, презентация.	1	http://www.orenobl.ru		
3	Успехи и достижения моей семьи.	Беседа (презентация)	1	http://www.orenobl.ru		
4	Семейный архив (выставка старых фотографий, открыток).	Творческие работы, беседы	1	http://www.orenobl.ru		
5	Семейный архив (видеомоменты моей семьи).	Презентация	1	http://www.orenobl.ru		
Раздел 2. Наша школа (3 ч.)						
6	Экскурсия по школе.	Экскурсия. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru		
7	Экскурсия «Школа – начало всему» в школьный музей.	Экскурсия. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru		
8	Фотовыставка «Чудесные мгновения школьной жизни».	Творческая работа, презентация.	1	http://www.orenobl.ru		
Раздел 3. Природные памятники Оренбуржья (5 ч.)						
9	Бузулукский бор среди степей Оренбуржья.	Беседа. Экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru		
10	Соль – Илецк. Озеро Развал. Мини – проект.	Беседа. Презентация.	1	http://www.orenobl.ru		
11	Екатерининский храм в Тугустемире.	Проект.	1	http://www.orenobl.ru		
12	Гора Верблюды. Творческая мастерская	Творческие проекты, презентации.	1	http://www.orenobl.ru		
13	Викторина «Почемучек» по природным памятникам.	Викторина.	1	http://www.orenobl.ru		
Раздел 4. Родной город Бузулук (8 ч.)						
14	Символы города Бузулука. Герб.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
15	Песни о городе Бузулуке.	Музыкальная гостинная.	1	http://www.orenobl.ru		
16	Крепость Бузулук – история строительства.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
17	Реки, которые протекают в Бузулуке и Бузулукском районе.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
18	Памятники и памятные места в Бузулуке.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
19	Викторина «Что узнали?».	Викторина.	1	http://www.orenobl.ru		
20	Космонавты – герои Бузулукской земли.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
21	Храмы в городе Бузулуке и его окрестностях.	Беседа (презентация). Экскур-	1	http://www.orenobl.ru		

		сия				
Раздел 5. Моё Оренбуржье (7 ч.)						
22	Символы Оренбуржья. Герб.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
23	Символы Оренбургской области. Гимн, флаг.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
24	Песни, прославившие Оренбургский край.	Музыкальная гостинная.	1	http://www.orenobl.ru .		
25	Пётр I и Оренбургский край.	Беседа. Посещение театра кукол.	1	http://www.orenobl.ru .		
26	Памятник Пётр I на марсовом поле.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
27	Создатель Оренбургской губернии – Иван Неплюев.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
28	Памятник И.И. Неплюеву.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)						
29	Экскурсия в краеведческий музей Бузулука «Обзорная экскурсия по музею» (виртуальная)	Беседа (презентация). Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
30	Экскурсия «Покорители неба» в школьный музей	Беседа (презентация). Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 7 Туристические маршруты (3 ч.)						
31	Экскурсия «Памятник воинам-интернационалистам»	Беседа (презентация). Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
32	Проект «Старые улицы нашего города»	Проект. Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
33	Промежуточная аттестация. Викторина «Родное Оренбуржье»	Викторина.	1	http://www.orenobl.ru .		

2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Я и моя семья (5 ч.)						
1	Вводное занятие. Беседа «С чего начинается Родина?»	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
2	Семейные будни, праздники	Беседа Проектная деятельность	1	http://www.orenobl.ru .		

		ть.				
3	Традиции семьи	Беседа. Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		
4	Календарь семейных профессий.	Презентация	1	http://www.orenobl.ru .		
5	Приметы и суеверия, дошедшие до наших дней (из рассказов бабушек и дедушек)	Праздники	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 2. Наша школа (4 ч.)						
6	Экскурсия-прогулка «Безопасный путь домой».	Экскурсия	1	http://www.orenobl.ru .		
7	Я будущий выпускник школы. Кем я стану.	Проект. Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
8	Игры наших мам и пап	Практическое занятие. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
9	Игры наших мам и пап	Творческая работа. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 3. Природные памятники Оренбуржья (6 ч.)						
10	Ириклинское водохранилище – крупнейший искусственный водоем Южного Урала.	Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
11	Оренбургский степной заповедник. Проект	Проект.	1	http://www.orenobl.ru .		
12	Реки и водоемы Оренбуржья.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
13	Горы и холмы в Оренбургской области.	Беседа (презентация).	1			
14	Губерлинское ущелье – удивительный уголок природы Оренбуржья.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
15	Игра-викторина «Чудо – памятники природы».	Викторина. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 4. Родной город Бузулук (7 ч.)						
16	Знакомство с экспонатами школьного музея «Быт жителей начала 19 века»	Творческая работа. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
17	Родословная И.К. Кирилова.	Творческая работа. Беседа	1	http://www.orenobl.ru .		
18	И.К. Кирилов и Оренбургский край.	Беседа (презентация-	1	http://www.orenobl.ru .		

		ция).		ru.		
19	Памятник Ф.А. Малявину.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru.		
20	Современные здания города.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru.		
21	Бузулук вчера и сегодня.	Просмотр видео.	1	http://www.orenobl.ru.		
22	Викторина «Бузулук – России частица».	Творческая работа. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru.		
Раздел 5. Моё Оренбуржье (7 ч.)						
23	Пограничные крепости в Оренбургской области.	Беседа (презентация). Просмотр видео.	1	http://www.orenobl.ru.		
24	Воплощение идей царя Петра...	Беседа. (презентация)	1	http://www.orenobl.ru.		
25	Оренбургский Караван-сарай (виртуальная экскурсия).	Беседа Просмотр видео.	1	http://www.orenobl.ru.		
26	Культурный комплекс «Национальная деревня»	Проектная деятельность.	1	http://www.orenobl.ru.		
27	Ландшафтный парк Луна в Шарлыкском районе.	Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru.		
28	Виртуальная экскурсия в Оренбургский историко – краеведческий музей.	Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru.		
29	Викторина «Богатства Оренбуржья».	Творческая работа. Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru.		
Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)						
30	Экскурсия в краеведческий музей Бузулука «История основания Бузулука».	Экскурсия. Просмотр видео.	1	http://www.orenobl.ru.		
31	Экскурсия «Ребятам о зверятах!» в краеведческий музей.	Экскурсия	1	http://www.orenobl.ru.		
Раздел 7. Туристические маршруты (3 ч.)						
32	Экскурсия «Аллея Славы».	Беседа. Экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru.		

33	Мини- проект «Памятники города Бузулука».	Проект. Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
34	Промежуточная аттестация. Викторина «Родное Оренбуржье».	Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		

3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	По факту
Раздел 1. Я и моя семья (4 ч.)						
1	Вводное занятие. Викторина «Путешествие в веселую страну краеведения».	Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
2	Семейные реликвии.	Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		
3	Фольклор моей семьи (поговорки, пословицы).	Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		
4	Фольклор моей семьи (считалки, дразнилки, игры).	Презентация	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 2. Наша школа (4 ч.)						
5	Экскурсия «Страницы большой дружбы» в школьный музей.	Экскурсия в школьный музей. Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
6	Игровой тренинг «Экологические традиции школы».	Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
7	Символы школы: флаг, герб, гимн.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
8	Самоуправление в школе.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 3. Полезные ископаемые и экология родного края (7 ч.)						
9	Добыча полезных ископаемых в Оренбургской области.	Беседа. Презентация	1	http://www.orenobl.ru .		
10	Топливо – энергетическое сырьё. Нефтяные и газовые месторождения.	Беседа. Просмотр видео.	1	http://www.orenobl.ru .		
11	Чёрные металлы. Железные руды.	Презентация	1	http://www.orenobl.ru .		
12	Цветные и редкие металлы.	Проект.	1	http://www.orenobl.ru .		
13	Влияние добычи полезных ископаемых на экологию региона	Беседа. Просмотр видео/ презентации.	1	http://www.orenobl.ru .		

14	Экологические проблемы водоемов Оренбургской области.	Беседа. Просмотр видео/ презентации.	1	http://www.orenobl.ru .		
15	Творческая мастерская «Природные богатства».	Проект. Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 4. Родной город Бузулук (5 ч.)						
16	Исторические здания города Бузулука	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
17	Мои родственники, выдающиеся жители родного города.	Проект, презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
18	Экскурсия «Никто не забыт, ничто не забыто» в школьный музей.	Экскурсия в школьный музей Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
19	Сквер Победы в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
20	Выставочный комплекс «Салют, Победа!»	Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 5. Моё Оренбуржье (8 ч.)						
21	Оренбуржье в годы Великой Отечественной войны	Беседа (презентация)	1	http://www.orenobl.ru .		
22	Бузулук в годы Великой Отечественной войны	Беседа (презентация)	1	http://www.orenobl.ru .		
23	Выставка рисунков по воспоминаниям очевидцев времен ВОВ «Мы не слышали выстрелов...»	Выставка рисунков	1	http://www.orenobl.ru .		
24	Оренбургские страницы в произведениях известных писателей и поэтов.	Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
25	Поэт, который считал себя оренбуржцем. Г.Р. Державин.	Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
26	Привези мне цветочек аленький...	Игра.	1	http://www.orenobl.ru .		
27	Роль Оренбуржья в творчестве И. А. Крылова	Круглый стол.	1	http://www.orenobl.ru .		
28	Игра «Единство многообразия»	Игра	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 6. Я поведу тебя в музей (2 ч.)						
29	Экскурсия в школьный музей «О, спорт – ты, мир!»	Беседа. Экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
30	Музей – кинотеатр «Жили-были сказки».	Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		

		сия.				
Раздел 7. Туристические маршруты (4 ч.)						
31	Экскурсия в школьный музей «Забвению не подлежит».	Беседа. Экскурсия.	1	http://www.or.enobl.ru .		
32	Храмы в городе Бузулуке.	Экскурсия. Беседа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
33	Храмы в городе Бузулуке и его окрестностях.	Беседа. Презентация.	1	http://www.or.enobl.ru .		
34	Промежуточная аттестация. Викторина «Родное Оренбуржье».	Творческая работа. Беседа.	1	http://www.or.enobl.ru .		

4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Я и моя семья (4 ч.)						
1	Вводное занятие. Викторина «Путешествие семьи по родному краю».	Беседа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
2	Листая страницы истории семьи	Беседа. Творческая работа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
3	История семьи в истории края.	Беседа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
4	История семьи в истории края.	Проектная деятельность.	1	http://www.or.enobl.ru .		
Раздел 2. Наша школа (3 ч.)						
5	Экскурсия «Школа начало всему» в школьном музее	Беседа. Экскурсия.	1	http://www.or.enobl.ru .		
6	Письма ученикам 2000 года <i>(из архива школьного музея)</i> .	Беседа. Коллективная работа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
7	Выпускники школы № 3.	Беседа. Коллективная работа.	1	http://www.or.enobl.ru .		
Раздел 3. Промышленность Оренбургской земли (7 ч.)						
8	Металлургия.	Беседа. Презентация.	1	http://www.or.enobl.ru .		
9	Производство машин и оборудования.	Проект.	1	http://www.or.enobl.ru .		
10	Оренбургская область – аграрный регион.	Беседа. Презентация.	1	http://www.or.enobl.ru .		

11	Пищевая промышленность. Орский и Сорочинский мясокомбинаты.	Проект.	1	http://www.orenobl.ru .		
12	Легкая промышленность	Беседа. Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
13	Передовики производства Бузулука.	Проект. Творческая работа.	1	http://www.orenobl.ru .		
14	Выставка рисунков «Промышленность будущего»	Выставка. Проект.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 4. Родной город Бузулук (6 ч.).						
15	Творческий проект «Символика нашего города»	Беседа. Просмотр видео	1	http://www.orenobl.ru .		
16	Беседа о памятниках города Бузулука.	Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
17	Проект «Почему улицы так называются?»	Виртуальная экскурсия	1	http://www.orenobl.ru .		
18	Знакомство с современными достопримечательностями.	Беседа. Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
19	Доска Почета муниципального образования города Бузулука.	Беседа. Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru .		
20	Проект «Каким я вижу свой город через десятилетия»	Проект	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 5. Моё Оренбуржье (8 ч.)						
21	Творческий проект «Символика Оренбуржья».	Беседа. Творческий проект	1	http://www.orenobl.ru .		
22	Народно-прикладное творчество в Оренбуржье.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
23	Оренбургский пуховый платок.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
24	Оренбургский край - край казачий.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
25	Степи, степи Оренбургские...	Творческая работа	1	http://www.orenobl.ru .		
26	Основные виды растительности Оренбургской области.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		
27	Животный мир родного края.	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru .		

28	Игра «Единство многообразия».	Игра	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 6. Я поведу тебя в музей. (3 ч.)						
29	Экскурсия в школьный музей «Никто не забыт, ничто не забыто»	Экскурсия. Беседа	1	http://www.orenobl.ru .		
30	Конкурс рисунков «Музей будущего».	Конкурс рисунков	1	http://www.orenobl.ru .		
31	Музей - кинотеатр	Просмотр фильма	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 7. Туристические маршруты. (3 ч.)						
32	Виртуальный тур по музею-заповеднику писателя С.Т. Аксакова	Виртуальная экскурсия.	1	http://www.orenobl.ru . http://omizo.ru/about/tour-aksakov.html		
33	Виртуальный тур по галерее «Оренбургский пуховый платок» в Оренбургский областной музей изобразительных искусств	Виртуальный тур	1	http://www.orenobl.ru . http://omizo.ru/about/orenpuh.html		
34	Промежуточная аттестация. Викторина «Родное Оренбуржье»	Викторина	1	http://www.orenobl.ru .		

2.2.1.4. «Учусь создавать проект»

Рабочая программа «Учусь создавать проекты» составлена на основе авторской программы Р.И.Сизова и Р.Ф.Селимова «Учусь создавать проект» Методическое пособие. М: Издательство РОСТ книга , 2011г.

1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Курс внеурочной деятельности включает 135 часов с 1-4 классы и резервные занятия «Советы Мудрого дельфина». Из них - в 1 классе 33ч.(1 ч.- в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 ч. (1 ч. - в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

1 класс.

Как выбрать тему проекта (3 ч.). Кто я? Моя семья. Ответы на вопросы – что мне интересно больше всего? Чем я хочу заниматься больше всего? Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? Хобби. Выбор интересной идеи. Темы исследования – фантастические, экспериментальные, теоретические. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Гипотеза проекта (6 ч.). Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова-помощники – предположим, допустим, возможно. Что, если... Проблема. Выдвижение гипотез. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

Цели и задачи проекта (2 ч.). Ответ на вопрос – зачем я провожу исследование? Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

Поиск информации (2 ч.). Выбор нужной информации. Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой. Интернет. Источники получения информации: интересные люди, справочники, словари, энциклопедии и другие. Правила работы с ними.

Особенности чтения научно-популярной и методической литературы. Наблюдение – доступный способ добычи информации.

Презентация (5 ч.). Продукт проектной деятельности. Виды продукта. Макет. Наглядный материал. Визитка. Отбор и размещение рисунков и фотографий. Приемы презентации результатов исследовательской деятельности.

Подготовка к защите проекта (11 ч.). Мини – сообщение. Особенности записи исследования. Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Текст доклада. Выступление перед знакомой и незнакомой аудиторией.

Защита работ (4 ч.). Памятка для учащегося – проектанта. Твои впечатления от работы над проектом. Пожелания будущим проектантам. Твои советы. Коллективный проект. Советы на лето от Мудрого Дельфина. Формирование портфолио.

2 класс. (34 ч.)

Изменение круга интересов (1ч). Выбор темы проекта (1ч). Знакомство с понятиями формулировка и актуальность (1ч). Выбор помощников в работе над проектом (1ч). Этапы работы над проектом(1ч). Актуальность темы проекта (1ч). Проблема(1ч). Выработка гипотезы – предположения(1ч). Постановка цели и решение задач проекта(2ч). Обработка и отбор значимой информации(3ч). Создание продукта проекта(7ч). Программа МРР - Microsoft Power Point(1ч). Совмещение теста выступления с показом презентации(4ч). Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки(1ч). Самоанализ – рефлексия после выступления перед аудиторией(8ч).

3 класс. Круг твоих интересов. Этапы работы над проектом (1ч). Выбор темы проекта(1ч). Выбор темы исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи(1ч). Требование к паспорту. Составление паспорта проекта. (2ч) Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.(2ч) Постер. Требования к созданию постера. Условие размещения материала на постере.(1ч) Памятка. Составление памяток по теме проекта.(2ч) Изучение и освоение возможностей программы МРР. Вставка рисунков, фотографий, фигур, диаграмм. (17ч) Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.(2 ч) Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.(1ч) Твои впечатления от работы над проектом (3ч).

4 класс.

Твои новые интересные увлечения(1ч). Виды проектов (1ч). Исследовательско-творческий проект(1ч). Творческий проект (1ч). Ролево-игровой проект(2ч). Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и дальнейшей ее проверкой (2 ч). Информационно-исследовательский проект(2ч). Практико – ориентированный проект(2ч). Моно-предметный проект(2 ч). Межпредметный проект (1 ч). Вид презентации проекта в рамках научной конференции(4ч). Работа с памяткой при подготовке публичного выступления (2ч). Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом (2ч). Типичные ошибки проектантов (1ч). Критерии итогового оценивания проектной деятельности (1ч). Программа МРР. Работа с таблицей, диаграммой (3 ч). Использование ресурсов Интернета при подготовке презентации(1ч). Программа Word. Работа с текстом и настройка полей и абзацев(1ч). Тестирование. Самоанализ. Рефлексия(1 ч). Твои впечатления от работы над проектом(3 ч).

Формы занятий.

11. Игра.
12. Беседа, эвристическая беседа.
13. Экскурсия.
14. Наблюдение.
15. Практическое занятие.
16. Размышление

17. Творческий отчет.
8. Эксперимент.
9. Мозговой штурм.
10. Проект.
11. Творческие проекты.
12. Игры – исследования.

Формы подведения итогов.

1. Открытое занятие.
2. Показ достижений.
3. Зачетная работа.
4. Тест.
5. Рефлексия.
6. Научно-практическая конференция.

Виды деятельности:

1. Проблемно-ценностное общение.
2. Познавательная деятельность.
3. Проектная деятельность.
4. Туристско – краеведческая деятельность.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания;
- ориентация на понимание причин успеха в проектно-исследовательской деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, понимание предложений и оценок учителя, взрослых, товарищей, родителей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности проектно-исследовательской деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости проектно-исследовательской деятельности, выраженного в преобладании познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки деятельности;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности проектно-исследовательской деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

Метапредметные универсальные учебные действия:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
 - адекватно воспринимать оценку своей работы;
 - различать способ и результат действия;
 - вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
 - выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
- Обучающийся получит возможность научиться:
- проявлять познавательную инициативу;
 - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
 - преобразовывать практическую задачу в познавательную;
 - самостоятельно находить варианты решения познавательной задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения учебного исследования с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной формах;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных исследовательских задач;
- владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- оперировать такими понятиями, как проблема, гипотеза, наблюдение, эксперимент, умозаключение, вывод и т.п.;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской и проектной задачами с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- оперировать такими понятиями, как явление, причина, следствие, событие, обусловленность, зависимость, различие, сходство, общность, совместимость, несовместимость, возможность, невозможность и др.;
- использованию исследовательских методов обучения в основном учебном процессе и повседневной практике взаимодействия с миром.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные универсальные учебные действия:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
 - аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
 - с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
 - допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
 - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- видеть проблемы;
 - ставить вопросы;
 - выдвигать гипотезы;
 - давать определение понятиям;
 - классифицировать;
 - наблюдать;
 - проводить эксперименты;
 - делать умозаключения и выводы;
 - структурировать материал;
 - готовить тексты собственных докладов;
 - объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);
- Целеполагать (ставить и удерживать цели);
- Планировать (составлять план своей деятельности);
- Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное);
- Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;
- Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

<i>Первый уровень результатов</i> (1 класс)	<i>Второй уровень результатов</i> (2-3 класс)	<i>Третий уровень результатов</i> (4 класс)
предполагает приобре-	предполагает позитивное	предполагает получение школь-

<p>тение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.</p>	<p>отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.</p>	<p>никами самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть <i>представлены</i> через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.</p>
--	---	--

Ожидаемые результаты освоения программы 1 класса.

Обучающийся будет знать:

- основы проведения исследовательской работы;
- что такое мини – проект и творческий проект;
- методы исследования: наблюдение, опыт;
- способы поиска необходимой для исследования информации;
- правила сотрудничества в процессе исследования;
- основные логические операции, их отличительные особенности;
- правила успешной презентации работы.

Обучающийся будет уметь:

- определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;
- подбирать материал, необходимый для исследования;
- оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других;
- сотрудничать в процессе проектной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать помощь других участников процесса, адекватно выбирать и оценивать свою роль в коллективной работе.

Способы проверки результатов освоения программы.

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия:

- выставки творческих работ учащихся;
- мини – конференции по защите исследовательских проектов;

Ожидаемые результаты освоения программы 2-3 класса.

Обучающийся будет знать:

- основные особенности проведения исследовательской работы;
- что такое информационный проект и практико– ориентированный проект;
- методы исследования: эксперимент, интервьюирование;
- правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов;
- правила осуществления самоконтроля;
- правила успешной презентации работы.

Обучающийся будет уметь:

- выбирать пути решения задачи исследования ;
- классифицировать предметы, явления и события;
- самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;
- собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;
- осуществлять сотрудничество со взрослыми;

- презентовать свою работу, участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности;

Способы проверки результатов освоения программы.

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия:

- выставки творческих работ учащихся;
- мини – конференции по защите исследовательских проектов;

Ожидаемые результаты освоения программы 4 класса.

Обучающийся будет знать:

- основные особенности проведения исследовательской работы;
- метод исследования: анкетирование, моделирование;
- основы работы с компьютером;
- что такое социальный проект, каково его значение для жизни окружающих;
- способы и методы, стимулирующие: саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе;

Обучающийся будет уметь:

- самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;
- правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;
- собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;
- пользоваться различными измерительными приборами: калькулятором, секундомером, рулеткой;
- осуществлять сотрудничество со взрослыми и одноклассниками;
- презентовать свою работу, участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности;

Способы проверки результатов освоения программы.

В качестве подведения итогов, результатов освоения данной программы, могут быть организованы следующие мероприятия:

- выставки творческих работ учащихся;
- мини – конференции по защите исследовательских проектов.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс (33 часа)

№ п/п	Тема	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
1	Кто я? Моя семья.	Беседа	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2013/11/12/kto-ya-ya-i-moya-semya		
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/chem-ja-ljublju-zanimatsja-hobbi.html		
3	О чем я больше	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-		

	всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.			sozdavat-proekt/o-chjom-ja-bolshe-vsego-hochu-rasskazat_-vybor-temy-proekta.html		
4	Как собирать материал? Твои помощники. Этап.	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/kak-sobirat-material_-tvoi-pomoshniki_-jetap.html		
5	Повторение. Давай вспомним.	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/povtorenie_-davaj-vspomnim.html		
6	Проблема.	Беседа	1	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-dlya-klassa-uchus-sozdavat-proekt-na-temu-zadacha-proektavibor-nuzhnoy-informacii-1458298.html		
7	Проблема. Решение проблемы.	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/problema-reshenie-problemy.html		
8	Гипотеза. Предположение.	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/gipoteza-predpolozhenie.html		
9	Гипотеза. Играем в предположения	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/gipoteza_-igraem-v-predpolozhenija.html		
10	Цель проекта.	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/cel-proekta_-1-klass.html		
11	Задача проекта.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/zadacha-proekta-1-klass.html		
12	Выбор нужной информации.	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vybor-nuzhnoj-informacii-1-klass.html		
13	Интересные люди - твои помощники.	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/interesnye-ljudi-tvoi-pomoshniki.html		
14	Продукт проекта.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/produkt-proekta-1-klass.html		
15	Виды продукта. Макет.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vidy-produkta-maket.html		
16	Повторение пройденных проектных понятий.	Мозговой штурм	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/povtorenie-projdennyh-proektnyh-ponyatij.html		
17-18	Визитка. Как правильно составить визитку к	Практическое занятие	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vizitka-kak-pravilno-sostavit-vizitku-k-proektu-2-e-zanjatie-po-teme.html		

	проекту.					
19-20	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	Беседа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/mini-soobshhenie-semiminutnoe-vystuplenie.html		
21	Выступление перед знакомой аудиторией.	Творческий отчёт	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vystuplenie-pered-znakomoy-auditoriej.html		
22-23	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета.	Практическое занятие	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-okrashivanie-cvetka-v-raznye-cveta.html		
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/podgotovka-otvetov-na-predpolagaemye-voprosy-iz-zala-po-teme-proekta.html		
25	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	Творческий отчёт	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/probnoe-vystuplenie-pered-neznakomoy-auditoriej.html		
26	Повторение. Давай вспомним.	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/povtorenie-davaj-vspomnim-zanjatie-26.html		
27	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно. Играем в ученых. Поилка для цветов.	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-mobilnye-telefony.html		
28	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-poluchenie-jelektrichestva-s-pomoshhju-voilos.html		
29	Тест «Чему я научился?»	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/test-chemu-ty-nauchilsja.html		
30	Памятка для учащегося-проектанта.	Творческий отчёт	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/pamjatka-dlja-uchashhegosja-proektanta.html		
31	Твои	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-		

	впечатления от работы над проектом.			sozdavat-proekt/tvoi-vpechatlenija-ot-raboty-nad-proektom.html		
32	Пожелание будущим проектантам. Твои советы им.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/pozhelanie-budushhim-proektantam-sovety-na-leto-ot-mudrogo-delfina.html		
33	Промежуточная аттестация. Коллективная защита проектов.		1			
Итого:		33 часа				

**3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.
2 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР		Дата	
				по плану	по факту	по плану	по факту
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	Беседа	1				
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант	Размышление	1				
3	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями	Размышление	1				
4	Выбор помощников в работе над проектом	Размышление	1				
5	Этапы работы над проектом. Твоё знакомство с понятием «этап»	Размышление	1				

				znakomstvo-s-ponjatiem-jetap.html		
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «Актуальность»	Проект	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/aktualnost-temy-proekta-tvojo-znakomstvo-s-ponjatiem-aktualnost.html		
7	Проблема. Решение проблемы	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/problema-reshenie-problemy-2-klass.html		
8	Выработка гипотезы-предположения. Твое знакомство с понятием «Выработка», «Гипотеза», «Предположение»	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vyrabotka-gipotezy-predpolozhenija-tvojo-znakomstvo-s-ponjatijami-vyrabotka-gipoteza-predpolozhenie.html		
9	Цель проекта	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/cel-proekta-2-klass.html		
10	Задачи проекта	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/zadachi-proekta-2-klass.html		
11	Сбор информации для проекта. Твое знакомство с понятиями «Сбор», «Информация», «Энциклопедия», «Интернет», «Книги, газеты, журналы».	Практическая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/sbor-informacii-dlja-proekta-tvojo-znakomstvo-s-ponjatijami-sbor-informacija-jenciklopedija-internet-knigi-gazety-zhurnaly.html		
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/znakomstvo-s-interesnymi-ljudmi-intervju.html		
13	Обработка информации. Отбор значимой информации. Твое знакомство с понятиями: «Обработка информации», «Отбор»	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/obrabotka-informacii-otbor-znachimoj-informacii-tvojo-znakomstvo-s-ponjatijami-obrabotka-informacii-otbor.html		
14	Что такое продукт проекта. Твое знакомство с понятиями «макет», «поделка»	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/chto-takoe-produkt-proekta-tvojo-znakomstvo-		

				s-ponjatijami-maket_-podelka.html		
15	Играем в ученых. Это интересно	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-jeto-interesno-2-klass.html		
16	Тест «Чему ты научился?»	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/test-2-klass.html		
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	Мини-сообщение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/otbor-informacii-dlja-semiminutnogo-vystuplenija-mini-soobshhenija.html		
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	Творческая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tvorcheskaja-rabota_prezentacija_tvoje-znakomstvo-s-ponjatiem-prezentacija.html		
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/znachimost-kompjutera-v-sozdanii-proektov_prezentacija.html		
20	Знаком ли ты с компьютером? Первые шаги составления презентации на компьютере	Беседа	1	https://pedsovet.su/load/337-1-0-36231		
21	Программа МРР. Первые шаги составления презентации на компьютере	Практическая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/pervye-shagi-sostavlenija-prezentacii-na-kompjutere.html		
22	Совмещение текста выступления с показом презентации	Пробное выступление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/sovmeshhenie-teksta-vystuplenija-s-pokazom-prezentacii-probnoe-vystuplenie-pered-znakomoj-i-neznakomoj-auditorijami-zanjatie-22.html		
23	Пробное выступление перед знакомой и незнакомой аудиториями	Пробное выступление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/sovmeshhenie-teksta-vystuplenija-s-pokazom-prezentacii-probnoe-vystuplenie-pered-znakomoj-i-neznakomoj-		

				auditorijami-zanjatie-23.html		
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	Размышление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/podgotovka-otvetov-na-predpolagaemye-voprosy-iz-zala-po-teme-proekta-2-klass.html		
25	Тест «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина»	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/test-dobrye-sovety-proektantu-ot-mudrogo-delfina-2-klass.html		
26	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки	Творческая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/izgotovlenie-vizitki_pravilnoe-sostavlenie-titulnogo-lista-vizitki_zanjatie-26.html		
27	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/izgotovlenie-vizitki_pravilnoe-sostavlenie-titulnogo-lista-vizitki_zanjatie-27.html		
28	Играем в ученых. Это интересно	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-jeto-interesno-zanjatie-29.html		
29	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности	Творческое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/razlichnye-konkursy-proektno-issledovatelskoj-dejatelnosti-pamjatka-zhjuri-konkursa.html		
30	Памятка жюри конкурсов	Творческая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/razlichnye-konkursy-proektno-issledovatelskoj-dejatelnosti-pamjatka-zhjuri-konkursa.html		
31	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	Пробное выступление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/probnoe-vystuplenie-pered-neznakomoj-auditoriej-2-klass.html		

32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	Самоанализ. Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/samoanaliz-refleksija-posle-tvoego-vystuplenija-pered-neznakomoj-auditoriej.html		
33	Играем в ученых. Это интересно	Игра	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/igraem-v-uchjonyh-jeto-interesno-zanjatie-33-2-klass.html		
34	Промежуточная аттестация. Коллективная защита проектов.		1			
Итого:		34 часа				

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР		Дата	
				по плану	по факту	по плану	по факту
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом.	Обсуждение	1				
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/krug-tvoih-interesov-hobbi-uvlechenija-jetapy-raboty-nad-proektom.html			
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vybor-temy-tvoego-proekta-podbor-materiala-dlja-proekta-problema-reshenie-problemy.html			
4, 5	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.	Практическое занятие	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vybor-temy-tvoego-issledovanija-predpolozhenie-gipoteza-reshenie-zadachi.html			

				proekt/trebovanija-k-pasportu-proekta-sostavlenie-pasporta-proekta-prakticheskie-zanjatija-zanjatie-4.html		
6, 7	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	Анкетирование. Беседа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/trebovanija-k-sostavleniju-anket-dlja-proekta-anketirovanie-zanjatie-6.html		
8	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/poster-trebovanija-k-sozdaniju-postera-uslovija-razmeshhenija-materiala-na-postere.html		
9, 10	Памятки. Составление памяток по теме проекта.	Практическая работа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/prakticheskie-zanjatija-sozdanie-mini-postera-zanjatie-10.html		
11, 12, 13	Изучение и освоение возможностей программы Microsoft Power Point. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.	Практическая работа	3	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/izuchenie-i-osvoenie-vozmozhnostej-programmy-mrr-vstavka-fotografij-risunkov-figur-diagramm-zanjatie-11.html		
14, 15, 16	Программа Microsoft Power Point. Анимации. Настройка анимации.	Практическое занятие	3	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/programma-mrr-animacija-nastrojka-animacii-zanjatie-15.html		
17, 18, 19	Программа Microsoft Power Point. Дизайн.	Практическое занятие	3	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/programma-mrr-dizajn-zanjatie-19.html		
20, 21	Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями.	Беседа. Практическая работа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-		

				proekt/fotografija-na-slajdah-rabota-s-fotografiej-na-slajdah-zanjatie-20.html		
22,23	Требования к компьютерной презентации.	Беседа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/trebovanija-k-kompjuternej-prezentacii-zanjatie-22.html		
24,25	Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой Microsoft Power Point.	Практическая работа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/zakreplenie-poluchennyh-umenij-i-navykov-v-rabote-s-programmoj-mrr-zanjatie-24.html		
26-28	Практическое занятие. Составление презентации по заданному тексту.	Практическое занятие	3	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/prakticheskoe-zanjatie-sostavlenie-pervoj-prezentacii-po-zadannomu-tekstu-zanjatie-26.html		
29-30	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	Практическое выступление	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/podgotovka-proektnoj-dokumentacii-k-vystupleniju-na-konkurse-obrabotka-informacii-intervju-vizitka-zanjatie-29.html		
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/testy-testirovanie-samoanaliz-refleksija.html		
32	Твои впечатления от работы над проектом. Пожелания будущим проектантам.	Обсуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tvoi-vpechatlenija-ot-raboty-nad-proektom-3-klass.html		
33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	Творческое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/stranica-		

				blagodarnosti-tem-cto-okruzhal-i-podderzhival-tebja-v-jetom-godu-sovety-na-letu-ot-mudrogodelfina.html		
34	Промежуточная аттестация. Коллективная защита проектов.		1			
Итого:		34 ч.				

**3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.
4 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
1	Твои новые интересы и увлечения	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tvoionovye-interesy-i-uvlechenija-4-klass.html		
2	Виды проектов	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vidy-proektov-4-klass.html		
3	Исследовательско-творческий проект	Проект	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/issledovatelsko-tvorcheskij-proekt-4-klass.html		
4	Творческий проект	Творческий проект	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tvorcheskij-proekt-4-klass.html		
5,6	Ролево-игровой проект	Проект	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/rolevo-igrovoj-proekt-zanjatie-5.html		
7,8	Исследовательский проект с выдвигением гипотезы и последующей ее проверкой	Исследовательский проект	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/issledovatelskij-proekt-s-vydvizheniem-		

				gipotezy-i-posledujushhej-ejo-proverkoj-zanjatie-7.html		
9,10	Информационно - исследовательский проект	Беседа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/informacionno-issledovatel'skij-proekt-zanjatie-9.html		
11	Практико - ориентированный проект	Беседа. Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/praktiko-orientirovannyj-proekt-zanjatie-11.html		
12	Практико - ориентированный проект	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/praktiko-orientirovannyj-proekt-zanjatie-12.html		
13,14	Монопредметный проект	Рассуждение	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/monopredmetnyj-proekt-zanjatie-13.html		
15	Межпредметный проект	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/mezhpredmetnyj-proekt-4-klass.html		
16	Виды презентационных проектов	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vidy-prezentacionnyh-proektov-4-klass.html		
17	Вид презентации проекта как отчет участников исследовательской экспедиции	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vid-prezentacii-proekta-kak-otchjot-uchastnikov-issledovatel'skoj-jekspedicii.html		
18	Вид презентации проекта в рамках научной конференции	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/vid-prezentacii-proekta-v-ramkah-nauchnoj-		

				konferencii.html		
19	Правильная подготовка презентации к проекту	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/pravilnaja-podgotovka-prezentacii-k-proektu.html		
20,21	Работа с памяткой при подготовке публичного выступления	Творческая работа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/rabota-s-pamjatkoj-pri-podgotovke-publichnogo-vystuplenija-zanjatie-20.html		
22,23	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы во время работы над проектом	Творческая работа	2	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/rabota-s-pamjatkoj-po-sostavleniju-spiska-ispolzovannoj-literatury-vo-vremja-raboty-nad-proektom-zanjatie-22.html		
24	Типичные ошибки проектантов	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tipichnye-oshibki-proektantov.html		
25	Критерии итогового оценивания проектной деятельности учащихся	Рассуждение	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/kriterii-itogovogo-ocenivanja-proektnoj-dejatelnosti-uchashhihsja.html		
26	Программа МРР. Работа с диаграммой	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/programma-mrr-formirovanie-umenija-v-rabote-s-diagrammoj.html		
27	Программа МРР. Работа с таблицей	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/programma-mrr-formirovanie-umenija-v-rabote-s-tablicej.html		

28	Практическая работа	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/prakticheskaja-rabota-zanjatie-28.html		
29	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	Тест	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/testirovanie-samoanaliz-refleksija-4-klass.html		
30	Использование ресурсов интернета при подготовке презентации	Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/ispolzovanie-resursov-interneta-pri-podgotovke-prezentacii.html		
31	Программа Microsoft Office Word. Работа с текстом и настройка полей и абзацев	Практическое занятие	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/programma-microsoft-office-word-formirovanie-navykov-raboty-s-tekstom-i-ponastrojke-polej-i-abzacev.html		
32	Твои впечатления от работы над проектом	Выступление	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/tvoivpechatlenija-ot-raboty-nad-proektom-4-klass.html		
33	Пожелания будущим проектантам	Выступление. Беседа	1	https://prez-proekt.ru/kurs-uchus-sozdavat-proekt/pozhelanija-budushhim-proektantam-4-klass.html		
34	Промежуточная аттестация. Коллективная защита проектов.		1			
Итого:		34 ч.				

2.2.1.5. «Финансовая Грамотность»

1. Содержание курса внеурочной деятельности.

1. Что такое деньги, откуда они взялись и какими бывают?

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств. Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Какие деньги были раньше в России.

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».

Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Современные деньги России и других стран.

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег.

Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта.

2. Из чего складываются доходы в семье.

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получить арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия.

Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем.

Основные понятия

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок.

Как делать сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознания личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются: *познавательные:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

- составление простых планов с помощью учителя;
- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Основные методы и технологии:

- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

В целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств обучающихся необходим выбор именно этих технологий, так как они дают возможность дифференци-

ции и индивидуализации обучения, воспитания личности целеустремленной и действующей.

Программа реализуется через следующие **формы занятий**:

- ситуационная игра
- образно-ролевые игры
- исследовательская деятельность
- урок-практикум
- дискуссия, обсуждение

В результате прохождения данного курса учащиеся должны:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства;
- ориентироваться в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей в области финансов;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации в области финансов;
- оценивать правильность выполнения финансовых действий и способов решения элементарных финансовых задач;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости;
- осознанно и свободно строить сообщения на финансовые темы в устной и письменной форме.

Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

4 класс

(1 час в неделю, всего 34 часа)

№ урока	Тема	Кол-во часов	ЭОР	Дата	
				по плану	по факту
Тема 1. Что такое деньги и какими они бывают					
1.	Как появились деньги?	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
2.	Какими бывают деньги.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm		

			_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
3.	История российских денег.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
4.	История российских денег.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
5.	Виды денег.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
6.	Безналичные деньги.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
7.	Банки, банкоматы.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
8.	Банковские карты.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		

			obrazovanie/10744/		
9.	Безналичные деньги и платежи.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
10.	Платежи.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
11.	Как я умею пользоваться деньгами.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
12.	Как я умею пользоваться деньгами.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
13.	Что такое валюта.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
14.	Что такое валюта.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		

15.	Проверим. Что мы узнали о том, как изменились деньги.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
Тема 2. Из чего складываются доходы в семье.					
16.	Из чего складываются доходы в семье.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
17.	Откуда в семье берутся деньги.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
18.	Откуда в семье берутся деньги.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
19.	Подсчитаем все доходы семьи.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
20.	Подсчитаем все доходы семьи.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		

			4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
21.	Квест-игра.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
Тема 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать.					
22.	Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
23.	На что семья тратит деньги	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
24.	На что семья тратит деньги	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
25.	Подсчитаем все расходы семьи	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
26.	Подсчитаем все расходы семьи	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool		

			3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
Тема 4. Деньги счёт любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.					
27.	Деньги счет любят, или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2https://fmc.hse.ru/primarySchool 3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
28.	Как планировать семейный бюджет.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2https://fmc.hse.ru/primarySchool 3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
29.	Как планировать семейный бюджет.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2https://fmc.hse.ru/primarySchool 3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
30.	Правила составления семейного бюджета.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2https://fmc.hse.ru/primarySchool 3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
31.	Правила составления семейного бюджета.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2https://fmc.hse.ru/primarySchool 3https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		

			nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
32.	Учимся составлять семейный бюджет	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
33.	Учимся составлять семейный бюджет.	1	1 http://www.it-n.ru/ 2 https://fmc.hse.ru/primarySchool 3 https://razvitum.ru/articles/35/2222?utm_source=email&utm_medium=email&utm_campaign=1089&utm_content=article 4 https://fincult.info/prepodavanie/base/nachalnoe-osnovnoe-i-srednee-obshchee-obrazovanie/10744/		
34.	Промежуточная аттестация. Проект «Финансовый кошелек»	1			

2.2.1.6. «Белая ладья»

1. Содержание курса внеурочной деятельности.

1. Содержание курса «Шахматы, первый год».

I. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

II. Шахматные фигуры.

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«**Секретная фигура**». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«**Угадай**». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«**Что общего?**». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«**Большая и маленькая**». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур.

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

Дидактические игры и игровые задания.

«**Мешочек**». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да или нет?**». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Не зевай!**». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Игра на уничтожение**» – важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«**Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

V. Цель шахматной партии.

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

2. Содержание курса «Шахматы, второй год».

I. Краткая история шахмат.

Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация.

Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«**Диагональ**». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

III. Ценность шахматных фигур.

Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Игровая практика.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV. Техника матования одинокого короля.

Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля. Решение заданий.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«**В угол**». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«**Ограниченный король**». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V. Достижение мата без жертвы материала.

Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Решение заданий на мат в два хода.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Объяви мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Защитись от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

3. Содержание курса «Шахматы, третий год».

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.

II. Основы дебюта.

Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек». Принципы игры в дебюте. Принцип быстреего развития фигур. Темпы. Гамбиты. Наказания за несоблюдение принципа быстреего развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила). Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки? Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.

Дидактические задания.

«**Мат в один ход**». «Поставь мат в один ход neroкированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«Поймай ладью». «Поймай ферзя». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«Выведи фигуру». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«Поставь мат «повторюшке» в один ход». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Выигрыш материала». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку?». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«Чем бить фигуру?». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле.

III. Основы миттельшпиля.

Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

IV. Основы эндшпиля.

Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).

Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Оппозиция. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.
«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.
«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

4. Содержание курса «Шахматы, четвертый год».

I. Шахматная партия.

Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

II. Анализ и оценка позиции.

Правила игры в миттельшпиле. Элементы оценки позиции. Практическое занятие. Решение задач.

Дидактические игры и игровые задания.

«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

III. Шахматная комбинация.

Понятие о шахматной комбинации. Пути поиска комбинации. Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема связки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Тема «батареи». Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема перекрытия. Тема освобождения пространства. Тема превращения пешки. Сочетание тактических приемов. Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на «вечный» шах. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

IV. Обобщение.

Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.

2. Планируемые результаты освоения курса

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения программы – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала.

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
- формирование чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- формирование основ шахматной культуры;
- понимание необходимости личного участия в формировании собственного здоровья;
- понимание основных принципов культуры безопасного, здорового образа жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- уважительное отношение к иному мнению;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе на результат;
- оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы - характеризуют уровень сформированности *универсальных учебных действий: познавательных, коммуникативных и регулятивных.*

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять, и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- умение совместно с учителем самостоятельно ставить и формулировать проблему, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение воспроизводить по памяти информацию;
- умение устанавливать причинно – следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать, развивать концентрацию внимания, умение находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе

согласования различных позиций;

- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умения учитывать позицию партнера (собеседника), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета.

- формирование первоначальных представлений о древней игре, о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения шахматной партии и соревнований в соответствии с шахматным кодексом;
- выполнение простейших элементарных шахматных комбинаций;
- развитие восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, начальных форм волевого управления поведением.

Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Шахматы в школе» учащиеся должны знать /применять:

- правила техники безопасности во время занятий;
- историю возникновения и развития шахматной игры;
- имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист - спортсмен;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности

К концу первого года обучения дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

К концу второго года обучения дети должны знать:

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения я дети должны уметь:

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиль;
- основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;

- пользоваться шахматными часами.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Виды деятельности

1. Познавательная деятельность.
2. Игровая деятельность.
3. Проблемно-ценностное общение.

3. Учебно-тематический план

1-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Шахматная доска.	4 ч.	15 – 20 минут на каждом занятии	4 ч.
II.	Шахматные фигуры.	2 ч.		2 ч.
III.	Начальная расстановка фигур.	1 ч.		1 ч.
IV.	Ходы и взятие фигур.	17 ч.		17 ч.
V.	Цель шахматной партии.	6 ч.		6 ч.
VI.	Игра всеми фигурами из начального положения.	3 ч.		3 ч.
VII.	Обобщение.	-		1 ч.

2-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего часов
I.	Кракая история шахмат.	5 ч	20 – 25 минут на каждом занятии	5 ч
II.	Шахматная нотация.	7 ч.		7 ч.
III.	Ценность шахматных фигур.	7 ч.		7 ч.
IV.	Техника матования одинокого короля.	5 ч.		5 ч.
V.	Достижение безжертвы материала.	5 ч.		5 ч.
VI.	Обобщение.	-		5 ч.

3-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего ча- сов
I.	Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.	5 ч.	25 – 30 минут на каждом занятии	5 ч.
II.	Основы дебюта.	13 ч.		13 ч.
III.	Основы миттельшпиля.	5 ч.		5 ч.
IV.	Основы эндшпиля.	9 ч.		9 ч.
V.	Обобщение.	-		2 ч.

4-й год обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего ча- сов
I.	Шахматная партия.	3 ч.	25 – 30 минут на каждом занятии	3 ч.
II.	Анализ и оценка позиции.	4 ч.		4 ч.
III.	Шахматная комбинация.	24 ч.		24 ч.
IV.	Обобщение.	-		3 ч.

**3. Календарно-тематическое планирование программного материала.
1 год обучения (1 класс)**

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
	по плану	по факту				
I. Шахматная доска. 4 ч.						
1			Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
2			Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали.	1	8 ресурсов	Теория и практика
3			Линии на шахматной доске. Диагонали.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
4			Центр шахматной доски.	1	8 ресурсов	Теория и практика
II. Шахматные фигуры. 2 ч.						
5			Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1	Не только конем	Теория и практика
6			Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
III. Начальная расстановка фигур. 1 ч.						
7			Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией.	1	Онлайн школа	Теория и практика
IV. Ходы и взятие фигур. 17 ч.						
8			Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	Интернет-ресурсы	Теория и практика
9			Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие.	1	Не только конем	Теория и практика
10			Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие.	1	Онлайн школа	Теория и практика
11			Слон. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
12			Ладья против слона.	1	Не только конем	Теория и практика
13			Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие.	1	Онлайн школа	Теория и практика
14			Ферзь. Ферзь – тяжелая фигура.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
15			Ферзь против ладьи и слона.	1	8 ресурсов	Теория и практика
16			Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие.	1	Онлайн школа	Теория и практика

17			Конь. Конь – легкая фигура.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
18			Конь против ферзя, ладьи, слона.	1	8 ресурсов	Теория и практика
19			Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие	1	Онлайн школа	Теория и практика
20			Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	8 ресурсов	Теория и практика
21			Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
22			Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие.	1	Не только конем	Теория и практика
23			Король против других фигур.	1	Онлайн школа	Теория и практика
V. Цель шахматной партии. 6 ч.						
24			Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
25			Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	1	8 ресурсов	Теория и практика
26			Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
27			Мат. Мат в один ход.	1	Онлайн школа	Теория и практика
28			Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций.	1	Не только конем	Теория и практика
29			Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
VI. Игра всеми фигурами из начального положения. 3 ч.						
30			Шахматная партия. Начало шахматной партии.	1	8 ресурсов	Теория и практика
31			Шахматная партия. Представления о том, как начинать шахматную партию.	1	Онлайн школа	Теория и практика
32			Шахматная партия. Короткие шахматные партии.	1	Не только конем	Теория и практика
VII. Обобщение. 1 ч.						
33			Промежуточная аттестация. Турнир.	1	Онлайн школа	Теория и практика

2 год обучения (2 класс)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
	по плану	по факту				
I. Краткая история шахмат. 5 ч.						
1			Повторение пройденного материала. Рождение шахмат. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
2			Повторение пройденного материала. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	1	Онлайн школа	Теория и практика
3			Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу.	1	8 ресурсов	Теория и практика
4			Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	Онлайн школа	Теория и практика
5			Шахматные правила. Этика шахматной борьбы.	1	Не только конем	Теория и практика
II. Шахматная нотация. 7 ч.						
6			Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
7			Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	8 ресурсов	Теория и практика
8			Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1	Онлайн школа	Теория и практика
9			Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
10			Шахматная нотация. Запись шахматной партии/	1	Не только конем	Теория и практика
11			Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	Онлайн школа	Теория и практика
12			Шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	8 ресурсов	Теория и практика

III. Ценность шахматных фигур. 7 ч.						
13			Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
14			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Не только конем	Теория и практика
15			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	Онлайн школа	Теория и практика
16			Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	8 ресурсов	Теория и практика
17			Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	Онлайн школа	Теория и практика
18			Ценность шахматных фигур. Способы защиты.	1	Не только конем	Теория и практика
19			Способы защиты. Игровая практика.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
IV. Техника матования одинокого короля . 5 ч.						
20			Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля, «линейный» мат.	1	Онлайн школа	Теория и практика
21			Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	8 ресурсов	Теория и практика
22			Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.	1	Не только конем	Теория и практика
23			Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	Не только конем	Теория и практика
24			Техника матования одинокого короля. Решение заданий.	1	Онлайн школа	Теория и практика
V. Достижение мата без жертвы материала. 5 ч.						
25			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
26			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата.	1	8 ресурсов	Теория и практика
27			Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода в миттельшпиле.	1	Онлайн школа	Теория и практика
28			Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	Не только конем	Теория и практика
29			Достижение мата без жертвы материала. Решение заданий на мат в два хода.	1	Уроки шахмат	Теория и практика

VI. Обобщение. 5 ч.						
30			Повторение материала. Повторение основных вопросов курса.	1	Онлайн школа	Теория и практика
31			Повторение материала. Игра в турнире. Турнирные партии.	1	8 ресурсов	Теория и практика
32						
33			Повторение материала. Практическая игра.	1	Онлайн школа	Теория и практика
34			Промежуточная аттестация. Турнир.	1	Не только конем	Теория и практика

3-й год обучения (3 класс)

№ п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
	по плану	по факту				
I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. 5 ч.						
1			Повторение пройденного материала. Поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1	Онлайн школа	Теория и практика
2			Повторение пройденного материала. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе.	1	8 ресурсов	Теория и практика
3			Повторение пройденного материала. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.	1	Онлайн школа	Теория и практика
4			Повторение пройденного материала. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, диагоналей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
5			Три стадии шахматной партии: дебют, миттельшпиль, эндшпиль. Двух – и трехходовые партии.	1	Онлайн школа	Теория и практика
II. Основы дебюта. 13 ч.						
6			Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1	Уроки шахмат	Теория и практика

7			Основы дебюта. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	8 ресурсов	Теория и практика
8			Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита.	1	Онлайн школа	Теория и практика
9			Основы дебюта. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
10			Основы дебюта. «Повторюшка-хрюшка» (черные копируют ходы белых). Наказание «повторюшек».	1	Не только конем	Теория и практика
11			Принципы игры в дебюте. Принцип быстрого развития фигур. Темпы. Гамбиты.	1	Онлайн школа	Теория и практика
12			Основы дебюта. Наказания за несоблюдение принципа быстрого развития фигур. «Пешкоедство». Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).	1	8 ресурсов	Теория и практика
13			Основы дебюта. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1	Онлайн школа	Теория и практика
14			Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка. Правила рокировки.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
15			Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки?	1	Не только конем	Теория и практика
16			Основы дебюта. Связка в дебюте. Полная и неполная связка.	1	Онлайн школа	Теория и практика
17			Основы дебюта. Классификация дебютов. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.	1	8 ресурсов	Теория и практика
18			Как изучать дебюты. Тренировка в разыгрывании дебюта.	1	Онлайн школа	Теория и практика
III. Основы миттельшпиля. 5 ч.						
19			Основы миттельшпиля. Правила миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпилю.	1	Не только конем	Теория и практика
20			Основы миттельшпиля. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпилю.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
21			Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Двойной удар.	1	Онлайн школа	Теория и практика
22			Основы миттельшпиля. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый (вскрытый) шах. Двойной шах.	1	8 ресурсов	Теория и практика

23			Основы миттельшпиля. Классическое наследие. «Бессмертная» партия. «Вечнозеленая» партия.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
IV. Основы эндшпиля. 9 ч.						
24			Основы эндшпиля. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).	1	8 ресурсов	Теория и практика
25			Основы эндшпиля. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).	1	Онлайн школа	Теория и практика
26			Основы эндшпиля. Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).	1	Уроки шахмат	Теория и практика
27			Основы эндшпиля. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».	1	Не только конем	Теория и практика
28			Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонтали. Король помогает своей пешке. Опозиция.	1	Онлайн школа	Теория и практика
29			Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
30			Основы эндшпиля. Пешка против короля. Белая пешка на второй, третьей и четвертой горизонтали. Ключевые поля.	1	8 ресурсов	Теория и практика
31			Основы эндшпиля. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.	1	Онлайн школа	Теория и практика
32			Основы эндшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
V. Обобщение. 2 ч.						
33			Повторение программного материала. Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1	Не только конем	Теория и практика
34			Промежуточная аттестация. Турнир.	1	Онлайн школа	Теория и практика

4-й год обучения (4 класс)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	ЭОР	Форма проведения
			1	Уроки шахмат	Теория и практика
I. Шахматная партия. 3 ч.					
1		Повторение пройденного материала. Еще о трех стадиях шахматной партии.	1	Онлайн школа	Теория и практика
2		Виды преимущества в шахматах.	1	8 ресурсов	Теория и практика
3		Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.	1	Онлайн школа	Теория и практика
II. Анализ и оценка позиции. 4 ч.					
4		Правила игры в миттельшпиле.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
5		Анализ и оценка позиции. Элементы оценки позиции.	1	Онлайн школа	Теория и практика
6		Анализ и оценка позиции. Практическое занятие. Решение задач	1	Не только ко-нем	Теория и практика
7		Анализ и оценка позиции. Практическое занятие.	1	8 ресурсов	Теория и практика
III. Шахматная комбинация. 24 ч.					
8		Понятие о шахматной комбинации.	1	Онлайн школа	Теория и практика
9		Шахматная комбинация. Пути поиска комбинации.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
10		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема отвлечения.	1	Не только ко-нем	Теория и практика
11		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема завлечения.	1	8 ресурсов	Теория и практика
12		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	Онлайн школа	Теория и практика
13		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема связки.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
14		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	1	Не только ко-нем	Теория и практика
15		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема освобождения пространства.	1	Онлайн школа	Теория и практика
16		Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема перекрытия.	1	Уроки шахмат	Теория и практика

17			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема уничтожения защиты.	1	Не только ко- нем	Теория и практика
18			Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема «рентгена». Те- ма «батареи».	1	Онлайн школа	Теория и практика
19			Шахматная комбинация. Другие темы комбинаций и сочетание тема- тических приемов.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
20			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения.	1	8 ресурсов	Теория и практика
21			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
22			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты.	1	Онлайн школа	Теория и практика
23			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема связки.	1	Не только ко- нем	Теория и практика
24			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема перекрытия.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
25			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства.	1	Онлайн школа	Теория и практика
26			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1	8 ресурсов	Теория и практика
27			Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Соче- тание тактических приемов.	1	Онлайн школа	Теория и практика
28			Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Патовые комбинации.	1	Не только ко- нем	Теория и практика
29			Комбинации, ведущие к достижению ничьей. Комбинации на «веч- ный» шах.	1	Уроки шахмат	Теория и практика
30			Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте.	1	Онлайн школа	Теория и практика
31			Шахматная комбинация. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).	1	Уроки шахмат	Теория и практика

IV. Обобщение. 3 ч.						
32			Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1	Онлайн школа	Теория и практика
33			Повторение основных вопросов курса. Практическая игра.	1	Не только конем	Теория и практика
34			Промежуточная аттестация. Турнир.	1	Уроки шахмат	Теория и практика

2.2.1.7. «Информашка»

Рабочая программа «Информашка» составлена на основе авторской программы по «Информатике» для 2-4 классов начальной школы Н. В. Матвеевой, Е. И. Челака, Н. К. Конопатовой Л. П. Панкратовой, Н. А. Нуровой. Москва, БИНОМ, Лаборатория знаний, 2013 год. Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

3 класс (34 часа)

Информация, человек и компьютер (7 часов). Правила ТБ в кабинете информатики. Человек и информация. Источники и приемники информации. Носители информации. Компьютер.

Действия с информацией(8 часов) Получение информации. Представление информации. Кодирование информации. Кодирование и шифрование данных. Хранение информации. Обработка информации

Мир объектов(7 часов) Объект, его имя и свойства. Функции объекта. Отношения между объектами. Характеристика объекта. Документ и данные об объекте.

Компьютер, системы и сети(11 часов). Компьютер — это система. Системные программы и операционная система. Файловая система. Компьютерные сети. Информационные системы

Итоговое повторение(1 час)

4 класс (34 часа)

Информация, объект и компьютер (8 часов) Правила ТБ в кабинете информатики. Человек в мире информации. Действия с информацией. Объект и его свойства. Отношения между объектами. Компьютер как система.

Суждение, умозаключение, понятие.(8 часов) Мир понятий. Деление понятий. Обобщение понятий. Отношения между понятиями. Понятия «истина» и «ложь». Суждение. Умозаключение.

Мир моделей. (9 часов) Модель объекта. Текстовая и графическая модели. Алгоритм как модель действий. Формы записи алгоритмов. Виды алгоритмов. Исполнитель алгоритма. Компьютер как исполнитель

Управление. (9 часов) Кто кем и зачем управляет. Управляющий объект и объект управления. Цель управления. Управляющее воздействие. Средство управления. Результат управления. Современные средства коммуникации

Итоговое повторение(1 час)

Формы организации учебного процесса при реализации курса «Информашка» могут быть разнообразными:
дидактические игры,
занятия-исследования,
уроки-путешествия,
конкурсы и викторины.

Виды деятельности:

игровая деятельность,
познавательная деятельность;
проблемно-ценностное общение.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Предметные результаты:

- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;

- умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;

- приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, по реакции интерактивной среды;
- вносить необходимые коррективы в действие после его совершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи.

Познавательные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях информационных объектов, процессов и явлений действительности;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Коммуникативные УУД:

Учащиеся научатся:

- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования

различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Личностные УУД:

У учащихся будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, учебе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой информационной задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям задачи;
- ориентация на понимание места ИКТ в жизни человека, их практической значимости;
- развитие чувства ответственности за качество окружающей информационной среды;
- установка на здоровый образ жизни.

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - развитие мотивов учебной деятельности;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Ожидаемый результат: приобретение учащимися учебной ИКТ - компетентности, что позволит сформировать у учащихся предметные и универсальные учебные действия, а также опорную систему знаний, обеспечивающих продолжение образования в основной школе.

**Календарно - тематическое планирование
3 класс (34 часа)**

№ занятия	Тема	Кол-во часов	ЦОР	Форма проведения	Дата	
					по плану	по факту
1	Правила ТБ в кабинете информатики	1	https://www.youtube.com/watch?v=_UP-wtzCRcs	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	
2	Человек и информация	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/chelovek_i_informacija/400-1-0-3601	лекция		
3	Источники и приемники информации.	1	https://www.youtube.com/watch?v=qhXkgLDNfSI	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	
4	Носители информации	1	https://www.youtube.com/watch?v=2_INDLIsNxc	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	
5	Компьютер.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kompjuter/400-1-0-3824	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
6	Обобщающее занятие «Информация, человек и компьютер»	1	https://multiurok.ru/files/vneurochnoe-zaniatie-informatsiia-chelovek-i-kompi.html	викторина	1гр - 2гр - 3гр -	
7	Проверочная работа	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kontrolnaja_rabota_1_informacija_chelovek_i_kompjuter/400-1-0-4570	проверочная работа	1гр - 2гр - 3гр -	
8	Получение информации	1	https://ok.ru/video/1227551347129	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
9	Представление информации	1	https://www.youtube.com/watch?v=vvdQfV2w69I	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	

10	Кодирование информации.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kodirovanie_informacii_3_klass/400-1-0-5785	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
11	Кодирование и шифрование данных.	1	https://infourok.ru/prakticheskoe-zadanie-po-informatike-na-temu-kodirovanie-informacii-klass-1450736.html	практическая работа	1гр - 2гр - 02.12 3гр - 19.11	
12	Хранение информации.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/khranenie_informacii/400-1-0-4134	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	
13	Обработка информации	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/obrabotka_informacii_i_dannykh/400-1-0-4192	практическая работа	1гр - 2гр - 3гр -	
14	Обобщающее занятие «Действия с информацией»	1	https://multiurok.ru/files/didaktichieskaia-ighra-dieistviia-s-informatsiiei.html	дидактическая игра	1гр - 2гр - 3гр -	
15	Проверочная работа	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/test_po teme_dejstvija_s_informaciej/400-1-0-24058	тест	1гр - 2гр - 3гр -	
16	Объект, его имя и свойства	1	https://www.youtube.com/watch?v=TZ-MJNHMA0k	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
17	Отношения между объектами.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/otnoshenija_mezhdu_obektami/400-1-0-4911	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
18	Характеристика объекта	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kharakteristika_obekta/400-1-0-4946	беседа	1гр - 2гр - 3гр -	
19	Документ и данные об объекте.	1	https://www.youtube.com/watch?v=B42PLPOTWDQ	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
20	Документ и данные об объекте.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/dokument_i_dannye_ob_obekte/400-1-0-5105	практическая работа	1гр - 2гр -	

					3гр -	
21	Обобщающее занятие «Мир объектов»	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/mir_obektov/400-1-0-5260	вопрос-ответ	1гр - 2гр - 3гр -	
22	Проверочная работа	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kontrolnaja_rabota_3_mir_obektov/400-1-0-5261	тест	1гр - 2гр - 3гр -	
23	Компьютер — это система.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-kompyuter-eto-sistema-3-kl-5092058.html	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
24	Системные программы и операционная система.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/sistemnye_programmy_i_operacionnaja_sistema/400-1-0-3515	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
25	Системные программы и операционная система.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/sistemnye_programmy_i_operacionnaja_sistema/400-1-0-3515	практическая работа	1гр - 2гр - 3гр -	
26	Файловая система.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/fajlovaja_sistema/400-1-0-3539	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
27	Файловая система.	1	https://pedsovet.su/load/15-1-0-53786	интеллектуальная игра	1гр - 2гр - 3гр -	
28	Компьютерные сети.	1	https://www.youtube.com/watch?v=16DX0eLv44	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
29	Компьютерные сети.	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kompjuternye_seti/400-1-0-3552	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
30	Информационные системы	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/informacionnye_sistemy/400-1-0-3597	лекция	1гр - 2гр - 3гр -	
31	Информационные системы	1	https://infourok.ru/prakticheskie-raboti-po-informatiki-k-uchebniku-matveeva-klass-432115.html	практическая работа	1гр - 2гр -	

					3гр -	
32	Обобщающее занятие «Компьютер, системы и сети»	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kompjuter_sistem_y_i_seti/400-1-0-5540	подготовка к тесту	1гр - 2гр - 3гр -	
33	Проверочная работа	1	https://easyen.ru/load/informatika/3_klass/kontrolnaja_rabota_4_kompjuter_sistemy_i_seti/400-1-0-5556	тест	1гр - 2гр - 3гр -	
34	Промежуточная аттестация. Презентация буклета	1	https://infourok.ru/itogoviy-test-po-informatike-dlya-klassa-3198333.html	тест	1гр - 2гр - 3гр -	

4 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	ЦОР	Форма проведения	Дата	
					По плану	По факту
1	Правила ТБ в кабинете информатики	1	https://www.youtube.com/watch?v=_UP-wtzCRcs	беседа	1гр - 2гр -	
2	Человек в мире информации.	1	https://videouroki.net/blog/vidieourok-chieloviek-v-mirie-informatsii.html	лекция	1гр - 2гр -	
3	Действия с информацией	1	https://www.youtube.com/watch?v=t2URH5fPejk	беседа	1гр - 2гр -	
4	Объект и его свойства	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/obekt_i_eg_o_svoystva/401-1-0-5886	беседа	1гр - 2гр -	
5	Отношения между объектами.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/otnoshenija_mezhdu_obektami/401-1-0-5900	лекция	1гр - 2гр -	
6	Компьютер как система.	1	https://www.youtube.com/watch?v=CpDmNiuCSlQ	лекция	1гр - 2гр -	
7	Обобщающее занятие «Информация, объект и компьютер»	1	https://easyen.ru/load/informatika/vneklassnye_meroprijatija/viktorina_veselaja_informatika_2_4_klass/402-1-0-20340	викторина	1гр - 2гр -	
8	Проверочная работа	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2013/03/19/kontrolnaya-rabota-po-ivt-v-4-klasse	тест	1гр - 2гр -	
9	Мир понятий	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_8_mira_ponjatij/401-1-0-6042	беседа	1гр - 2гр -	
10	Деление понятий	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_9_delenie_ponjatij/401-1-0-6064	лекция	1гр - 2гр -	
11	Обобщение понятий.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_10_obobshhenie_ponjatij/401-1-0-6073	практическая работа	1гр - 2гр -	
12	Отношения между понятиями.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_11_otnoshenija_mezhdu_ponjatijami/401-1-0-6089	беседа	1гр - 2гр -	
13	Понятия «истина» и «ложь».	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_12_ponjatija_istina_i_loz/401-1-0-6138	практическая работа	1гр - 2гр -	

14	Суждение. Умозаключение.	1	https://videouroki.net/razrabotki/suzhdeniie-umozakliuchieniie.html	лекция	1гр - 2гр -	
15	Обобщающее занятие «Суждение, умозаключение, понятие»	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/ponjatie_suzhdenie_umozakljuchenie/401-1-0-6245	вопрос - ответ	1гр - 2гр -	
16	Проверочная работа	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/401-2	тест	1гр - 2гр -	
17	Текстовая и графическая модели.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-informatike-na-temu-tekstovaya-i-graficheskaya-modeli-fgos-klass-720780.html	лекция	1гр - 2гр -	
18	Модель объекта.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_17_model_obekta/401-1-0-6284	беседа	1гр - 2гр -	
19	Алгоритм как модель действий.	1	https://infourok.ru/urok-po-teme-algoritm-kak-model-deystviy-klass-fgos-837554.html	лекция	1гр - 2гр -	
20	Формы записи алгоритмов.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_20_formy_zapisi_algoritmov_vidy_algoritmov/401-1-0-6883	практическая работа	1гр - 2гр -	
21	Виды алгоритмов.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/vidy_algoritmov/401-1-0-2432	лекция	1гр - 2гр -	
22	Исполнитель алгоритма.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_21_ispolnitel_algoritma/401-1-0-6946	беседа	1гр - 2гр -	
23	Компьютер как исполнитель	1	https://videouroki.net/video/22-kompyuter-kak-ispolnitel.html	лекция	1гр - 2гр -	
24	Обобщающее занятие «Мир моделей»	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/urok_23_podgotovka_k_kontrolnoj_rabote_3_mir_modelej/401-1-0-10448	игра	1гр - 2гр -	
25	Проверочная работа	1	https://infourok.ru/test-po-informatike-temi-mir-modeley-model-obekta-tekstovie-i-graficheskie-modeli-klass-umk-nv-matveevoy-1575990.html	тест	1гр - 2гр -	
26	Кто кем и зачем управляет.	1	https://infourok.ru/prezentaciya-kto-kem-i-zachem-upravlyaet-klass-fgos-521114.html	лекция	1гр - 2гр -	
27	Управляющий объект и объект управления.	1	https://videouroki.net/video/25-upravlyayushchij-obekt-i-obekt-upravleniya.html	беседа	1гр - 2гр -	
28	Цель управления. Управляющее воздействие.	1	https://infourok.ru/urok-cel-upravleniya-informatika-	лекция	1гр -	

			klass-2854710.html		2гр-	
29	Средство управления.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/sredstvo_upravlenija/401-1-0-3305	лекция	1гр - 2гр -	
30	Результат управления.	1	https://easyen.ru/load/informatika/4_klass/rezultat_upravlenija/401-1-0-3360	лекция	1гр - 2гр -	
31	Современные средства коммуникации	1	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/informatika/2017/02/24/sovremennye-sredstva-kommunikatsii	беседа	1гр - 2гр -	
32	Обобщающее занятие «Управление.»	1	https://multiurok.ru/files/urok-informatiki-v-4-klassie-po-tiemie-tsieli-upravleniia.html	подготовка к тесту	1гр - 2гр -	
33	Проверочная работа	1	https://multiurok.ru/tests/kontrolnyi-test-po-teme-upravlenie-4-klass-k-umk-n-v-matvevoi.html	тест	1гр - 2гр -	
34	Промежуточная аттестация. Презентация буклета	1	https://infourok.ru/itogoviy-test-po-informatike-klass-1315794.html	тест	1гр - 2гр -	

2.2.1.8. «Психологическая азбука»

1. Содержание курса внеурочной деятельности.
2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов освоение каждой темы курса внеурочной деятельности

Содержание курса внеурочной деятельности

1 класс

Раздел 1. Я теперь школьник (5 часов)

1. Знакомство.

Теория. Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

Практика. Игры на знакомство.

Формы занятий: фронтальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: мяч, изображение солнца, цветные мелки, рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Знакомство продолжается.

Теория. Люди отличаются друг от друга. Каждый человек необычен и интересен по-своему. Общие интересы сближают друг друга. Приятные люди вызывают симпатию.

Практика. Игры на знакомство.

Формы занятий: фронтальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), мячик.

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Я теперь школьник.

Теория. Правила школьной жизни.

Практика. Игры на закрепление школьных правил, на формирование произвольности в действиях.

Формы занятий: фронтальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Что значит быть школьником?

Теория. Чем отличаются школьники и дошкольники. Права и обязанности школьника.

Правила школьной жизни.

Практика. Игры на закрепление школьных правил.

Формы занятий: фронтальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради (фломастеры) маленький мяч или игрушка размером с ладошку.

Форма подведения итогов: обсуждение.

5. Знакомство с Пси-магом

Теория. Первоначальные представления о существовании внутреннего мира человека.

Символ психологии как науки.

Практика. Игры на групповое взаимодействие.

Формы занятий: фронтальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), мягкая игрушка или мячик размером с ладошку, набор картинок с изображением фрагментов дня школьника, значок с символом психологии.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 2. Я теперь школьник (6 часов)

1. Королевство Внутреннего мира.

Теория. Первоначальное представление об особенностях внутреннего мира человека.

Практика. Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, чтение и обсуждение сказки, игровые упражнения.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Сказка о волшебных зеркалах - 1.

Теория. Основные составляющие образа «Я»: каким я вижу себя, каким меня видят другие, каким я хочу стать.

Практика. Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, чтение и обсуждение, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Сказка о волшебных зеркалах - 2.

Теория. Основные составляющие образа «Я»: каким я сам себя представляю, каким меня видят другие, каким я хочу быть.

Практика. Чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, чтение и обсуждение, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Что я знаю о себе?

Теория. Психологические качества, характеризующие человека. Мой образ «Я».

Практика. Аукцион качеств характера, психотехники самооценки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), разрезанные открытки.

Форма подведения итогов: обсуждение.

5. Что я знаю о себе и о других?

Теория. Психологические качества проявляются у разных людей в разной мере. В глазах разных людей ты можешь выглядеть по-разному.

Практика. Психотехники самооценки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Я – это кто?

Теория. Каждый человек неповторим, уникален. Человек меняется с течением времени.

Практика. Психотехники самооценки, игры на взаимодействие в группе.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 3. Психика и познание мира (6 часов)

1. Мои ощущения

Теория. Понятие «ощущение». Виды ощущений. Роль ощущений в познании окружающего мира.

Практика. Психологический практикум, чтение и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, набор предметов с различным запахом и вкусом, яркий, необычный по внешнему виду предмет, набор мелких предметов, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Моё восприятие мира.

Теория. Закрепление знаний о видах ощущений. Понятие «восприятие».

Практика. Психологические упражнения на восприятие, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись музыки со звуками моря, 3-4 «чудесных мешочка» с набором мелких предметов, листы бумаги на каждого ребёнка.

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Моё внимание.

Теория. Понятие «внимание».

Практика. Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), секундомер, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Как быть внимательным?

Теория. Сосредоточение, устойчивость, распределение и переключение внимания.

Практика. Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, чтение и анализ сказки, упражнения на мышечное расслабление.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись релаксационной музыки.

Форма подведения итогов: обсуждение.

5. Развиваем внимание.

Теория. Роль целенаправленного сосредоточения для достижения успеха в деятельности.

Практика. Психологические упражнения на развитие произвольности внимания, чтение и анализ сказки, упражнения на мышечное расслабление.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись

релаксационной и маршевой музыки, заготовки к игре «Печатаю на компьютере».

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Я умею быть внимательным.

Теория. Понятие «наблюдательность».

Практика. Диагностические задания на исследование развитие внимания и наблюдательности, упражнения на мышечное расслабление.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: бэйджики на каждого ребёнка, рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись релаксационной и маршевой музыки, листочки

для записи слов на каждого ребёнка, карточки с буквами.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 4. Темперамент и характер (7 часов)

1. Что такое темперамент?

Теория. Понятие «темперамент».

Практика. Аукцион, чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, чтение и обсуждение, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись лирической и маршевой музыки, книга «Сказки о самой душевной науке»

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Типы темперамента.

Теория. Психологические характеристики различных типов темперамента.

Практика. Ролевые игры, чтение и анализ сказки.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями сказочных персонажей, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Разные люди – разные типы темперамента.

Теория. Психологические характеристики различных типов темперамента.

Практика. Ролевые игры, чтение и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), рисунок Бидструпа, запись спокойной релаксационной музыки, карточки с названиями типов темперамента, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Разные люди – разные характеры.

Теория. Понятие «характер», «черты характера».

Практика. Аукцион, чтение и анализ сказки, изобразительная деятельность, упражнения на мышечное расслабление.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Формы занятий: упражнения психологического характера.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), перечень

сказочных героев, запись динамичной и релаксационной музыки, разрезанные открытки, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

5. Какой у меня характер?

Теория. Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер. Мой характер.

Практика. «Доскажи словечко», психотехники на самооценку.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), запись динамичной и спокойной музыки, листы бумаги.

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Какой характер у других?

Теория. Нравственно-этическая норма. Хороший характер. Плохой характер.

Практика. Чтение и анализ детской литературы, психологические этюды.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), перечень сказочных героев.

Форма подведения итогов: обсуждение.

7. Мой характер: оценим недостатки.

Теория. Путь от поступка к характеру.

Практика. Психотехники на самооценку, работа с пословицами, ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), набор карточек с названиями черт характера, карточки с описанием ситуаций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 5. Я и мои эмоции (6 часов).

1. Что такое эмоции?

Теория. Понятие «эмоции».

Практика. Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, сочинение.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Какие бывают эмоции?

Теория. Многообразие эмоций: приятные и неприятные эмоции. Способы выражения эмоций.

Практика. Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, аукцион эмоций

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), карточки с названиями сказочных персонажей, медали для награждения.

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Конкурс чувствоведов.

Теория. Способы выражения эмоций.

Практика. Этюды на выражение эмоций, игры на угадывание эмоций, аукцион эмоций, придумывание историй.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: набор карточек с названиями эмоций, фото

детей, испытывающих разные эмоции, тексты сописанием этюдов, листы бумаги, медали для награждения.

Форма подведения итогов: подсчёт баллов, награждение.

4. Что я знаю о своих эмоциях?

Теория. Многообразие эмоций и богатый внутренний мир. Связь эмоций и поступков. *Практика.* Этюды на выражение эмоций, психотехники на рефлексию, придумывание историй.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: дневники эмоций, запись эмоционально насыщенных музыкальных фрагментов.

Форма подведения итогов: обсуждение.

5. Королевство Внутреннего мира-1.

1. Теория. Закрепление теоретических знаний. *Практика.* Ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Королевство Внутреннего мира-2.

1. Теория. Закрепление теоретических знаний. *Практика.* Ролевые игры

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

7. Хочу все знать!

Теория. Практика. Ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

8. Чемодан в дорогу

Теория. Практика. Ролевые игры

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры), кукла Пси-маг, карточки с психологическими понятиями, изображения гномов-ощущений, изображение Рыцарей с разным темпераментом, модель Дерева – Характера, пиктограммы эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

9. Промежуточная аттестация. Ролевая игра

Теория. У каждого свой внутренний мир, наполненный эмоциями и чувствами.
Практика. Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы.
Формы занятий: фронтальная и групповая.
Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.
Дидактический материал и оборудование: бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).
Форма подведения итогов: обсуждение.

Содержание курса внеурочной деятельности 2 класс

Раздел 1. Введение в мир психологии (3 часа)

1. Мои летние впечатления

Теория. Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Правила поведения на занятиях. Вербальные, невербальные и изобразительные средства выражения мыслей и чувств.

Практика. Игры на приветствие, ассоциации, визуализацию, изобразительная деятельность, упражнение психологического характера на обмен информацией.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Какой Я?

Теория. Качества характера. Человек растёт и меняется.

Практика. Игры на приветствие, упражнения на обмен информацией, презентация одноклассника, диагностическое упражнение на измерение уровня самооценки, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах, группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Психология – знакомая незнакомка

Теория. Что изучает психология и зачем она нужна человеку.

Практика. Игры на приветствие, упражнения на развитие рефлексии, закрепление знаний качеств человека, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки с половинками слов, карточки с качествами характера, рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 2. И я мои желания (4 часа)

4. Мои желания

Теория. Понятия «желания» и «потребности».

Практика. Игры на взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии и выражение желаний, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, ручки, цветные карандаши (фломастеры), картонная заготовка цветка сооткрепляющимися лепестками, книга «Сказ-

ки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение

5. Сказка о борьбе мотивов

Теория. Понятия «мотив», представления о «борьбе мотивов».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на исследование учебной мотивации, и осознание своих желаний, мотивов, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, релаксационная музыка, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение

6. Мои мотивы

Теория. Классификация мотивов.

Практика. Упражнение на групповое взаимодействие, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса, слушание и анализ сказки, классификация мотивов.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

7. Какие мотивы у других?

Теория. Связь мотивов с поступками и поведением.

Практика. Упражнение на групповое взаимодействие, упражнения на осознание желаний и мотивов других людей, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями мотивов, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 3. Кладовая памяти (11 часов)

8. Загадка Психоочистителя - 1

Теория. Значение ощущения, внимания, памяти, мышления и эмоций в познании мира.

Практика. Игра на групповое взаимодействие, слушание, конспектирование и анализ сказки, ролевая игра.

Формы занятий: фронтальная, групповая

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями народов планеты Хухромухр, чудесный мешочек с набором мелких предметов, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

9. Загадка Психоочистителя - 2

Теория. Значение ощущения, внимания, памяти, мышления и эмоций в познании мира.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнение на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на исследование памяти, ролевая игра по сюжету сказки, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями народов планеты Хухромухр, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

10. Что такое память?

Теория. Понятие памяти. Индивидуальные особенности памяти. Свойства памяти.

Практика. Диагностическое упражнение на исследование памяти, упражнения на развитие памяти, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: упражнения психологического характера.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

11. Виды памяти

Теория. Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

Практика. Игры и упражнения на развитие памяти, слушание и анализ сказки, чтение по ролям.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, пять экземпляров текста «Сказки о видах памяти и Карасе, который был невиновен», непрозрачная повязка для глаз, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

12. Какая у меня память?

Теория. Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти.

Практика. Игры и упражнения на развитие памяти.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах, группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с наборами букв и цифр на каждого ребёнка.

Форма подведения итогов: обсуждение.

13. Эмоциональная память

Теория. Особенности эмоциональной памяти.

Практика. Слушание и анализ рассказа, определение характера музыкального фрагмента, упражнения на развитие эмоциональной памяти.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, аудиозапись двух музыкальных фрагментов разных по характеру.

Форма подведения итогов: обсуждение.

14. Как лучше запоминать?

Теория. Способы эффективного запоминания. *Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти. *Формы занятий:* фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с набором картинок на каждого ребёнка.

Форма подведения итогов: обсуждение.

15. Как лучше запоминать?

Теория. Способы эффективного запоминания. *Практика.* Игры и упражнения на развитие памяти. *Формы занятий:* фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради.

Форма подведения итогов: обсуждение.

16. Я умею запоминать

Теория. Способы эффективного запоминания. *Практика.* Игры и упражнения на раз-

витие памяти. *Формы занятий*: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра. *Дидактический материал и оборудование*: рабочие тетради.

Форма подведения итогов: обсуждение.

17. Я умею запоминать

Теория. Способы эффективного запоминания. *Практика*. Игры и упражнения на развитие памяти. *Формы занятий*: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра. *Дидактический материал и оборудование*: рабочие тетради.

Форма подведения итогов: обсуждение.

18. Что я знаю о памяти?

Теория. Способы эффективного запоминания.

Практика. Ассоциации, диагностические упражнения на исследование памяти, слушание, конспектирование и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями видов памяти, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 4. Лабиринты мышления (11 часов)

19. Сказка о профессоре Мышлении

Теория. Понятие о мышлении.

Практика. Загадка, упражнение на классификацию, слушание, анализ и инсценирование сказки. Упражнение на нахождение свойств предметов, признаков сходства и различия.

Формы занятий: фронтальная, в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному на каждого ребёнка, карточки с загадками, набор предметов, отличающихся размером, формой, цветом, назначением, эмблемы с изображением символа мышления, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

20. Как развивать свой ум: конкурс знающих и находчивых.

Теория. Понятие о мышлении.

Практика. Загадки, игры и упражнения на определение свойств предметов.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, чистые листочки по одному на каждого ребёнка, набор предметов.

Форма подведения итогов: обсуждение.

21. Учимся думать вместе

Теория. Операции мышления.

Практика. Упражнения, восстанавливающие работоспособность, загадки, игры и упражнения на выделение существенных и несущественных, противоположных, сходных и отличительных свойств предметов.

Формы занятий: фронтальная и групповая, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, чистые листочки, конверты с набором картинок по одному для каждой команды, изображение профессора Мышления.

Форма подведения итогов: обсуждение.

22. Учимся обобщать и находить закономерности

Теория. Операции мышления.

Практика. Игры и упражнения на обобщение, нахождение закономерности и установление последовательности.

Формы занятий: фронтальная и групповая, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

Форма подведения итогов: обсуждение

23. Учимся находить противоположности

Теория. Диалектика в окружающем мире.

Практика. Игры и упражнения на совмещение нескольких признаков в одном предмете, противоположных признаков.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

Форма подведения итогов: обсуждение.

24.-27. Учимся думать логично

Теория. Операции мышления.

Практика. Игры на восстановление работоспособности, упражнения на выделение существенных признаков, на установление смысловой связи между словами.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверты с набором картинок по одному для каждой пары, изображение профессора Мышления.

Форма подведения итогов: обсуждение.

28. Учимся думать творчески

Теория. Понятие о творческом мышлении. Гибкость и оригинальность мышления.

Практика. Игры и упражнения на развитие творческого мышления, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, конверт с набором картинок и набор из 24 палочек для каждого ученика, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

29-30. Что я знаю о мышлении?

Теория. Обобщение знаний по теме.

Практика. Игры и упражнения на установление логической связи, решение логических задач, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах, индивидуальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названием умственных умений, конверт с набором картинок и набор из 24 палочек для каждого ученика, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение

Раздел 5. Как стать талантливым (5 часов)

31. Фантазируем с Фантузей

Теория. Понятия «воображения» и «фантазия».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, составление слов из заданных

букв, упражнения на развитие воображения: необычное использование предметов, кляксы, реклама ненужной вещи, несуществующее животное.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями предметов, краски.

Форма подведения итогов: обсуждение.

32. Что такое способности

Теория. Понятие «способности». Формула способностей.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие воображения: небылицы, новые названия знакомых вещей; определение необходимых способностей для разных профессий, слушание и анализ сказки.

33. Я знаю, что я...

Практика. Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы и развитие УУД.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж.

Дидактический материал и оборудование: бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

34. Промежуточная аттестация. Ролевая игра

Теория. У каждого свой внутренний мир, наполненный эмоциями и чувствами.

Практика. Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

Содержание курса внеурочной деятельности

3 класс

Раздел 1. Введение в психологию общения (4 часа)

1. Новая встреча с психологией

Теория. Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Психология общения. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

Практика. Ассоциации, изобразительная деятельность, визуализация.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра, изобразительная деятельность.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, клубок толстых ниток, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Начало путешествия в страну Общения

Теория. Коммуникативные возможности.

Практика. Игры на приветствие, сказка по кругу, упражнения на развитие рефлексии, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса в группе.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, игра.

Дидактический материал и оборудование: на каждого учащегося чистый лист бумаги, клубок толстых ниток, маленький мячик.

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Что взять с собой в путешествие?

Теория. Повторить понятия «желание», «общение».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, промежуточная диагностика «Что я знаю о психологии общения?»

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, маленький мячик, на каждую команду по листу бумаги А4.

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Что я знаю о себе?

Теория. Понятие «рефлексия».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, клубок толстых ниток, цветные карандаши, любимые игрушки.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 2. Психология отношений: ты, я, он, она, они = мы (9 часов)

5. Как и почему начинаются ссоры?

Теория. Понятие «ссора». Возможные причины ссоры.

Практика. Игры на взаимодействие в парах, живые картины, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждого ученика чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, несколько карточек со словом «ссора», книга «Сказки о самой душевной науке», плакат «Наш психологический багаж»

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Сказка о конфликте и контакте

Теория. Понятия «конфликт» и «контакт».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, живые картины, слушание, иллюстрирование и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждую пару детей по чистому листу А3, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

7. Качества, важные для общения

Теория. Качества, необходимые для эффективного общения.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, знакомство с картой Страны Общения, мозговой штурм, упражнение на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждую команду чистый лист бумаги А4, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

8. Какие мы в общении?

Теория. Самовосприятие и восприятие человека другими людьми.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, маленький мячик.

Форма подведения итогов: обсуждение.

9. Я общительный или замкнутый?

Теория. Индивидуальные различия людей в общении. Понятие «общительный и замкнутый человек».

Практика. Упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки, ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки с названиями качеств, карточки для задания «сценки», цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

10. Королевство Разорванных Связей

Теория. Ценность глубоких содержательных контактов между людьми.

Практика. Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждую пару учащихся чистый лист бумаги А3, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

11. Свои и чужие

Теория. Ценность тёплых эмоциональных отношений. Различия отношений к «своим» и «чужим».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, ролевая игра

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: иллюстрации с занятия 10, карточки к упражнению «постройтесь в ряд в командах», на каждую команду заготовка к заданию «свои и чужие» на листах А4, плакат «распределение баллов в игре», для каждой команды именные карточки с ходами «Переговоры», «Огонь», колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

12. Девчонки + мальчишки =

Теория. Представления о взаимодействии со сверстниками другого пола. Ценность позитивных установок в общении.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, ролевая игра.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, ролевая игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки к заданиям «Ранжирование по признаку», на каждую команду заготовка к заданию «мальчики глазами девочек. Девочки глазами мальчиков» на листах бумаги А4, таблички «госпиталь», «переговорщики», плакаты «распределение баллов в игре», «счёт в игре», для каждой команды именные карточки с записанными ходами «переговоры», «огонь», аудиозапись космической музыки, колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

13. Друзья и недруги

Теория. Ценность дружеских отношений между людьми. Ситуация совместного принятия группового решения.

Практика. Ролевая игра, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки к заданию «постройтесь в ряд по признаку», на каждую команду заготовка к заданию «Друзья и недруги» на листах бумаги А4, плакаты «распределение баллов в игре», «счёт в игре», для каждой команды именные карточки с надписями «переговоры», «огонь», колокольчик, чистые листы бумаги А3 для дополнительных заданий, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 3. Сокровища и тайны дружбы (9 часов)

14. Дружба – это...

Теория. Понятие «дружба».

Практика. Игры на приветствие, ассоциации, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, текст Сказки о дружбе и её потере, цветные карандаши, на каждую тройку учащихся чистый лист бумаги А3.

Форма подведения итогов: обсуждение.

15. Мы – дружная команда!

Теория. Правила эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде.

Практика. Игры на приветствие, конкурс команд.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, колокольчик, аудиозапись динамичной и инструментальной музыки, на каждую команду чистый лист бумаги А4 по 2 штуки и А3 по 1 штуке, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

16. Правила доброжелательного общения

Теория. Правила доброжелательного отношения, эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, игры и упражнения психологического характера, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, рисунки детей с предыдущих занятий, на каждую команду по 3-4 листочистой бумаги А4, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

17. Дружная страна

Теория. Правила доброжелательного отношения, эффективного взаимодействия и сотрудничества в команде. Круг ближайшего общения.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, работа с пословицами, диагностическое задание «Сортировка», слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, плакат «Правила доброжелательного общения», маленький мячик.

Форма подведения итогов: обсуждение.

18. Как мы все похожи!

Теория. Ценность сходных черт людей для общения.

Практика. Интервью, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, чистые листы бумаги по количеству учащихся, шкатулка для вопросов, карточки с вопросами-заготовками.

Форма подведения итогов: обсуждение.

19. Какие мы разные!

Теория. Ценность различных черт людей для общения.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, шкатулка для вопросов, карточки с вопросами-заготовками.

Форма подведения итогов: обсуждение.

20. Сказка о другой точке зрения

Теория. Ценность индивидуальности каждого человека для общения. Собственная точка зрения и точка зрения других людей могут отличаться.

Практика. Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в тройках.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждого учащегося текст Сказки о другой точке зрения, чистый лист бумаги А4, маленький мячик.

Форма подведения итогов: обсуждение.

21. Скажи мне, кто твой друг..-1

Теория. Ценность дружеских отношений. Значимость различий и сходства людей в их дружеских отношениях.

Практика. Игра на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, изобразительная деятельность. *Формы занятий:* фронтальная, работа в парах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

22. Скажи мне, кто твой друг..-2

Теория. Самопрезентация в общении. Ценность дружеских отношений.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, и упражнения психологического характера, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 4. Поддержка в общении (4 часов)

23. Зачем нужна поддержка в общении?

Теория. Зачем нужна поддержка в общении. Какой может быть поддержка.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.
Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.
Дидактический материал и оборудование: карточки «как похвалить», карточки-ситуации.
Форма подведения итогов: обсуждение.

24. Комплимент - это

Теория. Понятие «комплимент». Значимость комплимента для поддержания комфортных отношений. Формулы комплимента.

Практика. Игра на групповое взаимодействие, самопрезентация, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, индивидуальная, групповая.
Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.
Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, на каждого учащегося текст Сказки окомплименте.

Форма подведения итогов: обсуждение.

25. Что другие ценят во мне? Что я ценю в себе?

Теория. Самоценность и самоуважение в общении.

Практика. Самопрезентация, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная и групповая.
Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.
Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4.

Форма подведения итогов: обсуждение.

26. Давайте говорить друг другу комплименты

Теория. Психологическая поддержка в общении.

Практика. Игры и упражнения психологического характера, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.
Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, оправка для очков без линз, сундучок для комплиментов.

Форма подведения итогов: обсуждение.

27. Давайте говорить друг другу комплименты

Теория. Психологическая поддержка в общении.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.
Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, аудиозапись песни Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты», на каждого учащегося чистый лист бумаги А4, цветные карандаши, оправка для очков без линз, сундучок для комплиментов.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 5. Сочувствие и сопереживание (5 часов)

28. Как мы переживаем эмоции?

Теория. Роль эмоций в общении. От чего меняются эмоции?

Практика. Игры и упражнения на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии, на угадывание и выражение эмоций.

Формы занятий: фронтальная и групповая.
Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, цветные карандаши, набор «Азбука настроений», маленький мячик, чистые листы бумаги.

Форма подведения итогов: обсуждение.

29. Мы умеем выражать эмоции!

Теория. Роль людей в динамике эмоций.

Практика. Этюды на выражение эмоций, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная, в парах и тройках и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, карточки для задания «Этюды», на каждую команду карточки с названиями эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

30. Мы умеем выражать эмоции!

Теория. Роль людей в динамике эмоций.

Практика. Этюды на выражение эмоций, упражнения на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная, в парах и тройках и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, карточки для задания «Этюды», на каждую команду карточки с названиями эмоций.

Форма подведения итогов: обсуждение.

31. Как мы понимаем эмоции других?

Теория. Значение для комфортного общения умения понимать эмоции и чувства других людей. *Практика.* Игра на групповое взаимодействие, упражнения на выражение и угадывание эмоций. *Формы занятий:* фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, 8 цветных карточек теста Люшера, на каждую команду набор карточек с названиями эмоций, карточки с заданиями для игр «эмоциональная пирамида», ордена «Самый лучший понимающий».

Форма подведения итогов: обсуждение.

32-33. Мы умеем сопереживать!

Теория. Значение для комфортного общения умения понимать эмоции и чувства других людей и сопереживать.

Практика. Ассоциации, упражнения на выражение и угадывание эмоций, итоговая проверочная работа.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, карточки со словами-опорами к упражнению «Моё настроение в ассоциациях», маленькие чистые листочки, коробка с вопросами.

Форма подведения итогов: обсуждение.

34. Промежуточная аттестация. Ролевая игра

Теория. У каждого свой внутренний мир, наполненный эмоциями и чувствами.

Практика. Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

Содержание курса внеурочной деятельности

4 класс

Раздел 1. Приглашение в Страну Общения (4 часов)

1. Знакомьтесь – психология!

Теория. Что изучает психология и зачем она нужна человеку. Отличия психологических занятий от уроков. Правила поведения на занятиях.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, самопрезентация, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, мяч, фломастеры, цветные карандаши.

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Я - это интересно!

Теория. Психологическая поддержка. Самоценность и самоуважение в общении.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, самопрезентация.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, листы бумаги А4, фломастеры, карточки с символом психологии.

Форма подведения итогов: обсуждение.

3. Что мы знаем об общении?

Теория. Правила эффективного взаимодействия и сотрудничества.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, работа с картой.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, мяч, карта Страны Общения, карточки с восклицательными и вопросительными знаками, фломастеры, цветные карандаши, большие листы ватмана, чистые карточки.

Форма подведения итогов: обсуждение.

4. Общение – дело общее.

Теория. Что изучает психология общения.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, на развитие рефлексии.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, большие листы ватмана, краски, кисточки.

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 2. Инструменты общения (11 часов)

5. Как хорошо уметь ...слушать!

Теория. Понятие «слушать».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

6. Активное и пассивное слушание

Теория. Различие понятий «слышать» и «слушать».

Практика. Игры на групповое взаимодействие, упражнения на развитие рефлексии, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

7. Как важно уметь задавать вопросы

Теория. Понятие «активное слушание». Вопросы для правильного понимания собеседника.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

8. Практикум активного слушания

Теория. Закрепить понятие «активное слушание». Психологическая поддержка говорящему.

Практика. Игры на групповое взаимодействие.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра. *Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради. *Форма подведения итогов:* обсуждение.

9. Поговорим без слов

Теория. Понятие о неречевых средствах общения.

Практика. Слушание и анализ сказки, упражнения на невербальное общение.

Формы занятий: фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, книга, аудиозапись на незнакомом иностранном языке.

Форма подведения итогов: обсуждение.

10. Практикум неречевого общения

Теория. Неречевые средства общения: жесты, мимика, взгляд. *Практика.* Игры на приветствие, на невербальное общение. *Формы занятий:* фронтальная, работа в парах и группах.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки для игры «Цветные королевства», по листу А4 на каждую пару.

Форма подведения итогов: обсуждение.

11. Практикум неречевого общения

Теория. Неречевые средства общения: жесты, мимика, взгляд.

Практика. Игры на приветствие, на невербальное общение, диагностическое упражнение на измерение социометрического статуса в группе.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки с названием сказок.

Форма подведения итогов: обсуждение.

12. Речь

Теория. Значимость грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении.

Практика. Игры на приветствие, на активизацию словаря и речевое взаимодействие в парах, слушание и анализ сказки, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, чистые листы бумаги А4, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

13. Берегите, пожалуйста, речь!

Теория. Значимость грамотной речи для правильного понимания друг друга в общении.

Практика. Игры на активизацию словаря и речевое взаимодействие, изготовление рекламного плаката.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра. *Дидактический материал и оборудование:* рабочие тетради. *Форма подведения итогов:* обсуждение.

14. А умеете ли вы спорить?

Теория. Понятия «спор», «дискуссия», «полемика», «убеждение», «аргументы». Правила грамотного спора.

Практика. Ролевые игры, диагностическое упражнение «Сортировка».

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра. *Дидактический материал и оборудование:* карточки с заданиями.

Форма подведения итогов: обсуждение.

15. Чемоданчик Мастера Общения

Теория. Закрепить понятия «спор», «дискуссия», «полемика», «убеждение», «аргументы». Правила грамотного спора.

Практика. Визуализация, проверочная работа по теме, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: мяч, рабочие тетради, цветные карандаши, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 3. Осторожно, общение! (9 часов)

16. В море знаний

Теория. Правила взаимодействия и сотрудничества в команде.

Практика. Работа со словарями, игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: листы А4, различные словари, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

17. Коротко да ясно, оттого и прекрасно...

Теория. Важность умения обобщать и точно передавать информацию.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки с текстами, пазлы, большой лист основы под общий пазл, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

18. Имя моё

Теория. Значение имени.

Практика. Слушание и анализ сказки, игры на развитие рефлексии, самопрезентация.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: листы бумаги А4 на каждого, цветные каран-

даши и фломастеры, ножницы, книга.

Форма подведения итогов: обсуждение.

19. Моя семья

Теория. Ценность семейных отношений. Разное отношение к разным членам семьи.

Практика. Самопрезентация, ассоциации, изобразительная деятельность, слушание и анализ сказки.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши, мяч, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

20. В пещере эмоциональных взрывов

Теория. Роль негативных эмоций в общении. Как мы выражаем свои эмоции. Как понять чужие эмоции.

Практика. Театр рук, этюды на выражение эмоций, слушание и анализ сказки, ролевые игры.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки с названиями ролей для игры, карточки с названием эмоций, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

21. Научно-практическое исследование конфликта

Теория. Значение конфликта в общении и его последствия. Представление о различных стратегиях поведения в конфликтных ситуациях.

Практика. Ролевая игра, игры на групповое взаимодействие.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: рабочие тетради, цветные карандаши, листы А4, картинки с изображением животных.

Форма подведения итогов: обсуждение.

22. Выиграть – проиграть?

Теория. Причины возникающих конфликтов. Алгоритм эффективного разрешения конфликтов. Необходимость учёта мнений разных людей в команде.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, ролевые игры на разрешение конфликтов.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки с сюжетами сказок.

Форма подведения итогов: обсуждение.

23. Сказка о понимании

Теория. Что помогает людям понимать друг друга. Умение понимать причины поведения других людей тесно связано с умением понимать причины собственного поведения.

Практика. Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки, проверочная работа по теме.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: цветные карандаши, краски, листы А4, рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

24. День рождения – день творения

Теория. Значимость собственного Я через ресурсы метафоры.

Практика. Психогимнастика, слушание и анализ сказки, ролевая игра.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: атрибуты для игр (мячи, повязки на глаза, бумага, карандаши и др.), книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

Раздел 4. До свидания, Страна Общения! (10 часов)

25. Могу и хочу

Теория. Значимость доброжелательной установки на общение.

Практика. Упражнения на развитие рефлексии, игры на групповое взаимодействие.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: карточки для рисования пиктограммы, таблицы для игры «Через установку», листы бумаги А4.

Форма подведения итогов: обсуждение.

26. Когда приходит понимание?

Теория. Важность для общения внимательного отношения к другому человеку. Что

Практика. Игры на групповое взаимодействие, слушание и анализ сказки, игра на прогнозирование.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: коробки с предметами, рабочие тетради, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

27. 28. По дороге сказок

Теория. Актуализация психологического содержания сказок из «Королевства разорванных связей».

Практика. Игра на групповое взаимодействие, ролевая игра, изобразительная деятельность.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: краски, листы А4, листы ватмана, таблицы с названием сказок, книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

29-30. Встреча с Мастером Общения

Теория. Правила комфортного общения в классе.

Практика. Слушание и анализ сказки, упражнение-визуализация

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: аудиозапись спокойной музыки, ящик с вопросами, игра «Королевство Внутреннего мира», книга «Сказки о самой душевной науке».

Форма подведения итогов: обсуждение.

31-32 . Что такое идеальное «Я»?

Теория. Овладение навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми

Практика. упражнение-визуализация, *Формы занятий:* фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: аудиозапись спокойной музыки, ящик с вопросами

Форма подведения итогов: обсуждение.

33. До свидания, Психологическая азбука!

Теория. Обобщение знаний.

Практика. Игры на групповое взаимодействие.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: листы А4, настольные игры

Форма подведения итогов: обсуждение.

34. Промежуточная аттестация. Ролевая игра

Теория. У каждого свой внутренний мир, наполненный эмоциями и чувствами.

Практика. Диагностические задания на выявление индивидуальных особенностей эмоционально – волевой сферы.

Формы занятий: фронтальная и групповая.

Методы и приемы: словесный, наглядный, инструктаж, упражнения, игра.

Дидактический материал и оборудование: бланки для выполнения заданий, ручки, цветные карандаши (фломастеры).

Форма подведения итогов: обсуждение.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Результаты освоения курса внеурочной деятельности можно разделить на три уровня:

1 уровень – повышается обучаемость, улучшаются внимание восприятие, память; дети умеют «видеть», «слышать», рассуждать.

2 уровень – формируется положительная Я – концепция, развивается способность к переносу полученных навыков общения в жизненные ситуации, сформировано умений детей оказывать психологическую поддержку.

3 уровень – сформированы начальные основы психической культуры: навыки рефлексии и самооценки собственных личностных черт, учащиеся стремятся самостоятельно добывать знания, испытывают потребность в учебной деятельности; они самоорганизованы, спокойны, радостны и уверены в себе.

Программа "Психологическая азбука" способствует научению детей замечать проявление психологических фактов, явлений, закономерностей вокруг себя, в повседневной жизни, в своем поведении и поведении окружающих.

1 класс

Регулятивные УУД:

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми;
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- овладевать способами самооценки выполнения действий;
- учиться осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную;
- строить речевое высказывание в устной форме.

Познавательные УУД:

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя;
- учиться исследовать свои качества и свои особенности;
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя;
- учиться наблюдать;
- моделировать ситуацию с помощью учителя.

Коммуникативные УУД:

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах;
- умеет задавать вопросы, проявляет не только любопытство, но и любознательность;

- учиться работать в паре и в группе;
- выполнять различные роли;
- слушать и понимать речь других ребят;
- осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

2 класс

Регулятивные УУД:

- учиться отреагировать свои чувства в отношении учителя и одноклассников
- учиться прогнозировать последствия своих поступков
- определять и формулировать цель в совместной работе с помощью учителя
- учиться высказывать своё предположение в ходе работы с различными источниками информации.
- строить речевое высказывание в устной форме

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в различных источниках информации (текст, рисунок, фото)
- делать выводы в результате совместной работы в группе
- учиться графически оформлять изучаемый материал
- моделировать различные ситуации
- усваивать разные способы запоминания информации

Коммуникативные УУД:

- учиться позитивно проявлять себя в общении
- учиться договариваться и приходить к общему решению
- учиться понимать эмоции и поступки других людей
- овладевать способами позитивного разрешения конфликтов

3 класс

Регулятивные УУД:

- осознавать свои телесные ощущения, связанные с напряжением и расслаблением
- определять и формулировать цель в совместной работе
- учиться делать осознанный выбор в сложных ситуациях
- реалистично строить свои взаимоотношения друг с другом и взрослыми
- соотносить результат с целью и оценивать его.

Познавательные УУД:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- наблюдать, сравнивать по признакам, сопоставлять
- обогатить представление о собственных возможностях и способностях
- учиться наблюдать и осознавать происходящие в самом себе изменения
- оценивать правильность выполнения действий и корректировать при необходимости
- учиться моделировать новый образ на основе личного жизненного опыта
- адекватно воспринимать оценку учителя

Коммуникативные УУД:

- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии
- учиться контролировать свою речь и поступки
- учиться толерантному отношению к другому мнению
- учиться самостоятельно решать проблемы в общении
- осознавать необходимость признания и уважения прав других людей
- формулировать своё собственное мнение и позицию

- учиться грамотно задавать вопросы и участвовать в диалоге.

4 класс

Личностные УУД

- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им

Познавательные УУД:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

Коммуникативные УУД:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Основные результаты:

К концу изучения курса 1-го класса ребенок должен:

- Идентифицировать себя как школьника;
- Развить уверенность в себе и своих учебных возможностях;
- Понимать и контролировать свои эмоциональные состояния;
- Распознавать и описывать свои чувства, понимать чувства других людей;
- Уметь использовать приемы для преодоления неприятных чувств;
- Уметь объяснить свои шаги при принятии какого – либо решения;
- Уметь устанавливать атмосферу дружелюбия;
- Осознавать уникальности культуры, к которой он принадлежит.

К концу изучения курса 2-го класса ребенок должен:

- Уметь наблюдать и замечать, воспринимать и понимать смысл учебных задач;
- Осознавать способы выполнения учебных действий;
- Развить навыки самоконтроля, самооценки и рефлексии;
- Развить познавательные УУД (произвольное внимание, мышление, память);
- Регулировать свое поведение на высоком уровне;
- Развить творческое воображение;
- Научиться общаться в группах, развить навыки вербального и невербального общения.

К концу изучения курса 3-го класса ребенок должен:

- Владеть навыками рефлексии, способности к самоанализу,;
- Уметь отвечать за свои поступки;
- Владеть элементарными понятиями психологии общения;
- Уметь осознавать свои психологические особенности, проявляющиеся в общении с другими людьми;
- Уметь понимать внутренний мир другого человека через внешние проявления в деятельности и общении;
- Овладеть правилами эффективного взаимодействия в общении и простейшими способами разрешения конфликтов;
- Развить навыки сотрудничества при решении разнообразных проблем в процессе обучения;
- Уметь добиваться успеха без соперничества;
- Развить навыки самоуважения и уважения других людей;
- Владеть навыками эмпатии и сопереживания к другим людям;
- Обучиться элементарным умениям эмоциональной саморегуляции в общении.

К концу изучения курса 4-го класса ребенок должен:

- Низкий уровень тревожности;
- Адекватная самооценка и сформированная положительная Я-концепция;
- Позитивное отношение к себе и своей личности;
- Хорошо сформированные умения общения со сверстниками и взрослыми, в том числе педагогами;
- Сплоченный классный коллектив обучающихся с положительной мотивацией к обучению;
- Умение осознавать требования учителя и соответствовать им;
- Умение устанавливать межличностные отношения с педагогами;
- Умение принимать и соблюдать правила жизни класса и школы;
- Умение общения и достойного поведения с одноклассниками;
- Умение работать в коллективной деятельности
- Развить уверенность в себе и своих учебных возможностях.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности
1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	ЭОР	Часы	Дата проведения	
					по плану	по факту
I.	Я теперь школьник			5		
1.1.	Знакомство	Беседы, игры, арттерапевтические приемы, элементы тренинга, развивающие упражнения		1		
1.2.	Знакомство продолжается			1		
1.3.	Я теперь школьник			1		
1.4.	Что значит быть школьником?		.psylesson.ru	1		
1.5.	Знакомство с Пси-Магом			1		
II.	Введение в мир психологии			6		
2.1.	Королевство Внутреннего Мира	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы.		1		
2.2.	Сказка о волшебных зеркалах-1			1		
2.3.	Сказка о волшебных зеркалах-2			1		
2.4.	Что я знаю о себе?			1		
2.5.	Что я знаю о себе и о других?			1		
2.6.	Я- это кто?			1		
III	Психика и познание мира			6		
3.1.	Мои ощущения	Сказки, обсуждение, беседы, развивающие упражнения, игры, психогимнастические элементы, арттерапевтические приемы	psygorodok.org.ua	1		
3.2.	Мое восприятие мира			1		
3.3.	Мое внимание			1		
3.4.	Как быть внимательным?			1		
3.5.	Развиваем внимание?		psygorodok.org.ua	1		
3.6.	Я умею быть внимательным			1		
IV.	Темперамент и характер			7		
4.1.	Что такое темперамент?	Сказки, обсуждение, беседы, разви-	.psylesson.ru	1		

4.2.	Типы темперамента	вающие упражнения, игры, психогимнастические элементы, арттерапевтические приемы		1		
4.3.	Разные люди – разные типы темперамента			1		
4.4.	Разные люди - разные характеры			1		
4.5.	Какой у меня характер?			1		
4.6.	Какой характер у других?			1		
4.7.	Мой характер-оценим недостатки			1		

V.	Я и мои эмоции			9		
5.1.	Что такое эмоции?	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, упражнения, психогимнастические элементы.	.psylesson.ru	1		
5.2.	Какие бывают эмоции?			1		
5.3.	Конкурс чувствоведов		psygorodok.org.ua	1		
5.4.	Что я знаю о своих эмоциях?			1		
5.5.	Королевство Внутреннего Мира -1			1		
5.6.	Королевство Внутреннего Мира-2			1		
5.7.	Хочу все знать!		psygorodok.org.ua	1		
5.8.	Чемодан в дорогу			1		
5.9.	Промежуточная аттестация. Ролевая игра			1		
Итого				33		

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности
2 класс**

№ п/п	Раздел, название	Форма проведения занятия	ЭОР	Часы	Дата проведения	
					по плану	по факту
I.	Введение в психологию			3		
1.1.	Мои летние впечатления	Умение работать в паре. Беседы, игры.		1		
1.2.	Какой Я?			1		
1.3.	Психология – знакомая незнакомка		.psylesson.ru	1		
II.	Я и мои желания			4		
2.1.	Мои желания	Беседы, игры, элементы тренинга.		1		
2.2.	Сказка о борьбе мотивов			1		
2.3.	Мои мотивы			1		
2.4.	Какие мотивы у других			1		
III.	Кладовая памяти			9		
3.1.	Загадка Психоочистителя - 1	Беседы, игры. элементы тренинга,		1		
3.2.	Загадка Психоочистителя - 1			1		
3.3.	Что такое память?		psygorodok.org.ua	1		
3.4.	Виды памяти			1		
3.5.	Какая у меня память?			1		
3.6.	Эмоциональная память			1		
3.7.	Как лучше запоминать?			1		
3.8.	Я умею запоминать!		psygorodok.org.ua	1		

3.9.	Что я знаю о памяти?	развивающие упражнения		1		
IV.	Лабиринты мышления			11		
4.1.	Сказка о профессии Мышлении			1		
4.2.	Как развивать свой ум: конкурс находчивых		psygorodok.org.ua	1		
4.3.	Учимся думать в месте!	Беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы,		1		
4.4.	Учимся общаться и находить закономерности	развивающие упражнения, психогимнастические элементы.	.psylesson.ru	1		
4.5.	Учимся находить противоположности			1		
4.6.	Учимся думать логично -1			1		
4.7.	Учимся думать логично -1			1		
4.8.	Учимся думать логично -2		psygorodok.org.ua	1		
4.9.	Учимся думать логично -2	Беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы,		1		
4.10.	Учимся думать творчески	развивающие упражнения, психогимнастические элементы.	psygorodok.org.ua	1		
4.11.	Что я знаю о мышлении?			1		
V.	Я и мои эмоции			7		
5.1.	Фантазируем с Фантузей			1		
5.2.	Что такое способности?		.psylesson.ru	1		
5.3.	Я знаю, что я...	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы,		1		
5.4.	Королевство Внутреннего Мира: поиск сокровищ.	развивающие упражнения, психогимнастические элементы.		1		
5.5.	Королевство Внутреннего Мира: поиск сокровищ.			1		
5.6.	Чемодан в дорогу			1		
5.7.	Промежуточная аттестация. Ролевая игра			1		
Итого				34		

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности
3 класс**

№ п/п	Раздел, название	Форма проведения занятия	ЭОР	Часы	Дата проведения	
					по плану	по факту
I.	Введение в психологию общения			4		
1.1.	Новая встреча с психологом	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, психогимнастические элементы.	psylesson.ru	1		
1.2.	Начало путешествия в Страну Общения			1		
1.3.	Что взять с собой в путешествие?			1		
1.4.	Что я знаю о себе?			1		
II.	Психология отношений: Ты-Я-Он/Она=Мы			9		
2.1.	Как и почему начинается ссоры?	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, упражнения, психогимнастические элементы.	psygorodok.org.ua	1		
2.2.	Сказка о конфликте и контакте			1		
2.3.	Качества, важные для общения			1		
2.4.	Какие мы в общении?			1		
2.5.	Я общительный или замкнутый?			1		
2.6.	Королевство Разорванных связей			1		
2.7.	Свои и чужие			1		
2.8.	Девчонки + мальчишки =..			1		
2.9.	Друзья и недруги			1		
III.	Сокровища и тайна дружбы			9		
3.1.	Дружба – это..	Беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, упражнения, психогимнастические элементы.	psylesson.ru	1		
3.2.	Мы – дружная команда!			1		
3.3.	Правила доброжелательного общения			1		
3.4.	Дружная страна			1		
3.5.	Как мы все похожи !			1		

3.6.	Какие мы все разные!		.psylesson.ru	1		
3.7.,.	Сказка о Другой Точке Зрения			1		
3.8.	Скажи мне, кто твой друг.. -1			1		
3.9.	Скажи мне, кто твой друг.. -2			1		
IV.	Поддержка в общении			4		
4.1.	Комплимент – это..	Сказки, беседы, игры, элементы		1		
4.2.	Что другие ценят во мне? Что я ценю в себе?	тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы.				

4.3.	Давайте говорить друг другу комплименты!- 1			1		
4.4.	Давайте говорить друг другу комплименты! -2			1		
V.	Сочувствия и сопереживание			8		
5.1.	Как мы переживаем эмоции?	Сказки, беседы, игры, элементы		1		
5.2.	Мы умеем выражать свои эмоции!	тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы.	psygorodok.org.ua	1		
5.3.	Как мы понимаем эмоции других?			1		
5.4.	Как мы понимаем эмоции других?			1		
5.5.	Мы умеем сопереживать!			1		
5.6.	Мы умеем сопереживать!		psygorodok.org.ua	1		
5.7.	Чемодан в дорогу			1		
5.8.	Промежуточная аттестация. Ролевая игра			1		
Итого				34		

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности
4 класс**

№ п	Раздел, название	Форма проведения занятия	ЭОР	Часы	Дата проведения	
					по плану	по факту
1	Приглашение в Страну Общения			4		
1.1.	Знакомьтесь - психология!	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы		1		
1.2.	Я - это интересно!			1		
1.3.	Что мы знаем об общении?		psylesson.ru	1		
1.4.	Общение – дело общее.			1		
II.	Инструменты общения			11		
2.1.	Как хорошо уметь ... слушать!	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы		1		
2.2.	Активное и пассивное слушание			1		
2.3.	Как важно уметь задавать вопросы			1		
2.4.	Практикум активного слушания		psygorodok.org.ua	1		
2.5.	Поговорим без слов		psygorodok.org.ua	1		
2.6.	Практикум неречевого общения			1		
2.7.	Практикум неречевого общения			1		
2.8.	Речь			1		
2.9.	Берегите, пожалуйста, речь!			1		
2.10.	А умеете ли вы спорить?			1		
2.11.	Чемоданчик Мастера Общения			1		
III.	Осторожно, общение!			9		
3.1.	В море знаний	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы	psylesson.ru	1		
3.2.	Коротко да ясно			1		
3.3.	Имя моё			1		
3.4.	Моя семья			1		
3.5.	В пещере эмоциональных взрывов			1		
3.6.	Научно-практическое исследование конфликта		psylesson.ru	1		
3.7.	Выиграть – проиграть?			1		

3.8.	Сказка о понимании			1		
3.9	День рождения-день творения			1		

IV.	Здравствуй, Страна Общения			10		
4.1.	Могу и хочу	Сказки, беседы, игры, элементы тренинга, арттерапевтические приемы, развивающие упражнения, психогимнастические элементы		1		
4.2.	Когда приходит понимание?		.psylesson.ru	1		
4.3.	По дороге сказок			1		
4.4.	По дороге сказок			1		
4.5.	Встреча с Мастером Общения			1		
4.6.	Что такое идеальное «Я»?		.psylesson.ru	2		
4.7.	До свидания, Психологическая азбука!			2		
4.9	Промежуточная аттестация. Ролевая игра.			1		
Итого					34	

2.2.1.9. «Эскиз»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Содержание курса внеурочной деятельности.
2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.
3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Курс внеурочной деятельности включает 135 часов с 1-4. Из них - в 1 классе 33 ч. (1 ч. - в неделю, 33 учебные недели), во 2 - 4 классах по 34 ч. (1 ч. - в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

РАЗДЕЛ 1. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ (11 ч.)

Тема 1. Вводное занятие.

Практика (1 ч.) Диагностический рисунок на свободную тему.

Тема 2. Простой карандаш (1 ч.)

Практика (1 ч.) Рисунок простым карандашом.

Тема 3. Цветные карандаши (1 ч.)

Техника рисования цветными карандашами. Нажим – легкий, умеренный, сильный. Различные виды штриховки, слои и растушевка, полировка. Рисование цветными карандашами.

Тема 4. Гелевые ручки и линер (1 ч.)

Графика гелевыми ручками. Преимущество: рисунок получается четким и насыщенным. Контур, нажим, узоры. Рисунок гелевыми ручками и линером.

Тема 5. Фломастеры и маркеры (1 ч.)

Виды фломастеров и маркеров. Рисование с контуром и без контура, заливка, нанесение слоями, от светлых к темным тонам. Рисунок фломастерами и маркерами.

Тема 6. Восковые мелки (1 ч.)

Техника рисования восковыми мелками. Нанесение слоев методами наложения и выглаживания.

Рисунок восковыми мелками.

Тема 7. Пастель масляная (1 ч.)

Основные приемы для работы с масляной пастелью. Градиенты, смешивание, перекрытие, процарапывание, точки и линии, разбавитель.

Рисунок масляной пастелью.

Тема 8. Пастель сухая (1 ч.)

Что нужно для рисования сухой пастелью. Сухая пастель легко растушевывается и ее можно стереть ластиком, цвета можно перекрывать. Работу нужно покрывать фиксатором, чтобы со временем она не осыпалась.

Рисунок сухой пастелью.

Тема 9. Акварель (1 ч.)

Техники акварели: градиент, плоская кисть, акварельная глазурь, по мокрому, сухой кистью, губкой, лессировки, гризайль, рисование свечой. Рисунки акварелью в разных техниках

Тема 10. Гуашь (1ч)

Техники работы гуашью: лессировка, мазками (пастозная техника), смешанная техника. Свойства гуаши и ее виды: художественная, плакатная, флуоресцентная. Рисунок гуашью.

Тема 11. Картон и клей (1 ч.)

Виды картона. Плоскостная аппликация, объемная аппликация.
Выполнение объемной аппликации с элементами рисунка из плотного картона.

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНИКИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ (13.)

Тема 1. Аппликация (1 ч.)

Виды. Выполнение аппликации.

Тема 2. Орнамент (1 ч.)

Виды орнамента: символический, геометрический, растительный, каллиграфический, фантастический, астральный, пейзажный, анималистический. предметный, антропоморфный. Зависимость орнаментов от национальных образов.

Рисование орнаментов в различных стилях.

Тема 3. Декоративные узоры (1 ч.)

Декоративные узоры и особенности их построения. Узоры в декоре интерьера: интересные идеи. Простые и универсальные виды узора: дамасский (растительный), восточный (пейсли), решетка (геометрия), гусиные лапки, четырехлистник, зигзаги (ёлочки), шотландка, меандр, чешуя. Рисуем декоративные узоры.

Тема 4. Шрифты (1 ч.)

Что такое шрифты – их виды и классификация с примерами. Основы каллиграфии.

Пишем свое имя декоративными шрифтами.

Тема 5. Коллаж (1 ч.)

Коллаж – популярная техника современного искусства. Виды и история коллажа. Дополнительные материалы: обрывки старых газет, лоскуты ткани, этикетки, фотографии, деревянные палочки и стружка. Известные художники – мастера коллажа.

Выполнение коллажа.

Тема 6. Скетчи (1ч.)

Что такое скетчинг и почему он так популярен. Основные виды скетчинга. Материалы для создания скетчей. Упражнения для начинающих и правила, о которых стоит помнить.

Рисуем скетчи.

Тема 7. Пуантилизм (1 ч.)

Пуантилизм – это рисование точками (точечными мазками). Особенность этой техники - отказ от смешения красок на палитре, использование точечных мазков чистых цветов, смешение которых происходит на некотором расстоянии. Рисунок в технике пуантилизм.

Тема 8. Витражи (1 ч.)

История витражей. Разнообразие видов и техник. Способы изготовления своими руками. Создание витража из цветной пленки или цветной бумаги.

Тема 9. Абстракция (1 ч.)

Абстрактное искусство: определение, история, виды, характеристики. Рисунок в стиле абстракции.

Тема 10. Кофеграфия (1 ч.)

Секреты кофеграфии, рисуем красками из кофе. История появления кофеграфии как вида искусства и знакомство с художниками рисующими в этом стиле. Какой кофе можно использовать для рисования. Рисунок, кофейным сиропом.

Тема 11. Работа с мятой бумагой (1 ч.)

Необычный эффект рисования на мятой бумаге. Возникает имитация трещинок. Изучение этой техники. Рисунок на мятой бумаге.

Тема 12. Набрызг (1 ч.)

Набрызг – осваиваем новую, нетрадиционную технику рисования. Это простой, но интересный метод, подразумевающий разбрызгивание краски крупными и мелкими каплями по бумажной поверхности. Общие сведения про технику и какие инструменты понадобятся.

Выполнение рисунка набрызгом.

Тема 13. Бумажное ателье (1 ч.)

Уникальный формат декора – бумажное ателье. Из бумаги можно придумать и сделать все, что угодно. Как изготовить бумажную выкройку.

Изготовление маски или старинного головного убора из бумаги.

РАЗДЕЛ 3. ЖАНРЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА (5 ч.)

Тема 1. Натюрморт (1 ч.)

Что такое натюрморт. История жанра. Основные виды и стили натюрморта. Популярность цветочных мотивов. Натюрморт.

Тема 2. Пейзаж (1 ч.)

Пейзаж: разновидности, типы пейзажей, история, примеры. Знакомство с перспективой и композицией, передачей состояния атмосферы. Выполнение пейзажа.

Тема 3. Портрет (1 ч.)

Портрет – как самостоятельный жанр. На портрете изображается внешний облик конкретного, реального, существовавшего в прошлом или существующего в настоящем человека. Построение лица.

Тема 4. Сказочно – былинный жанр (1 ч.)

Иллюстрируем сказку.

Тема 5. Архитектура (1 ч.)

17 архитектурных стилей и как их различать. Нарисовать старинное здание или замок.

РАЗДЕЛ 4. НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (5 ч.)

Тема 1. Матрёшки (1 ч.)

Русская матрёшка. История возникновения, что символизирует матрёшка. Роспись матрёшки, пошаговый мастер – класс.

Тема 2. Самовар (1 ч.)

Русский самовар как произведение искусства. Рисуем самовар.

Тема 3. Гжель (1 ч.)

Гжельская роспись: история промысла, развитие ремесла, роспись и цвета. Особенности и техника росписи.

Тема 4. Дымковская игрушка (1 ч.)

Дымковская игрушка: история промысла, технология создания. Роспись дымковской игрушки.

Тема 5. Промежуточная аттестация. Выставка работ.

Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие.

На занятиях в комплексе используются различные формы и методы обучения и воспитания: беседы, практические занятия, упражнения, мастер – классы, вернисажи, аукционы, конкурсы, художественные гостиные, экскурсии.

Виды деятельности:

1. Художественное восприятие.
2. Информационное ознакомление.
3. Изобразительная деятельность.
4. Художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор художественных произведений, исполнение поэтических произведений)

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: предметный, мета-предметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающихся.

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

- приемы работы с акварельной краской, пастелью, фломастерами, маркерами для скетча, линерами, гелиевыми ручками, природным материалом;
- основные композиционные понятия: масштабность, соотношение частей и целого, композиционный центр, цельная и дробная композиция, модульность, единство и соподчиненность;
- приемы и правила передачи пространства на плоскости – явления воздушной и линейной перспективы;
- законы светотени.

Обучающиеся будут уметь:

- работать с натуры;
- рисовать по памяти;
- в доступной форме изображать человека, предметы быта и животных;
- выполнять линогравюру, гравюру;
- владеть мастерством, техникой изобразительного и декоративно-прикладного искус-

- ства (использовать штрих, мазок, линию в построении изображения, их выразительность);
- организовывать плоскость листа;
 - согласовывать между собой все компоненты изображения;
 - изобразительными средствами выражать общую идею и содержание композиции;
 - чувствовать характер формы предметов, передавать их пропорции, сходство изображения с реальными предметами (при работе с натуры);
 - использовать изобразительные средства рисунка, живописи для передачи объема предметов;
 - владеть грамотой изобразительного искусства для поступления в средние художественные учебные заведения.

Метапредметные

Обучающиеся будут знать:

- названия и отличительные особенности художественных материалов: акварельная краска, пастель, гуашь, фломастеры, маркеры для скетча, линеры, гелиевые ручки, тушь, пластилин, природный материал;
- понятия контраст и нюанс;
- основные законы цветоведения;
- понятия рельеф и барельеф;
- принципы абстрактного видения;
- основы истории русского и мирового искусства, архитектуры и культуры.

Обучающиеся будут уметь:

- распознавать главные, наиболее характерные свойства предметов;
- выразить конструктивную основу формы, связать детали предмета между собой и с общей формой;
- решать сложные творческие задачи;
- чувствовать пропорции.

Личностные:

Обучающиеся научатся:

- приводить в порядок свое рабочее место;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- применять правила совместного творчества при создании коллективных работ, а также межличностного общения в конкурсных условиях (выставки, конкурсы);
- уважать мнение окружающих, оказывать посильную помощь;
- уважительно относиться к культуре и искусству других народов.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Художественные материалы (11 ч.)						

1	Вводное занятие. Диагностический рисунок на свободную тему.	Беседа. Практическая работа.	1			
2	Рисунок простым карандашом.	Творческая работа.	1			
3	Техника рисования цветными карандашами.	Творческая работа	1			
4	Графика гелевыми ручками.	Творческие работы.	1			
5	Виды фломастеров и маркеров.	Беседа. Практическая работа.	1			
6	Техника рисования восковыми мелками.	Беседа. Практическая работа.	1			
7	Приемы работы с масляной пастелью.	Беседа. Практическая работа.	1			
8	Что нужно знать для рисования сухой пастелью.	Беседа. Практическая работа.	1			
9	Техники акварели. Акварельная глазурь, градиент.	Творческая работа.	1			
10	Свойства гуаши и её виды.	Творческая работа.	1			
11	Виды картона и работа с ним.	Практическая работа.	1			
Раздел 2. Техники в изобразительном искусстве (13ч)						
12	Виды аппликаций.	Беседа. Практическое задание.	1			
13	Виды орнамента: геометрический, символический.	Беседа. Практическое задание.	1			
14	Декоративные узоры и особенности их построения.	Беседа. Практическое задание.	1			
15	Что такое шрифты.	Беседа. Творческое задание.	1			
16	Коллаж – техника современного искусства.	Беседа. Творческое задание.	1			
17	Что такое скетчинг и почему он популярен.	Беседа. Творческое задание.	1			
18	Пуантилизм – рисование точками (точечными мазками)	Беседа. Мастер – класс.	1			
19	Витражи. История витражей.	Беседа. Практическое задание.	1			
20	Что такое абстракция.	Беседа. Творческое задание.	1			
21	Секреты кофеграфии. Рисунок кофейным сиропом.	Беседа. Мастер-класс.	1			
22	Рисование на мятой бумаге.	Творческое задание.	1			
23	Набрызг – осваиваем новую технику рисования.	Творческое задание.	1			

24	Бумажное ателье – уникальный формат декора.	Беседа. Мастер – класс.	1			
Раздел 3. Жанры изобразительного искусства (5ч)						
25	Что такое натюрморт. История жанра.	Беседа. Творческое задание.	1			
26	Пейзаж. Типы пейзажей.	Беседа. Творческое задание.	1			
27	Портрет – как самостоятельный жанр.	Беседа. Творческое задание.	1			
28	Сказочно – былинный жанр. Иллюстрируем сказку.	Беседа. Творческое задание.	1			
29	Архитектурные стили и как их различать.	Беседа. Творческое задание.	1			
Раздел 4. Народные промыслы (5ч)						
30	Русская матрёшка.	Беседа. Творческое задание.	1			
31	Самовар – как произведение искусства.	Практическое задание.	1			
32	Гжельская роспись. История промысла.	Практическое задание.	1			
33	Дымковская игрушка. История промысла.	Практическое задание.	1			
34	Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ.	Вернисаж.	1			

2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Художественные материалы (11 ч)						
1	Вводное занятие. Диагностический рисунок на свободную тему.	Практическое задание.	1			
2	Рисунок простым карандашом.	Творческое задание.	1			
3	Цветные карандаши. Нажим – легкий, умеренный, сильный.	Беседа. Творческая работа.	1			
4	Гелевые ручки. Узоры.	Творческое задание.	1			
5	Фломастеры. Рисование с контуром и без контура.	Практическое задание.	1			
6	Восковые мелки. Нанесение слоев.	Практическое задание.	1			
7	Пастель масляная.	Творческая работа.	1			
8	Пастель сухая.	Творческая работа.	1			
9	Акварель.	Творческая	1			

		работа.				
10	Гуашь.	Творческая работа.	1			
11	Картон и клей.	Творческая работа.	1			
Раздел 2. Техники в изобразительном искусстве (13ч)						
12	Аппликация.	Творческая работа.	1			
13	Орнамент.	Творческая работа.	1			
14	Декоративные узоры.	Практическое задание.	1			
15	Шрифты.	Творческое задание.	1			
16	Коллаж.	Мастер – класс.	1			
17	Скетчи.	Творческое задание.	1			
18	Пуантилизм.	Творческое задание.	1			
19	Витражи.	Практическая работа.	1			
20	Абстракция.	Практическая работа.	1			
21	Кофеграфия.	Творческая работа.	1			
22	Работа с мятой бумагой.	Творческая работа.	1			
23	Набрызг.	Творческая работа.	1			
24	Бумажное ателье.	Творческая работа.	1			
Раздел 3. Жанры изобразительного искусства (5ч)						
25	Натюрморт.	Творческая работа.	1			
26	Пейзаж.	Творческая работа.	1			
27	Портрет.	Творческая работа.	1			
28	Сказочно – былинный жанр. Иллюстрируем сказку.	Творческая работа.	1			
29	Архитектура.	Практическое задание.	1			
Раздел 4. Народные промыслы (5ч)						
30	Матрешки.	Творческое задание.	1			
31	Самовар.	Творческое задание.	1			

32	Гжель.	Практическое задание.	1			
33	Дымковская игрушка.	Практическое задание.	1			
34	Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ.	Вернисаж.	1			

3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	По факту
Раздел 1. Художественные материалы (11ч)						
1	Вводное занятие. Введение в программу.	Беседа.	1			
2	Простой карандаш.	Творческая работа.	1			
3	Цветные карандаши.	Творческая работа.	1			
4	Гелевые ручки и линер.	Практическое задание.	1			
5	Фломастеры и маркеры.	Практическое задание.	1			
6	Восковые мелки.	Практическое задание.	1			
7	Пастель масляная.	Творческая работа.	1			
8	Пастель сухая.	Творческая работа.	1			
9	Акварель.	Творческая работа.	1			
10	Гуашь.	Мастер – класс.	1			
11	Картон и клей.	Творческая работа.	1			
Раздел 2. Техники в изобразительном искусстве (13ч)						
12	Аппликация.	Практическое задание.	1			
13	Орнамент.	Практическое задание.	1			
14	Декоративные узоры.	Практическое задание.	1			
15	Шрифты.	Практическое задание.	1			
16	Коллаж.	Творческая работа.	1			
17	Скетчи.	Творческая работа.	1			
18	Пуантилизм.	Творческая работа.	1			

19	Витражи.	Творческая работа.	1			
20	Абстракция.	Творческая работа.	1			
21	Кофеграфия.	Творческая работа.	1			
22	Работа с мятой бумагой.	Творческая работа.	1			
23	Набрызг.	Практическое задание.	1			
24	Бумажное ателье.	Практическое задание.	1			
Раздел 3. Жанры изобразительного искусства (5ч)						
25	Натюрморт.	Творческая работа.	1			
26	Пейзаж.	Творческая работа.	1			
27	Портрет.	Творческая работа.	1			
28	Сказочно – былинный жанр.	Творческая работа.	1			
29	Архитектура.	Творческая работа.	1			
Раздел 4. Народные промыслы (5ч)						
30	Матрешки.	Творческая работа.	1			
31	Самовар.	Творческая работа.	1			
32	Гжель.	Творческая работа.	1			
33	Дымковская игрушка.	Творческая работа.	1			
34	Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ.	Вернисаж.	1			

4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Художественные материалы (11ч)						
1	Введение в программу.	Беседа. Творческая работа.	1			
2	Простой карандаш.	Беседа. Творческая работа.	1			

3	Цветные карандаши.	Беседа. Творческая работа.	1			
4	Гелевые ручки и линер.	Беседа. Творческая работа.	1			
5	Фломастеры и маркеры.	Беседа. Коллективная работа.	1			
6	Восковые мелки.	Практическое задание.	1			
7	Пастель масляная.	Беседа. Творческая работа.	1			
8	Пастель сухая.	Беседа. Творческая работа.	1			
9	Акварель.	Творческое задание.	1			
10	Гуашь.	Творческое задание.	1			
11	Картон и клей.	Практическая работа.	1			
Раздел 2. Техники в изобразительном искусстве (13ч)						
12	Аппликация.	Беседа. Практическая работа.	1			
13	Орнамент.	Беседа. Практическая работа.	1			
14	Декоративные узоры.	Практическая работа.	1			
15	Шрифты.	Беседа. Практическая работа.	1			
16	Коллаж.	Беседа. Практическая работа.	1			
17	Скетчи.	Беседа. Творческое задание.	1			
18	Пуантилизм.	Творческое задание.	1			
19	Витражи.	Творческая работа	1			
20	Абстракция.	Творческая работа	1			
21	Кофеграфия.	Творческая работа	1			
22	Работа с мятой бумагой.	Практическое зада-	1			

		ние.				
23	Набрызг.	Творческая работа.	1			
24	Бумажное ателье.	Практическая работа.	1			
Раздел 3. Жанры изобразительного искусства (5ч)						
25	Натюрморт.	Творческое задание.	1			
26	Пейзаж.	Творческое задание.	1			
27	Портрет.	Творческое задание.	1			
28	Сказочно – былинный жанр.	Творческое задание.	1			
29	Архитектура.	Творческое задание.	1			
Раздел 4. Народные промыслы (5ч)						
30	Матрешки.	Практическая работа.	1			
31	Самовар.	Практическая работа.	1			
32	Гжель.	Практическая работа.	1			
33	Дымковская игрушка.	Практическая работа	1			
34	Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ.	Вернисаж.	1			

2.2.1.10. «Мир рукоделия»

1.Содержание курса внеурочной деятельности.

1 класс

Раздел 1. Вводное занятие (1 ч).

Теория. Презентация программы. Ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Игра «Круг знакомства». Входной контроль.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 2. Работа с природными материалами (7 ч).

Теория. Применение природного материала в творческой деятельности. Украшение крупами, семенами, листьями, гербарием. Работа с яичной скорлупой. Украшение из ракушек, пуговиц

Практика. Украшение готовой формы аппликативным способом (перья, листья, манка, вата, ракушки и т.п.), изготовление цветов из осенних листьев. Изготовление панно из кусочков цветной бумаги, яичных скорлупок, мелких камушков. Изготовление поделок из шишек.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 3. Работа с бумагой (8 ч).

Теория. Аппликация из бумаги. Основные группы аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Материалы и инструменты для работы с бумагой.

Практика. Изготовление предметной аппликации: вырезание фигурок, приклеивание на основание (фон), оформление работы. Изготовление сюжетной аппликации: проработка сюжета, вырезание деталей, выкладывание картинки, приклеивание на основание (фон), оформление работы. Промежуточная аттестация.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 4. Бисероплетение (17 ч.).

Теория. История бисероплетения. Инструменты, необходимые при изготовлении украшений. Изучение основных приёмов бисероплетения, используемых для изготовления фигурок на плоской основе. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Чтение схем.

Практика. Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка изделий. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление изделий.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 5. Итоговое занятие (1 ч.).

Теория. Подведение итогов работы за год. Планирование дальнейшей деятельности объединения.

Практика. Творческий отчет. Выставка изделий, сделанных обучающимися. Награждение лучших обучающихся.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

2 класс

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Презентация программы. Ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Игра «Кто я?». Входной контроль.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 2. Работа с природными материалами.

Теория. Применение природного материала в творческой деятельности. Украшение семенами, листьями, гербарием. Украшение из ракушек.

Практика. Украшение готовой формы аппликативным способом (перья, листья, манка, вата, ракушки и т.п.), изготовление цветов из осенних листьев. Изготовление работ из овощей и фруктов.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 3. Работа с бумагой.

Теория. Аппликация из бумаги, мозаика из бумаги. Основные группы аппликации: предметная, сюжетная, декоративная. Материалы и инструменты для работы с бумагой.

Практика. Изготовление предметной аппликации: вырезание фигурок, приклеивание на основание (фон), оформление работы. Изготовление сюжетной аппликации: проработка сюжета, вырезание деталей, выкладывание картинки, приклеивание на основание (фон), оформление работы. Изготовление мозаики. Промежуточная аттестация.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 4. Бисероплетение.

Теория. История бисероплетения. Инструменты, необходимые при изготовлении украшений. Изучение основных приёмов бисероплетения, используемых для изготовления объёмных фигурок: техника «параллельного низания», «линейного» и «игольчатого». Знакомство с условными обозначениями. Изучение схем. Анализ образцов.

Практика. Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов. Сборка изделий. Оформление работы. Составление композиции.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 5. Итоговое занятие.

Теория. Подведение итогов работы за год. Планирование дальнейшей деятельности объединения.

Практика. Итоговая выставка. Награждение обучающихся по итогам года.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

3 класс

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Презентация программы. Ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Игра «Круг знакомства». Входной контроль.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 2. Бисероплетение. Плетение плоских фигурок.

Теория. Инструменты, необходимые при изготовлении изделий из бисера. Изучение основных приемов бисероплетения, используемых для изготовления фигурок на плоской основе. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Чтение схем.

Практика. Техника «Параллельное плетение». Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Сборка изделий. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление изделий.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 3. Бисероплетение. Плетение объёмных фигурок.

Теория. Инструменты, необходимые при изготовлении изделий из бисера. Изучение основных приемов бисероплетения, используемых для изготовления объёмных фигурок. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Чтение схем. Отличия плоского плетения от объёмного плетения.

Практика. Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Сборка изделий. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление изделий. Плетение объёмных фигурок животных из бисера.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 4. Промежуточная аттестация.

Теория. Подведение итогов работы за год.

Практика. Творческий отчет. Выставка и награждение обучающихся.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа.

4 класс

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Презентация программы. Ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Инструктаж по технике безопасности.

Практика. Игра «Круг знакомства». Входной контроль.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 2. Бисероплетение. Плетение плоских фигурок.

Теория. Инструменты, необходимые при изготовлении изделий из бисера. Изучение основных приемов бисероплетения, используемых для изготовления фигурок на плоской основе. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Чтение схем.

Практика. Техника «Параллельное плетение». Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Сборка изделий. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление изделий.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 3. Бисероплетение. Плетение объемных фигурок.

Теория. Инструменты, необходимые при изготовлении изделий из бисера. Изучение основных приемов бисероплетения, используемых для изготовления объемных фигурок. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Чтение схем. Техника плетения картин.

Практика. Зарисовка схем. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Сборка изделий. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление изделий. Плетение объемных фигурок животных из бисера. Выполнение отдельных элементов на основе изученных приемов. Вышивка маленьких картин.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа; теоретические занятия.

Раздел 4. Промежуточная аттестация.

Теория. Подведение итогов работы за год.

Практика. Творческий отчет. Выставка и награждение обучающихся.

Формы организации занятий: групповая работа; индивидуальная работа; практическая работа.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- потребность в ведении здорового образа жизни, сохранении и укреплении здоровья;
- ответственность и дисциплинированность;
- трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, чувство взаимопомощи при выполнении работы;
- основы культуры труда;
- уважения к декоративно-прикладному творчеству и культуре своего народа и народов других стран.

Метапредметные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- анализировать задание, отделять известное от неизвестного;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять задание по составленному плану;
- определять степень успешности выполнения своей работы;

- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- делать выводы на основе полученных знаний;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы по их общему признаку;
- с помощью педагога искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

Предметные результаты.

Обучающиеся будут знать:

- получают знания об истории и развитии бисероплетения, бумаги;
- овладеют знаниями по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- овладеют элементарными навыками бисероплетения, аппликации.
- способны подбирать инструменты и материалы для изготовления работ;
- способны самостоятельно разрабатывать композиции для своих работ.
- способны эстетично оформлять изделия;
- способны соблюдать правила безопасной работы с бисером, бумагой, клеем, природными материалами.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках **мониторинговых процедур**, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, педагогов школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Данная программа интегрируется с предметами: русский язык, окружающий мир, окружающий мир. Так взаимосвязь с русским языком происходит при знакомстве учеников с новыми словами, их лексикой, морфологией и орфографией, что расширяет словарный запас учеников, развивает их орфографическую зоркость.

Навыки осознанного, выразительного беглого чтения формируются при знакомстве учащихся с литературными произведениями (рассказами, стихами и т.д.).

Математические умения и навыки закрепляются при работе с числами, а здесь числа носят исторический характер. Отрабатываются и графические умения и навыки при составлении кроссвордов.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Вводное занятие (1 ч.)						
1	Вводное занятие.	Беседа (презентация)	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
Раздел 2. Работа с природными материалами (7 ч.)						
2	Аппликация «Львенок»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
3	Аппликация «Осенний лес»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
4	Поздравительная открытка ко Дню пожилого человека	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
5	Поделка из природного материала «Бабочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
6	Обрывная аппликация «Рыбки»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
7	Обрывная аппликация «Божья коровка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
8	Аппликация «Ёжик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
Раздел 3. Работа с бумагой (8 ч.)						
9	Объемная аппликация «Пингвин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
10	Оригами «Лисичка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
11	Оригами «Лягушка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
12	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		

13	Аппликация из ватных дисков «Зима»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
14	Новогодняя игрушка «Колокольчик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
15	Новогодняя игрушка «Объемный шар»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
16	Новогодняя композиция «Ёлочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgL1eg		
Раздел 5. Бисероплетение (17 ч.)						
17	Плетение плоских фигурок. «Мороженое»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
18	Плетение плоских фигурок. «Карандаш».	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
19	Плетение плоских фигурок. «Зайчик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
20	Плетение плоских фигурок. «Морковь»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
21	Плетение плоских фигурок. «Часы»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
22	Плетение плоских фигурок. «Баран»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
23	Плетение плоских фигурок. «Кошка»	Практическое занятие	3	https://www.youtube.com/c/KHelga		
24	Плетение плоских фигурок. «Арбуз»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
25	Плетение плоских фигурок. «Пингвин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
26	Плетение плоских фигурок. «Яблоко»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
27	Плетение плоских фигурок. «Долька апельсина»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
28	Плетение плоских фигурок. «Кубик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		

29	Плетение плоских фигурок. «Эскимо»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
30	Плетение плоских фигурок. «Забавный череп»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
31	Плетение плоских фигурок. «Божья коровка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
32	Плетение плоских фигурок. «Лягушка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
33	Плетение плоских фигурок «Попугай»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 5. Итоговое занятие (1 ч.)						
34	Итоговое занятие	Выставка работ	1			

2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Вводное занятие (1 ч.)						
1	Вводное занятие.	Беседа (презентация)	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
Раздел 2. Работа с бумагой, картоном (7 ч.)						
2	Аппликация «Львенок»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
3	Аппликация «Осенний лес»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
4	Поздравительная открытка ко Дню пожилого человека	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
5	Поделка из природного материала «Бабочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
6	Обрывная аппликация «Рыбки»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
7	Обрывная аппликация «Божья коровка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		

8	Аппликация «Ёжик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
Раздел 3. Работа с бумагой (8 ч.)						
9	Объемная аппликация «Пингвин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
10	Оригами «Лисичка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
11	Оригами «Лягушка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
12	Аппликация из ватных дисков «Снеговик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
13	Аппликация из ватных дисков «Зима»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
14	Новогодняя игрушка «Колокольчик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
15	Новогодняя игрушка «Объемный шар»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
16	Новогодняя композиция «Ёлочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/channel/UCyoytjvCJO3ozxDuCSgLeg		
Раздел 5. Бисероплетение (17 ч.)						
17	Плетение плоских фигурок. «Мороженое»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
18	Плетение плоских фигурок. «Карандаш».	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
19	Плетение плоских фигурок. «Зайчик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
20	Плетение плоских фигурок. «Морковь»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
21	Плетение плоских фигурок. «Часы»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
22	Плетение плоских фигурок. «Баран»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		

23	Плетение плоских фигурок. «Кошка»	Практическое занятие	3	https://www.youtube.com/c/KHelga		
24	Плетение плоских фигурок. «Арбуз»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
25	Плетение плоских фигурок. «Пингвин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
26	Плетение плоских фигурок. «Яблоко»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
27	Плетение плоских фигурок. «Долька апельсина»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
28	Плетение плоских фигурок. «Кубик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
29	Плетение плоских фигурок. «Эскимо»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
30	Плетение плоских фигурок. «Забавный череп»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
31	Плетение плоских фигурок. «Божья коровка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
32	Плетение плоских фигурок. «Лягушка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
33	Плетение плоских фигурок «Попугай»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 5. Итоговое занятие (1 ч.)						
34	Итоговое занятие	Выставка работ	1			

3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Вводное занятие (1 ч.)						

1	Вводное занятие.	Беседа (презентация)	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 2. Бисероплетение. Плетение плоских фигурок (15 ч.)						
2	Плетение плоских фигурок. Чтение схем.	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
3	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
4	Плетение плоских фигурок «Кекс»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
5	Плетение плоских фигурок «Эскимо»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
6	Плетение плоских фигурок «Корзинка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
7	Плетение плоских фигурок «Сова»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
8	Плетение плоских фигурок «Мишка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
9	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
10	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
11	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
12	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
13	Плетение плоских фигурок «Конфета»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
14	Новогодняя игрушка «Колокольчик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
15	Новогодняя игрушка «Объемный шар»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
16	Новогодняя композиция «Ёлочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 3. Бисероплетение. Плетение объемных фигурок (17 ч.)						
17	Плетение объемных фигурок. Чтение схем.	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
18	Плетение объемных фигурок «Уточка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
19	Плетение объемных фигурок «Зайчик»»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
20	Плетение объемных фигурок «Морж»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
21	Плетение объемных фигурок «Лиса»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
22	Плетение объемных фигурок «Такса»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
23	Плетение объемных фигурок «Павлин»	Практическое занятие	3	https://www.youtube.com/c/KHelga		

24	Плетение объемных фигурок «Еж»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
25	Плетение объемных фигурок «Енот»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
26	Плетение объемных фигурок «Фламинго»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
27	Плетение объемных фигурок «Дельфин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
28	Плетение объемных фигурок «Лев»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
29	Плетение объемных фигурок «Медведь»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
30	Плетение объемных фигурок «Аист»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
31	Плетение объемных фигурок «Петушок»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
32	Плетение объемных фигурок «Коала»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
33	Плетение объемных фигурок «Кот»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 5. Итоговое занятие (1 ч.)						
34	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	Выставка работ	1			

4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Вводное занятие (1 ч.)						
1	Вводное занятие.	Беседа (презентация)	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 2. Бисероплетение. Плетение плоских фигурок (7 ч.).						
2	Плетение плоских фигурок. Чтение схем.	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
3	Плетение плоских фигурок «Стич»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
4	Плетение плоских фигурок «Котенок «Гав»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
5	Плетение плоских фигурок «Фрукты»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
6	Плетение плоских фигурок «Русалочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
7	Плетение плоских фигурок «Кораблик»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		

8	Плетение плоских фигурок «Олень»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 3. Бисероплетение. Плетение объемных фигурок (25 ч.)						
9	Плетение объемных фигурок. Чтение схем.	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
10	Плетение объемных фигурок «Колибри»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
11	Плетение объемных фигурок «Бассет»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
12	Плетение объемных фигурок «Черепаша»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
13	Плетение объемных фигурок «Крокодил»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
14	Новогодняя композиция «Дед Мороз и Снегурочка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
15	Новогодняя композиция «Елочка»	Практическое занятие	3	https://www.youtube.com/c/KHelga		
16	Новогодняя композиция «Шары»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
17	Плетение объемных фигурок «Паук»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
18	Плетение объемных фигурок «Попугай»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
19	Плетение объемных фигурок «Заяц»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
20	Плетение объемных фигурок «Божья коровка»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
21	Плетение объемных фигурок «Скорпион»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
22	Плетение объемных фигурок «Краб»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
23	Плетение объемных фигурок «Осьминог»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
24	Плетение объемных фигурок «Обезьяна»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
25	Плетение объемных фигурок «Волк»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
26	Плетение объемных фигурок «Слон»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
27	Плетение объемных фигурок «Тигр»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
28	Плетение объемных фигурок «Лев»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
29	Плетение объемных фигурок «Песец»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
30	Плетение объемных фигурок «Панда»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
31	Плетение объемных фигурок «Дракон»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		

32	Плетение объемных фигурок «Дельфин»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
33	Плетение объемных фигурок «Мышь»	Практическое занятие	1	https://www.youtube.com/c/KHelga		
Раздел 5. Итоговое занятие (1 ч.)						
34	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	Выставка работ	1			

2.2.1.11. «В мире флористики»

1. Содержание курса внеурочной деятельности.

1 класс

Раздел 1. Введение в образовательную программу.

Теория. Презентация программы «В мире Флористики». Общие правила техники безопасности и гигиены.

Практика. Входящая диагностика. Тестирование.

Раздел 2. Чудесное разнообразие цветочно-декоративных растений.

Теория. Понятие о цветочно-декоративных растениях, биологические особенности цветочных культур (морфология, рост, развитие, размножение). Фенологический календарь цветочно-декоративных растений. Условия, необходимые для роста и развития цветочных растений (тепло, влага, требования к почве). Особенности климата нашего региона, влияние на рост и развитие цветочно-декоративных растений. Основные работы с цветочно-декоративными растениями в осенний период на учебно-опытническом участке. Техника безопасности и организация практической работы на учебно-опытном участке. Время созревания семян и посадочного материала (температурный режим, уровень влажности, формы хранения).

Практика. Составление аппликации из засушенных цветов.

Общее ознакомление с растениями. Конкурс букетов »Золотая осень». Особенности климатических условий нашего региона. Составление аппликации из засушенных цветов. Аппликация «краски осени». Правила составления гербария. Изготовление панно «Бабочка» (из крылаток клена) Составление аппликации из засушенных листьев.

Раздел 3. Мастерская чудесных поделок

Теория. Знакомство с картоном, фетром, бархатной бумагой.

Инструменты, отделочные и вспомогательные материалы. Техника безопасности, гигиена труда.

Практика.

Аппликация «Ваза с цветами»

Аппликация «Олененок».

Аппликация «Снегири».

Аппликация «Цыпленок».

Аппликация «Сова».

Аппликация «Спящий мишка»

Аппликация «Сказочный домик».

Аппликация «Загад».

Аппликация «Грибок».

Изготовление открытки для мамы

Изготовление объемной снежинки

Вырезаем вытананки

Аппликация символ года

Викторина на новогоднюю тему

Аппликация «Дед мороз»

Аппликация «Елочка»

Аппликация «Елочная игрушка шишка»

Аппликация «Рождественская звезда»

Промежуточная аттестация

Композиция флористического характера. Плетение корзинки. Изготовление открытки.
Аппликация «Кормушка». Народные промыслы (беседа)
Аппликация «Котенок»
Аппликация «Чудо дерево»
Изготовление открытки ко дню Святого Валентина. Изготовление открытки к 23 февраля.
Аппликация «Узор в круге»

Раздел 4. «Волшебное превращение»

Теория. Знакомство с природным материалом: шишки, хвоя, желуди, ракушки, веточки, мох, семена, листья и др. Сбор и хранение природных материалов. Засушивание растений. Технология выполнения аппликации из засушенных растений, шишек, желудей, ореховой скорлупы, из семян плодов, косточек.

Практика. Заготовка природного материала во время экскурсии «За идеями в природу». Поделки из сучков, веток, шишек, поделки из ракушек, поделка из семян, косточек, плодов.

Раздел 5. Рождение букета (поделки из засушенных растений).

Теория. Технология создания композиции. Совместимость цветов в композиции. Посуда для цветов. Уход за срезанными цветами. Красная книга тревоги. Правила засушивания растений. Хранение засушенных растений. Цветы одного лета. Двулетники. Многолетники. Техника безопасности.

Практика. Составление композиции из цветов «Первый букет». Изготовление орнамента из засушенных цветов, растений.
Изготовление панно «Ваза с цветами»
Подготовка поделок и букетов к выставке «Как прекрасен этот мир», посвященный Дню Детства.

Раздел 6. Промежуточная аттестация

Выставка творческих работ обучающихся «Мастер и подмастерья». Тестирование.

2 класс

Раздел 1. Осенний интерьер.

Теория. Интерьер. Его социальное эстетическое значение. Микроклиматические условия содержания растений (освещенность, температура, влажность) эстетические основы составления цветочной композиции. Зависимость цветочной композиции от характера интерьера. Жизненная форма растений.

Правила построения композиций; основные приёмы составления композиций.
Биологические особенности

Практика. Подбор ассортимента растений, пригодных для содержания в интерьере. Уход за ними. «Жильё для зелёных друзей» - горшки, кашпо, контейнеры. растений.

Раздел 2. Изготовление поделок из природного материала

Теория. Правила засушивания природного материала.

Практика. Составление композиции из засушенных цветов. Составление композиции из листьев. Изготовление основы для сюжета.

Раздел 3. Мастерская чудесных поделок

Теория. Изделия из соломки в быту. Технология обработки соломки Подготовка соломки к работе. Обрезание соломки. Отпаривание и окраска соломки. Глажение соломки. Как правильно скопировать рисунок.

Практика. Аппликация из соломки. Разработка эскизов конкурсных работ. Декоративное оформление изделий из соломки. Декоративное оформление изделий из соломки. Изготовление сувениров к Новому году.

Раздел 4. Засохшие и рожденные заново.

Теория. Беседа о том, как правильно засушивать природный материал. Методика изготовления основы для сюжетных поделок. Методика составления композиции в традиции «Икебаны».

Практика. Составление композиции из засушенных цветов.

- б) технология веточек;
- в) составления композиции из семян и косточек;
- г) составление композиции из спилов.

Раздел 5. Художественные изделия в современном интерьере.

Теория. Роль декоративно прикладного искусства в быту, декоративное панно и его роль в украшении современного жилого и общественного интерьера. Сюжетно – тематические композиции. Краткие сведения о декоративном оформлении изделий из соломки.

Человек и природа в народной культуре. Обряды и поклонения природе, животным в жизни славян. Календарные праздники и обычаи. Ритмичное вращение годового круга народных праздников и обычаев. Их взаимосвязь с семейно-обрядовой культурой. Обрядовые календарные праздники весенне-летнего и осенне-зимнего цикла. Характер декоративно-прикладных изделий древней Руси, их разнообразие. Современные виды декоративно-прикладных изделий.

Художественное плетение из соломки – древний народный промысл. Техника плетения. Виды плетения. Аранжировка плетёных полос.

Украшение из соломки, корзинки, шляпки, шкатулки, подставки.

Практика. Самостоятельная разработка эскизов и выполнение конкурсной работы. Декоративное оформление изделий из соломки.

Подготовка соломки для плетения:

- а) выполнение образцов утилизации изделий прошлого;
- б) кузовок (косое плетение).

Изготовление соломенного чучела Масленицы.

Изготовление соломенной шкатулки.

Изготовление соломенных пасхальных яиц.

Композиция из соломки флористического характера.

Изготовление аппликации соломки в сочетании с засушенными листьями.

Экскурсия в городской краеведческий музей.

Исследовательская работа «Все о сололке».

Промежуточная аттестация.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение программы «Природа и фантазия» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

При освоении программы «Природа и фантазия» отслеживаются три вида результатов: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающихся.

1 класс

Предметные:

- знать названия растений, используемых в композициях;
- владеть основными методами засушки растений в плоскости;
- владеть навыками последовательности выполнения композиции;
- знать основных правил составления композиции.
- знать виды инструментов для работы в различных техниках (в том числе нетрадиционных), умение применять их в работе;
- владеть способами оформления готовых изделий;
- знать и соблюдать правила поведения и техники безопасности на занятиях.
- уметь засушивать растения в плоскости и в объеме; подбирать материал для композиции.

Личностные:

- проявлять волю, целеустремлённость, трудолюбие, дисциплинированность;
- проявлять усидчивость, аккуратность, уважение к труду;
- проявлять способность вести диалог и совместную деятельность с другими людьми и достигать взаимопонимания.

Метапредметные:

- владеть навыками выбора и применения выразительных средств и материалов для реализации собственного замысла в художественном изделии;
- освоить способы решения проблем творческого характера;
- проявлять творческое воображение, образное и пространственное мышление, внимание, художественный вкус;
- владеть навыками выполнения самостоятельной работы.

2 класс

Предметные:

- знать основные виды композиций;
- проявлять интерес к занятиям объемной флористикой, коллажам из природного материала;
- решать творческие задачи на уровне импровизации;
- эстетически грамотно оформлять готовые изделия;
- проявлять навыки выбора и применения выразительных средств для реализации собственного замысла в художественном изделии.
- знать названия растений, используемых для объемной композиции;
- знать способы подготовки материала к плетению.
- уметь планировать эскиз будущей композиции;

Личностные:

- сформировать уважение к национальной культуре, трудолюбию, ответственности за результат;
- уметь планировать свои действия во времени;
- формировать чувство ответственности за себя;
- формировать навык работы в коллективе.

Метапредметные:

- проявлять творческую самостоятельность к созданию художественных изделий собственного замысла для участия в конкурсах, выставках различного уровня;
- проявлять эстетический вкус;
- осваивать способы решения вопросов творческого характера;
- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально; формулировать и аргументировать своё мнение.

При достижении личностных результатов у школьника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, семье, обществу, ориентации на содержательные моменты школьной и социальной действительности;
- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- ориентация в нравственном отношении, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- эстетические чувства на основе знакомства с культурой, природой посёлка и края.

При достижении метапредметных результатов у школьника будут сформированы следующие УУД(регулятивные, познавательные, коммуникативные):

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей деятельности по критериям;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других субъектов;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы, СМИ, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), сведениями Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации о себе и окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ;
- выражать речь в устной и письменной форме;
- проводить анализ, сравнение и классификацию тем или явлений, устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- Обучающийся научится:
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для совместной работы с партнёрами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Данная программа предоставляет возможность планомерно достигать ожидаемых воспитательных результатов разного уровня флористической деятельности.

Результаты первого уровня (приобретение школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) - 1 класс.

Обучающиеся узнают о достопримечательностях Бузулукского бора, постигают этику поведения в природе, в музее, расширяют представление о себе как о жителе Оренбургской области.

Результаты второго уровня (получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества) - 2, .

Дети знакомятся с окружающим их социальным миром и с жизнью окружающей среды, с редкими видами растений. Важным становится развитие ценностных отношений к окружающей природе,

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

1 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Введение в образовательную программу – (4 ч.)						
1	Вводное занятие. Ознакомление с планом работы творческого объединения «В мире флористики»	Беседа (презентация)	1	http://www.orenobl.ru .		
2	Общее ознакомление с растениями (входящая диагностика)	Беседа (презентация, тестирование)	1	http://www.orenobl.ru .		
3	Конкурс букетов «Золотая осень»	Выставка	1	http://www.orenobl.ru .		
4	Особенности климатических условий нашего региона	Беседа.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 2. Чудесное разнообразие декоративных растений (3 ч.)						
5	Составление аппликации из засушенных цветов.	Практикум	1	http://www.orenobl.ru .		
6	Аппликация «Краски осени»	Практикум	1	http://www.orenobl.ru .		
7	Правила составления гербария	Презентация.	1	http://www.orenobl.ru .		
Раздел 3. Мастерская чудесных поделок (16 ч.)						
8	Аппликация из картона «Ваза с цветами»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
9	Аппликация «Олененок»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
10	Аппликация «Снегири»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
11	Аппликация «Цыпленок»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
12	Аппликация «Сова»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
13	Аппликация «Спящий мишка»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		
14	Аппликация «Сказочный домик»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru .		

15	Аппликация «Дед мороз»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
16	Изготовление аппликации (символ года)	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
17	Аппликация «Елочная игрушка»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
18	Композиция флористического характера	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
19	Изготовление открытки	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
20	Аппликация «Кормушка»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
21	Народные промыслы	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
22	Аппликация «Чудо-дерево»	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
23	Изготовление открытки к 23 февраля	Практикум.	1	http://www.orenobl.ru		
Раздел 4 Волшебное превращение (6ч.)						
24	Знакомство с природным материалом	Беседа (презентация).	1	http://www.orenobl.ru		
25	Изготовление поделки для мамы	Практикум	1	http://www.orenobl.ru		
26	Изготовление поделки из шишек	Практикум	1	http://www.orenobl.ru		
27	Изготовление поделки из семян, косточек, плодов.	Практикум	1	http://www.orenobl.ru		
28	Изготовление Топиаря.	Практикум	1	http://www.orenobl.ru		
29	Правила засушивания растений	Практикум	1			
30	Хранение засушенных растений	Практикум	1			
31	Составление композиции «Первый букет»	Практикум	1			
32	Изготовление орнамента из засушенных цветов	Практикум	1			

33	Итоговая аттестация. Выставка творческих работ.	Практикум	1			
----	---	-----------	---	--	--	--

2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	
					по плану	по факту
Раздел 1. Осенний интерьер (2 ч.)						
1	Вводное занятие. Осенний интерьер	Беседа (теория).	1	http://www.oreno-bl.ru .		
2	Подбор ассортимента растений «Жильё для зеленых друзей»	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
Раздел 2. Изготовление поделок из природного материала (4 ч.)						
3	Правило засушивания природного материала	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
4	Составление композиции из засушенных цветов	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
5	Составление композиции из листьев	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
6	Изготовления основы для сюжета	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
Раздел 3. Мастерская чудесных поделок (8 ч.)						
7	Изделие из соломки в быту.	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
8	Технология обработки соломки	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
9	Отпаривание и глаженье соломки.	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
10	Как правильно скопировать рисунок	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
11	Апликация из соломки	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		

12	Разработка эскизов конкурсных работ	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
13	Декоративное оформление изделий из соломки	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
14	Изготовление сувениров	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
Раздел 5. Засохшие и рожденные заново (6 ч.)						
15	Беседа о том как правильно засушить природный материал	Теория.	3	http://www.oreno-bl.ru .		
16	Методика составления композиции в традиции «Икебаны».	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
17	Составление композиции из засушенных цветов	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
18	Составление композиции из засушенных цветов	Практикум.	1	http://www.oreno-bl.ru .		
19	Составление композиции из семян и косточек	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
20	Составление аппликации из спилов	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
Раздел 7. Художественные изделия в современном интерьере (13 ч.)						
21	Роль декоративно-прикладного искусства в быту	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
22	Декоративное панно и его роль в украшении современного жилого интерьера	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
23	Сюжетно тематическая композиция	Теория.	1	http://www.oreno-bl.ru .		
24	Виды плетения	Теория	1	http://www.oreno-bl.ru .		
25	Самостоятельная разработка эскизов и выполнение конкурсных работ	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
26	Самостоятельная разработка эскизов и выполнение конкурсных работ	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		
27	Самостоятельная разработка эскизов и выполнение	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru .		

	конкурсных работ			bl.ru.		
28	Декоративное оформление из цветной соломки(шкатулка)	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		
29	Декоративное оформление из цветной соломки(шкатулка)	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		
30	Изготовление соломенного чучела	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		
31	Изготовление соломкой пасхальных яиц	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		
32	Экскурсия в парк	Экскурсия	1	http://www.oreno-bl.ru.		
33	Исследовательская работа «Все о соломке»	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		
34	Промежуточная аттестация. Выставка творческих работ	Практикум	1	http://www.oreno-bl.ru.		

2.2.1.12. «Подвижные игры»

Рабочая программа «Подвижные игры» составлена на основе комплексной программы физического воспитания учащихся 2 классов, авторы В. И. Лях и А. А. Зданевич. - М.: Просвещение, 2011 г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации;

1.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Содержание программы определено с учётом:

- возрастных, психофизиологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их интересов и потребностей;
- тенденции развития воспитания и образования.

В результате освоения программного материала по внеурочной деятельности обучающиеся 2 класса должны:

иметь представление:

- о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;
- о режиме дня и личной гигиене;
- о способах изменения направления и скорости движения;
- о народной игре как средстве подвижной игры;
- об играх разных народов;
- о соблюдении правил игры

уметь:

- выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;
- выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток; играть в подвижные игры;
- выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;
- выполнять строевые упражнения;
- соблюдать правила игры

Подвижная игра – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Подвижные игры являются одним из традиционных средств педагогики. Испокон веков в играх ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю, стремление к победе.

Подвижные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине, её культуре и наследию. Это один из главных и основополагающих факторов детского физического развития. Они нравятся практически всем школьникам без исключения, так как способствуют совершенствованию двигательной координации, мышечной активности, физического равновесия, а также развитию силы, подвижности, ловкости, активности и быстроты реакций. Более того, все подвижные игры имеют занимательный характер, тем самым настраивая ребёнка на позитивное восприятие мира, на получение положительных эмоций. По содержанию все подвижные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям.

Подвижные игры оказывают благотворное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного аппарата, мышечной системы. На формирование правильной осанки детей. Благодаря этому большое значение приобретают подвижные игры, вовлекающие в разнообразную, преимущественно динамическую, работу различные крупные и мелкие мышцы тела.

Курс внеурочной деятельности включает во 2- классах по 34 ч. (1 ч. - в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Планируемые результаты:

личностные результаты — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно- 4 смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуальноличностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

метапредметные результаты — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

предметные результаты — освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- **Проговаривать** последовательность действий на уроке.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить **работать** по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации: **ориентироваться** в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).
- Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития средствами предмета.

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- **Слушать и понимать** речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков)

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью во всем его проявлениях.

Содержание программы «Подвижные игры» 2 класс

Программа помогает улучшить физические, физиологические и психические возможности ребенка с помощью правильного планирования занятий, дополняющих уроки физической культуры.

Теоретический раздел: беседы на темы: «Мир движений и здоровье», «Красивая осанка», «Утренняя гимнастика», «Чтоб здоровыми остаться надо...», «Я сильный, ловкий, быстрый», правила игр.

Практический раздел

Русские народные игры: «У медведя во бору», «Кот и мышь», «Горелки», «Большой мяч», Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами», Наседка и коршун», «Удар по веревочке».

Подвижные игры: “Волк во рву,” “Салки”, “Класс смирно!”, “Запрещенное движение, “К своим флажкам”, “Карлики и великаны”, “Найди себе пару”, “У ребят порядок строгий”, «Кочка, дорожка, копна», «Охотники и утки», «Метко в цель», «Шишки, желуди, орехи», «Совушка», «Удочка», «Перемена мест», “ «Космонавты”, «Зайцы в огороде»

Игры на развитие памяти, внимания, воображения:

«Запомни порядок», «Художник», «Все помню», «Море волнуется», «Запрещенное движение», орудия с использованием скороговорок., «Два мороза», эстафеты с примерами на сложение и вычитание, «Угадай чей голосок», «Определим игрушку».

Игры на свежем воздухе с зимним инвентарем санками, лыжами.

Игры и эстафеты с элементами легкой атлетики, гимнастики, спортивных игр. Подвижные игры на материале легкой атлетики (бег, прыжки, метание); подвижные игры на материале гимнастики с основами акробатики (простейшие виды построений и перестроений, ОРУ без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании, в равновесии, несложные акробатические упражнения); подвижные игры на материале спортивных игр (футбол, баскетбол).

Спортивные праздники: «Фестиваль подвижных игр», «Большие гонки», «Олимпийские игры»

№	Название разделов	количество часов
1	Народные игры	5
2	Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи	6
3	Подвижные игры	16
4	Спортивные игры	3
5	Спортивные праздники	4

Формы занятий.

- игровая;
- познавательная;
- конкурсы;
- спортивные праздники.

Виды деятельности:

Познавательная деятельность.

Игровая деятельность.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№ п\п	Тема	Кол-во часов
Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи		6
1	Вводное занятие: инструкция по ТБ. Игры на внимание «Класс, смирно», «За флажками».	1
2	Игры на развитие внимания и памяти: «Карлики – великаны», «Запомни- порядок»	1
3	Игры на развитие мышления	1
4	Игры на развитие памяти.	1
5	Игры на развитие воображения.	1
Народные игры		6

6	Русская народная игра «У медведя во бору», «Горелки».	1
7	Русские народные игры: «Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами».	1
8	Русская народная игра «Горелки», «Наседка и коршун».	1
9	Русская народная игра «Кот и мышь» «Локомотив».	1
10	Русская народная игра «Большой мяч», «Укротитель зверей».	1
11	Русская народная игра « Удар по веревочке».	1
Подвижные игры		16
12	Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна», «Космонавты».	1
13	Составление упражнений для утренней гимнастики. Эстафеты с обручами.	1
14	Беседа «Я сильный, ловкий, быстрый». Эстафеты с баскетбольным мячом.	1
15	Игра с мячом «Охотники и утки», «Совушка».	1
16	Весёлые старты со скакалкой.	1
17	Игра «не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде».	1
18	Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву».	1
19	Игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам».	1
20	Игра «День и ночь»	1
21	Эстафеты с санками и лыжами.	1
22	Игры на лыжах «Биатлон».	1
23	Игры зимой: «Охота на куропаток».	1
24	Игра «Перемена мест» Игра «Удочка», «Бой петухов».	1
25	Игра «Салки с мячом».	1
26	Игра «Подвижная цель»	1
27	Игра «Снайперы»	1
Спортивные игры		2
29	Футбол.	1
29	Баскетбол	1
Спортивные праздники		5
30	«Веселые старты»	1
31	Спортивный праздник.	1
32	Олимпийские игры.	1
33	Большие гонки.	1
34	Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр».	1
		Итого 34

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности и возможность использования по этой теме электронных цифровых образовательных ресурсов.

2 класс (34 часа)

№ п\п	Тема	Кол-во часов	ЭОР / ЦОР	Форма проведения занятий	Дата по плану	Дата по факту
Игры на развитие внимания, мышления, воображения, речи						
1	Вводное занятие: инструкция по ТБ. Игры на вни-	1	https://спортстатья.рф/klass-smirno-podvizhnaya-igra-na-peremene/	Игра		

	мание «Класс, смирно», «За флажками».					
2	Игры на развитие внимания и памяти: «Карлики – великаны», «Запомни- порядок»	1	https://old.doshkolka.rvbakovfond.ru/karliki_i_velikany	Игра		
3	Игры на развитие мышления	1	https://4brain.ru/blog/kids-thinking/	Игра		
4	Игры на развитие памяти.	1	https://www.maam.ru/detskijsad/podviznye-igrv-sposobstvuyuschie-razvitiyu-zritelnoi-pamjati.html	Игра		
5	Игры на развитие воображения.	1	https://nsportal.ru/detskijsad/raznoe/2020/07/16/kartoteka-podviznyh-igr-na-razvitiye-voobrazheniya-detey-doshkolnogo	Игра		
Народные игры						
6	Русская народная игра «У медведя во бору», «Горелки».	1	https://mdoy.pro/pict/ds_144/dist/podg/2905_5.pdf	Игра		
7	Русские народные игры: «Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами».	1	https://infourok.ru/podvizhnaya-igrav-zavka-mladshava-gruppa-851364.html	Игра		
8	Русская народная игра «Горелки», «Наседка и коршун».	1	https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-podvizhnoi-igrv-korshun-i-nasedka-dlja-podgotovitelnoi-k-shkole-grupv.html	Игра		
9	Русская народная игра «Кот и мышь» «Локомотив».	1	https://www.maam.ru/detskijsad/podvizhnaya-igrav-kot-i-myshi.html	Игра		
10	Русская народная игра «Большой мяч», «Укротитель зверей».	1	https://nsportal.ru/detskijsad/razvitiye-rechi/2013/12/14/kartoteka-russkie-narodnye-igrv	Игра		
11	Русская народная игра «Удар по веревочке».	1	https://nsportal.ru/detskijsad/razvitiye-rechi/2013/12/14/kartoteka-russkie-narodnye-igrv	Игра		
Подвижные игры						
12	Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна», «Космонавты».	1	https://nsportal.ru/blog/detskijsad/all/2017/10/08/podvizhnaya-igrav-kosmonavty	Игра		
13	Составление упражнений для утренней гимнастики. Эстафеты с обручами.	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/librarv/2022/08/23/estafety-s-obruchami	Эстафеты		
14	Беседа «Я сильный, ловкий, быстрый». Эстафеты с баскетбольным мячом.	1	https://aiv.by/ru/blog/zlz/metodicheskij-kab/prepodavanie-fizich/podvizhnaya-igrav-kak-sredstvo-obucheniya-basketbolu-v-shkole1/	Эстафеты		
15	Игра с мячом «Охотники и утки», «Совушка».	1	https://www.maam.ru/detskijsad/podvizhnaya-igrav-sovushka.html	Игра		
16	Весёлые старты со скакалкой.	1	https://multiurok.ru/blog/ighraviesielvie-starty-so-skakalkoi.html	Эстафеты		

17	Игра «не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде».	1	https://www.doshkolka.rvbakovfond.ru/zavci_v_ogorode	Игра		
18	Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву».	1	http://svetlyachok40.blogspot.com/2014/10/blog-post_91.html	Игра		
19	Игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам».	1	https://nsportal.ru/detskiv-sad/zdorovvy-obraz-zhizni/2020/06/26/podvizhnve-igrv-s-prvzhkami	Игра		
20	Игра «День и ночь»	1	http://svetlyachok40.blogspot.com/2014/10/blog-post_28.html	Игра		
21	Эстафеты с санками и лыжами.	1	https://infourok.ru/vesvolie-estafeti-bistrie-sanki-i-lizhi-3086255.html	Игра		
22	Игры на лыжах. «Биатлон».	1	https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2013/10/01/podvizhnve-igrv-na-lyzhakh	Игра		
23	Игры зимой: «Охота на куропаток».	1	http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000019/st157.shtml	Игра		
24	Игра «Перемена мест» Игра «Удочка», «Бой пегухов».	1	https://pro-derbent.ru/udochka-podvizhnaya-igra	Игра		
25	Игра «Салки»	1	https://inteltovs.ru/articles/cat4/article_680.html	Игра		
26	Игра «Подвижная цель»	1	http://www.gomelscouts.com/podvizhnavava-cel.html	Игра		
27	Игра «Снайперы»	1	http://kis-brvs.ru/aktivnye-igrv/igrv-smvachom/snaiper/	Игра		
Спортивные игры						
28	Футбол.	1	https://infourok.ru/podvizhnve-igrv-s-elementami-futbola-4110795.html	Игра		
29	Баскетбол	1	https://aiv.by/ru/blog/zlz/metodicheskij-kab/prepodavanie-fizich/podvizhnaja-igra-kak-sredstvo-obuchenija-basketbolu-v-shkole1/	Игра		
Спортивные праздники						
30	«Веселые старты»	1	https://www.maam.ru/detskijsad/-igrv-i-vestafety-s-mjachami.html	Эстафеты		
31	Спортивный праздник.	1	https://kladraz.ru/scenari/dlja-shkoly/scenari-meroprijatii-i-prazdnikov-dlja-1-2-3-4-klasov/scenarii-sportivnogo-prazdnika-2-klas.html	Эстафеты		
32	Олимпийские игры.	1	https://infourok.ru/scenarij-sportivnogo-prazdnika-malye-olimpijskie-igrv-nachalnaya-shkola-5664240.html	Эстафеты		
33	Большие гонки.	1	https://prazdnovik.ru/scenarij-sportivnogo-prazdnika-bolshie-gonki.html	Эстафеты		
34	Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр».	1	https://infourok.ru/scenarij-sportivnogo-prazdnika-festival-podvizhnih-igr-3682054.html	Эстафеты		

Материально-техническое обеспечение

Спортивный инвентарь:

1. Мячи: баскетбольные, теннисные, футбольные
2. Скакалки
3. Обручи,
4. Конусы.

«День и ночь»

Ход игры.

Участники делятся на две команды: «День» и «Ночь». Их дома находятся на противоположных сторонах площадки, за чертой. Посредине проводится еще одна черта. На расстоянии одного шага от нее по ту и другую сторону выстраиваются команды спиной друг к другу.

Воспитатель говорит: «Приготовиться!» - а затем дает сигнал той команде, которая должна ловить. Если он сказал «День», то дети из команды «Ночь» бегут в свой домик, а дети из команды «День» поворачиваются и ловят их, только до границы дома убегающих. Подсчитывается количество пойманных, затем все снова выстраиваются и ждут следующего сигнала.

Игра повторяется 4-6 раз. Воспитатель может назвать одну и ту же команду два раза подряд, но нужно, чтобы в общей сложности каждая команда ловила одинаковое число раз. Выигрывает та команда, которая поймала больше детей.

«Снайперы»

Эта игра — разновидность обычного "вышибалы". Отличается она расстановкой игроков и количеством играющих (в игре должно участвовать не менее 15 человек, лучше — все 30).

Играющие делятся на две команды (считалками или по договоренности). В каждой команде выбирается "снайпер", остальные становятся обычными игроками. Размещаются все таким образом:

"Снайпер" первой команды перебрасывает мяч своей команде (своим игрокам), пытаясь при этом попасть в любого игрока второй команды. Мяч ловит любой игрок первой команды, перебрасывает своему "снайперу", опять же при этом пытаясь выбить игрока второй команды.

В случае, если игрока выбивают, он не выбывает из игры, а переходит за линию поля и начинает дальше помогать своему "снайперу". В случае, если игрок команды поймал мяч "с лету", мяч переходит к этой команде и уже они начинают перебрасываться со своим "снайпером". Мяч, пойманным от земли, не считается — игрок выбывает с игрового поля. В итоге к концу игры большая часть игроков оказывается рядом со своим "снайпером" за линией поля, а оставшиеся несколько игроков находятся буквально "под расстрелом"

«Кот и мыши»

Правила:

1. Не бежать от кошки до тех пор, пока кошка не скажет «Мяу».
2. Кошка не шевелится и не открывает глаза до тех пор, пока дети не скажут «И коту не попадись!»
3. Бежать в свой дом и спастись от пса не толкая друг друга.

Ход игры:

Дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети – «мыши». Они ходят по кругу и говорят хором вполголоса:

Тише мыши, тише мыши...

Кот сидит на нашей крыше.

Мышка, мышка, берегись.

И коту не попадись!

После этого кошка открывает глаза и мяукает. Дети убегают в дом, за черту. Кошка пытается их догнать. Роль передается другому ребенку. Игра повторяется.

Список использованной и рекомендуемой учебно-методической литературы

1. Былеев Л.В., Сборник подвижных игр. – М., 1990.
2. Глязер С., Зимние игры и развлечения. – М., 1993.
3. Глязер С. Ларчик с играми М.: Детская литература, 1975
4. Железняк М.Н., Спортивные игры. – М., 2001
5. Жуков М.Н., Подвижные игры. – М., 2000
7. Ковалько В.И. “Поурочные разработки по физкультуре” /ВАКО, Москва, 2003/
9. Лях В.И и Зданевич А.А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов, авторы - М.:Просвещение, 2007 г.,
8. Шурухина В.К. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме учебного дня школы. М. Просвещение.1980г.
9. Яковлев В. Г. Ратников В.П. Подвижные игры. М. Просвещение, 1977г.

2.3. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к планируемым результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Начальная школа – самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Сегодня начальное образование призвано решать свою главную задачу – закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т.е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить усилия всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении

разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно– эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в программах предметов не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику должны быть созданы условия для развития рефлексии – способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии – важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальный уровень образования вносит вклад в социально–личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно–этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

1) описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

2) характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий

2.3.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Программа формирования УУД у обучающихся начальной школы, оказывает значительное положительное влияние:

- на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;
- на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;
- на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми ресурсами;
- на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Все это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого

этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- 1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- 2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- 3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в иде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- 4) построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

2.3.2. Характеристика универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования (далее – программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к познавательным, коммуникативным и регулятивным УУД результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, учебных курсов, (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках системно-деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности – мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания деятельности (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться – существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

–обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

–создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области. Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;

–обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

– методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);

–логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);

– работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, Диаграммы, инфо-граммы, схемы), аудио- и видеоформатах (можно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, В том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные

действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, Обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно – творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных(виртуальных)объектов учебного, художественного, бытового назначения(самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместно деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Развитие системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно– возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого и взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я–концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно–познавательного и внеситуативно–познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно–этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевает значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я–концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение учащегося.

Регулятивные универсальные учебные действия представляют собой совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются

шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать ее решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

2.3.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования, согласно теории развивающего обучения (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов и их последователи), Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий. Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (курсов, модулей), то необходимо определение *вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию* на каждом уроке.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение – прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

На *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и т.п. Учитель делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют приме-

нение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Учитель не использует репродуктивный тип организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Эта деятельность используется для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Учитель применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Такая технология обучения в рамках совместно–распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения учитель сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих опера-

ций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.3.4. Место универсальных учебных действий в рабочих программах

В соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки.

В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно–оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности.

В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно–оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя. Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах учебных предметов, курсов содержание метапредметных

достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе пяти учебных предметов начальной школы (русский язык, литературное чтение, иностранный язык, математика и окружающий мир) выделен раздел

«Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных как модульные курсы (например, ОРКСЭ, искусство, физическая культура). Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе

«Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности. С учётом части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательная организация может расширить содержание универсальных учебных действий, но в рамках установленных нормами СанПиН объёма образовательной нагрузки, в том числе в условиях работы за компьютером или с другими электронными средствами обучения.

В тематическом планировании показываются возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД. Здесь на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся данной образовательной организации, а также наличия конкретной образовательной среды.

2.4. Программа воспитания

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	
РАЗДЕЛ I «ЦЕЛЕВОЙ»	
1.1. Цели и задачи воспитания обучающихся	
1.2. Целевые ориентиры результатов воспитания	
РАЗДЕЛ II «СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ»	
2.1. Уклад общеобразовательной организации.....	
2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
РАЗДЕЛ III «ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ»	
3.1. Кадровое обеспечение.....	
3.2. Нормативно-методическое обеспечение	
3.3. Требования к условиям работы с детьми с особыми образовательными потребностями.....	

- 3.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.....
- 3.5. Анализ воспитательного процесса.....

Календарный план воспитательной работы НОО

Пояснительная записка

Процесс воспитания в муниципальном общеобразовательном автономном учреждении г. Бузулук «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина» (далее МОАУ «СОШ №3») на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и обучающегося, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности обучающегося при нахождении его в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого обучающегося и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогических работников;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяли бы обучающихся и педагогических работников яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МОАУ «СОШ №3» являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы МОАУ «СОШ №3» являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в МОАУ «СОШ №3» создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;
- педагогические работники МОАУ «СОШ №3» ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений (школьного музея «Историада», объединения «Поиск», волонтерского отряда «Новая смена», школьного спортивного клуба «Олимп», детских общественных организаций «Звёздочки» (1-4 класс) и ШДОО «Пламя» (5-11 класс), первичного отделения Российского отделения детей и молодёжи «Движение первых», медицентра «Продвигай», Совета старшеклассников (9-11 класс), Центра детских инициатив, ВПК «Юнармия»), школьного театра, установление в них доброжелательных товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в МОАУ «СОШ №3» является педагог, осуществляющий деятельность по классному руководству, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.
- в процессе воспитания принимают участие специалисты в области воспитания (социальный педагог, педагог-психолог, старший вожатый).

РАЗДЕЛ I «ЦЕЛЕВОЙ»

1.1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, Отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МОАУ «СОШ №3» – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогических работников не на обеспечение соответствия личности обучающегося единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагогического работника по развитию личности обучающегося и усилий самого обучающегося по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования.

1. В воспитании обучающихся младшего школьного возраста (**уровень начального общего образования**) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте через поставленные перед собой личностные цели:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять по-настоящему для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу - время, потехе - час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, к людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание обучающимся младших классов данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для обучающегося этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании обучающихся подросткового возраста (**уровень основного общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и само реализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте

особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

3. В воспитании обучающихся юношеского возраста (**уровень среднего общего образования**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе, и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет – это то, чему педагогическим работникам, работающим с обучающимися конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогических работников, направленная на достижение поставленной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- продолжить работу коллектива педагогов и учащихся через деятельность школьного музея «Историада» как центра создания единого воспитательного пространства в школе;
- функционирование Центра детских инициатив (далее – ЦДИ) как многофункционального пространства, являющегося местом притяжения школьников, центром формирования их креативного мышления, самореализации, профориентации, социализации.

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании обучающихся, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании обучающихся возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление как на уровне МОАУ «СОШ №3», так и на уровне классных сообществ;

- поддерживать деятельность функционирующих на базе МОАУ «СОШ №3» детских общественных объединений и организаций, площадки РДШ;

- организовывать для обучающихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

- организовывать профориентационную работу с обучающимися;

- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в МОАУ «СОШ №3» интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогических работников, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения обучающихся.

1.2 Целевые ориентиры результатов воспитания

Результаты достижения цели и решения задач воспитания представляются в форме целевых ориентиров ожидаемых результатов воспитания по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Направления воспитания	Целевые ориентиры
Гражданское Патриотическое	<p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край. Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении. Сознающий принадлежность к своему народу, проявляющий уважение к своему и другим народам. Сознающий свою принадлежность к общности граждан России; Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой родины, родного края, своего народа, российского государства. Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе. Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>

<p>Духовно- нравственное</p>	<p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к самоограничению своих потребностей.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи, российские традиционные семейные ценности (с учетом этнической, религиозной принадлежности).</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета в обществе.</p>
<p>Эстетическое</p>	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
<p>Физическое</p>	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия физкультурой и спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
<p>Трудовое</p>	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
<p>Экологическое</p>	<p>Понимающий ценность природы, окружающей среды, зависимость жизни людей от природы.</p>

	<p>Способный правильно оценивать влияние людей, в том числе собственного поведения, на состояние природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке, научном знании, научной картине мира.</p> <p>Проявляющий уважение и интерес к науке, научному знанию в разных областях.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками исследовательской деятельности.</p>

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Направления воспитания	Целевые ориентиры
Гражданское	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, школы (в том числе самоуправления), местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.</p>
Патриотическое	<p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края, других народов России.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые достижения</p>

	<p>своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>
Духовно-нравственное	<p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий нравственные и эстетические чувства к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества, устойчивый интерес к чтению.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>
Физическое	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность).</p> <p>Проявляющий неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, игровая и иные формы зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.</p>

	<p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной, интернет-среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние своё и других людей, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития, выражающий готовность к такой адаптации.</p> <p>Понимающий необходимость осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов получения профессии, трудовой деятельности с учетом личных и общественных интересов и потребностей.</p>
Экологическое	<p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов,</p>

	осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, навыки исследовательской деятельности.
--	--

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования.

Направление воспитания	Целевые ориентиры
Гражданское	<p>Осознанно выражающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, современном мировом сообществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах).</p>
Патриотическое	<p>Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране – России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.</p>
Духовно-нравственное	<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России (с учетом мировоззренческого, национального, религиозного самоопределения семьи, личного самоопределения).</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p>

	<p>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.</p> <p>Проявляющий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий народов России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России.</p> <p>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей, понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в ней детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>
Эстетическое	<p>Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей.</p> <p>Деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p>
Физическое	<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), стремление к физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курение, употребление алкоголя, наркотиков, любые формы зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся социальным, информационным и природным условиям.</p>

	<p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния, состояния окружающих людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты труда, собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.</p> <p>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.</p> <p>Участвующий практически в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.</p> <p>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p> <p>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p>
Экологическое	<p>Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.</p> <p>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
Познавательное	<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации, открытиях мировой и отечественной науки.</p> <p>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.</p> <p>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдений, накопления и</p>

	систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.
--	--

РАЗДЕЛ II «СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ»

2.1 Уклад общеобразовательной организации

МОАУ «СОШ №3» была открыта в 1971 учебном году как одно из первых образовательных учреждений микрорайонов города Бузулук, в которых проживали нефтяники. Школа была большая, современная для того времени. Среди первых учителей школы - участники Великой Отечественной войны: Кальвин Антон Борисович – учитель географии и Давиденко Николай Григорьевич-военрук.

С 2008 года руководит школой Елисеева Татьяна Николаевна. Коллектив учителей стабильный, многие учителя работают в школе более 30-ти лет. Сегодня в педагогическом коллективе работают учителями 15 выпускников школы

Школа славится выпускниками Это ученые, политики, спортсмены, врачи, учителя, военные, поэты, актеры. .

В 2022 году школе присвоено имя Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина.

Школьное сообщество организовало жизнь школы по законам. Музей «Историада» является центром школьной жизни. Хранитель музея - выпускница школы, а сегодня - учитель начальных классов, советник директора по воспитанию Карабина Е. В.

Направление деятельности музея – историко-краеведческое. Работает музей через актив. При музее действует объединение «Поиск» Школьники занимаются экскурсионной, проектно-исследовательской деятельностью, участвуют в поисковых раскопках. Музей «Историада» – победитель городских, региональных, всероссийских конкурсов. Музей «Историада» - Партнёр музея Победы (Москва, Поклонная гора), вошёл в ТОП 100 лучших школьных музеев России. Музей функционирует как музей-кинотеатр, творческая лаборатория, литературная гостиная, конференц-зал.

В школе действуют ДОО «Пламя», объединившая в своих рядах обучающихся 5-8 классов, ШДОО «Звёздочки» - 1-4 классы, Совет старшеклассников - (9-11 классы). В течение нескольких лет ШДОО «Пламя» и «Звёздочки» по итогам учебного года становятся победителями городского конкурса «Мозаика». В январе 2022 года школа присоединилась к Российскому движению детей и молодёжи «Движение первых». Активисты движения – участники региональных и Всероссийских смен в ВДЦ «Орлёнок» и МДЦ «Артек»

В школе работают кружки, секции. Самые активные кружки: «Музейное дело», объединение «Поиск», вокальная группа «Новые голоса», отряд волонтеров «Новая смена». Многие обучающиеся занимаются спортом и имеют высокие результаты. Юные исследователи объединились в школьное научно-исследовательское общество «Мыслитель»

Школа сотрудничает с городскими детскими центрами творчества «Радуга» и «Содружество», городскими культурными учреждениями: библиотека имени Л.Н.Толстого, Дом техники, Дворец культуры «Машиностроитель», водно-спортивный комплекс «Нефтяник», ледовый дворец «Кристалл».

2.2 ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МОАУ «СОШ №3». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

ИНВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Урочная деятельность»

Реализация педагогическими работниками МОАУ «СОШ №3» воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- реализация воспитательных задач урока через содержание учебных дисциплин (Таблица «Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся»);

- использование на уроке методов и приемов воспитания, видов и форм деятельности (Таблица «Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока»).

Таблица «Воспитательные задачи школьного урока, ориентированные на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся»

Воспитательные задачи школьного урока		
Уровень начального общего образования	Уровень основного общего образования	Уровень среднего общего образования
<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и сво-</p>	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;</p> <p>2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;</p> <p>3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному</p>	<p>1) воспитание российской гражданской идентичности, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) воспитание готовности к служению Отечеству, его защите;</p> <p>4) формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>5) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>6) формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания,</p>

<p>боде;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</p> <p>4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p> <p>5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;</p> <p>6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</p> <p>7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творче-</p>	<p>находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>7) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>9) воспитание готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>10) формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</p> <p>11) принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>12) формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;</p> <p>13) формирование осознанного выбора будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государ-</p>
--	---	--

	<p>ской и других видов деятельности;</p> <p>8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;</p> <p>9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;</p> <p>10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <p>11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</p>	<p>ственных, общенациональных проблем;</p> <p>14) формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;</p> <p>15) формирование ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни</p>
--	---	--

Таблица «Способы реализации воспитательного потенциала школьного урока»

Реализация воспитательного потенциала урока	Методы и приемы, виды и формы деятельности
Установление доверительных отношений между учителем и его учениками	Поощрение, поддержка, похвала, просьба, поручение
Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения	Часы общения школьников со старшими и сверстниками, соблюдение учебной дисциплины, обсуждение норм и правил поведения
Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений	Обсуждение, высказывание мнения и его обоснование, анализ явлений
Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета	Демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе

Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся	Интеллектуальные игры, круглые столы, дискуссии, групповая работа, работа в парах
Организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками	Организация социально-значимого сотрудничества и взаимной помощи
Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников	Реализация обучающимися индивидуальных и групповых исследовательских проектов

Модуль «Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных обучающимися ее видов:

Вид деятельности	Содержание курсов	Курсы, реализуемые в МОАУ «СОШ №3»
Познавательная деятельность	Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.	1-11 классы –«Разговоры о важном», 3-4 классы- «Орлята России», 4 классы - «Финансовая грамотность», 6-11 классы «Россия – мои горизонты» 3-4 классы-«Информашка» 5 классы-«Юные информатики» 4классы-«Финансовая грамотность»
Художественное творчество	Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации обучающихся, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения обучающихся к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.	1-11классы-школьный театр, 2,4 классы-«Эскиз», 1,2 классы- «В мире флористики» 3-4 классы-«Мир рукоделия»
Проблемно-ценностное обще-	Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуни-	3-4 классы- «Орлята России», 1-4 классы- «Учусь создавать

ние	кативных компетенций обучающихся, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.	проект» 1-11 классы - киноуроки 6-11классы- «Россия-мои горизонты»
Туристско-краеведческая деятельность	Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у обучающихся любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности обучающихся, формирование у них навыков самообслуживающего труда.	1-4 классы - «Мое Оренбуржье»
Спортивно-оздоровительная деятельность.	Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие обучающихся, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.	1-11 классы - спортивный клуб «Олимп», 5классы - через объединения «Быстрее. Выше. Сильнее», 5-9классы- «Баскетбол», «Волейбол», «Настольный теннис», «Белая ладья» 3-4 классы- «Азбука здоровья»
Трудовая деятельность.	Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей обучающихся, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.	8-9классы - «Билет в будущее», 9-10-11класс - «Выбор», «Сезонная школа»
Игровая деятельность.	Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала обучающихся, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.	3-4классы – «Орлята России», 1-4 классы «Учусь создавать проект», «Белая ладья» (возрастные группы 1-4 классы, 5-9 классы)

Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагогический работник, осуществляющий классное руководство (далее – классный руководитель) организует следующую воспитательную деятельность:

Работа с классным коллективом:

- изучение и анализ характеристик класса как малой социальной группы (наблюдение, диагностики, опрос);
- регулирование и гуманизация межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;

- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны, признанию ценности достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;

- организация и поддержка всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;

- выявление и своевременная коррекция деструктивных отношений, создающих угрозу физическому и психическому здоровью обучающихся;

- профилактика девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе;

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающегося, совместных дел с обучающимися вверенного ему класса (трудовые десанты, субботники, спортивно-массовые мероприятия, конкурсы, фестивали, встречи, профессиональные пробы, экскурсии), позволяющие с одной стороны - вовлечь в них обучающихся с разными потребностями и тем самым дать им возможность само реализовываться в них, а с другой - установить и упрочить доверительные отношения с обучающимися класса, став для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагогического работника и обучающихся, основанных на принципах уважительного отношения к личности обучающегося, поддержки активной позиции каждого обучающегося в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на сплочение; однодневные походы и экскурсии, организуемые классным руководителем и родителями; празднования в классе дней рождений детей, включающие подготовленные одноклассниками поздравления, сюрпризы, творческие подарки, розыгрыши; классные вечера, поздравления с 23 февраля и 8 марта, с Днём матери, дающие каждому обучающемуся возможность рефлексии собственного участия в жизни класса;

- разработка совместно с обучающимися законов класса, помогающих школьникам освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путем осуществления контроля посещаемости и успеваемости;

- обеспечение включенности всех обучающихся в мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;

- содействие успешной социализации обучающихся путем организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и лично значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;

- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изученного психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребенка в семье;

- выявление и поддержка обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;

- выявление и педагогическая поддержка обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;

- профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержка талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся класса через наблюдение за поведением обучающихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих обучающегося в мир человеческих отношений, в организуемых педагогическим работником беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями обучающихся, учителями-предметниками, а также (при необходимости) – со школьным психологом;
- поддержка обучающегося в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогическими работниками, выбор профессии, организации высшего образования и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу обучающегося, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с обучающимися класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых обучающиеся не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи;
- коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими обучающимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с педагогическим коллективом:

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;
- взаимодействие с администрацией школы и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую;
- взаимодействие с педагогическими работниками, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования и старшим вожатым по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией школы по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками школы (социальный педагог, педагог-психолог) с целью организации комплексной поддержки обучаю-

щихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогических работников по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями-предметниками и обучающимися;

- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на обучающихся;

- привлечение учителей-предметников к участию во внутриклассных делах, дающих педагогическим работникам возможность лучше узнавать и понимать своих обучающихся, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей-предметников к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания обучающихся.

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся:

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;

- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса (родительские собрания, индивидуальные встречи и беседы, посещения на дому);

- координация взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;

- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей;

- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками (консультации, беседы, встречи);

- создание и организация работы родительского комитета, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их обучающихся;

- привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел класса (организация встреч, экскурсий);

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Работа с социальными партнерами:

- участие в организации работы, способствующей профессиональному самоопределению обучающихся (встречи, экскурсии на предприятия);

- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;

- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования.

Модуль «Основные школьные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные дела в МОАУ «СОШ №3», в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогическими работниками и обучающимися. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс кол-

лективных творческих дел, интересных и значимых для обучающихся, объединяющих их вместе с педагогическими работниками в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа обучающихся и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогическими работниками для обучающихся.

Для этого в МОАУ «СОШ №3» используются следующие формы работы:

Вне образовательной организации:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками комплексы дел (патриотической, благотворительной, экологической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума («Школьный бюджет» «Зеленый двор - Зеленая Россия»; «Школьный дворик»; «Экопатруль»; «Соберем ребёнка в школу»; «Я-гражданин России»);

- открытая дискуссионная площадка ЦДОД «Содружество» г. Бузулука «О важном» – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны;

- проводимые для жителей города и организуемые совместно с семьями обучающихся спортивные состязания «Мама, папа, я – спортивная семья» «Президентские соревнования»; «Льжня России», «Кросс наций», «Спартакиада школьников»);

- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям (Дни воинской Славы, «Георгиевская ленточка»; «Бессмертный полк», «Окна Победы», «День Памяти Героя», «День памяти и скорби», «Свеча памяти», «День пожилого человека», «День учителя», «День родной школы», «Проводы русской зимы»);

На уровне образовательной организации:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные) дела, связанные со значимыми для обучающихся и педагогических работников знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы («День знаний», «Многонациональное Оренбуржье», «День матери», «Новогодний калейдоскоп», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День детства», «Последний звонок»);

- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом обучающихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность обучающихся («Посвящение в первоклассники», «Посвящение в СМИДовцы», «Вступление в ряды Юнармии»);

- церемония награждения (по итогам года) обучающихся и педагогических работников за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы). Это способствует поощрению социальной активности обучающихся, развитию позитивных межличностных отношений между педагогическими работниками и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольный Совет лидеров, ответственный за подготовку общешкольных ключевых дел;

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках класса итогового анализа обучающимися общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на

уровне общешкольных советов дела.

На уровне обучающихся:

- вовлечение по возможности каждого обучающегося в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.;

- индивидуальная помощь обучающемуся (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением обучающегося в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими обучающимися, с педагогическими работниками и другими взрослыми;

- при необходимости - коррекция поведения обучающегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими обучающимися, которые могли бы стать хорошими примерами для обучающегося, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

Окружающая обучающегося предметно-эстетическая среда МОАУ «СОШ №3» обогащает внутренний мир обучающегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию обучающимся школы. Воспитывающее влияние на обучающегося осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

Направления работы	Мероприятия
оформление интерьера школьных помещений (музея «Историада», вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия,	оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы, День учителя, 8 Марта), лагерь дневного пребывания «Солнышко», мотивационные плакаты, уголок безопасности
размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.),	конкурс рисунков к знаменательным датам календаря (Портал творчества), выставки фоторабот обучающихся, стендовые презентации, подготовка к ГИА и ЕГЭ, стенд «Гордость школы», Уголок правовых знаний, информационные стенды «Твоя будущая профессия», «Сдаем ГТО», уголок здоровья, уголок здорового питания, стенд российского движения детей и молодежи «Движение первых»
озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, оборудование во дворе школы спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха	Проект «Школьный двор» (проектирование и разбивка клумб), спортивные и игровые площадки
благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяю-	оформление классных уголков

щее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми	
событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)	создание фотозоны к традиционным школьным праздникам, оформление календарных листов, оформление школы к традиционным мероприятиям
акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах	оформление здания школы (Новый год, День Победы, День государственного флага, конкурс плакатов)

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- общешкольный родительский комитет и Управляющий совет МОАУ «СОШ №3», участвующие в управлении МОАУ «СОШ №3» и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся;

- родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с обучающимися, круглые столы
- с приглашением специалистов;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания обучающихся.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов в области воспитания по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в малых педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного обучающегося;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей.

Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в МОАУ «СОШ №3» помогает педагогическим работникам воспитывать в обучающихся инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а обучающимся предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку обучающимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора)

в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в МОАУ «СОШ №3» осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета старшеклассников, создаваемого для учета мнения обучающихся по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

- через деятельность Совета лидеров, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для обучающихся информации и получения обратной связи от классных коллективов;

- через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организуящего проведение лично значимых для обучающихся событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);

- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение конкретных мероприятий, в том числе, традиционных;

- через деятельность центра детских инициатив, в целях обеспечения деятельности ученического самоуправления, организация места встреч с детскими общественными объединениями, родительским, педагогическим, профессиональным сообществами для проведения совместных мероприятий, проектной деятельности;

- через деятельность Школьной службы примирения, созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе;

- через работу школьного медиацентра, в который входят:

- разновозрастный редакционный совет школьного радио, целью которого является организация, популяризация и информационная поддержка общешкольных ключевых дел, работы кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления. Работа школьников в редакционном совете радио обеспечивает получение опыта организаторской деятельности, публичного выступления, реализации своего творческого потенциала; дает возможность проявить себя в одной из возможных ролей (организатора школьного дела, автора передачи, диктора, ответственного за музыкальное сопровождение и т.д.);

- редакция школьной газеты «Трешка», которая является инициатором и организатором ряда мероприятий. На страницах газеты размещается информация о готовящихся и проведенных в школе мероприятиях, спортивных и творческих достижениях и успехах обучающихся и педагогов школы. Данные мероприятия позволят получить опыт организатора, реализовать свой творческий потенциал, проявить себя в одной из возможных ролей (организатора, корреспондента, члена редколлегии, редактора, ответственного за оформление);

- инициативная группа, ответственная за ведение страницы детской общественной организации МОАУ «СОШ №3» в социальных сетях.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям обучающихся класса лидеров (старост), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (сектор спортивных дел, сектор творческих дел, сектор волонтерства, сектор досуга, сектор уюта);

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в однодневные походы, на экскурсии, осуществляемую через систему распре-

деляемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение обучающихся в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию обучающимися, взявшими на себя соответствующую контролирующую роль за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями.

Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогических работников и обучающихся по направлению «Профориентация» включает в себя реализацию курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты», профессиональное просвещение обучающихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся. Задача совместной деятельности педагогического работника и обучающегося – подготовить обучающегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность обучающегося к выбору, педагогический работник актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и вне профессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

Виды и формы профориентационной деятельности	Рекомендации к проектированию содержания	Совместная профориентационная деятельность педагогов и школьников
Профориентационные часы общения, курс внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты»	Тематическое и циклическое объединение, возрастосообразность Включение профориентационных элементов в содержание часов общения	1-4 классы - (пропедевтический этап): формирование позитивного отношения к труду и начальных трудовых навыков; 5-7классы (ориентировочный этап): формирование позитивного отношения к труду, интереса, основанного на включенности в различные виды полезной деятельности; 8-9 классы (поисково-зондирующий этап): формирование профессиональной направленности, осознание своих интересов, мотивов выбора профессии. -10-11классы (становление профессионального самосознания): уточнение личностного смысла выбора профессии и представления о будущей профессии.
Профориентационные игры	Расширение знаний школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности	симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), суды, дебаты, «интервью» профессионалов)
Посещение профориентационных мероприятий в различных организациях, в средних специальных	Знакомство с вариантами получения профессионального образования в конкретной местности, с	Выставки, ярмарки профессий, тематические профориентационные парки, профориентационные лагеря, дни открытых дверей

учебных заведениях и вузах	востребованными профессиями региона	
Профориентационные смены в пришкольном лагере	Приглашение экспертов в области профориентации, знакомство с профессиями - формирование представлений об их специфике, проба сил в профессии, развитие навыков	Организация на базе пришкольного детского лагеря отдыха профориентационных смен (включают описанные в модуле мероприятия)
Изучение интернет ресурсов о выборе профессии Прохождение профориентационного онлайн-тестирования	Получение информации о различных профессиях Получение информации о себе	
Участие во Всероссийских профориентационных проектах	Участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер-классах, посещение открытых уроков	Билет в будущее http://bilet-help.worldskills.ru/
Профориентационная деятельность педагога-психолога	Индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии	индивидуальные консультации, профориентационные программы
Курсы по выбору Дополнительные образовательные общеразвивающие программы	Освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования	Курс внеурочной деятельности «Билет в будущее» (8-9 класс), «Выбор» (10 класс), 9-11 классы-курсы предпрофильной подготовки «Осенняя сезонная школа»

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе МОАУ «СОШ №3» школьные детские общественные объединения (далее ШДОО) «Звёздочки», «Пламя», ВПК «Юнармия», отряд волонтеров «Новая смена», объединение «Поиск» (при музее «Историада») – это добровольные, самоуправляемые, некоммерческие формирования, созданные по инициативе обучающихся и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественных объединений. Их правовой основой является Феде-

ральный закон от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (ст. 5). Воспитание в детских общественных объединениях осуществляется через:

- утверждение и последовательную реализацию в ШДОО демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих обучающемуся возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

- организацию общественно полезных дел, дающих обучающимся возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая обучающимися пожилым людям (волонтерская помощь жителями микрорайона школы); участие обучающихся в работе на прилегающей к школе территории (работа на школьном дворе, уход за деревьями и клумбами);

- договор, заключаемый между обучающимися и ШДОО, традиционной формой которого является Торжественное обещание (клятва) при вступлении в объединение. Договор представляет собой механизм, регулирующий отношения, возникающие между обучающимися и коллективом детского общественного объединения, его руководителем, обучающимися, не являющимися членами данного объединения;

- лагерные мероприятия ШДОО, проводимые в каникулярное время на базе лагеря дневного пребывания «Солнышко». Здесь продолжает формироваться костяк объединения, вырабатывается взаимопонимание, система отношений, выявляются лидеры, формируется атмосфера сообщества, формируется и апробируется набор значимых дел;

- рекрутинговые мероприятия в начальной школе («День открытых дверей»), реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов);

- поддержку и развитие в ШДОО «Звёздочки» и «Пламя» их традиций и ритуалов, формирующих у обучающегося чувство общности с другими их членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством существования особой символики каждого детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в социальных сетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях отряда «Новая смена», деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом: участие обучающихся в проведении разовых акций, которые носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью обучающихся;

- организацию участия членов детского общественного объединения «Звёздочки», «Пламя» в реализации практик детских общественных организаций г.Бузулук «Союз мальчишек и девчонок» («СМиД»), «Созвездие», российского движения детей и молодежи «Движение первых»;

- проведение рекрутинга в ряды ВВПОД «ЮНАРМИЯ»;

- пропаганда патриотических традиций РФ, законопослушного поведения и разъяснительная работа со сверстниками;

- проведение мероприятий направленных на изучение основ безопасного поведения, обучение навыкам в области начальной военной подготовки и гражданской обороны;

- изучение основ противодействия идеологии экстремизма и терроризма в современном обществе, проведение мероприятий среди сверстников, предупреждающих ее развитие;

- подготовка несовершеннолетних граждан к службе в рядах ВС РФ, войсках Национальной гвардии РФ и служения Отечеству на поприще государственной службы;

- овладение знаниями и навыками работы с техническими средствами, используемыми в

ВС РФ и Росгвардии, приемами самозащиты, основами специальной тактической подготовки спецподразделений;

- знакомство с оперативно-техническими средствами ВС РФ и Росгвардии.

Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых обучающимися и педагогическими работниками средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры обучающихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации обучающихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- школьный медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, вечеров, дискотек;

- разновозрастный редакционный совет обучающихся газеты «Трешка» и консультирующих их педагогических работников, целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления, материалы о профессиональных организациях, об организациях высшего образования и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны обучающимся; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей;

- школьная группа интернет-страницы школьных детских общественных организаций МОАУ «СОШ №3» – разновозрастное сообщество обучающихся и педагогических работников, поддерживающее соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой обучающимися, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;

- участие обучающихся в региональных или всероссийских конкурсах школьных медиа.

Модуль «Школьные музеи»

Школьный музей «Историада» - центр школьной жизни, центр создания единого воспитательного пространства в школе.

Школьный музей «Историада» - эффективный воспитательный ресурс в системе патриотического воспитания образовательной организации.

Музей «Историада» обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности является одной из важнейших задач школьного музея.

«Найти там, где ты живёшь, то, чем можно гордиться, - главная цель существования и развития нашего школьного музея. Открыв школьный музей, благодаря которому школа приобрела своё лицо, педагоги-энтузиасты создали воспитательную систему «Музей школы как центр создания единого воспитательного пространства в школе».

На базе музея «Историада» организована экскурсионная, просветительская и методическая работа. Экскурсоводы музея – школьники. Они разрабатывают экскурсии сами!

Деятельность музея способствует формированию ценностного отношения обучающихся к общественным ценностям, усвоению ими социально значимых знаний. Приобретение опыта поведения в соответствии с этими ценностями в образовательной организации во многом способствуют материалы школьного музея. В работе музея используются разнообразные формы и методы, соответствующие современным требованиям и условиям, ин-

тересам, возможностям, особенностям обучающихся. Работая индивидуально, учащиеся самостоятельно готовят доклады, рефераты, оформляют выставки фотографий, записывают воспоминания ветеранов, берут интервью у жителей города, выпускников школы и т.д.

Групповые и коллективные общности, как правило, разновозрастные, при этом обучающиеся проживают различные социальные роли. Дети в группах создают музейные выставки, готовят буклеты по различной тематике, составляют путеводители по городу и отдельным его уголкам. Школьники составляют родословные своей семьи. Материалы музея широко используются при проведении уроков, внеурочных мероприятиях, курса «Моё Оренбуржье» При этом дети не просто прослушивают информацию учителя, но погружаются в среду, перемещаются в историческом пространстве. Они непосредственно включаются в деятельность, и занятия становятся наиболее запоминающимися и результативными. В совместной деятельности педагогов и обучающихся разрабатывается школьная символика, которая используется в повседневной школьной жизни, при проведении важных торжественных событий, закрепляются лучшие традиции.

Основными экспозиционными разделами школьного музея «Историада» МОАУ «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина» являются «Школа – начало всему», «Забвению не подлежит», «Страницы большой дружбы», «О спорт, ты мир!», «Никто не забыт, ничто не забыто!», «Покорители неба», «Салют, пионерия!»

Обучающиеся школы принимают участие в организации временных выставок по основным темам «История школы в лицах», «Быт бузулучан прошлого века», «Техника прошлого столетия», «СМИ XX века».

Особое внимание в учебном году в рамках деятельности школьного музея уделяется изучению истории города Бузулук, в соответствии с чем проектно-исследовательская деятельность обучающихся, организуемая в рамках школьного музея и клуба «Поиск», предполагает подготовку учениками проектов и исследовательских работ по истории города под общим названием «Бузулукские фамилии»

Модуль «Школьный спортивный клуб»

Школьный спортивный клуб «Олимп» - это общественное объединение учителей и учащихся, способствующее развитию физической культуры, массового спорта, туризма в школе. Работа ШСК строится в соответствии с Положением ШСК, принципами государственной

системы физического воспитания при широкой поддержке общественности.

Задачи объединения:

- вовлечение обучающихся в систематические занятия физической культурой и спортом, формирование у них мотивации и устойчивого интереса к укреплению здоровья;
- организация физкультурно-спортивной работы с обучающимися;
- участие в спортивных соревнованиях различного уровня среди образовательных организаций;
- развитие волонтерского движения по пропаганде здорового образа жизни;
- оказание содействия обучающимся, членам спортивных сборных команд образовательных организаций в создании необходимых условий для эффективной организации образовательного и тренировочного процессов;
- организация спортивно-массовой работы с обучающимися, имеющими отклонения в состоянии здоровья, ограниченные возможности здоровья.

Основными формами работы школьного спортивного клуба «Олимп» являются занятия в:

секциях, группах и командах, комплектуемых с учетом пола, возраста, уровня физической и спортивно-технической подготовки, а также состояния здоровья обучающихся.

Для достижения указанной цели ШСК осуществляет следующие виды деятельно-

сти:

- создание сети физкультурного актива во всех учебных группах образовательного учреждения;
- содействие открытию спортивных секций;
- агитационная работа в области физкультуры и спорта, информирование обучающихся о развитии спортивного движения;
- проведение спортивно-массовых мероприятий, соревнований среди обучающихся образовательного учреждения и с воспитанниками других клубов;
- создание и подготовка команд воспитанников ШСК по различным видам спорта, для участия в соревнованиях различного уровня;
- внедрение физической культуры в быт обучающихся, проведение спортивно-массовой и оздоровительной работы в образовательном учреждении;
- организация активного спортивно-оздоровительного отдыха обучающихся

Модуль «Добровольческая деятельность»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

В МОАУ «СОШ №3» реализуется программа волонтерской деятельности «Новая смена». Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом

на внешкольном уровне:

- участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе МОАУ «СОШ №3» (в том числе городского и областного характера);
- посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения МОАУ «СОШ №3»;
- привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детский сад № 29) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий, в помощи по благоустройству территории данного учреждения;
- включение школьников в общение (в том числе посредством электронных сетей) с детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья (АНО "Центр поддержки детей и подростков с особенностями развития "Равные возможности");
- участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся.

На уровне школы:

- участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями МОАУ «СОШ №3»;
- участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие школьников к работе на территории МОАУ «СОШ №3» (благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками).

Мероприятия в рамках модуля проводятся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования:

- Благотворительные ярмарки;
- Весенняя неделя добра.
- Акции: «Чужих детей не бывает», «Соберем ребенка в школу», «Подарок ветерану», «Открытие ветерану»;
- Поздравление пожилых людей с юбилеями;
- Проведение мероприятий в рамках Всемирного дня доброты;
- Новогодняя акция

- Мероприятия в рамках проведения Дня защиты детей;
- Мероприятия в рамках празднования Дня Победы.

Модуль «Школьный театр»

Школьное театральное движение или сообщество «Школьный театр» основано на применении театральной педагогики и хорошо развитой системе музыкально-эстетического воспитания обучающихся в школе. Имеющиеся ресурсы творческих, профессиональных педагогов, активных и талантливых детей и любящих родителей дают возможность создать в школе интересную насыщенную жизнь, состоящую из многочисленных концертов, капустников, театральных постановок, праздничных мероприятий и массовых праздников высокого уровня подготовки и качества проведения.

Театральное движение может быть и уроком и увлекательной игрой, средством погружения в другую эпоху и открытием неизвестных граней современности. Он помогает усваивать в практике диалога нравственные и научные истины, учит быть самим собой и «другим», перевоплощаться в героя и проживать множество жизней, духовных коллизий, драматических испытаний характера. Иными словами, театральная деятельность — путь ребенка в общечеловеческую культуру, к нравственным ценностям своего народа.

Цель модуля: Создание условий для гармоничного развития личности ребенка через формирование основных компетенций посредством театральной деятельности.

Задачи:

- выявление талантливых, творчески активных учащихся и формирование их в детское театральное сообщество;
- планирование и обеспечение высокого качества и уровня основных мероприятий, где необходимо участие и включение театральных постановок, инсценировок, концертных номеров, массовок;
- обучение учащихся навыкам актёрского мастерства, пению, танцам, выразительному пению, костюмированию, созданию и использованию реквизита;
- создание базы сценариев, фотографий и видеозаписей театральных мероприятий.
- мотивация педагогов к профессиональному, личностному росту через возможность демонстрации своего опыта.
- организация взаимодействия творческих коллективов близлежащих ОУ и ДОУ.

Задачи школьного театрального сообщества совпадает с идеей организации целостного образовательного пространства школы как культурного мира, в котором он, школьный театр, становясь художественно-эстетическим образовательным действием, проявляет свою неповторимость и глубину, красоту и парадоксальность.

Театральное движение позволяет развивать интеллектуальные, коммуникативные и предметно-практические качества личности школьника, творческое его воображение, развивать художественный вкус и эстетическое чувство прекрасного, воспитывать

уважительное отношение между членами коллектива, воспитание в детях добра, любви к ближним, внимания к людям, родной земле, равнодушного отношения к окружающему миру, любовь к культуре и истории своей страны, вместе с тем воспитывать дисциплинированность, собранность, настойчивость, работоспособность, смелость, волю.

Все что необходимо для участия в этом движении школьнику – это желание. Участие будет по возможностям, способностям, силам и желанию.

В состав «Школьного театра» ежегодно входят около 50 учащихся. Каждый год состав пополняется и обновляется. Неизменно высоким остается число желающих принимать участие в этом движении.

Все общешкольные и массовые мероприятия, даже «протокольные» нуждаются в профессиональной подготовке, оформлении и оригинальности. Высокий уровень подготовки и качество проведения общешкольных и массовых мероприятий положительно влияет и на имидж школы. Однажды приняв участие в каком-либо массовом мероприятии родители непременно хотят определить своего ребенка именно в нашу школу.

Мероприятия на уровне школы:

Линейки «День знаний», «Последний звонок», «День защитника Отечества», «День Победы»;

Концерт ко Дню учителя,

Новогодние представления – интерактивная постановка и массовка,

Интерактивный Новогодний концерт,

Концерты ко Дню матери и Международному женскому Дню 8 марта,

«Смотр-конкурс юнармейских отрядов»,

Выпускные вечера, вручение аттестатов,

Школьные конкурсы и творческие проекты.

Необходимое материально-техническое обеспечение:

актовый зал (обустроенный), благоустроенная школьная площадка с разметками,

спортивный зал обустроенный, спортивная площадка благоустроенная,

музыкальная аппаратура, микрофоны,

мультимедийная установка, экран,

световое оформление,

костюмерная комната, костюмы, реквизит,

мебель.

Используемые жанры и формы мероприятий модуля:

протокольные: линейки, церемонии вручения аттестатов, грамот, медалей,

спектакль,

Мюзикл,

интермедия,

интерактивная постановка,

интерактивная игра, инсценировка,

массовка, флеш-моб,

балы,

хоровое пение,

оркестр, ансамбль, сольное выступление,

конкурс чтецов, вокалистов, танцоров, хоров.

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсионная деятельность организуется через включение обучающихся в деятельность школьного музея «Историада» Так как экскурсии в музее составляют и проводят дети, обучающиеся школы заинтересованы в сборе материалов, проектно-исследовательской работе под общим названием «Бузу лукские фамилии». Работая под девизом «Найти там, где ты живёшь, то, чем можно гордиться», школьники отправляются в походы по родному краю, встречаются со старожилками города и района, собирают экспонаты для школьного музея, пополняя имеющиеся экспозиции и создавая новые.

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

РАЗДЕЛ III «ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ»

3.1 Кадровое обеспечение

Для обеспечения реализации программы воспитания основного общего образования школа укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации программы воспитания и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей программу воспитания.
- Укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с
- утвержденным штатным расписанием.
- Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации программы воспитания и создании условий для ее разработки и реализации
- характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников школы, служат квалификационные характеристики, отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации программы воспитания и создании условий для ее разработки и реализации характеризуется также результатами аттестации – установленными квалификационными категориями.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей программы воспитания на уровне основного общего образования и о создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке), %	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности, %	Квалификационная категория, %
Руководящие работники (7 чел.)	100	7	
Советник директора по взаимодействию с детскими общественными организациями	100		
Учителя (33 чел)	100	5	87

Педагогические работники (7 чел)	100	0	83
Иные работники (13 чел)			

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации программы воспитания характеризуется долей работников, периодически повышающих квалификацию. Все педагогические работники школы, привлекаемые к реализации программы основного общего образования, получили дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, деятельность которых связана с разработкой и реализацией программ основного общего образования, имеющие соответствующую лицензию, по следующим тематическим разделам:

Программа ДПО/тематика/ направление обучения	Категория работников, прошедших обучение	Доля прошедших обучение от общего числа отдельных категорий работников, задействованных в реализации программы, %
Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя	администрация, учителя, педагогические работники	84
Внутренняя система оценки качества образования: развитие в соответствии с обновленными ФГОС	администрация	100
Профессиональная переподготовка по программе "Организация работы классного руководителя в ОО для осуществления профессиональной деятельности по профилю "Классное руководство"	классные руководители 5-9 классов	100
Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ	администрация, учителя, педагогические работники	30

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Перечень локальных нормативных документов МОАУ «СОШ №3», в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- программа развития МОАУ «СОШ №3»;
- муниципальное задание МОАУ «СОШ №3» на календарный год;
- должностная инструкция классного руководителя в МОАУ «СОШ №3».

3.3 Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп, одарённых, с отклоняющимся поведением, — создаются индивидуальные условия в

соответствии с рекомендациями ПМПК

Классным руководителем, социальным педагогом и педагогом – психологом разрабатываются индивидуальные планы (маршруты) работы с данной категорией детей.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной
- компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию
- методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием
- адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов;³⁰¹
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

3.4 Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся на
- еженедельных общешкольных линейках и с использованием радиопередач и на линейке посвященной, Последнему звонку);
- прозрачности правил поощрения (Положение о поощрении обучающихся за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно – технической,
- творческой, экспериментальной и инновационной деятельности);
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и

- коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом мнения Совета обучающихся), сторонних организаций, их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, карта успеха, благотворительная поддержка, мониторинг.

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.).

Рейтинги — размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями по итогам учебной четверти, года.

Карта успеха – размещение информации (участие, место) об участии классов в мероприятиях, конкурсах, соревнованиях.

Подведение итогов по четвертям.

3.5 Анализ воспитательного процесса

Анализ организуемой МОАУ «СОШ №3» воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Анализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогическим работникам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогическими работниками;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с обучающимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития обучающихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития обучающихся.

Основными направлениями анализа воспитательного процесса, организуемого в МОАУ «СОШ №3» следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Анализ личностного развития обучающихся классные руководители в МОАУ «СОШ №3» проводят в соответствии с критериями и с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Перечень критериев и показателей оценки эффективности классного руководства

№	Критерии оценки эффективности классного руководства	Показатели эффективности деятельности кл.руководства	Примерный диагностический инструментарий оценки эффективности классного руководства
1.	Критерий эффективности процесса деятельности	Комплексность	Организована деятельность по направлениям инвариантной части: - лично ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе; - деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом как социальной группой; - осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся; - осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом; - участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнерами; - ведение и составление педагогическими работниками, осуществляющими классное руководство документации (классный журнал, план работы). Организована деятельность по направлениям вариативной части.
		Адресность	Учет индивидуальных особенностей детей (выбор дел по интересам, развитие способностей (спортивных, художественных, лидерских и др.), помощь в самоопределении
		Инновационность	В качестве способов воспитательной деятельности используются современные педагогические технологии (сетевые проекты, блог класс-

			ного руководителя, onlain – программы и др.)
		Системность	В воспитательной деятельности участвуют обучающиеся, родители, социальные партнеры (в план воспитательной деятельности включены обучающиеся, родители, социальные партнеры)
2.	Критерии оценки результатов (эффективности) классного руководства	Сформированность знаний, представлений о системе ценностей гражданина России	Для обучающихся 1 – 4 классов Метод ранжирования (Н.Е. Щуркова) Для обучающихся 5 – 11 классов Методика определения ценностных ориентаций (Н.А. Бирюкова, адаптированная)
		Сформированность позитивной внутренней позиции личности обучающихся в отношении системы ценностей гражданина России	Для обучающихся 1 – 4 классов Методика недописанный тезис (Н.Е. Щуркова) Для обучающихся 5 – 11 классов Методика оценки и самооценки уровня сформированности гражданской идентичности (Л.В. Байбородова) Анкета «Мой выбор» (Кожанов И.В.) Методика «Незаконченный тезис» (Л.В. Байбородова, адаптированная И.В. Кожановым)
		Наличие опыта деятельности на основе системы ценностей гражданина России	Для обучающихся 1 – 4 классов Методика «Акт добровольцев» (Н.Е. Щуркова) Для обучающихся 5 - 11 классов Тест «Размышляем о жизненном опыте» (Н.Е. Щуркова) (может быть адаптирован с учетом возраста)

Внимание педагогических работников сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в МОАУ «СОШ №3» интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством волонтерской работы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план МОАУ «СОШ № 3» на 2023-2024 учебный год сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательной программы, обеспечивающей достижение обучающимися результатов освоения основных общеобразовательных программ, установленных образовательными стандартами.

В целях организации работы МОАУ «СОШ № 3» при разработке учебных планов на 2023/2024 учебный год были использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее – ФООП НОО), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Учебный процесс в I – IV классах организован в условиях пятидневной учебной недели в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими нормами (СанПиН 1.2.3685-21), регламентирован Календарным учебным графиком МОАУ «СОШ № 3» на 2023-2024 учебный год.

Продолжительность учебного года в 1 классах составляет 33 недели, во 2 - 4 кл - 34 недели, каникулы – 27 дней (для 1-х классов дополнительные каникулы в феврале – 7 дней).

В 2023-2024 учебном году будут функционировать 21 класс-комплект начального общего образования, из них: 1-х классов – 5 (А,Б,В,Г,Д), 2-х – 5 (А,Б,В,Г,Д), 3-х – 6 (А,Б,В,Г,Д,Е), 4-х – 5 (А,Б,В,Г,Д).

Обучение осуществляется в две смены: в первую смену – 10 классов: 1А, 1Б, 1В, 1Г, 1Д; 4А, 4Б, 4В, 4Г, 4Д; во вторую смену – 11 классов-комплектов (2А, 2Б, 2В, 2Г, 2Д; 3А, 3Б, 3В, 3Г, 3Д, 3Е).

Продолжительность урока (академический час) во всех классах составляет 40 минут, за исключением 1-го класса.

Деление обучающихся на группы осуществляется в рамках изучения предмета «Иностранный язык» (английский) если наполняемость класса 25 и более человек.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований (СанПиН 1.2.3685-21):

I полугодие – в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут. В соответствии с рабочими программами часть уроков - ИЗО, технология, музыка, физическая культура проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-игры, что способствует развитию и совершенствованию двигательной активности первоклассников.

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

При составлении учебного плана образовательной организацией учебные курсы учитываются при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся согласно СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2 - 4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Предельный объем ежедневного обязательного домашнего задания во 2 классе – до 1,5 часов; 3 - 4 классах – до 2-х часов.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года освоения ООП НОО МОАУ «СОШ № 3» при 5 – дневной учебной неделе составляет 3039 час.

2. Обязательная часть учебного плана.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п.32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы:

Предметные области	Учебные предметы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык
	Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
	Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы иудейской культуры»; учебный модуль: «Основы буддийской культуры»; учебный модуль: «Основы исламской культуры»;
Искусство	Изобразительное искусство
	Музыка
Технология	Технология

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составлен на 4-летний срок освоения.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, на основе заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО «Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся».

В МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 имени Героя Советского Союза Алексея Павловича Чурилина» языком образования является русский язык, и в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка (русского) и родной литературы (русской) из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. В своих заявлениях родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» перед новым учебным годом отказались от изучения предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» в связи с тем, что на языке образования (русском) изучаются обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Русская литература».

Изучения ряда предметов обязательных предметных областей учебного плана организуется по выбору участников образовательных отношений – заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор участников образовательных отношений по изучению ряда учебных предметов и учебных курсов учебного плана МОАУ «СОШ № 3» осуществляется посредством сбора заявлений с родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение курса «Основы религиозной культуры светской этики» (далее ОРКСЭ). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским. Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного курса ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. На основании произведенного выбора, сформированы учебные группы по следующему модулю: «Основы православной культуры».

ОБЖ и ИСТОРИЯ проводятся интегрировано с предметом «Окружающий мир».

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МОАУ «СОШ № 3», включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеуроч-

ной деятельности), учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (п.32.1 ФГОС НОО).

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

На реализацию **части, формируемой участниками образовательных отношений** в I – III классах, предусмотрен 1 час в неделю, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, на проведение учебного курса «Решение текстовых и геометрических задач» (в год в 1-м - классе - 33ч, во 2-3-м классе по 34 часа).

3. Периодичность и формы промежуточной аттестации обучающихся на уровне начального общего образования

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Порядок проведения промежуточной аттестации регулируется Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОАУ «СОШ № 3»

Промежуточная аттестация проводится в форме определения индивидуальных достижений обучающихся в освоении учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных учебным планом по итогам учебного года (1 раз в год).

Формами промежуточной аттестации являются:

- Контрольная работа за год
- Сдача нормативов
- Творческий проект
- Проектная работа
- Обязательный региональный зачёт

Класс	Предмет	Форма промежуточной аттестации
1 классы	Русский язык	Диагностическая работа (безотметочная)
	Литературное чтение	Диагностическая работа (безотметочная)
	Математика	Диагностическая работа (безотметочная)
	Окружающий мир	Диагностическая работа (безотметочная)
	Музыка	Урок-концерт (безотметочная)
	Изобразительное искусство	Творческий проект (безотметочная)
	Технология	Творческий проект (безотметочная)
	Физическая культура	Сдача нормативов (безотметочная)
	Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач»	Викторина
2 классы	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Урок-концерт
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
	Физическая культура	Сдача нормативов

	Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач»	Викторина
3 классы	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Урок-концерт
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
	Физическая культура	Сдача нормативов
	Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач»	Викторина
4 классы	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Урок-концерт
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
	Физическая культура	Обязательный региональный зачёт
	Основы религиозных культур и светской этики	Проектная работа

**4. Учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2023-2024 учебный год (недельный)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8

(Окружающий мир)						
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач».		1	1	1	0	3
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**Учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2023-2024 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135

Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		660	748	748	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач».		33	34	34	0	101
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**5. Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2023-2027 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов				Всего
		2023-2024	2024-2025	2025-2026	2026-2027	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	136	540
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		660	748	748	782	2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач».		33	34	34	0	101
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

нагрузка при 5-дневной учебной неделе					
---------------------------------------	--	--	--	--	--

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2022-2026 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные пред- меты/ Классы	Количество часов				Всего
		2022- 2023	2023- 2024	2024- 2025	2025- 2026	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	165	136	136	136	573
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		693	748	748	782	2971
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач».		-	34	34	-	68
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2021-2025 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные пред- меты/ Классы	Количество часов за год				Всего
		2021- 2022	2022- 2023	2023- 2024	2024- 2025	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	170	170	170	642
	Литературное чтение	132	136	136	136	540
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	170	136	136	574
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	68	68	68	303
Итого		660	782	748	782	2972
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Учебный курс «Смысловое чтение»		33	-	-	-	33
Учебный курс «Решение текстовых и геометрических задач».		-	-	34	-	34
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2020-2024 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные пред- меты/ Классы	Количество часов за год				Всего
		2020- 2021	2021- 2022	2022- 2023	2023- 2024	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	170	170	608
	Литературное	132	136	136	136	540

	чтение					
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	16,5	34	-	-	50,5
	Литературное чтение на родном языке (русская)	16,5	-	-	-	16,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	170	136	574
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	68	68	337
Итого		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

Освоение основной образовательной программы начального общего образования завершается промежуточной аттестацией. Нормативный срок освоения основной образовательной программы начального общего образования составляет 4 года.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план МОАУ «СОШ № 3» на 2022-2023 учебный год сформирован в соответствии с нормативными документами, с учетом образовательной программы, обеспечивающей достижение обучающимися результатов освоения основных общеобразовательных программ, установленных образовательными стандартами.

В целях организации работы МОАУ «СОШ № 3» при разработке учебных планов на 2022/2023 учебный год были использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования"

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (далее – ПООП НОО), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол 1/22 от 18.03.2022 г).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 (образовательная недельная нагрузка, требования к организации обучения в 1 классе);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (начало и окончание занятий, продолжительность учебных занятий, учебная нагрузка при пятидневной и шестидневной учебной неделе, продолжительность выполнения домашних заданий, шкалы трудности учебных предметов на уровне начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Учебный процесс в I – IV классах организован в условиях пятидневной учебной недели в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими нормами (СанПиН 1.2.3685-21), регламентирован Календарным учебным графиком МОАУ «СОШ № 12» на 2022-2023 учебный год.

Продолжительность учебного года в 1 классах составляет 33 недели, во 2 - 4 кл - 34 недели, каникулы – 30 дней (для 1-х классов дополнительные каникулы в феврале – 7 дней).

В 2022-2023 учебном году будут функционировать 22 классов-комплектов начального общего образования, из них: 1-х классов – 5 (А,Б,В,Г,Д), 2-х – 6 (А,Б,В,Г,Д,Е), 3-х – 5 (А,Б,В,Г,Д), 4-х – 6 (А,Б,В,Г,Д,Е).

Обучение осуществляется в две смены: в первую смену – 11 классов: 1А,1Б,1В; 1Г; 1Д; 4А,4Б,4В,4Г,4Д,4Е; во вторую смену – 11 классов-комплектов (2А,2Б, 2В, 2Г, 2Д, 2Е, 3А,3Б,3В 3Г,3Д).

Продолжительность урока (академический час) во всех классах составляет 40 минут, за исключением 1-го класса.

Деление обучающихся на группы осуществляется в рамках изучения предмета «Иностранный язык» (английский) если наполняемость класса 25 и более человек.

Обучение в первом классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований (СанПиН 1.2.3685-21):

I полугодие – в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый. В середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут. В соответствии с рабочими программами часть уроков - ИЗО, технология, музыка, физическая культура проводятся в нетрадиционной форме: целевые прогулки, экскурсии, уроки-игры, что способствует развитию и совершенствованию двигательной активности первоклассников.

В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий.

При составлении учебного плана образовательной организацией учебные курсы учитываются при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся согласно СанПиН 1.2.3685-21. Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов – не должен превышать 4 уроков и 1 день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

- для обучающихся 2 - 4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Предельный объем ежедневного обязательного домашнего задания во 2 классе – до 1,5 часов; 3 - 4 классах – до 2-х часов.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года освоения ООП НОО МОАУ «СОШ № 3» при 5 – дневной учебной неделе составляет 3039 час.

2. Обязательная часть учебного плана.

В обязательную часть учебного плана в соответствии с п.32.1 ФГОС НОО входят следующие обязательные для изучения предметные области и учебные предметы:

Предметные области	Учебные предметы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык
	Литературное чтение
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации
	Литературное чтение на родном языке
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание (окружающий мир)	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики: учебный модуль: «Основы православной культуры»; учебный модуль: «Основы иудейской культуры»; учебный модуль: «Основы буддийской культуры»; учебный модуль: «Основы исламской культуры»;
Искусство	Изобразительное искусство
	Музыка
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составлен на 4-летний срок освоения.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, из числа государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, на основе заявления родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В соответствии с п. 33.1 ФГОС ОО «Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся».

В МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» языком образования является русский язык, и в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО изучение родного языка (русского) и родной литературы (русской) из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (законных представителей) несовершен-

нолетних обучающихся. В своих заявлениях родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся МОАУ «Средняя общеобразовательная школа № 3» перед новым учебным годом отказались от изучения предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» в связи с тем, что на языке образования (русском) изучаются обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Русская литература».

Изучения ряда предметов обязательных предметных областей учебного плана организуется по выбору участников образовательных отношений – заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор участников образовательных отношений по изучению ряда учебных предметов и учебных курсов учебного плана МОАУ «СОШ № 3» осуществляется посредством сбора заявлений с родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

В учебный план IV класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение курса «Основы религиозной культуры светской этики» (далее ОРКСЭ). Целью учебного предмета ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Учебный предмет является светским. Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного курса ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающегося. На основании произведенного выбора, сформированы учебные группы по следующему модулю: «Основы православной культуры».

ОБЖ и ИСТОРИЯ проводятся интегрировано с предметом «Окружающий мир».

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого МОАУ «СОШ № 3», включает учебные предметы, учебные курсы (в том числе внеурочной деятельности), учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ (п.32.1 ФГОС НОО).

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3190 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной учебной неделе.

Из части, формируемой участниками образовательных отношений, 1 час передан на изучение математики в 1-4 классах, с целью качественной подготовки для изучения предмета на основном уровне обучения (в год в 1-м- классе -33ч, во 2-4-м классе по 34 часа).

3. Периодичность и формы промежуточной аттестации обучающихся на уровне начального общего образования

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. Порядок проведения промежуточной аттестации регулируется Положением «О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МОАУ «СОШ № 3»

Промежуточная аттестация проводится в форме определения индивидуальных достижений обучающихся в освоении учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных учебным планом по итогам учебного года (1 раз в год).

Формами промежуточной аттестации являются:

- Контрольная работа за год
- Сдача нормативов
- Творческий проект
- Проектная работа

Класс	Предмет	Форма промежуточной аттестации
1 классы	Русский язык	Контрольная работа за год (безотметочная)
	Литературное чтение	Контрольная работа за год (безотметочная)
	Математика	Контрольная работа за год (безотметочная)
	Окружающий мир	Контрольная работа за год (безотметочная)
	Музыка	Творческий проект (безотметочная)
	Изобразительное искусство	Творческий проект (безотметочная)
	Технология	Творческий проект (безотметочная)
	Физическая культура	Сдача нормативов (безотметочная)
2 классы	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Творческий проект
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
3 классы	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Творческий проект
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
4 классы	Физическая культура	Сдача нормативов
	Русский язык	Контрольная работа за год
	Литературное чтение	Контрольная работа за год
	Английский язык	Контрольная работа за год
	Математика	Контрольная работа за год
	Окружающий мир	Контрольная работа за год
	Музыка	Творческий проект
	Изобразительное искусство	Творческий проект
	Технология	Творческий проект
	Физическая культура	Обязательный региональный зачёт
Основы религиозных культур и светской этики	Проектная работа	

**6. Учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2022-2023 учебный год (недельный)**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Всего

	Классы	I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	5	5	5	5	20
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого		21	23	23	23	90
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Итого по УП						
		21	23	23	23	90
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90

**Учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2022-2023 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-

родном языке	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	165	170	170	170	675
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**7. Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2022-2026 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов				Всего
		2022-2023	2023-2024	2024-2025	2025-2026	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	165	170	170	170	675
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	165	170	170	170	675
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	66	68	68	68	270
Итого		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
						-
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2021-2025 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предметы/ Классы	Количество часов за год				Всего
		2021-2022	2022-2023	2023-2024	2024-2025	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	170	170	170	642
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	-	-	-	-	-
	Литературное чтение на родном языке (русская)	-	-	-	-	-
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	170	170	170	642
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	68	68	68	303

Итого	660	782	782	782	3006
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					
Учебный курс «Смысловое чтение»	33	-	-	-	33
Итого по УП	693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	693	782	782	782	3039

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2020-2024 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные пред- меты/ Классы	Количество часов за год				Всего
		2020- 2021	2021- 2022	2022- 2023	2023- 2024	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	170	170	608
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и лите- ратурное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	16,5	34	-	-	50,5
	Литературное чтение на родном языке (русская)	16,5	-	-	-	16,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и инфор- матика	Математика	132	136	170	170	608
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религи- озных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая куль- тура	99	102	68	68	337
Итого		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Итого по УП						
		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

**Перспективный учебный план начального общего образования
МОАУ «СОШ № 3», реализующего программы начального общего образования в
соответствии с требованиями ФГОС НОО
на 2019-2023 учебный год (годовой)**

Предметные области	Учебные предме- ты/ Классы	Количество часов за год				Всего
		2019- 2020	2020- 2021	2021- 2022	2022- 2023	
Обязательная часть						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	136	136	170	574
	Литературное чтение	132	136	136	102	506
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	16,5	17	-	-	33,5
	Литературное чтение на родном языке (русская)	16,5	17	34	-	67,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	68	68	68	204
Математика и информатика	Математика	132	136	136	170	574
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	66	68	68	68	270
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	34	34	34	135
	Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
Технология	Технология	33	34	34	34	135
Физическая культура	Физическая культура	99	102	102	68	371
Итого		693	782	782	782	3039
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
Итого по УП		693	782	782	782	3039
Максимально допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		693	782	782	782	3039

3.2. Календарный учебный график начального общего образования МОАУ «СОШ № 3» на 2023 – 2024 учебный год

Учебный год	Режим работы		Промежуточная аттестация	
<p>Начало учебного года 01.09.2023г.</p> <p>Окончание учебного года - для 1-8, 10-х классов – 26.05.2024г. - для 9, 11-х классов в соответствии с расписанием ГИА</p> <p>Продолжительность учебного года 34 учебные недели для обучающихся 2-11-х кл.; 33 учебные недели для обучающихся 1-х кл. I четв. – 8 недель, II четв. – 8 недель III четв. – 11 недель, IV четв. – 7 недель</p>	<p>Начало занятий – 08.00 ч. (1 смена); 14.00ч. (2 смена)</p> <p>Продолжительность учебной недели: 1-8 классы – 5-дневная рабочая неделя, 9-11 классы – 6-дневная рабочая неделя</p>		<p>1-11 классы - с 08.04.24г. по 15.05.2024г.</p> <p>По лыжной подготовке с 19.02.24г. по 24.02.2024г.</p>	
	<p>Сменность занятий: 2 смены</p> <p>1 смена – 28 классов (1АБВГД, 4АБВГД, 5АБВГДЕ, 8АБВГД, 9АБВГД, 10А, 11А) 2 смена – 20 классов (2АБВГД, 3АБВГДЕ, 6АБВГД, 7АБВГ)</p>			
	<p>Продолжительность занятий - 40 минут</p> <p>Продолжительность занятий для 1 классов: I полугодие: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут, в ноябре, декабре – по 4 урока по 35 минут; II полугодие: январь-май – по 4 урока по 40 минут</p>			
Расписание звонков для 1 классов		Расписание звонков		Каникулы
<p><u>Сентябрь-октябрь:</u> 1. 08.00 - 08.35 (10 мин) 2. 08.45 - 09.25 (20 мин) Динамическая пауза (40 мин) 3. 10.25 – 11.00</p> <p><u>Ноябрь-декабрь:</u> 1. 08.00 - 08.35 (10 мин) 2. 08.45 - 09.25 (20 мин) Динамическая пауза (40 мин) 3. 10.25 – 11.00 (10 мин) 4. 11.00 – 11.35</p>	<p><u>Январь-май:</u> 1. 08.00 - 08.40 (10 мин) 2. 08.50 - 09.30 (20 мин) Динамическая пауза (40 мин) 3. 10.30 – 11.10 (10 мин) 4. 11.20 – 12.00</p>	<p>1 смена (4 классы)</p> <p>1. 08.00 – 08.40 10 мин 2. 08.50 – 09.30 20 мин 3. 09.50 – 10.30 10 мин 4. 10.40 – 11.20 10 мин 5. 11.30 – 12.10</p> <p>(5, 8-11 классы)</p> <p>1. 08.00 – 08.40 10 мин. 2. 08.50 – 09.30 10 мин. 3. 09.40 – 10.20 20 мин. 4. 10.40 – 11.20 10 мин. 5. 11.30 – 12.10 10 мин. 6. 12.20 – 13.00</p>	<p>2 смена (2-3 классы)</p> <p>1. 14.00 – 14.40 10 мин. 2. 14.50 – 15.30 20 мин. 3. 15.50 – 16.30 10 мин. 4. 16.40 – 17.20 10 мин. 5. 17.30 – 18.10</p> <p>(6-7 классы)</p> <p>1. 14.00 – 14.40 10 мин 2. 14.50 – 15.30 10 мин 3. 15.40 – 16.20 20 мин 4. 16.40 – 17.20 10 мин 5. 17.30 – 18.10 10 мин 6. 18.20 – 19.00</p>	<p>Осенние каникулы с 28.10.2023г. по 05.11.2023г., продолжительность - 9 календарных дней</p> <p>Зимние каникулы с 31.12.23г. по 08.01.2024г., продолжительность – 9 календарных дней</p> <p>Весенние каникулы с 25.03.24г. по 02.04.2024г., продолжительность – 9 календарных дней</p> <p>Дополнительные каникулы для 1 классов с 12.02.24г. по 18.02.24г., продолжительность – 7 календарных дней</p>

3.3. План внеурочной деятельности

1. Общие положения

План внеурочной деятельности МОАУ «СОШ № 3» является нормативным документом, определяющим распределение часов внеурочной деятельности, состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности, отводимой на формирование всесторонне развитой личности школьника.

План внеурочной деятельности наравне с учебным планом является неотъемлемой частью ООП НОО.

Внеурочная деятельность включает все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности, осуществляемой в рамках урока), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Образовательные программы общего образования реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации. Допускается использование дистанционных образовательных технологий.

2. Нормативно-правовая база

План внеурочной деятельности МОАУ «СОШ № 3» реализует основные общеобразовательные программы начального общего образования и формируется в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (далее – ФОП НОО), утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 372;
- Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Образовательной программой школы: основная общеобразовательная программа начального общего образования (ООП НОО) (1-4 классы) по обновленным ФГОС - 2021; принята Педагогическим советом протокол от 29.08.2022 № 12, утверждена приказом от 29.08.2022 № 123.

3. Цели и задачи внеурочной деятельности:

Цель внеурочной деятельности – создание условий для реализации детьми своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Основными **задачами** организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 7) формирование культуры поведения в информационной среде.

4. Состав и структура направлений внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность в МОАУ «СОШ № 3» организуется с классом, группой обучающихся во внеурочное время *по направлениям развития личности младшего школьника* с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- 1) особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- 2) результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;
- 3) возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- 4) особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления и цели внеурочной деятельности

- 1. Спортивно-оздоровительная деятельность** направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
- 2. Проектно-исследовательская деятельность** организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.
- 3. Художественно-эстетическая творческая деятельность** организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
- 4. Информационная культура** предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.
- 5. Познавательная деятельность** — система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

6. Социальное направление заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме.

7. Функциональная грамотность заключается в развитии у школьников способностей применять приобретенные на обычных уроках знания, умения и навыки для решения жизненных задач.

Информационно - просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном».

Главной целью таких занятий является развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Занятия направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. Основные темы занятий будут связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы и, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам. События, люди, их деяния и идеи – все это может стать предметом бесед руководителями кружков со своими группами.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Целесообразность данного направления заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основные задачи:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Реализуется через работу кружков «Азбука здоровья», «Подвижные игры» включает практическую деятельность по сохранению здоровья, поддержку индивидуального развития, формирование правил здорового образа жизни детей.

Кроме того, реализация обеспечивается системой оздоровительных мероприятий, проводимых в школе: динамических пауз на уроках, соблюдения режима проветривания, режима дня, спортивных игр, бесед о личной гигиене со школьными медицинскими работниками, бесед о здоровом и правильном питании.

Проектно-исследовательская деятельность

Целесообразность названного направления заключается в обеспечении достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Реализуется через работу кружков «*Учусь создавать проект*», «*Белая ладья*» цикла тематических экскурсий, организованных классными руководителями, проектной и исследовательской деятельностью во внеурочное время, организованной в форме поисковых и научных исследований.

Художественно-эстетическая творческая деятельность

Целесообразность данного направления заключается в воспитании способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомство с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран. Основными задачами являются:

- формирование ценностных ориентаций общечеловеческого содержания;
- становление активной жизненной позиции;
- воспитание основ правовой, эстетической, физической и экологической культуры.

Реализуется через работу кружков «*В мире флористики*», «*Эскиз*», «*Мир рукоделия*», а также за счет работы, проводимой классными руководителями: организации интеллектуальных игр, цикла экскурсий, посещений театров и музеев.

Информационная культура

Целесообразность данного направления предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ с информацией, в том числе и на компьютере. Реализуется через работу кружка «*Информашка*».

Основными задачами направления являются:

- Освоение рациональных приёмов и способов самостоятельного поиска информации в соответствии с возникающими в ходе обучения задачами.
- Овладение методами аналитико-синтетической переработки информации. - Изучение и использование на практике технологии подготовки и оформления результатов самостоятельной учебной и познавательной работы (подготовка изложений, сочинений, рассказов, презентаций, электронных писем, открыток и т.п.).
- Формирование информационной безопасности, способности противостоять влиянию «вредной» информации,
- Развитие критического мышления и критического отношения к информации, овладение навыками критического анализа информации, в том числе поступающей из СМИ с целью защиты от возможности её манипулятивного воздействия.

Познавательная деятельность

Целесообразность данного направления внеурочной деятельности предполагает передачу обучающимся социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира. Данное направление деятельности включает в себя и краеведческие курсы, в результате которых обучающиеся получают возможность расширить свой кругозор, изучая многообразие природы России и историко-культурное наследие своей страны и своего края.

Основными задачами направления являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие логического и алгоритмического мышления, воображения;

- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.

Реализуется через работу кружков «*Моё Оренбуржье*», а так же на классных часах классными руководителями, посредством Программы гражданско-патриотического воспитания обучающихся школы, плановой работы школьного музея «Историада», участия во встречах с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, а также экскурсионную деятельность по истории Бузулука.

Социальное направление

Целесообразность направления заключается в активизации внутренних резервов обучающихся, способствующих успешному освоению нового социального опыта на уровне начального общего образования, в формировании социальных, коммуникативных и конфликтологических компетенций, необходимых для эффективного взаимодействия в социуме, формирование у ребёнка младшего школьного возраста социальноценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мира на основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, развитие самостоятельности и ответственности, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе

Основными задачами являются:

- формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
- формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование основы культуры межнационального общения;
- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- воспитание у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Реализуется через работу кружка «*Психологическая азбука*», «*Орлята России*» и работу психолого-педагогической службы: обследования, консультации и занятия педагога-психолога и социального педагога школы, а также в рамках классных часов, программы шефской деятельности.

Функциональная грамотность

Целесообразность направления заключается в формировании функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественнонаучной, финансовой, направленной в том числе и на развитие их предпринимательского мышления.

Основными задачами являются:

1. Формирование у каждого школьника опыта творческой деятельности в реализации своих способностей.
2. Накопление у учащихся опыта общения и взаимодействия на гуманистических отношениях.
3. Достижение уровня образованности, соответствующего дальнейшее развитие личности и возможность преодоления образования, в том числе и путем самообразования.

Реализуется через работу кружка «*Финансовая грамотность*», а так же за счёт работы, проводимой учителями начальных классов на уроках русского языка, литературного чтения, математики и окружающего мира.

5. Связь учебного плана и плана внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность не является учебным занятием, способствует достижению метапредметных и личностных результатов и проводится в отличных от урока формах.

Учитывая имеющиеся условия организации при обсуждении моделей внеурочной деятельности совместно с родителями на родительских собраниях и обучающимися, мы остановились на оптимизационной модели организации внеурочной деятельности: педагоги (педагог-организатор, школьный психолог, педагоги начальной школы и классные руководители), а также социальные партнёры.

Кроме этого, обучающиеся с учетом возможностей, посещают Центр детского творчества «Радуга», Центр дополнительного образования детей «Содружество», спортивный комплекс «Олимпиец», спортивный комплекс "Кристалл", водно - спортивный комплекс «Нефтяник», ДК «Машиностроитель», ДК «Юбилейный», ДЮСШ, МШ №1.

Внеурочная деятельность осуществляется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса. План внеурочной деятельности определяет объем внеурочной деятельности на уровне начального общего образования (до **1320 часов за четыре года обучения**) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Организации.

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня после обеда в кабинетах начальной школы, не задействованных в данный момент в учебном процессе, а также в других помещениях школы (актовый зал, спортивный зал, открытые спортивные площадки).

Расписание занятий внеурочной деятельности составлено в соответствии с действующими СанПиНами и соответствует различным сменам видов деятельности младших школьников.

Количество часов внеурочной деятельности в 1 – 4 классах составляет не более 10 часов еженедельных занятий на одного ребёнка, в том числе обязательные 3 часа: «Разговор о важном», «Азбука здоровья», «Учусь создавать проект», «Моё Оренбуржье», «Финансовая грамотность», «Подвижные игры» и 2 часа определяются интересами самого ребёнка и запросом родителей (законных представителей).

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности лагерей дневного пребывания.

Исходя из этого, в МОАУ «СОШ № 3» разработаны локальные акты для создания системы внеурочной деятельности, поддерживающей образовательную деятельность:

- Положение об организации внеурочной деятельности;
- Программа внеурочной деятельности;
- Положение о рабочих программах;
- Рабочие программы внеурочной деятельности;
- опрос родителей и обучающихся о системе внеурочной деятельности (анкетирование);
- составление расписания внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов

План внеурочной деятельности I - IV классов на 2023 - 2024 учебный год (недельный)

Направление внеурочной деятельности	Наименование рабочей программы	Вид деятельности	Форма проведения	Количество часов в неделю				Всего часов
				I класс	II класс	III класс	IV класс	
<i>Часть, рекомендуемая для всех обучающихся</i>								
				абвгд	абвгд	абвгде	абвгд	
Информационно просветительские	«Разговоры о важном»	информационно - просветительская	кружок	5	5	6	5	21

занятия патриотической, нравственной и экологической направленности								
Спортивно-оздоровительное	«Азбука здоровья»	спортивно-оздоровительная	кружок	5		4	1	10
	«Подвижные игры»	спортивно-оздоровительная	кружок		5			5
Проектно - исследовательское	«Учусь создавать проект»	проектно-исследовательская	кружок	5	5			10
Функциональная грамотность	«Финансовая грамотность»	познавательная	кружок				5	5
Познавательное	«Моё Оренбуржье»	познавательная	кружок			6	5	11
Социальное	«Орлята России»	социальная активность	кружок			4	8	12
Вариативная часть								
Художественно-эстетическое творческое	«Эскиз»	художественное творчество	кружок		5		5	10
	«В мире флористики»	художественное творчество	кружок	5	5			10
	«Мир рукоделия»	художественное творчество	кружок			6	5	11
Информационная культура	«Информашка»	познавательная	кружок			3	2	5
Проектно-исследовательское	«Белая ладья»	проектно-исследовательская	кружок	1	1	1	1	4
Социальное	«Психологическая азбука»	социальное творчество	кружок	5		6		11
Всего кружков				6	6	8	9	125

Виды деятельности:

- игровая,
- познавательная,
- досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение),
- проблемно-ценностное общение;
- художественное творчество,
- социальное творчество (социальная преобразующая добровольческая деятельность);
- техническое творчество (трудовая) деятельность,
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- краеведческая деятельность.

Формы организации внеурочной деятельности:

- этическая беседа, экскурсии, просмотр фильмов;
- ролевая игра, деловая игра, социально-моделирующая игра, практическая игра;
- участие в благотворительных акциях, фотосъемки;
- викторины;
- экскурсии;
- выставки;
- олимпиады;
- соревнования и спортивные праздники;
- конкурсы рисунков, поделок, рассказов, сочинений;
- поисковые и научные занятия с элементами проектной деятельности;
- коллективно-творческая деятельность (КТД).

Ожидаемые результаты:

- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни;
- формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- воспитание уважительного отношения к своему городу, школе;
- получение школьником опыта самостоятельного социального действия;
- формирования коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности школьников;
- увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
- воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни;
- формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, осознанного отношения к профессиональному самоопределению.

Промежуточная аттестация проводится в форме определения индивидуальных достижений обучающихся в освоении программ внеурочной деятельности предусмотренных планом внеурочной деятельности по итогам учебного года (1 раз в год).

Промежуточная аттестация учащихся школы

№ п/п	Названия кружков	Форма промежуточной аттестации
1	«Разговор о важном»	Викторина «Я и МЫ в обществе»
2	«Моё Оренбуржье»	Викторина «Родное Оренбуржье»
3	«Азбука здоровья»	Спортивный турнир
4	«Финансовая грамотность»	Проект «Финансовый кошелек»
5	«Учусь создавать проект»	Коллективная защита проекта
6	«Белая ладья»	Турнир
7	«Информашка»	Презентация буклета
8	«В мире флористики»	Выставка творческих работ
9	«Эскиз»	Выставка творческих работ
10	«Мир рукоделия»	Выставка творческих работ

11	«Психологическая азбука»	Ролевая игра
12	«Орлята России»	Творческий фестиваль «Орлята России – мы лидеры детства»
13	«Подвижные игры»	Веселые старты.

3.4. Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
КЛАССНОЕ РУКОВОДСТВО			
Работа с классным коллективом			
Тематический классный час	1–4	Первая неделя месяца	Классные руководители 1–4-х классов
Тематический классный час	1–4	Вторая неделя месяца	Классные руководители 1–4-х классов
Тематический классный час	1–4	Третья неделя месяца	Классные руководители 1–4-х классов
Тематический классный час	1–4	Четвертая неделя месяца	Классные руководители 1–4-х классов
Классные коллективные творческие дела	1–4	Один раз в месяц согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов
Подготовка к участию в общешкольных ключевых делах	1–4	Согласно плану «Ключевые общешкольные дела»	Классные руководители 1–4-х классов
Экскурсии	1–4	Один раз в четверть	Классные руководители и родительские комитеты 1–4-х классов
Изучение классного коллектива	1–4	В течение учебного года	Классные руководители 1–4-х классов
Адаптация первоклассников	1	В течение учебного года	Классные руководители, педагог-психолог
Взаимодействие 1 и 5 классов.	1	В течение учебного года	Классные руково-

Шефство пятиклассников.			дители 1-х, 5-х классов
Тематические классные часы (по календарю образовательных событий)			
Классный час «Боль Беслана», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом (03.09)	1-4	03.09	Тематический классный час
Международный день распространения грамотности	1-4	9.09	Тематический классный час
Международный день памяти жертв фашизма	1-4	10.09	Классные руководители
100-летие со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941)	1-4	13.11	Классные руководители
Акция «Поздравляю свою воспитательницу с праздником!»	1-4	27.09	Классные руководители
Мероприятия, посвященные 195-летию со дня рождения русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828-1910)	1-4	3-4 неделя сентября	Классные руководители
Мероприятия, посвященные 100-летию советского поэта Расула Гамзатова(1923-2003)	1-4	1-2 неделя октября	Классные руководители, библиотекари
Урок мужества, посвященный Дню Неизвестного Солдата	1-4	03.12	Классные руководители
Единый урок «Права человека»	1-4	10.12	Классные руководители
Классный час «День Конституции Российской Федерации»	1-4	12.12	Классные руководители
Классный час «Жизнь на кончиках пальцев» к Всемирному дню азбуки Брайля (04.01)	1-4	11.01	Классные руководители
Единый урок мужества, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	1-4	27.01	Классные руководители Руководитель музея
Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	1-4	15.02	Классные руководители

пределами Отечества			
Классный час, посвященный Дню воссоединения Крыма и России	1-4	18.02	Классные руководители
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	1-4	12.04	Классные руководители
Международный день борьбы за права инвалидов. Классный час «Мы разные, но мы равны»	1-4	05.05	Классные руководители
Международный день семьи. Квест «Семья»	1-4	До 15.05	Классные руководители
Индивидуальная работа с обучающимися			
Индивидуальные беседы с обучающимися	1-4	По мере необходимости	Классные руководители 1–4-х классов
Адаптация вновь прибывших обучающихся в классе	1-4	Ноябрь Январь Апрель	Классные руководители 1–4-х классов
Индивидуальная образовательная траектория			
Ведение портфолио с обучающимися класса	1-4	В течение года	Классные руководители 1–4-х классов
Работа с учителями-предметниками в классе			
Консультации с учителями-предметниками (соблюдение единых требований в воспитании, предупреждение и разрешение конфликтов)	1-4	Еженедельно	Классные руководители 1–4-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Учитель ИЗО
Малый педсовет «Адаптация первоклассников»	1-е	Октябрь	Классные руководители 1–4-х классов Учителя физкультуры Учителя английского языка Учитель ИЗО
Работа с родителями обучающихся или их законными представителями			

Заседание родительского комитета класса	1-4	Один раз в четверть	Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет класса Администрация школы (по требованию)
Цикл встреч «Профессии наших родителей»	1-4	Один раз в четверть	Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет класса Родители
Классные родительские собрания	1-4	Согласно планам ВР классных руководителей	Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет Администрация школы (по требованию)
ШКОЛЬНЫЙ УРОК			
Визуальные образы (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности)	1–4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Внутриклассное шефство	2-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР
Игровые формы учебной деятельности	2-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по ВР и УР
Интерактивные формы учебной деятельности	2-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники Замдиректора по

			ВР и УР
Содержание уроков	1-4	В течение года	Учителя начальных классов Учителя-предметники
Сентябрь			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	1-4	01.09	Учителя начальных классов
Международный день распространения грамотности	1-4	08.09	Учителя начальных классов
Международный день жестовых языков (информационная минутка на уроках русского и иностранных языков)	3-4	23.09	Учителя начальных классов Учителя иностранного языка
Правила кабинета	1-4	В течение месяца	Учителя начальных классов Учителя-предметники
100-летие со дня рождения советского поэта Расула Гамзатова (1923-2003г.)	1-4	3-4 недели	Учителя начальных классов, библиотекари
Октябрь			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный ко Дню гражданской обороны Российской Федерации)	1-4	04.10	Учителя начальных классов
Всемирный день математики (уроки-игры, уроки-соревнования)	1-4	15.10	Учителя начальных классов
Ноябрь			
115 лет со дня рождения советского писателя Николая Николаевича Носова (1908-1976)	1-4	23.11	Учителя начальных классов, библиотекари
Декабрь			
220-летие со дня рождения Ф.И. Тютчева (1803-1873)(информационная минутка на уроках литературно-	1-4	15.12	Учителя начальных классов, библиотекари

го чтения)			
Январь			
120 лет со дня рождения советского писателя Аркадия Петровича Гайдара (1904-1941)	1-4	09.01	Учителя начальных классов, библиотекари
190 лет со дня рождения русского мецената, собирателя живописи С.М.Третьякова (1834-1892)	1-4	19.01	Учителя начальных классов
Февраль			
120 лет со дня рождения Героя Великой Отечественной войны Александра Матросова (1924-1943)	1-4	5.02	Учителя начальных классов
130 лет со дня рождения русского детского писателя В.В.Бианки (1894-1959)	1-4	11.02	Учителя начальных классов, библиотекари
Интерактивные уроки родного русского языка к Международному дню родного языка	1-4	21.02	Учителя начальных классов
255 лет со дня рождения русского писателя и баснописца Ивана Андреевича Крылова (1769-1844)	1-4	02.02	Учителя начальных классов, библиотекари
Март			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (приуроченный к празднованию Всемирного дня гражданской обороны)	1-4	01.03	Учителя начальных классов
90 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968)	1-4	9.03	Учителя начальных классов
Всемирный день иммунитета (минутка информации на уроках окружающего мира)	1-4	01.03	Учителя начальных классов
Неделя математики	1-4	14.03–20.03	Учителя начальных классов
Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	1-4	21.03–27.03	Учителя начальных классов Учитель музыки
180 лет со дня рождения ком-	1-4	18.03	Учителя начальных

композитора Николая Андреевича Римского Корсакова (1844-1908)			классов Учитель музыки
185 лет со дня рождения композитора Модеста Петровича Мусоргского (1893-1881)	1-4	21.03	Учителя начальных классов Учитель музыки
Апрель			
Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (День пожарной охраны)	1-4	30.04	Учителя начальных классов
Май			
День государственного флага Российской Федерации (информационная минутка на уроках окружающего мира)	1-4	22.05	Учителя начальных классов
День славянской письменности и культуры (информационная минутка на уроках русского языка)	1-4	24.05	Учителя начальных классов
КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Информационно просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности			
«Разговор о важном»	1–4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Проектно – исследовательское направление			
«Учусь создавать проект»	1 – 2	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
Спортивно-оздоровительное направление			
«Белая ладья»	1 – 4	Согласно расписанию занятий ВД	Рук. шахматного кружка
«Азбука здоровья»	1,3	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
«Подвижные игры»	2	Согласно расписанию занятий ВД	Учитель физической культуры
Познавательное направление			
«Моё Оренбуржье»	3–4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов, Рук.музея
Социальное направление			

«Орлята России»	3 - 4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
«Психологическая азбука»	1,3	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог - психолог
Художественно – эстетическое / творческое направление			
«Эскиз»	2, 4	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог ДО
«В мире флористики»	1, 2	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог ДО
«Мир рукоделия»	3, 4	Согласно расписанию занятий ВД	Педагог ДО
Информационная культура			
«Информашка»	3, 4	Согласно расписанию занятий ВД	Учитель информатики
Функциональная грамотность			
«Финансовая грамотность»	4	Согласно расписанию занятий ВД	Учителя начальных классов
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ			
В течение года			
Заседание общешкольного родительского комитета	1–4	Один раз в четверть	Зам.директора по ВР
Общешкольные родительские собрания «Семья и школа: взгляд в одном направлении» «Права ребенка. Обязанности родителей» «Взаимодействие семьи и школы по вопросам профилактики правонарушений и безнадзорности»	1–4	Один раз в четверть Сентябрь Декабрь Март	Замдиректора по ВР Классные руководители
Консультации с психологом	1–4	По графику	Психолог
Индивидуальные встречи с администрацией	1–4	По запросу	Администрация Классные руководители
Круглый стол «Вопросы воспитания»	1–4	Один раз в четверть	Замдиректора НОО Психолог
Персональные выставки талантов родителей	1–4	В течение года	Классные руководители
Сентябрь			

Ярмарка дополнительного образования	1–4	Сентябрь	Замдиректора по ВР
Лекторий «Что такое навыки XXI века»	1–4	Сентябрь	Замдиректора НОО Психолог
«Проблемы адаптации»	1	Сентябрь	Замдиректора НОО Психолог
Ноябрь			
«Простые правила безопасности в интернете»	1–4	Ноябрь	Замдиректора по ИВТ Учитель информатики
Декабрь			
«Проектные технологии в жизни»	1–4	Декабрь	Замдиректора по НОО Классные руководители
Март			
Тренинг «Навыки стрессоустойчивости»	1–4	Март	Замдиректора по НОО Психолог
Апрель			
Тренинг «Гений коммуникации»	1–4	Апрель	Замдиректора по ВР Психолог
КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА			
В течение года			
Проект «Наследники Великой Победы» «Календарь Победы» Дни воинской Славы Участие в проектах Музея Победы (Москва, Поклонная гора) Участие во всероссийских и областных конкурсах, проектах	1–4	Сентябрь–май по отдельному плану	Руководитель школьного музея «Историада» Клуб «Поиск» ШНИО «Мыслитель» Старшие вожатые
Эколого-благотворительная акция	1–4	Сентябрь–май	Старшая вожатая Школьный родительский комитет Добровольцы и волонтеры
Сентябрь			

День знаний	1–4	01.09	Старшие вожатые Классные руководители
Турслет (начальная школа)	1–4	11.09	Замдиректора по НОО Руководитель ШСК «Олимп» Старшая вожатая
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-тренировочная эвакуация учащихся из здания)	1–4	25.09–29.09	Замдиректора по ГПВ Классные руководители
Октябрь			
День пожилых людей	1–4	01.10	Классные руководители Старшие вожатые
Международный день учителя	1-4	5.10	
Посвящение в первоклассники	1	23.10	Замдиректора по НОО Классные руководители 1-х, 5-х классов Старший вожатый
Посвящение в читатели	2	26.10	Замдиректора по НОО Заведующий библиотекой Классные руководители 2-х классов
Ноябрь			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Теплый ноябрь»	1–4	10.11–18.11	Старшие вожатые Классные руководители 1–4-х классов
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я	1–4	По отдельному плану	Замдиректора по НОО Классные руководители 1–4-х классов Ст.вожатые

– отличная семья!», беседы, общешкольное родительское собрание			
Декабрь			
Проект «От сердца к сердцу». Зимняя благотворительная ярмарка, посвященная Международному дню инвалидов (03.12)	1–4	03.12	Ст.водители Классные руководители 1–4-х классов
Проект «От сердца к сердцу» «Удивительные елки» Мастер-класс	1–4	Декабрь	Старшие водители Добровольцы и волонтеры Классные руководители 1–4-х классов Учитель ИЗО Учитель музыки
Проект «Наследники Великой Победы» Акция «Подарки для ветеранов»	1–4	Декабрь	Старшие водители Руководитель музея Клуб «Поиск» Добровольцы и волонтеры, ЮНАРМЕЙЦЫ
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	1–4	По плану	Социальный психолог Классные руководители 1–4-х классов
Январь			
Час памяти «Блокада Ленинграда»	1–4	3 неделя	Руководитель музея Клуб «Поиск» Классные руководители 1–4-х классов библиотекари
Февраль			
Масленица	1–4	28.02	Замдиректора по НОО Ст.водители Добровольцы и во-

			лонтеры Библиотекари Родительский комитет
Рыцарский турнир, посвященный Дню защитника Отечества	1–4	22.02	Ст.вожатые Добровольцы и волонтеры Родительский комитет Руководитель спортклуба «Олимп»
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: военно-патриотическая игра «Зарница», «Веселые старты», фестиваль патриотической песни, акция по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс рисунков, Уроки мужества.	1–4	По плану	Замдиректора по НОО Руководитель музея Клуб «Поиск» Добровольцы и волонтеры Старшие вожатые Родительский комитет Классные руководители
Март			
Проект «От сердца к сердцу» Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	1–4	18.03–24.03	Заведующая библиотекой Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет Добровольцы и волонтеры
Апрель			
День космонавтики: конкурс рисунков	1–4		Ст.вожатые Классные руководители 1–4-х классов Учитель ИЗО
Экологическая акция «Бумажный бум»	1–4		Старшие вожатые Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет

			Добровольцы и волонтеры
Проект «От сердца к сердцу» Весенняя благотворительная ярмарка	1–4	23.04	Старшие вожатые Учителя и сотрудники школы Добровольцы и волонтеры Родительский комитет
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Весенний День здоровья. Акция "Школа против курения". Туристические походы.	1-4	3-4 неделя	Старшие вожатые Соцпедагог психолог Руководитель ШСК «Олимп» Классные руководители
Май			
День Победы: акции «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «С праздником, ветеран!», проект «Окна Победы» Акция «Обелиск»	1–4		Старшие вожатые Руководитель музея Клуб «Поиск» Учителя и сотрудники школы Добровольцы и волонтеры Родительский комитет Классные руководители
Торжественная линейка, посвященная окончанию учебного года	1–4	26.05	Старшие вожатые Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет Добровольцы и волонтеры Техподдержка
Выпускной праздник начальной школы	4	28.05	Классные руководители 1–4-х классов Родительский комитет Добровольцы и волонтеры Техподдержка

ДЕТСКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ			
В течение года			
Экскурсии в школьном музее	2–4	По записи	Школьное научное общество, руководитель школьного музея
Занимательные уроки по физике, химии, биологии в формате «Старшие для младших»	1–4	По договоренности с учителями начальной школы	Замдиректора по НОО Школьное научное общество
Лекторий «О сложном – просто!»	1–4	По графику	Замдиректора по НОО ШНО
Фото и видеоотчеты об акциях и поездках	3–4	По мере проведения	медиацентр
Экологический социальный проект «Сдай макулатуру – спаси дерево!»	1–4	Ежемесячно	Добровольцы и волонтеры Старшие вожатые
Сентябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь»	1–4	01.09	Школьное научное общество
Октябрь			
«Всемирный день животных»	1–4	06.10	Старшие вожатые Добровольцы и волонтеры
Посвящение в первоклассники	1	26.10	Старшие вожатые Классные руководители
Ноябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – открытие Антарктиды	1–4	20.11	Старшие вожатые
Благотворительная акция «Теплый ноябрь», посвященная Международному дню толерантности (16.11)	1–4	10.11–18.11	Старшие вожатые Добровольцы и волонтеры
Декабрь			

«Всемирный день волонтеров»	1–4	05.12	Старшие вожатые Добровольцы и волонтеры
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – лауреаты Нобелевской премии по физике, химии, медицине	1–4	10.12	Школьное научное общество
Зимняя благотворительная ярмарка	1–4	11.12	Старшие вожатые Добровольцы и волонтеры
Январь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – ученые в годы войны в блокадном Ленинграде	1–4	27.01	Школьное научное общество Музей Клуб «Поиск»
Февраль			
"День родной школы"»	1–4	13.02	Ст.вожатые
Лекторий «Научная среда»	2–4	24.02	Школьное научное общество
Март			
Благотворительная акция «Подари ребенку книгу»	1–4	18.03–24.03	библиотекари Добровольцы и волонтеры
Апрель			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Наука и жизнь» – День космонавтики	1–4	12.04	Старшие вожатые
Праздник науки	1–4	12.04	Школьное научное общество
«Концерт, посвященный Дню Победы»	1-4	28.04	Старшие вожатые Учитель музыки
Май			
Месячник «Поклонимся великим тем годам!»	1-4	7.09	Старшие вожатые Классные руководители Учитель музыки

ШКОЛЬНЫЕ МЕДИА			
В течение года			
Радиопередача «Школьный голос»	1–4	Еженедельно (понеделник)	Медиацентр Старшие вожатые
Пресс-центр (корреспондент, фотокорреспондент)	3–4	Заседания один раз в неделю	Ответственный за сайт Рук.школьного пресс-центра Старший вожатый
Школьное радио	4	В соответствии с планом ШКА	Старший вожатый Рук. медиацентра
Техподдержка	4	В соответствии с планом школьных мероприятий и по заявке классов	Специалист IT Учитель музыки
Сентябрь			
Всероссийский конкурс «Лучшие школьные СМИ»	4	01.09–01.12	Старший вожатый медиацентр
Октябрь			
К Международному дню школьных библиотек. Видеосюжет «Один день из жизни школьного библиотекаря»	4	25.10	Старшие вожатые Библиотекари медиацентр
Декабрь			
Выпуск общешкольной газеты «Героями становятся» ко Дню Героев Отечества	4	09.12	Рук.школьного пресс-центра
Февраль			
Выпуск общешкольной газеты ко Дню родной школы	4	По плану	Рук.школьного пресс-центра
ЭККУРСИИ, ЭКСПЕДИЦИИ, ПОХОДЫ			
В течение года			
Походы в театры, на выставки в выходные дни	1–4	В течение года	Классные руководители
Экскурсии по родному краю	1–4	В течение года	Классные руководители
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СРЕДЫ			

В течение года			
Цикл дел «Персональная выставка»	1–4	Сентябрь–май	Учитель ИЗО Классные руководители
Посещение школьного музея «Историада» Клуб «Поиск» проектно-исследовательская деятельность под общим названием «Бузулукские фамилии» (работа по отдельному плану)	2–4	Сентябрь–май	Руководитель школьного музея, Руководитель объединения «Поиск», «Историада», Классные руководители
Курс «Моё Оренбуржье»	2 – 4	Сентябрь–май	Руководитель школьного музея «Историада», клуба «Поиск»
Тематические экскурсии в школьном музее	1-11 кл.		Учителя начальных классов, Учителя-предметники Шк.музей
Предметные уроки в школьном музее	5-11 кл. 1-11 кл.		
Посещение и просмотр фильмов в школьном кинотеатре «Историада»			
Правила дорожного движения	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР
Поздравляем (достижения учеников, учителей, дни рождения)!	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Школьные медиа
Новости школы	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Старший вожатый Школьное коммуникационное агентство
Информационный стенд «Тестирование ВФСК ГТО»	1–4	Сентябрь–май	Руководитель спортивного клуба
Дополнительное образование	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР
Курсы внеурочной деятельности	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР
Инсталляция «Экологические акции школы»	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Старший вожатый
Афиши к мероприятиям школы/класса	1–4	Сентябрь–май	Замдиректора по ВР Старший вожатый

			Школьное коммуникационное агентство
Сентябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2-4	01.09 – «Физика и жизнь»	Школьное научное общество
Октябрь			
Оформление школьного праздника – День Учителя»	4		Замдиректора по ВР Старший вожатый Учитель ИЗО
Ноябрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2-4	20.11 – «Умная пятница» (открытие Антарктиды)	Школьное научное общество
Оформление школьного праздника	4	Новый год – до 01.12	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Старший вожатый Родительский комитет Классные руководители
Декабрь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2-4	10.12 – лауреаты Нобелевской премии по физике, химии, биологии	Школьное научное общество
Январь			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2-4	27.01 – «Ученые в годы войны»	Школьное научное общество
Февраль			
Оформление школьного праздника	4	Масленица – до 05.02 Международный женский день – до 12.02 Неделя детской книги – до 01.03	Замдиректора по ВР Ст.вожатые Учитель ИЗО Школьное коммуникационное агентство Старший вожатый
Оформление тематической информационной интерактив-	2-4	08.02 – День российской науки	Школьное научное общество

ной стены «Физика и жизнь»			
Апрель			
Оформление тематической информационной интерактивной стены «Физика и жизнь»	2-4	12.04 – День космонавтики	Школьное научное общество
Оформление школьного праздника	4	День Победы – до 07.04 Последний звонок – до 26.04	Замдиректора по ВР Учитель ИЗО Старший вожатый Школьное коммуникационное агентство
ПРОФОРИЕНТАЦИЯ			
Месячник профориентации в школе: - конкурс рисунков, проект «Профессии моих родителей», викторина «Все профессии важны – выбирай на вкус!», беседы	1–4	По плану	Замдиректора по ВР Ст.вожатые Классные руководители
САМОУПРАВЛЕНИЕ			
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей	1–4	сентябрь	Классные руководители
Работа в соответствии с обязанностями	1–4	В течение года	Классные руководители

3.5. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность, является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Для реализации основной образовательной программы начального общего образования в МОАУ «СОШ № 3» созданы условия, которые:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- учитывают особенности организации, осуществляющей образовательную деятельность, организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, ис-

пользования

ресурсов социума.

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в МОАУ «СОШ № 3», направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно–нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной, образовательной, общественной, проектной, учебноисследовательской, спортивно–оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

3.5.1. Кадровые условия реализации программы

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности, обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

Обеспеченность кадровыми условиями включает в себя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу начального общего образования.

Педагогические кадры имеют базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, систематически занимаются научно–методической деятельностью. Педагогический коллектив МОАУ «СОШ № 3» укомплектован, имеются все необходимые специалисты: учителя–предметники, педагог – психолог, социальный педагог, педагог – библиотечкарь.

Педагогические работники выполняют обязанности согласно должностным инструкциям, содержащим конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников в соответствии с квалификационными характеристиками, представленными в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») и требованиями профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования представлено в таблице:

Должность	Кол–во работников	Образование	
		Высшее педагогическое	Среднее специальное педагогическое
Директор	1	1	
Заместитель директора	4	4	
Педагог–психолог	1	1	
Социальный педагог	1	1	
Библиотечкарь	2	1	1
Учитель физической культуры	3	2	1
Учитель иностранного языка	5	4	1
Учитель музыки	1		1
Учитель ОРКСЭ	1	1	

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации – квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной

деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации

Специфика кадров МОАУ «СОШ № 3» определяется высоким уровнем профессионализма, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Все педагоги начальной школы и учителя – предметники прошли курсовое обучение при Цифровой экосистеме ДПО по проблеме

«Содержательные аспекты методического сопровождения учителя в условиях реализации требований обновленных ФГОС НОО» и владеют современными образовательными технологиями.

Педагоги имеют успешный опыт разработки и внедрения инновационных проектов и программ, осуществления мониторинга экспериментальной деятельности и рефлексивного анализа её хода и результатов.

Анализ кадрового состава, реализующих программу начального общего образования, представлен в следующей таблице:

Показатель		Кол-во человек	%
Укомплектованность штата педагогическими работниками		42	100%
Образовательный уровень педагогических работников	с высшим педагогическим образованием	28	67%
	с высшим непедагогическим образованием	0	0
	среднее профессиональное образование	14	33%
	среднее профессиональное образование педагогической направленности	0	0
Имеют квалификационную категорию	высшая	14	40%
	первая	13	37%
	не имеют	8	23%
Состав педагогического коллектива по должностям	Директор	1	2%
	Заместители по УР	3	7%
	Заместители по ВР	1	2%
	Учителя	32	76%
	Психолог	1	2%
	Социальный педагог	1	2%
	Библиотекарь	2	4,7%
	Педагог-организатор	1	2%
Количество работающих пенсионеров по возрасту		4	9,5%
Количество молодых специалистов		3	7%

Таким образом, МОАУ «СОШ № 3 » полностью укомплектован педагогическими и руководящими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности, медицинским работниками, работниками пищеблока и вспомогательным персоналом. Все они яв-

ляются основными работниками образовательного учреждения.

Кроме того, образовательная организация должна быть укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года.

При этом могут быть использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС НОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования.

Методическая работа включает следующие мероприятия:

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС НОО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС НОО.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ОО.

8. Разработка методических тем, отражающих непрерывное профессиональное развитие. Отчет о методических темах проводится на заседаниях методического объ-

единения.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в различных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на официальном сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций ит.д.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации начальной образовательной программы

Непременным условием реализации требований ФГОС НОО является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- социально – психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

В образовательной организации психолого–педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами

- педагогом–психологом;
- социальным педагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования МОАУ «СОШ № 3» обеспечивает психолого–педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого–педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско–родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого–педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы начального общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одарённых;
- обучающихся с ОВЗ;

– педагогических, учебно–вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

– родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне начального общего образования осуществляется диверсифицировано на следующих уровнях: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными *формами* психолого-педагогического сопровождения являются:

– диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника (осуществляется на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года);

– консультирование педагогов и родителей (законных представителей) (осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации);

– профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа (осуществляется в течение всего учебного времени).

3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовая политика МОАУ «СОШ № 3» обеспечивает необходимое качество реализации основной образовательной программы.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании школы, которое устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Оренбургской области.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандар-

тами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – муниципальная общеобразовательная организация);
- общеобразовательная организация.
- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы основного общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных организаций);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – общеобразовательная организация) и общеобразовательной организации.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания, определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания, придерживаясь принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования (заработанная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МОАУ «СОШ № 3»).

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъекта Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в субъекте Российской Федерации. В связи с требованиями ФГОС НОО при расчете регионального норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом организации, устанавливающим положение об оплате труда работников. В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда

работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 10 до 30 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно в пределах фонда оплаты труда;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда работников.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальным нормативным актом организации, в котором должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;

- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами в пределах фонда оплаты труда.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся.

Взаимодействие осуществляется:

- На основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.)

- За счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организации широкого спектра программ внеурочной деятельности.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определенным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.09.2021 № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, допол-

нительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на выполнение муниципального задания, оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда, расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги, общехозяйственные нужды, коммунальные услуги, содержание недвижимого имущества и прилегающих территорий представлены в плане финансово-хозяйственной деятельности МОАУ «СОШ № 3» на текущий год.

3.5.3. Информационно-методические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно – образовательной средой.

Информационно – образовательная среда представляет собой открытую педагогическую систему, включающую в себя разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно – коммуникационные технологии, способствующие реализации ФГОС.

Это существенный, необходимый, неотъемлемый компонент инфраструктуры, инструментального сопровождения начального общего образования, без которого невозможен сколько-нибудь результативный образовательный процесс. Целевая ориентированность данного ресурса заключается в том, чтобы создать оптимальные с точки зрения достижения современных результатов образования в начальной школе информационно-методические условия образовательного процесса, означающие наличие информационно-методической развивающей образовательной среды на основе системно-деятельностного подхода.

Основными компонентами ИОС являются:

- учебно – методические комплекты по всем предметам, определенных учредителем образовательной организации;
- учебно – наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно– звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно– популярная литература, справочно– библиографические и периодические издания)

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественнонаучной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанци-

онного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Информационно–коммуникационные средства и технологии обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, курсов внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);
- электронный мониторинг качества образования;
- криптоПро (защищенный канал министерства образования Оренбургской области);
- школьный музей (соответственно возможность трансляции через информационную панель);
- актовый зал (проектор, экран, мультимедийная трибуна);
- библиотека – читальные залы могут использоваться для проведения мероприятий;
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в проектно–конструкторскую и поисково–исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета.

Все помещения обеспечены комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности.

Функционально информационное пространство школы разделено на два типа ресурсов: внешние, находящиеся в Интернете, и внутренние, доступные в пределах локальной сети школы.

Внедрение ИКТ в образовательную деятельность, влечет за собой необходимость формирования ИКТ–компетентности педагога, являющейся его профессиональной характеристикой, составляющей педагогического мастерства:

<i>№</i>	<i>Критерий ИКТ–компетентности</i>	<i>%</i>
1.	Количество педагогов, имеющих базовые навыки работы с компьютером (набор текста, работа с файлами и папками, поиск информации в сети Интернет)	100%
2.	Количество педагогов, владеющих ИКТ (создание презентаций, формирование табличных баз данных, использование личной электронной почты, работа с периферийным оборудованием)	100%

3.	Количество педагогов, умеющих пользоваться и пользующихся сетью Интернет (поиск информации в сети Интернет и использование личной электронной почты)	100%
4.	Количество педагогов, прошедших курсовую подготовку по ИКТ	100%

Информационные технологии в образовании относятся к важнейшим компонентам современных образовательных систем всех уровней. Благодаря внедрению информационных технологий в образовании создаются новые возможности для всех участников образовательного процесса: от сокращения времени на поиск и доступ к необходимой информации, ускорения обновления содержания образования до повышения уровня индивидуализации образования, его личностной ориентации.

Инвентарная ведомость на технические средства обучения учебного кабинета начальных классов

№	Наименование ТСО	Количество
1.	Интерактивная доска	1
2.	Экран	11
3.	Мультимедийный проектор	11
4.	Принтер	11
5.	Переносной кабинет (нетбуки)	1 (16)
6.	Сканер	1
7.	Визуализатор цифровой	1
8.	Компоненты на CD	УМК «Школа России» к учебнику: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир.
9.	Ноутбуки	6
10.	Компьютер	5

В школе имеются условия для проведения тестирования в режиме онлайн:

- скорость интернет соединения до 100 Мбит/с;
- компьютеры с установленным интернет браузером.

– В школе создана локальная сеть, позволяющая объединить и систематизировать внутришкольные информационные ресурсы, обеспечить беспрепятственный доступ в сеть Интернет для любого пользователя со своего рабочего места. Все школьные компьютеры имеют доступ в сеть Интернет.

В школе действует официальный сайт (<http://buzuluk-school3.ucoz.ru>).

На сайте своевременно выкладывается актуальная информация о деятельности МОАУ «СОШ № 3», ежегодно размещается Отчет о результатах самообследования деятельности.

3.5.5. Материально–технические условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально–технические ресурсы – первичный, исходный компонент ресурсного обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Материально – техническая база МОАУ «СОШ № 3» обеспечивает:

- Возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;

- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно–эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей – инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Материально–технические ресурсы обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования составляют:

- учебное оборудование (*учебное оборудование для проведения учебных занятий* (урок, самоподготовка, факультативное занятие, дополнительное занятие, индивидуальное занятие, другая форма занятий);
- учебно–практическое и учебно–лабораторное оборудование (раздаточные материалы, наборы инструментов, конструкторы, объемные модели, мячи, обручи и т.д.);
- компьютерные и информационно–коммуникативные средства;
- технические средства обучения (магнитная доска, мультимедийный проектор, документкамера и т.д.);
- демонстрационные пособия (демонстрационные числовые линейки, демонстрационные таблицы умножения, карточки и т. д.);
- игры и игрушки (настольные развивающие игры, наборы ролевых игр);
- натуральные объекты (коллекции полезных ископаемых, коллекции плодов и семян растений, гербарии, муляжи, живые объекты и т.д.);
- оборудование для проведения *перемен* между занятиями;
- оснащение учебных помещений (ученические столы, шкафы, настенные доски для объявлений и т.д.);
- оснащение административных помещений (компьютерные столы, офисные кресла, платяные шкафы, накопители информации на бумажных и электронных носителях и т.д.).

Исходя из личностно–ориентированных целей современного начального общего образования, *учебное оборудование* призвано обеспечить (**материально–технический ресурс призван обеспечить**):

- наглядность в организации процесса обучения младших школьников;
- природосообразность обучения младших школьников;
- культуросообразность в становлении (*формировании*) личности младшего школьника;
- предметно–учебную среду для реализации направлений личностного развития младших школьников на деятельностной основе.

Критериальными источниками оценки материально–технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648–20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.;
- СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г.

– перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» (зарегистрирован 25.12.2019 № 56982);

– аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации;

– Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436–ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 15, ст. 2432);

– Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152–ФЗ «О персональных данных» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2006, № 31, ст. 3451; 2021, № 1, ст. 58).

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Адрес здания	461046, Россия, Оренбургская область, г.Бузулук, 1 микрорайон, дом 8
Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений с указанием площади (кв. м)	Здание (4039 кв.м.), в т.ч.: Учебные кабинеты – 11шт. (566,5 кв.м.); Помещения для занятий физической культурой и спортом – 1 (302,8 кв.м)
	Библиотека – 41,6 кв.м.; Актный зал – 73,8 кв.м.; Столовая – 136,3 кв.м.; Медицинский кабинет – 40 кв.м.
Основание возникновения права пользования	Оперативное управление
Полное наименование собственника объекта недвижимого имущества	Управление имущественных отношений администрации г. Бузулука
Документ – основание возникновения права	Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 27.08.2020 г.

Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости, код ОКАТО, код ОКТМО по месту нахождения объекта недвижимости	Кадастровый номер 56:38:0204006:432 ОКАТО 53412000000 ОКТМО 53712000
Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	56:38:0204006:432 - 56 – 56 – 09/019/2006 - 260
Реквизиты санитарно–эпидемиологического заключения о соответствии санитарным правилам и нормам и заключения о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	Санитарно–эпидемиологическое заключение № 56.06.01.000.М.000009.01.20 от 22.01.2020г. Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности № 17 от 04.07.2013г.

Набор помещений:

- 11 учебных кабинетов
- 3 кабинет иностранного языка
- 2 кабинета информатики (в том числе 2 стационарных в общем доступе и 1 переносной (нетбуки))
- библиотека
- 1 спортивных зала (большой) и спортивная площадка
- 1 актовый зал на 80 мест соответственно
- кабинет психолога
- 1 столовый зал 240 мест соответственно

Техническое оснащение учебного процесса:

№	Наименование имущества	Количество
1.	Стол учительский	11
2.	Стол компьютерный	5
3.	Стулья ученические	270
4.	Стул учительский	11
5.	Парта	30
6.	Шкафы для пособия	14
7.	Магнитная доска	11
8.	Жалюзи	9
9.	Стеллажи	13
10.	Стенка мебельная	1
11.	Часы настенные	11

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификат соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой МОАУ «СОШ № 3» и включают учебно–наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно–методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

- Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учетом:
- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
 - ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
 - необходимости и достаточности;
 - универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

ПЕРЕЧЕНЬ ШКОЛЬНОГО КОМПЛЕКТА УЧЕБНИКОВ

МОАУ «СОШ №3» на 2023 - 2024 учебный год

	ШКОЛА РОССИИ.				
	РУССКИЙ ЯЗЫК.				
	<i>Авторская программа Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф. Обучение грамоте. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. Школа России. Концепция и программы для начальных классов в 2 частях. Авторская программа. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Школа России. Концепция и программы для нач. кл. В 2 частях.</i>			1/1	
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык 1 класс.	Просвещение	1/1	
2	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык 2 класс.	Просвещение	1/1	
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык 3 класс.	Просвещение	1/1	
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	Русский язык 4 класс.	Просвещение	1/1	
	ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ.				
	<i>Климанова Л. Ф., Бойкина М.В Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение.Школа России. Концепция и программы для нач.кл. В двух частях.</i>			Просвещение	
1	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.		Литературное чтение 1 класс	Просвещение	1/1
2	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.		Литературное чтение 2 класс	Просвещение	1/1
3	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.		Литературное чтение 3 класс	Просвещение	1/1
4	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.		Литературное чтение	Просвещение	1/1

	4 класс		
	МАТЕМАТИКА.		
	<i>М.И. Моро., Степанова С. В, С.И.Волкова. Программа “Математика” Концепция и программы для начальных классов 1-4 классы.</i>	Просвещение	
1	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика 1 класс.	Просвещение	1/1
2	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика 2 класс. В 2 частях	Просвещение	1/1
3	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика 3 класс. В 2 частях	Просвещение	1/1
4	Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика 4 класс. В 2 частях	Просвещение	1/1
	ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.		
	<i>А.А.Плешаков. Крючкова Е.А. Программа “Окружающий мир” Концепция и программы для начальных классов 1-4 классы.</i>	Просвещение	
1	Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс.	Просвещение	1/1
2	Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс	Просвещение	1/1
3	Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс	Просвещение	1/1
4	Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс	Просвещение	1/1
	ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ.		
	<i>Кураев А.В Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. Программа 4-5 класс.</i>	Просвещение	
	Кураев А.В. Основы православной культуры.	Просвещение	1/1
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.	Просвещение	
	<i>Лях. В.И. Физическая культура 1-4 класс. Комплексная программа физического воспитания учащихся.</i>	Просвещение	
1-4кл.	Лях. В.И. Физическая культура 1-4классы.	Просвещение	1/1
	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК.		
	<i>Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений 2-4 классы. Предметная линия учебников “Английский язык в фокусе” Быкова Н.И., Поспелова М.Д. Английский язык.</i>	Просвещение	
1	Быкова Н.И., Д.Дули, Поспелова М.Д., Эванс В. Английский в фокусе 2 класс.	Просвещение	1/1
2	Быкова Н.И., Д.Дули, Поспелова М.Д., Эванс В. Английский в фокусе 3 класс.	Просвещение	1/1
3	Быкова Н.И., Д.Дули, Поспелова М.Д., Эванс В.	Просвещение	1/1

	Английский в фокусе 4 класс.		
	МУЗЫКА.		
	Программы общеобразовательных учреждений. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Программа 1-4 класс.	Просвещение	
1	Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка 1 класс.	Просвещение	1/1
2	Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка 2 класс.	Просвещение	1/1
3	Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка 3 класс.	Просвещение	1/1
4	Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, Музыка 4 класс.	Просвещение	1/1
	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.		
	Программы общеобразовательных учреждений “Изобразительное искусство” Авторы: Т.А. Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев. Программа “Изобразительное искусство и художественный труд” под редакцией Б.М. Неменского 1-9 классы.	Ассоциация XXI век. Просвещение	
1	Изобразительное искусство. Авторы: Т.А. Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев. 1 класс Изобразительное искусство. Авторы: Л.А. Неменская. 1 класс	Ассоциация XXI век. Просвещение	1/1
2	Изобразительное искусство. Авторы: Т.А. Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев. 2 класс Изобразительное искусство. Авторы: Л.А. Неменская. 2 класс	Ассоциация XXI век. Просвещение	1/1
3	Изобразительное искусство. Авторы: Т.А. Копцева, В.П.Копцев, Е.В.Копцев. 3 класс Изобразительное искусство. Авторы: Л.А. Неменская. 3 класс	Ассоциация XXI век. Просвещение	1/1
4	Копцева В.П. Изобразительное искусство 4 класс. Изобразительное искусство. Авторы: Л.А. Неменская. 4 класс	Ассоциация XXI век. Просвещение	1/1
	Технология		
	Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова Программа “Технология” Концепция и программы для начальных классов 1-4 классы.	Просвещение	
1	Технология. Авторы: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. 1 класс	Просвещение	1/1
2	Технология. Авторы: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. 2 класс	Просвещение	1/1
3	Технология. Авторы: Н.И. Роговцева, Н.В.	Просвещение	1/1

	Богданова, И.П. Фрейтаг. 3 класс		
4	Технология. Авторы: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. 4 класс	Просвещение	1/1

Цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие реализацию ООП

№/п	Название цифровых образовательных ресурсов	Учебный предмет	Издатель, год выпуска
1.	«Новая начальная школа»	Русский язык, математика, окружающий мир, литературное чтение, искусство	ЗАО 1С, 2008, сеть Интернет: http://school-collection.edu.ru
2.	Российская электронная школа	Все предметы	https://resh.edu.ru/subject/43/1/
3.	Образовательная онлайн – платформа Учи.ру	Все предметы	uchi.ru ,
4.	Цифровая платформа Яндекс.Учебник	Все предметы	education.yandex.ru
5.	Цифровая школа Оренбуржья-	Все предметы	https://de.edu.orb.ru/ .
6.	Сайт «Я иду на урок начальной школы»:	Все предметы	http://nsc.1september.ru/urok
7.	Сайт информационной поддержки курса «Окружающий мир»	Окружающий мир	www.n-bio.ru
8.	Литературный иллюстрированный журнал для детей «Кукумбер»	Литературное чтение	http://www.bibliogid.ru BIBLIO Гид http://www.kykymber.ru
9.	Литературный журнал для детей и взрослых «Литературные пампасы»;	Литературное чтение	http://www.epampa.narod.ru
10.	Сайт Российской государственной детской библиотеки	Литературное чтение	http://www.rgdb.ru
11.	Сайт «Твори, обучаясь!»	Все предметы начальной школы	http://www.slovotvorhestvo.ru
12.	Александрова Э.И. цифровые ресурсы к учебникам 1-4	Математика 1-4 класс	http://www.school-collection.edu.ru/
13.	Образовательная система Гармония	Все предметы 1-4	http://umk-garmoniya.ru/
14.	УМК Школа России	Все предметы 1-4	http://school-russia.prosv.ru/

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификат соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой МОАУ «СОШ № 3» и включают учебно–наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно– ме-

тодическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учетом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения

для решения комплекса задач.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательного процесса.

Условия реализации основной образовательной программы являются:

- соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения ООП НОО;
- учет особенностей МОАУ «СОШ № 3», ее организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнерами, использование ресурсов социума.

Направление. Создание условий, обеспечивающих личностный рост всех участников образовательного процесса

Цель: достижение положительной динамики развития личностных качеств и ключевых компетенций учащихся и профессиональной компетентности педагогов, способствующих общественной и профессиональной жизнедеятельности.

<i>За да чи</i>	<i>Условия решения поставленных задач</i>
1. Осуществление курсовой подготовки и переподготовки учителей	1. Организация курсов повышения квалификации педагогов через проекты социальной и профессиональной направленности. 2. Проведение в рамках школьных методических объединений семинаров по изучению современных образовательных технологий.

2. Совершенствование методической службы школы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование системы внутришкольного контроля. 2. Организация методической презентации работы классных руководителей. 3. Разработка индивидуальных и совместных творческих планов и их реализация.
3. Организация курирования учителя в условиях инновационных процессов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация индивидуальных консультаций 2. Повышение компетентности педагогов через включение в инновационную деятельность
4. Научно–психологическое сопровождение деятельности учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультирование по вопросам организации диагностики и мониторинга разных аспектов профессиональной деятельности педагогов. 2. Информирование педагогов о результатах психологических исследований. 3. Повышение профессионального методического уровня педагогов–психологов в школе через участие в семинарах, научно–практических конференциях; курсы. 4. Оказание помощи педагогам в организации адекватных условий обучения и воспитания для школьников с особыми образовательными потребностями. 5. Консультирование и оказание помощи учителям в организации взаимодействия между учениками в ходе учебного процесса и в период проведения досуга. 6. Содействие педагогическому коллективу в обеспечении психологического комфорта для всех участников образовательного процесса. 7. Формирование у педагогов, школьников и их родителей потребности в психологических знаниях и желания использовать их в своей деятельности
5. Совершенствование использования современных образовательных технологий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование использования современных педагогических технологий. 2. Создание условий для свободного выбора и самореализации ученика в образовательном процессе посредством внедрения вариативных программ, технологий.
6. Целенаправленное формирование ключевых компетенций	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация технологий, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной областях жизнедеятельности в условиях информационного общества, технологий развития «критического мышления». 2. Повышение воспитательного потенциала обучения, эффективности воспитания. 3. Предоставление обучающимся реальных возможностей для участия в общественных и творческих объединениях.

Направление. Модернизация содержательной и технологической сторон образовательного процесса

Цель: совершенствование образовательного процесса, определяющего личностное развитие ученика и возможность его полноценного участия

в общественной и профессиональной жизнедеятельности.

<i>Задачи</i>	<i>Условия решения поставленных задач</i>
1. Обновление содержания школьного образования	1. Внедрение обновленных ФГОС НОО. 2. Разработка содержания рабочих программ по урочной и внеурочной деятельности.
2. Внедрение инновационных образовательных технологий	1. Широкое использование проектов. Поиск, апробация и внедрение методов и форм организации образовательного процесса в условиях внедрения обновленных ФГОС 2. Использование в образовательном процессе различных форм социальных практик как одного из основных средств, способствующих развитию ценностно–смысловой сферы личности.
3. Использование УМК «Школа России»	1. Изучение социального заказа и создание соответствующей системы урочной деятельности. 2. Совершенствование механизмов оценки достижений планируемых результатов обучающихся. 3. Установление контактов между школой и другими образовательными учреждениями с целью обмена опытом по вопросам организации различных форм учебного процесса.
4. Совершенствование способов оценивания учебных достижений обучающихся	1. Включение в содержание обучения методов самоконтроля и самооценивания. 2. Разработка требований к организации объективной системы контроля, адекватной специфике начальной школы. 3. Разработка системы оценивания достижений обучающихся по личностным и метапредметным результатам.

Направление. Создание в рамках школы открытого информационного образовательного пространства.

Цель: интеграция информационных ресурсов, позволяющих осуществить сбор, хранение, передачу и обработку информации, имеющей учебную и социокультурную значимость для школы; предоставление свободного доступа к информации всем участникам образовательного процесса.

<i>Задачи</i>	<i>Условия решения поставленных задач</i>
1. Совершенствование умений учителей в использовании ИКТ в образовательном процессе и формирование ИКТ– компетенции обучающихся	1. Совершенствование навыков работы на персональных компьютерах и применение информационных технологий. 2. Прохождение курсов по освоению современных информационных технологий. 3. Внедрение информационных технологий 4. Целенаправленная работа по формированию 5. Использование ресурсов дистанционного обучения.

2. Создание банка программно– методических, ресурсных материалов, обеспечивающих внедрение ИКТ в образовательный процесс и вхождение в глобальное информационное пространство	1. Совершенствование материально–технической базы школы, обеспечивающей информатизацию образовательного процесса. 2. Укрепление и совершенствование технического оснащения образовательного процесса. 3. Развитие банка программно–методических материалов. 4. Создание локальной сети школы. 5. Эффективное использование ресурсов глобальной информационной сети в образовательном процессе.
---	--

Направление. Внедрение технологий здоровьесбережения и обеспечение медико– педагогического сопровождения обучающихся.

Цель: обеспечение полноценного психофизического развития обучающихся и позитивной адаптации, социализации и интеграции в быстроменяющемся современном обществе.

Задачи	Условия решения поставленных задач
1. Мониторинг психофизического развития обучающихся и условий для ЗОЖ	1. Организация мониторинга состояния здоровья школьников.
2. Внедрение технологий здоровьесбережения и создание здоровьесберегающей среды в школе	1. Разработка и проведение мероприятий, которые уменьшают риск возникновения заболеваний и повреждений, тесно связанных с социальными аспектами жизни школьников (сбалансированное разнообразное питание; профилактика алкоголизма, наркомании и табакокурения и т.д.). 2. Пропаганда здорового образа жизни среди учащихся, их родителей, педагогов.
3. Разработка технологий медико–педагогического сопровождения обучающихся	1. Профилактика школьной и социальной дезадаптации детей. 2. Создание благоприятной психологической среды в образовательном учреждении. 3. Формирование у обучающихся способности к самоопределению и саморазвитию. 4. Профилактика и преодоление отклонений в психологическом здоровье учащихся.

Планируемый результат реализации программы по отработке механизмов по введению обновленных ФГОС:

- разработана нормативно–правовая база ОО в соответствии с требованиями ФГОС;
- разработаны механизмы, призванные обеспечить организационное, научно– методическое и информационное сопровождение введения обновленных ФГОС;
- определена оптимальная модель образовательного процесса, обеспечивающая организацию внеурочной деятельности учащихся;
- осуществлено повышение квалификации учителей.

3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение	Наличие решения органа государственного управления (управляющего совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО.	решение педагогического совета МОАУ «СОШ № 3» август 2022
	Утверждение основной образовательной программы организации, осуществляющей образовательную деятельность.	август 2022г.
	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО.	январь – май 2022г.
	Приведение должностных инструкций работников в образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно– квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом.	по мере необходимости
	Корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к минимальной оснащённости учебной деятельности.	по мере необходимости
	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО.	май –июнь
	Разработка: – индивидуальных программ; – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов; – годового календарного учебного графика.	по мере необходимости; май – июнь апрель – май май – июнь
Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
II. Финансовое обеспечение	Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования.	по мере необходимости
	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками.	август
III. Организационное обеспечение	Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС НОО.	август
	Разработка и реализация моделей взаимодействия с организациями дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности.	в течение года

	Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.	в течение года
IV. Кадровое обеспечение	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО.	май–июль
	Корректировка плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников.	по мере необходимости
	Корректировка плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС НОО.	май
V. Информационное обеспечение	Размещение на сайте информационных материалов о реализации ООП НОО.	постоянно
	Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО.	постоянно
	Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ООП НОО и внесения дополнений в содержание ООП.	апрель
	Обеспечение публичной отчётности о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО.	постоянно
VI. Материально-техническое обеспечение	Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО.	по мере финансирования
	Обеспечение соответствия условий реализации ООП	постоянно

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	<p>Противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации.</p> <p>Обеспечение соответствия ИОС требованиям ФГОС НОО:</p> <p>Укомплектованность библиотечно – информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами.</p> <p>Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных;</p> <p>наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета.</p>	постоянно

Контроль за состоянием условий

Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему внутренней оценки качества образования, которая подразумевает следующие направления:

Направление	Критерии
Оценка содержания образования и реализации его в процессе образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – наличие ООП и соответствие ее структуры требованиям ФГОС; – наличие в учебном плане обязательных предметных областей и учебных предметов и учет в ООП специфики и традиций образовательной организации; – наличие учебных планов для учащихся, осваивающих ООП в очно-заочной и заочной формах обучения; по индивидуальному учебному плану (согласно образовательным потребностям и возможностям обучающихся); – соответствие объема часов за определенный период обучения требованиям ФГОС и учебному плану школы по уровням образования; – наличие материалов, подтверждающих учет в учебном плане образовательных запросов обучающихся и (или) их родителей (законных представителей) при определении части, формируемой участниками образовательной деятельности; – наличие рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей, их соответствие требованиям ФГОС соответствующего уровня;

	<ul style="list-style-type: none"> – реализация в полном объеме содержания программного материала по учебным предметам (выполнение учебных программ); – наличие плана внеурочной деятельности в рамках ООП, его обеспеченность рабочими программами, соответствие содержания заявленному направлению; – реализация в полном объеме содержания программного материала по направлениям внеурочной деятельности;
Оценка качества образовательной деятельности	<p>Динамика общей численности обучающихся, осваивающих ООП НОО. Возможность получения образования: количество учащихся, получающих образование по каждой из форм: очная; очно–заочная; заочная; индивидуальный учебный план.</p> <p>Возможность различных форм реализации ООП на уровне начального общего образования, количество учащихся, получающих образование по каждой из форм: сетевая форма; с применением дистанционных технологий; с применением электронного обучения.</p> <p>Качество организации уроков, внеурочной деятельности, индивидуальной работы с обучающимися.</p> <p>Учет уровня удовлетворенности потребителей образовательных услуг качеством образовательной деятельности в образовательной организации</p>
Оценка условий реализации ООП	<ul style="list-style-type: none"> – кадровое обеспечение; – психолого–педагогические условия; – финансовое обеспечение; – материально–технические условия; – учебно–методическое и информационное обеспечение; – обеспечение деятельности по управлению качеством образования.
Оценка результатов реализации ООП	<p>Оценка достижения предметных результатов.</p> <p>Оценка достижения метапредметных результатов.</p> <p>Оценка достижения личностных результатов.</p> <p>Динамика показателей здоровья обучающихся.</p>

Направления деятельности по управлению качеством образования:

Условия реализации ООП НОО	Направления руководства и контроля
Кадровые условия	<p>Аттестация педагогических работников на соответствие занимаемым должностям.</p> <p>Организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки (система непрерывного педагогического образования; другие формы повышения квалификации).</p> <p>Оценка эффективности деятельности педагогических работников.</p>
Психолого–педагогические условия	<p>Обеспечение преемственности различных уровней общего образования и адаптации обучающихся на каждом из этих уровней</p> <p>Учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся</p> <p>Эффективность реализа-</p>

	<p>ции направлений психолого–педагогического сопровождения участников образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; – формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; – дифференциация и индивидуализация обучения; – мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; - формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; - поддержка детских объединений, ученического самоуправления.
Финансовое обеспечение	Эффективность использования субсидий в соответствии с задачами по реализации основной образовательной программы.
Материально–технические условия	<p>Контроль выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - санитарно–гигиенических норм организации образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно–тепловому режиму и т.д.); - санитарно–бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.); - социально–бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.); - требований пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта. <p>Обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры школы. Совершенствование оборудование учебных кабинетов в соответствии с требованиями стандарта, автоматизированных рабочих мест учителя и внутренней локальной сети.</p>
Информационно–методические условия	<p>Соответствие информационно–образовательной среды школы требованиям стандарта (качество функционирования технологического оборудования и службы поддержки применения ИКТ, информационного взаимодействия, компетентность участников образовательных отношений в решении учебно–познавательных и профессиональных задач). Эффективность организации методической помощи педагогическим работникам, работы методических объединений и творческих групп.</p> <p>Оценка эффективности системы внутреннего контроля и мониторинга.</p>
Учебно–методическое и информационное обеспечение	<p>Соответствие рабочих программ, учебно–методического обеспечения требованиям стандарта.</p> <p>Выполнение основной образовательной программы.</p>